

# Guía para el docente

## Español y el medio natural y social

### Primer Ciclo

1



SEP



SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

Este documento fue elaborado en la Dirección General de Desarrollo de la Gestión e Innovación Educativa de la Subsecretaría de Educación Básica, por la Dirección de Innovación Educativa como parte del Programa Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes, con la colaboración de las coordinaciones estatales.

**Josefina Vázquez Mota**

Secretaría de Educación Pública

**José Fernando González Sánchez**

Subsecretaría de Educación Básica

**Juan Martín Martínez Becerra**

Dirección General de Desarrollo de la Gestión e Innovación Educativa

**Lilia Dalila López Salmorán**

Coordinación Nacional de Educación para Grupos en Situación de Vulnerabilidad

**Francisco Javier Moreno Barrera**

Coordinación Nacional del Programa Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes

Coordinación general

**María del Carmen Escandón Minutti**

Coordinación

**Francisco Javier Moreno Barrera**

Colaboración

**Antonia Hernández Hernández**

**Braulio Dimas Jiménez Martínez**

**María de Lourdes Reyes Hernández**

**Patricia Rodríguez Cordero**

**Héctor Monges Morán**

**María Esther Padilla Medina**

Cuidado de la edición

**Sergio Peña Trejo**

**José Agustín Escamilla Viveros**

**Valeria Y. Hernández Luna**

Servicios gráficos

**Sociedad para el Desarrollo Educativo Prospectiva S.A. de C.V.**

*Diseño:* **Jorge Isaac Guerrero Reyes**

*Ilustración:* **Humberto Vega Mendoza**

Primera Edición: 2006

Primera Reimpresión: 2007

D.R. © Secretaría de Educación Pública, 2006

República de Argentina 28, colonia Centro,

C.P. 06020, México, D.F.

ISBN: 970-57-0036-2

Impreso en México

Material de distribución gratuita / Prohibida su venta

## Índice

Presentación general .....	5
Presentación .....	7
Introducción .....	9
<u>Consideraciones generales de la propuesta de enseñanza para niñas y niños migrantes ....</u>	<u>13</u>
I. Propósitos .....	15
II. Enfoques de las asignaturas .....	16
III. Selección de contenidos .....	26
IV. La interculturalidad .....	40
V. El niño y los libros del acervo .....	41
VI. Estructura de la Guía para el docente .....	45
VII. Sugerencias para los maestros sobre el uso de la guía .....	50
VIII. La evaluación .....	52
<u>Fichas de trabajo para el maestro .....</u>	<u>59</u>
Módulo 1. Cómo somos .....	61
Tema 1. Así somos y así nos llamamos .....	61
Tema 2. Nuestro cuerpo y sus cuidados .....	108
Módulo 2. Nuestra familia .....	151
Tema 3. Mi familia y sus actividades .....	152
Tema 4. Los seres vivos en nuestro ambiente .....	194
Módulo 3. Nuestra comunidad .....	237
Tema 5. Nuestros pueblos tienen historia .....	238
Tema 6. Nuestra vida en el campo y en la ciudad .....	276
Módulo 4. Nuestros viajes y campamentos .....	321
Tema 7. Nuestra migración .....	322
Tema 8. Nuestro medio ambiente .....	362
Módulo 5. México, nuestro país .....	401
Tema 9. México, un país diverso .....	402
Tema 10. Somos mexicanos .....	438
Anexos .....	471



## Presentación general

La atención educativa a grupos vulnerables, como la población infantil jornalera agrícola migrante, requiere de políticas de expansión de la cobertura y diversificación de la oferta, además de un fuerte compromiso, para ofrecer una educación básica de calidad, como se establece en el Programa Nacional de Educación 2001-2006 (PRONAE).

Es así como la Secretaría de Educación Pública a través de la Dirección General de Desarrollo de la Gestión e Innovación Educativa (DGDGIE), se dio a la tarea de analizar las condiciones de vida de la población atendida por el *Programa Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes* (PRONIM), con el fin de tener los elementos para el adecuado diseño de los materiales didácticos que se enlistan a continuación:

- *Guía para el docente. Español y el medio natural y social. 1º, 2º y 3er ciclo.*
- *Guía para el docente. Matemáticas. 1º, 2º y 3er ciclo.*
- *Fichero de actividades para la educación primaria de niñas y niños migrantes. Español y el medio natural y social. 2º y 3er ciclo.*
- *Fichero de actividades para la educación primaria de niñas y niños migrantes. Matemáticas. 2º y 3er ciclo.*

Estos materiales orientan al docente para trabajar con grupos multigrado, al mismo tiempo que promueven el trabajo autónomo de las alumnas y los alumnos en los ciclos segundo y tercero, mientras se atienden las necesidades de la adquisición de la lecto-escritura en el primer ciclo.

El tiempo de trabajo académico que se contempla en las guías y en los ficheros de actividades es de cuatro horas diarias, cinco días a la semana, durante cinco meses, tomando como referencia el promedio de asistencia de los niños al aula, tanto en zonas de origen como de atracción.

Todo esfuerzo para apoyar el trabajo de los docentes con los hijos de las familias jornaleras agrícolas migrantes, es un complemento a la vocación, creatividad y responsabilidad para quien profesa el quehacer educativo.

Por ello, actualizar las guías de trabajo y los ficheros de actividades de manera constante, con base en las experiencias y sugerencias de docentes, padres de familia, equipos técnicos estatales y estudiantes es fundamental para que el material cumpla con el propósito de brindar una educación de calidad con equidad, y contribuya a mejorar la vida de las niñas y los niños de familias jornaleras agrícolas migrantes.



## Presentación

*La educación es mucho más que un mero asunto consistente en impartir el conocimiento y la destreza gracias a los cuales se pueden conseguir objetivos elementales. Además de eso, es también el acto de abrir los ojos del niño a las necesidades y los deseos de los demás.*

Sonam G.

Con el propósito de brindar atención educativa a los hijos de jornaleros agrícolas migrantes la Secretaría de Educación Pública a través del Programa Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes (PRONIM) de la Subsecretaría de Educación Básica, diseñaron *Guías para el maestro* y *Fichas para el alumno* para los tres ciclos de nivel primaria dirigidas a esta población infantil, que por sus condiciones de movilidad y temporalidad en los campos agrícolas del país tienen pocas oportunidades de ingresar, permanecer y concluir estudios de educación primaria.

Las *Guías* y las *Fichas* tienen como propósito facilitar al maestro la planeación, organización y realización de su trabajo en un grupo multigrado, considerando las condiciones limitadas que tienen las niñas y los niños migrantes para asistir y permanecer en la escuela durante periodos prolongados. Debido a las dificultades que los niños tienen para cubrir la totalidad de los contenidos del Plan y Programas de Estudio vigente, se hizo una selección de contenidos, dando prioridad a aquellos que les permiten el desarrollo de la lengua oral y escrita, el cuidado de la salud y el medio ambiente, el reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, así como al fortalecimiento de su identidad individual y nacional.

Las *Guías* presentan una secuencia de actividades didácticas para abordar cada uno de los subtemas, sin embargo, no se pretende indicar a los profesores, de manera rígida e inflexible, lo que tienen que hacer en cada clase o en el desarrollo de cada subtema. Las actividades son flexibles y el maestro puede adaptarlas a las condiciones y características de su grupo, poniendo en juego su experiencia, creatividad y estilo de trabajo. Asimismo, puede diseñar otras actividades que favorezcan su práctica de enseñanza y se ajusten a los intereses, necesidades y dificultades de aprendizaje de los niños.

La puesta en práctica de las actividades de la *Guía* del primer ciclo dará respuestas a muchas de las interrogantes de los docentes, al mismo tiempo, generará otras que deberán ser resueltas en colegiado seminarios itinerantes y reuniones estatales, regionales y nacionales.

En las reuniones es importante reflexionar sobre las dificultades y los logros de alumnos y maestros durante el proceso de aprendizaje y enseñanza; asimismo, es importante promover el intercambio de experiencias y las propuestas para favorecer la actualización permanente de los educadores y mejorar el aprendizaje de las niñas y los niños migrantes.

Estos materiales didácticos, destinados a maestros y alumnos, son instrumentos educativos que deberán ser corregidos y mejorados sistemáticamente, a la luz de los resultados que se obtienen al utilizarlos en la práctica. Por ello, la Secretaría de Educación Pública reitera la invitación a los profesores que atienden a la población infantil migrante para que envíen sus opiniones y recomendaciones, con el fin de hacer funcionales y operativos estos materiales: [migrantes@sep.gob.mx](mailto:migrantes@sep.gob.mx); Av. Cuauhtémoc 1230, 10° piso, Col. Santa Cruz Atoyac, Del. Benito Juárez, C. P. 03600 México, D. F.





## Introducción

Uno de los grandes desafíos de la Secretaría de Educación Pública, es dar atención educativa de calidad a los hijos de jornaleros agrícolas migrantes, quienes se desplazan con sus padres desde sus comunidades de origen a diferentes regiones del país para emplearse en la cosecha de distintos productos.

Como resultado del traslado que los jornaleros agrícolas migrantes hacen entre su comunidad de origen y los mercados de trabajo rural en periodos distintos al calendario escolar nacional, los niños enfrentan pocas posibilidades de ingresar, permanecer e incluso concluir sus estudios en el sistema educativo regular. Esto se manifiesta en la interrupción de sus estudios, en el alto índice de reprobación y deserción escolar, así como en la alta concentración de niños en primero y segundo grado de la educación primaria alrededor del 70%.<sup>1</sup> Así mismo, esto es una evidencia de rezago educativo que presenta esta población infantil.

Aunado a la constante movilidad de las familias migrantes y sus periodos de permanencia en cada lugar, sujetas a patrones irregulares, se presentan otros factores que limitan dar atención educativa a esta población infantil como: la diversidad étnica y lingüística, siendo más evidente en las zonas de atracción; el tiempo que pueden asistir a la escuela, determinado por la participación de las niñas y los niños como mano de obra asalariada en apoyo a la economía familiar en algunos casos extremos, la asistencia de los niños a la escuela se reduce a dos o tres horas diarias en un periodo de dos a tres meses y, las débiles expectativas que tienen los padres de familia en la educación, la escuela y los maestros.<sup>2</sup>

Los grupos escolares donde se atienden a los niños migrantes adoptan predominantemente una organización multigrado.<sup>3</sup> Algunos grupos están constituidos por alumnos de los seis grados de la educación primaria, otros por niños de primero y segundo grado, en otros casos por alumnos de tercero a sexto grado; existen pocos grupos integrados por alumnos de un solo grado. La conformación de los grupos depende del número de niños que asista a la escuela.

En estos grupos es posible encontrar, reunidos en un salón, alumnos de distintas edades, etnias, intereses, lenguas, experiencias, antecedentes y expectativas escolares, etcétera. La mayoría de los niños posee una relación débil con la lectura y la escritura, sin embargo, tienen una riqueza de experiencias de vida y trabajo producto de su participación temprana en las labores domésticas y en el trabajo asalariado. Esta diversidad puede y debe constituir una ventaja para el aprendizaje y la enseñanza en el ámbito escolar.

La tarea de brindar atención educativa a esta población infantil con características tan diversas no es fácil para los maestros; entre otras cosas, requieren un conjunto de competencias docentes y materiales de apoyo que favorezcan su actividad de enseñanza. Una demanda constante de las profesoras y profesores ha sido la de contar con una propuesta educativa y con materiales de apoyo para el nivel primario que respondan a las características de este sector de la población migrante y a las dificultades para desarrollar actividades simultáneas con niñas y niños de distintos grados y edades.

Dando respuesta a esta demanda, la Secretaría de Educación Pública, a través del Programa Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes (PRONIM) de la Dirección General de Desarrollo de la Gestión e Innovación Educativa de la Subsecretaría de Educación Básica, elaboró esta *Guía para el maestro y Fichas para el alumno* para el segundo y tercer ciclo de la

1 Dirección General de Planeación, Programación y Presupuesto (DGPPP), 1999; SEBYN-DGIE. Migrantes: diagnóstico y líneas de acción, Programa Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes, 2003.

2 vid. Badillo, A. Gámez, N. Hernández, S. *et. al*, «Expectativas de los padres de los niños jornaleros agrícolas migrantes respecto a la educación primaria», México, SEP, 2005, pp. 69-75.

3 SEBYN-DGIE. Migrantes: diagnóstico y líneas de acción, Programa Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes, 2003, p. 19.

educación primaria,<sup>4</sup> con el propósito de facilitar el trabajo en el aula. La *Guía* da orientaciones al maestro para planear, organizar y realizar su tarea de enseñanza con la población infantil migrante en un grupo multigrado. Las *Fichas* presentan actividades que promueven el aprendizaje a través del trabajo colaborativo, aprovechando la diversidad de edades, grados, experiencias e intereses. De esta manera se pretende que los niños desarrollen competencias que les permitan aprender permanentemente y con independencia.

La *Guía para el maestro del primer ciclo* consta de cinco módulos: *Cómo somos, Nuestra familia, Nuestra comunidad, Nuestros viajes y campamentos y México, nuestro país*. Cada módulo desarrolla cuatro secuencias didácticas donde se integran y relacionan contenidos de aprendizaje de primero y segundo grados y asignaturas de Español y Conocimiento del Medio, tomando como base el *Plan y Programas de Estudio 1993. Educación básica. Primaria*. La asignatura de Español es el eje transversal que apoya y articula los temas de Conocimiento del Medio. A través del estudio de los temas del medio social y natural, se promueven actividades para la adquisición de la alfabetización inicial.

En todo momento, las actividades desarrolladas en la *Guía* recupera las experiencias de vida de las niñas y los niños migrantes como un marco explicativo y significativo que les permite dar sentido a los conocimientos escolares y favorece el contacto e identificación de continuidades entre los saberes adquiridos en su entorno familiar y social, y una visión del mundo basada en los conocimientos científicos de carácter universal. Las actividades permiten que los niños continúen su evolución y tengan acceso a aprendizajes más amplios y complejos.

A lo largo de la *Guía* se da información complementaria a los maestros y se les proponen otros materiales de consulta elaborados por la SEP para complementar las actividades. También se les invita a reflexionar, de manera individual y en colectivo, sobre lo que pasa en la vida escolar con la intervención docente y el aprendizaje de los niños con el propósito de mejorar la práctica docente.

---

4 La organización escolar por ciclos en la educación primaria comprende: Primer ciclo: 1° y 2° grados. Segundo ciclo 3° y 4° grados. Tercer ciclo: 5° y 6° grados.





**Consideraciones Generales de  
la Propuesta de Enseñanza  
para Niñas y Niños Migrantes**



## I. Propósitos

Para el diseño de la *Guía para el maestro* se partió de las condiciones escolares de niñas y los niños migrantes en sus zonas de origen y en las zonas de atracción donde llegan a trabajar de manera temporal<sup>5</sup> y entre las que se encuentran: la asistencia irregular, el reducido tiempo para acudir a la escuela por la movilidad de sus padres y su participación en la economía familiar como mano de obra asalariada o en las tareas domésticas; el constante ir y venir de nuevos alumnos en el aula a lo largo del ciclo escolar agrícola. La escuela ha procurado ajustarse a las condiciones de esta población y brinda el servicio educativo en horarios distintos (matutino, vespertino y nocturno) y, en su mayoría, en grupos de organización multigrado donde conviven infantes de diversas edades, intereses, saberes, costumbres, lenguas y antecedentes escolares.

El diseño de la propuesta tomó como base los propósitos, asignaturas y enfoques del *Plan y programas de estudio 1993. Educación básica. Primaria*, los *Programas de estudio de Español. Educación primaria del 2000* y el *Programa Integral de Formación Cívica y Ética para la Educación primaria*, para asegurar la continuidad educativa de niños y niñas migrantes en zonas de origen y de atracción, y facilitarles su incorporación a las escuelas primarias generales. Además, se garantiza a los alumnos migrantes que los aprendizajes alcanzados sean reconocidos en su tránsito por las diferentes modalidades educativas que ofrece el sistema. Los propósitos para las niñas y los niños migrantes al término de la educación primaria son los mismos que se proponen para todos los niños del sistema educativo nacional:

- 1° Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (lectura y escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información y la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.
- 2° Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y geografía de México.
- 3° Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.»<sup>6</sup>

Considerando las condiciones de movilidad de los niños, las posibilidades restringidas para cubrir todos los contenidos de aprendizaje<sup>7</sup> y el contexto multigrado donde se les da atención educativa, fue necesario, por un lado, hacer una *selección de contenidos* de los programas de estudio de educación primaria, y, por otro, relacionar *contenidos de distintas asignaturas* durante el diseño de las actividades.

---

5 En los estudios elaborados por la Secretaría de Educación Pública (SEP) se evidencian las condiciones escolares de los niños migrantes: Cruz, Alejandra. «Estudio de asiduidad de los niños y niñas migrantes al aula. Baja California - Oaxaca. Ciclo escolar 1998», CIDI/OEA-SEP/SEBYN-/DGIE, 1998; Badillo, A. Gámez, N. Hernández, S. Plá, I. Pérez, A. «Expectativas de los padres de los niños jornaleros agrícolas migrantes respecto a la educación primaria. Reporte de estudio», CIDI/OEA-SEP/SEBYN-/DGIE, 1999; Rojas, T. Medina, P. Cacheux, J. y Garduño, T. «Evaluación del programa de educación primaria para niñas y niños migrantes 2003», SEP/SEB/DGDGIE/PRONIM, 2003.

6 SEP. *Plan y Programas de Estudio 1993. Educación básica. Primaria*, SEP, México, 1994, p.13.

7 En promedio, los ciclos agrícolas duran 5 meses lo que representa apenas alrededor de 300 horas de clase en contraste con las 800 horas del programa nacional. Aunado a lo anterior, muchos niños no permanecen en el Programa de manera permanente debido a la continua movilidad de su familia por lo que el logro educativo es reducido. Fundamentación pedagógica propuesta modular, diciembre 2004, (mimeo).

## II. Enfoques de las asignaturas

La propuesta de enseñanza para niñas y niños migrantes retoma, del *Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica. Primaria* y de los *Programas de estudio de Español. Educación primaria. 2000* y del *Programa Integral de Formación Cívica y Ética para la Educación primaria*, el enfoque que orienta el proceso de enseñanza de cada una de las asignaturas. Cada enfoque parte de una concepción propia sobre la enseñanza de la asignatura, los propósitos que persiguen y las estrategias de trabajo que proponen para lograrlos. A continuación se presenta el enfoque de cada asignatura.<sup>8</sup>

### 1. Enseñanza del Español

La propuesta didáctica para la enseñanza del español, se fundamenta en el enfoque comunicativo y funcional. Se pretende que las niñas y los niños desarrollen el lenguaje como una herramienta de conocimiento y un instrumento de comunicación para dar y obtener información en diversas situaciones de su vida cotidiana. La propuesta de enseñanza se centra en el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas de comunicación: hablar, escuchar, leer y escribir, necesarias para actuar eficaz y adecuadamente en cualquier situación comunicativa, oral o escrita, de la vida cotidiana y académica. Con el propósito de desarrollar estas habilidades en los alumnos, las actividades propuestas en la *Guía* reproducen situaciones de comunicación, reales o parecidas, a las presentadas en la vida cotidiana, que resulten significativas para los niños.

En el primer ciclo se inicia la adquisición del sistema de escritura. Es importante considerar que los niños al ingresar a la primaria «han desarrollado ciertos conocimientos sobre la lengua que les permiten expresarse y comprender lo que otros dicen, dentro de ciertos límites correspondientes a su medio de interacción social y a las características propias de su aprendizaje. Estas características serán la base para propiciar el desarrollo lingüístico y comunicativo de los alumnos durante toda la primaria.»<sup>9</sup>

Partiendo de que enseñar a leer y escribir implica formar niños capaces de producir e interpretar textos en distintas situaciones de comunicación de la vida cotidiana, es importante que el maestro comprenda que la enseñanza inicial de la lectura y la escritura en el primer ciclo no se reduce a la apropiación de las características básicas del sistema de escritura: valor sonoro convencional de las letras, direccionalidad y segmentación. Los alumnos deben comprender el significado y usos sociales de distintos tipos de texto y con ello las características del sistema de escritura. Por ello, es importante trabajar con textos reales, completos, con significados comprensibles para los alumnos.

La alfabetización en la educación básica se considera como un proceso permanente, que promueve en los niños el desarrollo de su capacidad para pensar, hablar, escuchar, leer y escribir; comprende una permanente construcción de conocimientos. Inicialmente los niños elaboran una serie de hipótesis que le permiten descubrir y apropiarse de las reglas y características del sistema de escritura, progresivamente incorporan estas características hasta elaborar textos más complejos. Durante este proceso los niños atraviesan distintos momentos evolutivos.

Es importante que los maestros conozcan el proceso que los niños siguen en la adquisición de la escritura, de esta manera podrán identificar el momento por el cual atraviesa cada uno de sus alumnos y poner en práctica situaciones de enseñanza que los ayuden a avanzar en el proceso. Las producciones escritas y de lectura de los niños son evidencias para identificar ese momento.

8 Los rasgos de los enfoques de cada asignatura se retomaron de los programas de estudio y de los libros para el maestro.

9 SEP. *Programas de Estudio de Español. Educación Primaria*, SEP, México, 2000, p. 14.



Con el propósito de desarrollar las habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir, en la Guía se promueve que los niños lean y escriban textos propios de la vida diaria: carteles, cuentos, cartas, instructivos, etcétera. Asimismo se presentan situaciones de comunicación oral como conversaciones, asambleas, exposiciones.

Para la organización de la enseñanza, los contenidos de aprendizaje se agrupan en cuatro componentes: Expresión oral, Lectura, Escritura y Reflexión sobre la lengua. Los componentes se entrelazan, mezclan, complementan y apoyan durante el desarrollo de las situaciones comunicativas. A continuación se describe cada uno de ellos.

### *Expresión oral (hablar y escuchar)*

Si bien, al ingresar a la institución educativa, los niños poseen una serie de conocimientos sobre su lengua materna que les permite explicar, preguntar, narrar, etcétera, aún les falta desarrollar habilidades que les permitan participar en situaciones comunicativas donde expongan sus ideas ante un público, den opiniones o explicaciones usando argumentos, soliciten información sobre algún tema.

Es fundamental el papel que tienen los maestros en la escuela para que los niños continúen desarrollando habilidades orales que les permitan expresarse eficazmente en distintas situaciones comunicativas, y difícilmente las estimularán en su hogar, entre las que destacan: hablar ante un público; escuchar distintos tipos de textos orales y comprender el mensaje; producir distintos tipos de textos orales considerando sus características; respetar las reglas de participación.

En la *Guía* se proponen situaciones de comunicación oral (conversaciones, asambleas, exposiciones, etcétera) para que los niños expresen sus ideas, experiencias, opiniones y conocimientos. En estos espacios de diálogo, se pretende que los alumnos continúen aprendiendo distintas estrategias para organizar y expresar sus ideas, plantear preguntas, exponer información, argumentar y defender su punto de vista, escuchar con atención los mensajes y usar normas de intervención, atendiendo a la función y estructura del discurso.

A lo largo de la *Guía*, se considera el tránsito progresivo que los alumnos realizan de la conversación espontánea, los comentarios entre pares y en pequeños equipos, la exposición o discusión ante el grupo con un lenguaje apropiado. Asimismo, se recomienda al docente en la construcción de un ambiente de respeto y confianza, donde se facilite a los alumnos participar en distintas situaciones de comunicación.

Por otro lado, en la mayoría de los centros educativos donde se atiende a la población infantil migrante, conviven niñas y niños de diferentes grupos étnicos cuya lengua materna es distinta al español siendo más evidente en las zonas de atracción. Hay menores, que además de su lengua materna, dominan también el español; sin embargo, también encontramos niños que se inician en el aprendizaje del español y otros que aún se les dificulta comunicarse de manera eficaz.

Recordemos que a través de la lengua materna, los niños han construido su identidad personal y social, así como los conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas que tienen antes de ingresar a la escuela. Lo ideal sería que recibieran la instrucción académica en su lengua materna. Sin embargo, dadas las condiciones reales en las que trabajan las escuelas para niños migrantes y la falta de dominio que la mayoría de los docentes tienen de la lengua materna de sus alumnos, la población infantil recibe su educación escolar en español.

Para comunicarse con los niños que no hablan el español o aún no lo dominan y despertar su interés por participar en las actividades escolares, es importante que el docente promueva actividades para que el grupo de alumnos:

- a) Les brinde confianza y seguridad para que se comuniquen en distintas situaciones orales, tanto en su lengua materna como en el español para entender una explicación o un mensaje determinado.
- b) Evite prácticas de discriminación hacia los hablantes de lenguas indígenas y reconozcan el valor que las lenguas indígenas tienen como portadora de la cultura de los pueblos y que ninguna lengua o idioma es mejor, simplemente son diferentes.
- c) Reflexione sobre el proceso que una persona tiene cuando aprende una segunda lengua y las dificultades que enfrenta con las reglas gramaticales, entre otras. Comprender que todos los seres humanos tienen las mismas dificultades cuando aprenden hablar en la infancia su lengua materna, contribuye a evitar la burla o desaprobación a la que son sometidos los niños que emplean expresiones que no correspondan totalmente con las reglas del español.
- d) Ayude a los niños que no dominan el español a comunicarse en distintas situaciones. Es importante que el maestro se auxilie de niños que hablan tanto la lengua indígena como el español, para que sirvan de traductor a los niños que no dominan el español.
- e) Interesarse por aprender palabras y expresiones básicas de las lenguas indígenas, para establecer el diálogo con los niños y darles confianza para que aprendan el español. Si lo consideran conveniente, elaborar un pequeño manual con palabras y expresiones en esas lenguas.

### *Lectura (leer y compartir)*

Leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral; eso sería una simple decodificación. Leer es comprender lo que dicen los textos, es preguntarnos sobre los significados, es dialogar con quien nos dice algo a través de la escritura, es reencontrarnos a través de sus personajes y acontecimientos, es asombrarnos de la información que presentan, es coincidir o disentir sobre lo que expresan, es apropiarse de ellos y disfrutarlos.

El acercamiento con una variedad de tipos de textos permite a los niños darse cuenta de las diferentes funciones de la lectura, las características de los textos y en general de las convencionalidades del sistema de escritura.

Cuando los niños no tienen contacto con los libros y otros materiales escritos, cuando carecen de oportunidades para interactuar con ellos y cuando no ven lectores a quienes puedan imitar, el aprendizaje y desarrollo de la lengua escrita generalmente es más difícil y lento. Por eso, es necesario que en el aula existan diversos tipos de texto libros, cuentos, revistas, periódicos, anuncios, instructivos para que los niños los exploren y los lean y, que el maestro lea a sus alumnos en voz alta empleando diferentes modalidades y estrategias de lectura, con el propósito de desarrollar habilidades lectoras.

La lectura se practica en distintos momentos mediante diferentes modalidades y estrategias didácticas que a continuación se describen:

Para la lectura de cualquier texto se propone seguir tres momentos:

1. *Antes de leer.* Es necesario realizar actividades previas que permitan a los niños expresar sus conocimientos y/o experiencias en relación con el tema del texto que se leerá; introducirlo a los conceptos o vocabulario que presenta el texto; promover que los niños realicen predicciones sobre el contenido del texto ; y reconocer cuál es el propósito de la lectura.
2. *Al leer.* La lectura se práctica en diferentes modalidades, que el maestro adoptará según los propósitos y los contenidos que se requieran trabajar con los niños. Las

modalidades a la vez son estrategias didácticas y contenidos, ya que implican diversas formas de acercamiento al texto y la participación activa del niño.

3. *Después de leer.* Se realizan actividades posteriores a la lectura para la reconstrucción de los significados del texto mediante distintas formas: comprensión global, idea general del texto; comprensión literal, lo que el texto dice; elaboración de inferencias, reconstrucción del contenido con base en la estructura y el lenguaje del texto; formulación de opiniones sobre el texto; expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido y; generalizaciones, aplicación de las ideas leídas en hechos de la vida propia.

A continuación se describen las modalidades y estrategias de lectura que se utilizan en esta *Guía*:

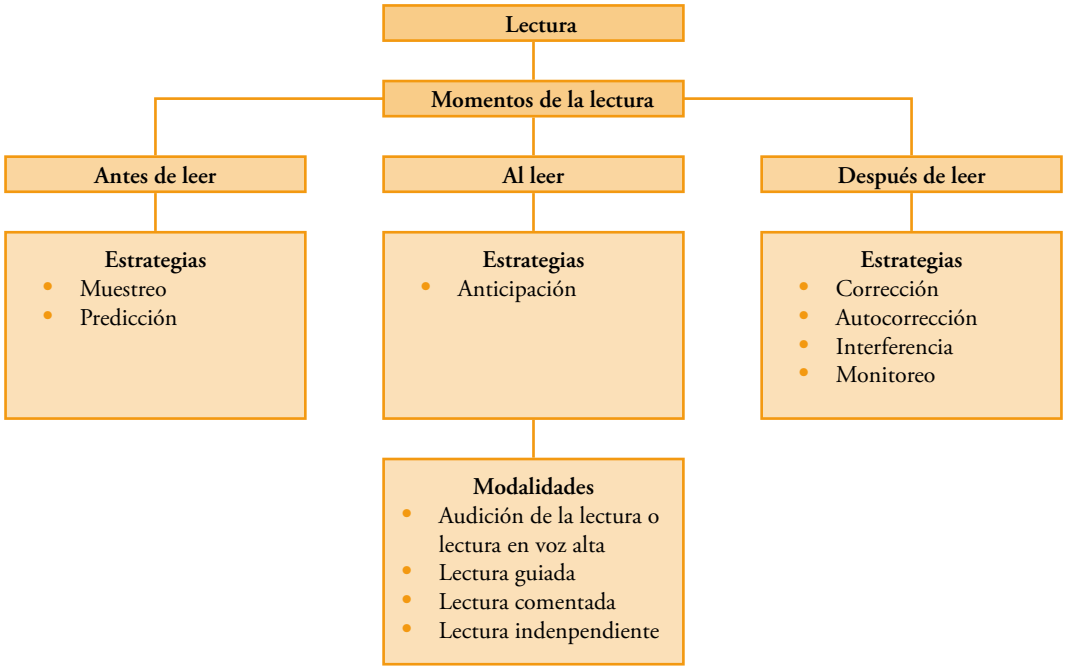
### Modalidades de lectura

- a) *Audición de lecturas.* El maestro u otros lectores competentes leen en voz alta; con ello permite en los niños descubrir las características de la *lectura en voz alta* en relación con el contenido que se expresa, así como interpretar los signos de puntuación al seguir la lectura en sus libros.
- b) *Lectura guiada.* La lectura guiada tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto y garantizar la comprensión del mismo mediante la aplicación de las estrategias de lectura pertinentes. Durante la lectura el educador hace una serie de preguntas de acuerdo al contenido del texto con la finalidad de que los alumnos elaboren predicciones, anticipaciones, inferencias, confirmación y autocorrección.
- c) *Lectura comentada.* Se realiza en pequeños equipos, y se formulan comentarios durante y después de la lectura. Los niños pueden descubrir nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros al releer los fragmentos citados.
- d) *Lectura individual.* Se caracteriza por la selección libre de textos de acuerdo con los propósitos particulares de lectura. El cuestionamiento del maestro sobre la comprensión alcanzada no forma parte de esta modalidad.

### Estrategias de lectura

- a) *Muestreo:* El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.
- b) *Predicción:* El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de la historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etcétera.
- c) *Anticipación:* Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico-semánticas, es decir, que predetermina, un significado de alguna palabra, relacionado con el tema; o sintácticas, en las que sabe que continuará cierta palabra o categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera). Las anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura de lenguaje del texto que lee.
- d) *Confirmación o autocorrección:* Las predicciones y anticipaciones que hace el lector generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto; es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que las predicciones o anticipaciones son incorrectas. Entonces el lector las rectifica.
- e) *Inferencia:* Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos

y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a palabras y frases ambiguas que tienen más de un significado y de contar con un marco amplio para la interpretación.



**Escritura (tiempo de escribir)**

Escribir no es trazar letras sino organizar el contenido del pensamiento para que otros conozcan nuestros mensajes. Aprender a escribir requiere que el niño no sólo trace de las letras, sino que tome conciencia de que puede escribir a otras personas aquello que dice y piensa. La escritura es un proceso que lleva tiempo y requiere de práctica constante.

Entre las actividades de este componente se encuentra escribir mensajes a sus compañeros, familiares, amigos o vecinos utilizando distintos tipos de textos: recados, cuentos, folletos, informes, recetarios, relatos, etcétera. Si los escritos cumplen su finalidad de comunicar mensajes a otros, los niños aprenderán con mayor facilidad las convencionalidades de la escritura (redacción, ortografía, trazo de letra, etcétera) para que sus mensajes sean comprendidos. Por ello se hace necesario propiciar situaciones donde los niños escriban de manera constante y con diferentes propósitos.

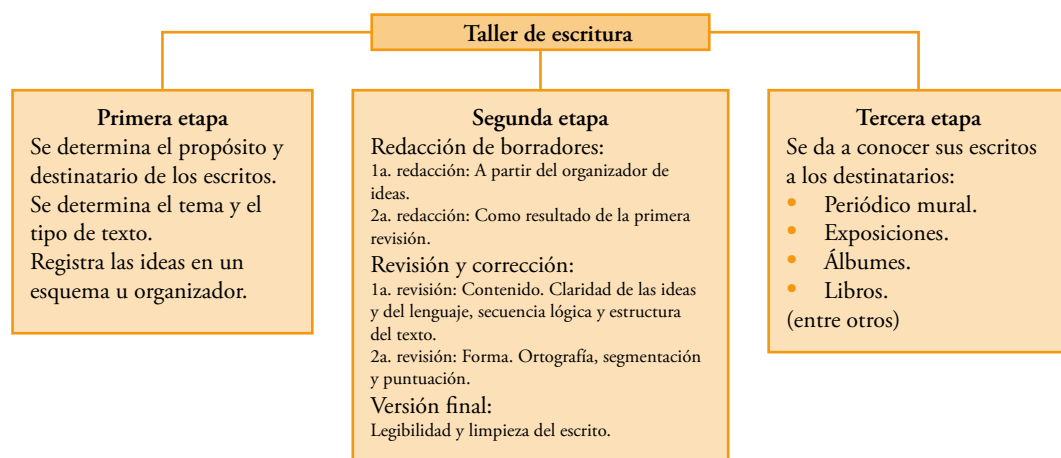
Cuando los niños están aprendiendo a escribir, expresan sus ideas de manera gráfica, escriben pero no lo hacen de manera convencional: elaboran dibujos, omiten letras, juntan palabras, etcétera. Esto no quiere decir que los niños no escriban, simplemente expresan sus mensajes de otra manera, aunque los signos y la manera de organizarlos nos parezcan extraños. En la medida en que los niños hagan uso del lenguaje escrito, aprenderán las convencionalidades que lo rigen.

En la *Guía*, se promueve la escritura individual y colectiva de diversos tipos de textos con distintos propósitos y destinatarios. Se proponen actividades para que los niños escriban a su manera y analicen sus producciones a través de comparar su escritura (convencional o no) con la de otros compañeros, textos o con la escritura del educador; esto permite que los menores adviertan que existen convencionalidades y las va incorporando en sus escritos.

En la *Guía* se presentan actividades en donde los niños intercambian conocimientos cuando no saben escribir las palabras o las letras, esto permite que reflexionen sobre el lenguaje y se acerquen a la escritura alfabética. También están presentes estrategias para que el docente

brinde ayuda a los educandos cuando tenga dudas al escribir palabras o letras. No se trata que el niño las descubra por sí solo sino que en este intercambio con otros compañeros y con el maestro pueda incrementar su repertorio de convencionalidades<sup>10</sup> de la escritura.

Con la finalidad de acercar a los niños a la práctica constante de la redacción se propone el taller de escritura. En el taller, el maestro enseñará a los niños estrategias de planeación, redacción, revisión, corrección y difusión para elaborar textos. El taller se lleva a cabo en diferentes etapas:



A lo largo de la *Guía* se desarrolla el taller de escritura presentando situaciones didácticas para que los niños aprendan y desarrollen estrategias de escritura que les permitan planear, redactar, revisar y corregir diferentes tipos de textos (folletos, informes, recetarios, relatos y folletos, entre otros) atendiendo a su función y características. Durante el taller se promueve que los niños se apoyen entre sí y que el maestro les enseñe estrategias, los oriente y les aclare dudas. Al principio, la intervención del docente es muy importante; gradualmente, los alumnos aprenderán estrategias de escritura y serán más independientes. Estas actividades permiten a los alumnos reflexionar y tomar conciencia sobre la importancia de comunicar con claridad ideas, emociones y puntos de vista; además contribuyen a la socialización del aprendizaje.

### *Reflexión sobre la lengua*

Este componente incluye actividades para que los niños analicen y comprendan la importancia de la estructura del lenguaje en los textos orales y escritos, las funciones que éstos cumplen y la significación que se imprime mediante la ortografía, la puntuación, la gramática y el vocabulario.

Una de las actividades que los niños realizan en el taller de escritura es la revisión de la ortografía en los textos. Para ello confrontan las palabras entre sí y después con algún modelo de escritura convencional que el maestro anote o que los alumnos encuentren en algún material escrito (diccionario, libro, revista, periódico). A partir de esta confrontación, los niños pueden identificar las formas convencionales para escribir las palabras e intentarán deducir algunas reglas ortográficas.

<sup>10</sup> Se comprende por convencionalidad la identificación de las diferentes características del sistema de escritura; como: a cada sonido le corresponde una letra, las propiedades cuantitativas y cualitativas de la escritura, la direccionalidad del sistema de escritura y que leer y escribir sirven para comunicarse; de esa forma los niños descubren que el lenguaje puede segmentarse en unidades más pequeñas que la oración y la palabra.

La *Guía* promueve actividades para que los niños conozcan las características de diferentes tipos de textos orales y escritos y participen en situaciones comunicativas donde se presentan.

Las actividades de la Guía promueven situaciones comunicativas con el propósito de que los niños conozcan las características de diferentes tipos de textos orales y escritos y hagan uso de éstos. Los niños aprenden estrategias para revisar y corregir textos.

En el primer ciclo se hace énfasis en el análisis de las producciones escritas como una actividad es estratégica para apoyar a los niños en todos los momentos del proceso de la adquisición del sistema de escritura y responder a los distintos ritmos de aprendizaje, así como a la llegada de los niños migrantes durante distintos momentos del ciclo escolar agrícola. Cada vez que los niños escriben a su manera textos, frases o palabras, se propone realizar la selección de una o varias producciones de distintos niños, se anotan en el pizarrón tal y como la escribió, se pide al autor que la lea y entre todos analizan si las ideas se entienden, si le faltan letras a las palabras, si tiene las letras que le corresponden, si hay espacio entre palabras, etcétera. El maestro promueve el análisis de la escritura a partir de preguntas, de comparar distintas escrituras, de consultar portadores de textos que se encuentren en el salón como libros, tarjetas, lista de palabras, etcétera. Esta actividad ayuda a los niños a acercarse a las convencionalidades de la lengua escrita.

En este componente, los niños analizan también el uso de las fuentes de información para saber a qué lugares y medios pueden acudir con el fin de solucionar sus necesidades informativas o de recreación.

## 2. Enseñanza de Conocimiento del Medio

Las características de la asignatura de Conocimiento del Medio, la organización de los contenidos y las orientaciones de enseñanza que a continuación se describen se retomaron del *Plan y Programas de Estudio 1993. Educación primaria* y del *Libro para el maestro. Conocimiento del medio. Primer grado*, materiales publicados por la SEP.

Los contenidos de Conocimiento del Medio se refieren al entorno inmediato de los niños, a las instituciones en las que participan y a algunos procesos y características elementales de la vida natural y social. Mediante su estudio se pretende estimular la curiosidad de los niños por los fenómenos y procesos de su entorno y despertar su interés por la historia de nuestro país, en especial por algunos de los hechos centrales del pasado común de los mexicanos.

Asimismo, el estudio de Conocimiento del Medio apunta a que los alumnos desarrollen valores y actitudes de participación, tolerancia, respeto, solidaridad, responsabilidad, cuidado de su persona y protección del ambiente.

El enfoque que se propone para la enseñanza de Conocimiento del Medio considera cuatro aspectos básicos:

- Abordar los contenidos a partir de situaciones familiares para los niños.
- Estimular la capacidad de los alumnos para observar y preguntar, así como para elaborar explicaciones sencillas de lo que ocurre en su entorno.
- Fomentar que los niños investiguen para tratar de responder las dudas que se planteen, y apoyarlos para organizar la información que recaben.
- Proporcionar a los alumnos información que les ayude a ampliar sus marcos de explicación sobre los fenómenos y procesos de su entorno.

En el primer ciclo, los contenidos de Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos

entre sí: los niños, la familia, la escuela, la localidad y otras localidades, las plantas y los animales, la medición del tiempo y México.

A continuación se describen brevemente los contenidos que se estudian en cada asignatura.

### *Ciencias Naturales*

Los alumnos estudian algunas características del cuerpo humano (partes externas, órganos de los sentidos, piel, músculos y huesos), conocen las principales semejanzas y diferencias entre los seres vivos (plantas y animales).

Además, los niños identifican la importancia del agua para la vida, así como a necesidad de su uso adecuado en la casa y en la escuela; también identifican las necesidades básicas de los seres humanos (vivienda, alimentación, descanso y vestido) y conocen algunas formas en que éstos han transformado la naturaleza para satisfacerlas.

Mediante el estudio de los contenidos sobre el funcionamiento del cuerpo humano, se persigue que los alumnos adquieran hábitos relacionados con la higiene personal y la conservación de su salud. Asimismo, se pretende que al conocer cómo el ser humano transforma la naturaleza para satisfacer sus necesidades, los niños desarrollen actitudes de cuidado y protección del ambiente.

### *Historia*

El estudio de la Historia está orientado a estimular la curiosidad de los niños por el pasado al promover que identifiquen los cambios ocurridos a través del tiempo en su cuerpo, sus gustos y preferencias, en su familia y su casa, en objetos de uso común, así como en su escuela y en la localidad donde viven. Al mismo tiempo, se trata de propiciar que los alumnos se familiaricen con medidas e instrumentos convencionales para la medición del tiempo y establezcan la relación entre el paso del tiempo y las actividades que realizan o las modificaciones que observan en su entorno.

Se pretende también que los niños conozcan el origen de los símbolos patrios (el Escudo, la Bandera y el Himno Nacional) y se familiaricen con algunos hechos centrales del pasado común de los mexicanos. Para ello, se estudian temas referidos a pasajes y personajes de la historia de México, de acuerdo con la secuencia de actividades que realizan los niños del segundo y tercer ciclo, con el propósito de facilitar el trabajo en un grupo de organización multigrado y considerando que el calendario escolar es distinto en cada entidad federativa, el cual depende de la oferta de trabajo que tengan las familias migrantes en las zonas de atracción. La organización de los contenidos no debe ser una limitante para que también se aborden los temas en las fechas del calendario cívico.

### *Geografía*

Mediante el estudio de la Geografía los alumnos se inician en la representación gráfica de espacios familiares (su casa, la escuela y la localidad), observan y describen algunas características geográficas del lugar donde viven (relieve, ríos, vegetación) y los cambios en el clima que se presentan con el paso del tiempo (durante el día y la noche, en las diferentes estaciones del año). Además, los alumnos indagan cuáles son los bienes que se producen y los servicios que se ofrecen como resultado del trabajo que realizan las personas del lugar donde viven, y reflexionan sobre el uso y aprovechamiento de los recursos naturales de su localidad.

Los alumnos identifican también la forma del territorio nacional, las principales vías de comunicación y medios de transporte, así como las características del paisaje y los problemas ambientales más frecuentes del campo y la ciudad. Asimismo, elaboran explicaciones de cómo



el medio influye en las actividades de las personas y cómo éstas transforman y aprovechan los recursos naturales para satisfacer sus necesidades.

### *Educación Cívica*

La Educación Cívica está orientada a que los niños conozcan sus derechos (protección, educación, alimentación, vivienda, salud, descanso, juego y diversión), así como los costumbres y tradiciones del lugar donde viven (celebraciones, juegos, bailes, etcétera). Se pretende también que los niños reflexionen sobre la importancia de la comunicación y el diálogo para fomentar un ambiente de respeto y colaboración entre los miembros de los grupos en los que participan (la familia, la escuela, los amigos) y que conozcan y practiquen algunas medidas para la prevención de accidentes en la casa, la escuela y la localidad.

Asimismo, los niños participan en las ceremonias cívicas con el propósito de que se familiaricen con algunos pasajes y personajes de la historia de nuestro país, conozcan el origen y significado de los símbolos patrios, así como algunas costumbres y tradiciones que nos identifican como mexicanos.

### *Recomendaciones generales para la enseñanza de Conocimiento del Medio*

#### *1) La expresión y el intercambio de ideas entre los niños*

Al iniciar el trabajo con un tema, es conveniente promover que los alumnos expresen sus ideas y opiniones acerca del mismo, en forma oral o mediante dibujos. Con la ayuda del maestro, los niños deben analizar las diversas opiniones e identificar sus diferencias y coincidencias. Esto les permitirá precisar sus ideas y reconocer la existencia de explicaciones distintas a las suyas, además, contribuirá a que aprendan a escuchar a sus compañeros y a respetarlos aunque manifiesten ideas u opiniones diferentes.

Antes de continuar con el desarrollo de un tema conviene que los alumnos, con la orientación del maestro, identifiquen las afirmaciones que es necesario corroborar o las preguntas a contestar y definan las actividades que llevarán a cabo.

#### *2) La realización de indagaciones*

Una vez que los alumnos expresaron y analizaron sus ideas y opiniones sobre el tema, pueden observar el entorno, realizar experimentos sencillos, entrevistas a padres u otros adultos de la localidad y, con el apoyo del maestro o de sus familiares, consultar libros y otros materiales impresos para obtener la información que les permita confrontar sus explicaciones y dar respuesta a sus interrogantes.

#### *3) Recorridos y visitas*

Los recorridos por la escuela y la localidad, las visitas a mercados, talleres, fábricas, granjas o parques, permiten a los alumnos obtener información de primera mano sobre diversos fenómenos y procesos que ocurren en su entorno. Estas actividades pueden realizarse en varias ocasiones durante el curso y tener diversos propósitos; por ejemplo, que los alumnos observen las plantas y animales del lugar donde viven, que conozcan diferentes lugares de trabajo o que participen en festejos de la comunidad, entre otros.

Durante los recorridos y visitas el maestro debe orientar a los niños para que centren su atención en los elementos relevantes para el desarrollo de los temas. También debe proporcionarles tiempo suficiente para que registren los resultados de sus observaciones.



Posteriormente, es conveniente que el maestro sugiera a sus alumnos que empleando los dibujos, notas y objetos recolectados durante el recorrido o la visita elaboren algún trabajo, en el cual, organicen y expongan la información obtenida y representen el lugar que visitaron.

#### *4) Experimentos*

Mediante la realización de experimentos los alumnos observan determinados fenómenos que pueden controlarse y repetirse en el salón de clases, con el propósito de apreciar sus características, las causas que los producen y los cambios que presentan en determinadas condiciones. Los experimentos deben ser realizados por los alumnos, evitando que se reduzcan sólo a la demostración por parte del maestro.

Es importante que antes de llevar a cabo el experimento los niños manipulen los materiales y expliquen lo que creen que ocurrirá. Durante el desarrollo del experimento es necesario ayudarlos a que fijen su atención en lo que ocurre, lo registren empleando dibujos o textos y comparen si sus predicciones fueron cercanas a los resultados obtenidos.

Los experimentos que se sugieren en el Libro integrado son sencillos y no implican el manejo de material complicado o peligroso para los niños. Además de realizar los ahí propuestos, es conveniente que los alumnos y el maestro diseñen otros experimentos útiles para trabajar los contenidos.

#### *5) Entrevistas y consulta de materiales impresos*

Las entrevistas son un recurso útil para que los alumnos obtengan información que los apoye en el estudio de los temas de Conocimiento del Medio. Por ejemplo, los niños pueden preguntar a sus padres u otros adultos de su familia cómo eran cuando pequeños o cómo era antes su casa o su localidad.

Asimismo, es necesario que los niños, con ayuda de los adultos, busquen y utilicen la información de libros, revistas, diarios y otros materiales impresos con los que cuentan en su casa y en la escuela. En los primeros meses de trabajo, pueden buscar ilustraciones relacionadas con los distintos temas de la asignatura y expresar lo que han encontrado verbalmente o mediante dibujos; posteriormente, a medida que avancen en el dominio de la lectura y la escritura, pueden seleccionar y leer textos sencillos.

#### *6) La organización de la información y el intercambio de resultados*

Una vez que realizaron diferentes actividades de indagación, es necesario que los alumnos organicen e intercambien la información recabada y obtengan algunas conclusiones. Estas no deben ser muy elaboradas y pueden presentarse por medio de dibujos, textos, escenificaciones, conferencias o cualquier otra actividad que permita apreciar cómo organizan los alumnos la nueva información y cómo la incorporan a sus explicaciones.

### III. Selección de contenidos

Al hacer la selección de contenidos se dio prioridad a aquellos que desarrollan habilidades intelectuales (la expresión oral, lectura, escritura y la búsqueda y selección de información) y de reflexión (análisis, pensamiento crítico); que fomentan la preservación de la salud, la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales; que favorecen el conocimiento y práctica de valores, derechos y deberes; y que promueven el conocimiento de la historia y geografía del país y del mundo.

Los criterios que se tomaron para la organización de los contenidos fueron:

- a) Seleccionar contenidos que les permitan desarrollar habilidades para el aprendizaje autónomo, continuar estudiando y actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.
- b) Agrupar los contenidos semejantes que se abordan en el ciclo (primero y segundo grados) y precisar el nivel de exigencia que requiere cada grado en el desarrollo de las actividades y el uso del libro de texto.
- c) En algunos casos, extender a todo el ciclo un contenido que es exclusivo de un grado escolar.
- d) Dar prioridad a los contenidos que faciliten la sistematización y profundización de los conocimientos adquiridos en el medio social y laboral en que se desenvuelven los niños y atiendan a necesidades inmediatas en su vida (conocimiento de sí mismo, salud, cuidado del medio ambiente, reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, identidad nacional).
- e) Los contenidos no siguen el orden establecido en los programas de estudio, el orden está relacionado con el contexto integrador donde se aborda.

A continuación se presenta la selección de contenidos de las diferentes asignaturas.

Selección de contenidos. Español	
Primer grado	Segundo grado
Expresión oral	
<b>Propósitos</b> Que los alumnos: Mejoren su comprensión y producción de mensajes orales.	
<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atención e interpretación de mensajes de acuerdo con la situación de comunicación.</li><li>• Identificación y respeto de las variaciones regionales y sociales del habla.</li><li>• Planeación del contenido considerando la situación, el propósito de la comunicación y el tema.</li><li>• Regulación de la forma de expresión de los mensajes considerando: la claridad, la secuencia de ideas y la precisión.</li><li>• Reconocimiento y uso de patrones de interacción adecuados a la situación: participación por turnos.</li></ul>	
<b>Propósitos</b> Que los alumnos: Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.	
<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dar y obtener información: identificarse a sí mismo, a otros, a objetos, dar recados, relatar hechos sencillos ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones, elaborar preguntas, plantear dudas y pedir explicaciones.</li><li>• Regular/controlar las acciones propias y de otros: solicitar atención, objetos, favores, ayudas; preguntar, convencer a otros y ofrecerse a ayudar.</li><li>• Marcar el inicio y el final de una interacción: saludar, presentarse, presentar a otros y despedirse.</li></ul>	

- Manifestar opiniones o experiencias, expresar sentimientos y emociones.
- Contar y disfrutar adivinanzas, chistes, trabalenguas, cuentos, poemas, rimas; escuchar y entonar canciones y rondas.

### **Propósitos**

Que los alumnos: Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.

### **Contenidos**

- Diálogo y conversación: usando el patrón de alternancia libre de turnos apropiadamente.
- Narración de cuentos y relatos.
- Descripción de objetos, personas, animales, procesos y lugares mediante la caracterización de lo descrito.
- Conferencia/exposición de temas sencillos.
- Discusión temática y organizativa en grupos pequeños, asamblea: definición del tema o los problemas a resolver, planteamiento de opiniones, comentarios y las reglas de participación.
- Entrevista: formulación de preguntas.

## **Lectura**

### **Propósitos**

Que los alumnos: Se inicien en la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común, cuentos, canciones y rimas.

### **Contenidos**

- Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.

### **Propósitos**

Que los alumnos: Se inicien en el conocimiento del espacio y la forma gráfica del texto y su significado en la lectura.

### **Contenidos**

- Direccionalidad: izquierda-derecha, arriba-abajo, relación entre portada-hojas interiores y secuencia de páginas.
- Segmentación lineal del texto: espacio entre palabras y oraciones como apoyo para la lectura.

### **Propósitos**

Que los alumnos: Se inicien en el conocimiento y diferenciación de los distintos elementos gráficos del sistema de escritura mientras leen: letras y otros signos (¡? -).

### **Contenidos**

- Letras y sus marcas diacríticas: mayúsculas y minúsculas.
- Signos de puntuación.

### **Propósitos**

Que los alumnos: Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.

### **Contenidos**

- Artículo informativo, textos descriptivos, definiciones; en periódicos, revistas y libros de texto: tema e ideas principales.
- Listas de personas, lugares, objetos y acciones.
- Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.
- Invitación: convocante, lugar, fecha y hora de la actividad.
- Recado: fecha, destinatario, mensaje.
- Anuncio comercial y cartel: emisor, mensaje principal.
- Instructivos: objetivo-meta, materiales y procedimiento.
- Carta personal, formal: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre; del sobre: datos del destinatario y del remitente.
- Cuento, relato, leyenda, anécdota: título, personajes, desarrollo y final.
- Canción y texto rimado: ritmo y rima.

**Propósitos**

Que los alumnos: Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.

**Contenidos**

- Audición de textos diversos leídos por otros.
- Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.
- Identificación del significado global a partir del texto, de las experiencias y conocimientos previos.
- Realizar predicciones e inferencias.
- Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.
- Comprobar la pertinencia de las predicciones, inferencias e interpretaciones.
- Distinción realidad-fantasía.
- Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.
- Resumir el contenido de un texto en forma oral.

**Propósitos**

Que los alumnos: Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.

**Contenidos**

- Audición de textos, lectura guiada, compartida, comentada, independiente.
- Realizar la lectura del texto con apoyo en las imágenes.
- Estrategias de lectura: activación de conocimientos previos, predicción, anticipación, muestreo, inferencias e identificación del significado global y literal.
- Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.
- Comprobar la pertinencia de las predicciones, inferencias e interpretaciones.
- Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.
- Distinción realidad-fantasía.
- Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.

**Propósitos**

Que los alumnos: Se familiaricen con el uso de distintas fuentes de información.

**Contenidos**

- Instalación y uso de la biblioteca del aula.
- Búsqueda o localización sencilla de información con apoyo del maestro y con propósitos propios o sugeridos. Consulta de mapas y planos: códigos y ubicación.

**Escritura****Propósitos**

Que los alumnos: Se inicien en la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común, cuentos, canciones y rimas.

**Contenidos**

- Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.

**Propósitos**

Que los alumnos: Segmentación lineal del texto.

**Contenidos**

- Espacio entre palabras y oraciones como apoyo a la lectura.

**Propósitos**

Que los alumnos: Identifiquen la escritura como medio para satisfacer distintos propósitos comunicativos.

**Contenidos**

- Registrar, informar, apelar y relatar, expresando sentimientos, experiencias y conocimientos.

**Propósitos**

Que los alumnos: Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.

**Contenidos**

- Artículo informativo, textos descriptivos, en periódicos y libros de texto: tema e ideas principales.
- Listas de personas, lugares, objetos y acciones.

- Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.
- Invitación: convocante, lugar, fecha y hora de la actividad.
- Recado: fecha, destinatario, mensaje.
- Anuncio comercial y cartel: emisor, mensaje principal.
- Instructivos: objetivo-meta, materiales y procedimiento.
- Carta personal, formal: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre; del sobre: datos del destinatario y del remitente.
- Cuento, relato, leyenda: título, personajes, desarrollo y final.
- Canción y texto rimado: ritmo y rima.

### Propósitos

Que los alumnos: Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.

### Contenidos

- Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.
- Composición de oraciones con significado completo y función específica.
- Composición de párrafos coherentes con sentido unitario, completo y específico.
- Elaboración de la versión final y publicación o divulgación del texto.

### Propósitos

Que los alumnos: Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.

### Contenidos

- Planeación: propósito, tipo de texto, estructura, destinatarios directos o potenciales, información conocida o que necesitan investigar. Organización de ideas en esquemas.
- Redacción, revisión y corrección de borradores:
  - *Contenido.* Oraciones con significado completo y claridad
  - *Forma.* Ortografía, puntuación, legibilidad y limpieza.
- Elaboración de la versión final y divulgación del texto.

## Reflexión sobre la lengua

### Propósitos

Que los alumnos: Se inicien en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.

### Contenidos

- Transformación de oraciones y apreciación del cambio en el significado o sentido.
- Uso de la concordancia de género y número en el sujeto.
- Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras: palabras compuestas, campos semánticos, antónimos y sinónimos.
- Reconocimiento de relaciones forma-significado de palabras: palabras derivadas.
- Interpretación de expresiones idiomáticas propias de su medio social.

### Propósitos

Que los alumnos: Avancen en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.

### Contenidos

- Transformación de oraciones y apreciación del cambio en el significado o sentido.
- Uso de la concordancia de género, número, persona y tiempo en las oraciones.
- Comprensión de la noción de clases de palabras: sustantivos propios y comunes; adjetivos, verbos, tiempos verbales, pronombres y artículos.
- Uso de palabras para describir ubicación espacial y temporal.
- Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras: campos semánticos, sinónimos, antónimos.
- Interpretación de expresiones idiomáticas, variantes dialectales, palabras de origen indígena.

<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>• Reconocimiento y uso de las mayúsculas para marcar identidad de personas, lugares,</li> <li>• Reconocimiento de la segmentación lineal del texto y apreciación de su importancia para la legibilidad: espacio entre párrafos, oraciones y palabras.</li> <li>• Uso de signos de admiración y de interrogación; del punto al final de un texto, coma en enumeración</li> <li>• Reconocimiento de las principales similitudes entre oralidad y escritura: correspondencia secuencial-lineal; orden de palabras en la oración.</li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Avancen en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del orden alfabético como organizador de contenidos (listas e inventarios) y de secuencias (incisos, directorios, diccionarios).</li> <li>• Reconocimiento y uso de las mayúsculas para marcar la identidad de personas, lugares e instituciones.</li> <li>• Reconocimiento de las irregularidades en la correspondencia sonoro-gráfico: <i>b-v, h, g-j, r-rr, s-c-z, y-ll, k-c-q, x, gue-gui, güe-güi, que-qui</i>.</li> <li>• Reconocimiento de la segmentación lineal del texto y apreciación de su importancia para la legibilidad: espacio entre párrafos, oraciones y palabras.</li> <li>• Uso de signos de admiración y de interrogación; del punto al final de un texto; punto y aparte o punto y seguido para separar ideas; coma en enumeración.</li> </ul>
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Se inicien en el reconocimiento y la reflexión de las distintas funciones de la comunicación oral y escrita.</p>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Avancen en el reconocimiento y la reflexión de las distintas funciones de la comunicación oral y escrita.</p>
<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar y obtener información: identificarse a sí mismo, a otros, a objetos, dar recados, relatar hechos sencillos ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones, elaborar preguntas, plantear dudas y pedir explicaciones.</li> <li>• Regular/controlar las acciones propias y de otros: solicitar atención, objetos, favores, ayudas; preguntar, convencer a otros y ofrecerse a ayudar.</li> <li>• Marcar el inicio y el final de una interacción: saludar, presentarse, presentar a otros y despedirse.</li> <li>• Manifestar opiniones, expresar sentimientos y emociones.</li> <li>• Contar y disfrutar, cuentos, poemas, rimas; escuchar y entonar canciones y rondas.</li> <li>• Artículo informativo, textos descriptivos, definiciones; libros de texto: tema e ideas principales.</li> <li>• Listas de personas, lugares, objetos y acciones.</li> <li>• Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.</li> <li>• Invitación: convocante, lugar, fecha y hora de la actividad.</li> <li>• Recado: fecha, destinatario, mensaje.</li> <li>• Anuncio comercial y cartel: emisor, mensaje principal.</li> <li>• Instructivos: objetivo-meta, materiales y procedimiento.</li> <li>• Carta personal, formal: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre; del sobre: datos del destinatario y del remitente.</li> <li>• Cuento, relato, leyenda: título, personajes, desarrollo y final.</li> <li>• Canción y texto rimado: ritmo y rima.</li> </ul>	

Selección de contenidos. Conocimiento del Medio	
Primer grado	Segundo grado
1. Los niños	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Reconozcan los cambios más importantes de su historia personal.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de los principales cambios personales a través del tiempo: en el cuerpo, la forma de comunicarse y las actividades diarias.</li> <li>• Identificación de las características individuales, semejanzas y diferencias: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre propio.</li> <li>- Características físicas: edad, talla, peso y sexo.</li> <li>- Gustos y preferencias: juegos, juguetes, amigos, comidas y paseos.</li> <li>- El respeto a las diferencias como base de la convivencia.</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Distingan algunas partes de su cuerpo, así como algunas características propias y de sus compañeros.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y descripción de: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las partes del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades.</li> <li>- Los órganos de los sentidos (oído, gusto, visión, tacto y olfato). Su función, cuidados e higiene.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan la estructura del cuerpo humano piel, músculos y huesos. Conozcan y aprecien las funciones generales y cuidados que el cuerpo humano requiere.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de la estructura del cuerpo humano: piel, músculos y huesos. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento de las funciones y cuidados que requiere el cuerpo.</li> <li>- Identificación y valoración de los hábitos que favorecen el buen funcionamiento del cuerpo humano (posturas al sentarse y caminar, higiene personal, etcétera).</li> <li>- Los órganos de los sentidos (oído, gusto, visión, tacto y olfato). Su función, cuidados e higiene.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Aprecien la importancia del cuidado y aseo de su cuerpo para la conservación de la salud y el bienestar físico y practiquen hábitos adecuados de higiene y alimentación.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de los cuidados que requiere el cuerpo: aseo, alimentación, ejercicio y descanso.</li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Establezcan la relación entre la alimentación y la conservación de la salud. Reconozcan que la práctica de los hábitos de higiene personal es indispensable para la preservación de la salud.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de la relación entre la alimentación en el ser humano y el estado de salud: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de la importancia de la alimentación.</li> <li>- Conocimiento de los alimentos básicos para el desarrollo del cuerpo: carne, cereales, leche, fruta y verduras.</li> <li>- Conocimiento y práctica de algunas medidas de higiene durante la preparación y consumo de alimentos.</li> </ul> </li> <li>• Conocimiento y práctica de los hábitos de higiene personal como medida para la preservación de la salud:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cepillado dental, baño, lavado de manos, limpieza de la ropa.</li> <li>- Comprensión de la relación entre el descuido en la higiene personal y los riesgos para la salud.</li> </ul>
<b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan algunos derechos de los niños: protección, alimentación, vivienda, salud, descanso, juego y diversión. <b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de algunos derechos de los niños y de las niñas: protección, alimentación, vivienda, salud, descanso, juego y diversión.</li> </ul>	<b>Propósitos</b> Que los alumnos: Identifiquen los derechos y deberes que tienen como niños. <b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión y valoración de los derechos de niños y niñas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Protección contra el maltrato físico y mental.</li> <li>- Vivienda, alimentación, vestido y salud.</li> <li>- Descanso, juego y diversión.</li> </ul> </li> </ul>
2. La familia y la casa	
<b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan distintos tipos de familia, sus integrantes y parentesco, las actividades que realizan y las necesidades que satisfacen como grupo social. <b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción e identificación de distintos tipos de familia, sus integrantes y parentesco: madre, padre, abuelos, tíos, primos, etcétera.</li> <li>• Identificación de algunas necesidades básicas de la familia: vivienda, alimentación, descanso y vestido.</li> <li>• Descripción de las actividades que realizan los integrantes de la familia.</li> </ul>	<b>Propósitos</b> Que los alumnos: Reconozcan y aprecien las características de los distintos tipos de familia, sus integrantes y parentesco, las actividades que realizan y las necesidades que satisfacen como grupo social. <b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de los diferentes tipos de familia. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sus integrantes y parentesco.</li> <li>- Las actividades que realizan.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Propósitos</b> Que los alumnos: Reconozcan que la distribución de tareas y responsabilidades, la comunicación y el diálogo entre los miembros de la familia son necesarios para lograr un ambiente de respeto y colaboración. <b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de situaciones de colaboración entre los miembros de la familia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distribución de tareas y responsabilidades.</li> <li>- La comunicación y el diálogo para fomentar el respeto y la ayuda mutua.</li> </ul> </li> </ul>	<b>Propósitos</b> Que los alumnos: Aprecien las actitudes de respeto, tolerancia, colaboración y solidaridad entre los miembros de la familia como elementos fundamentales para la convivencia familiar. <b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de la importancia de actitudes de colaboración y respeto entre los miembros de su familia como base para la convivencia familiar: <ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunicación y el diálogo para fomentar un ambiente de respeto, afecto y colaboración en la familia.</li> <li>- Participación en tareas y responsabilidades en la casa.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Propósitos</b> Que los alumnos: Aprecien la importancia de prevenir accidentes en la casa. <b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en el establecimiento de medidas para prevenir accidentes en la casa (caídas, quemaduras, envenenamientos, intoxicaciones, etcétera).</li> <li>• Práctica de algunas medidas para prevenir accidentes en la casa.</li> <li>• Identificación de zonas de riesgo en la casa.</li> </ul>	



3. La escuela	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Identifiquen los puntos cardinales y los utilice para la orientación espacial de la escuela, la casa, etcétera.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento y utilización de los puntos cardinales como referencias de ubicación espacial.</li> </ul>	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan los derechos y deberes de los integrantes de la comunidad escolar. Aprecien la relación entre la participación personal y la pertenencia a un grupo.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación y reconocimiento de los derechos y deberes de los niños en la escuela: <ul style="list-style-type: none"> <li>Participación y colaboración en las actividades escolares.</li> <li>El derecho a ser respetado y el deber de respetar a los compañeros y maestros.</li> <li>Uso adecuado de los materiales y espacios dentro de la escuela.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan que los niños tienen derecho a recibir educación y a vivir en condiciones que garanticen su seguridad integral. Valoren la importancia de establecer y practicar normas para la convivencia en la escuela.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecio de la necesidad de establecer y cumplir acuerdos en la escuela y en el grupo escolar: <ul style="list-style-type: none"> <li>El derecho de ser respetado y el deber de respetar a compañeros y maestros.</li> <li>El establecimiento de normas para la convivencia del grupo escolar.</li> <li>La comunicación y el diálogo como base para la convivencia y la solución de conflictos.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Comprendan la importancia de las medidas de seguridad en la escuela y las practiquen. Formen parte del comité de seguridad de su escuela.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de la importancia de establecer y practicar medidas para la prevención de accidentes en la escuela: <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de situaciones de peligro en la escuela (escaleras, vidrios rotos, mobiliario en mal estado, etcétera).</li> <li>Participación en el comité de seguridad escolar.</li> <li>Participación en simulacros.</li> </ul> </li> </ul>	
4. La localidad	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan las características geográficas, costumbres y tradiciones del lugar donde vive.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exploración y descripción de las características geográficas de la localidad: <ul style="list-style-type: none"> <li>Relieves, ríos, vegetación, edificios, etcétera.</li> </ul> </li> <li>Identificación y reconocimiento de las costumbres y tradiciones de la localidad: fiestas, celebraciones, juegos y bailes.</li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan algunas de las características naturales y culturales de la localidad en que vive, tales como relieve, clima, edificios, parques, plantas y animales, costumbres, tradiciones etcétera. Indaguen el significado del nombre de la localidad y lo relacionen con las características de ésta. Describan y representen gráficamente con el uso de símbolos, los servicios con los que cuenta la localidad mercados, hospitales, escuelas, centros deportivos, etcétera.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de algunas de las características de la localidad: <ul style="list-style-type: none"> <li>Origen y significado del nombre de la localidad.</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos naturales y culturales presentes en el espacio geográfico de la localidad: relieve, clima, edificios, parques, plantas y animales.</li> <li>- Representación gráfica de los elementos naturales y culturales de la localidad:</li> <li>- Reconocimiento de la utilidad de los símbolos en la ubicación y representación gráfica de espacios.</li> </ul>
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Indaguen y conozcan algunas de las transformaciones recientes de la localidad.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de algunas de las transformaciones recientes de la localidad a través de los testimonios de los adultos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Paisaje, servicios y festividades.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan los cambios que han ocurrido a lo largo del tiempo en el paisaje, las costumbres y las fiestas de la localidad.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de la relación entre el paso del tiempo y los cambios ocurridos en la localidad: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los principales cambios en la historia reciente de la localidad en el paisaje, servicios, población, vías de comunicación y transporte, etcétera.</li> <li>- Cambios en las costumbres, tradiciones, leyendas, juegos y juguetes a lo largo del tiempo.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Identifiquen los diferentes oficios y trabajos de la gente de la localidad, los lugares, los instrumentos y herramientas de trabajo y los productos que se elaboran. Comprendan que el trabajo de la gente satisface algunas de las necesidades individuales y colectivas a través de los bienes que se producen y los servicios que se prestan.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y aprecio de los diferentes tipos de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- El trabajo como actividad necesaria para la satisfacción de necesidades.</li> <li>- Trabajos relacionados con la elaboración de productos y la prestación de servicios.</li> </ul> </li> <li>• Conocimiento de procedimientos para la elaboración de alimentos, juguetes, objetos personales y de uso doméstico: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de algún producto familiar al niño.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Indaguen y valoren las principales actividades que se realizan en la localidad y los bienes que se producen. Comprendan que el trabajo como actividad humana transforma la naturaleza y genera los bienes y servicios necesarios para la satisfacción de necesidades individuales y colectivas. Conozcan el proceso de elaboración de algunos productos de la localidad.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento del trabajo como medio para satisfacer necesidades individuales y colectivas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de las principales actividades que se realizan en la localidad.</li> <li>- Valoración de los bienes que se producen y los servicios que se prestan en la localidad.</li> <li>- Conocimiento del intercambio de bienes y servicios entre los habitantes de la localidad.</li> </ul> </li> <li>• Conocimiento y aplicación de procedimientos para la elaboración de algún producto (juguetes, alimentos, utensilios domésticos). <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de la relación entre el tiempo invertido para la elaboración de algún producto y el resultado final.</li> </ul> </li> </ul>

<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan y practiquen medidas para prevenir accidentes en la vía pública y en los sitios de recreación.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento y aplicación de algunas medidas para prevenir accidentes en la vía pública y en sitios de recreación.</li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan y aprecien las medidas necesarias para la prevención de accidentes en el trabajo, en la vía pública y en los sitios de recreación.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento y aplicación de algunas medidas para la prevención de accidentes en los lugares de trabajo, en la vía pública y en los sitios de recreación.</li> </ul>
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan y aprecien las medidas necesarias para la prevención de accidentes en el trabajo, en la vía pública y en los sitios de recreación.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento y aplicación de algunas medidas para la prevención de accidentes en los lugares de trabajo, en la vía pública y en los sitios de recreación.</li> </ul>	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Distingan y respeten la cultura, rasgos físicos, creencias, ideas y formas de vida similares o diferentes a la propia.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de la diversidad como una característica compartida con otros seres vivos.</li> <li>Conocimiento de los distintos tipos de diversidad que existe en la vida humana: física, de género, étnica, lingüística y cultural.</li> <li>Comprende que todas las personas merecen ser tratadas con dignidad, independientemente de su condición social, étnica o de género.</li> <li>Comprende que el respeto es un elemento básico de la convivencia.</li> </ul>	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Reconozca su pertenencia a diferentes grupos al identificar rasgos físicos, sociales y culturales compartidos con las personas del entorno próximo.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir los vínculos afectivos y culturales con sus compañeros.</li> </ul>	
<p>5. Las plantas y los animales</p>	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan los seres vivos de su entorno.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de las plantas y animales del entorno inmediato: <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación y descripción de las plantas y animales.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Reconozcan y clasifiquen a los seres vivos de su entorno.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación de los seres vivos de su entorno: <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de algunas plantas y animales de la localidad.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Identifiquen diferencias y semejanzas entre plantas y animales de la localidad.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de las diferencias y semejanzas entre plantas y animales: <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de las formas en que se alimentan las plantas, los animales y los seres humanos.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan y expliquen las funciones comunes de plantas y animales.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de semejanzas y diferencias entre plantas y animales. Funciones comunes (alimentación, circulación, respiración, excreción y reproducción).</li> </ul>

**Propósitos**

Que los alumnos:

Observen directamente la germinación y el crecimiento de una planta.

Distingan a los animales ovíparos de los vivíparos.

**Contenidos**

- Observación y registro de los cambios ocurridos durante la germinación y crecimiento de una planta.
- Indagación de las formas de nacimiento de los animales del entorno.

**Propósitos**

Que los alumnos:

Conozcan los animales de su entorno.

Distingan el tipo de alimentación de algunos animales.

**Contenidos**

- Reconocimiento de animales del entorno inmediato:
  - Identificación y descripción de animales.
  - Indagación del tipo de alimentación de diferentes animales.

**Propósitos**

Que los alumnos: Practiquen el cuidado de plantas y animales.

**Contenidos**

- Reconocimiento de la importancia de practicar el cuidado de plantas y animales.

**Propósitos**

Que los alumnos: Valoren la importancia del cuidado y protección de los seres vivos.

**Contenidos**

- Conocimiento y práctica de algunos cuidados que requieren los seres vivos del medio.

## 6. El campo y la ciudad

**Propósitos**

Que los alumnos: Reconozcan semejanzas y diferencias entre el campo y la ciudad: paisaje, oficios y trabajos, bienes y servicios.

**Contenidos**

- Identificación de distintos tipos de localidades.
- Identificación de semejanzas y diferencias entre el campo y la ciudad:
  - En el paisaje.
  - En los trabajos y oficios.
  - En los bienes y servicios.
- Reconocimiento de la necesidad y utilidad del intercambio, de bienes y servicios entre el campo y la ciudad.

**Propósitos**

Que los alumnos:

Reconozcan las diferentes regiones del país rurales y urbanas.

Distingan el tipo de localidad en la que vive y enumeren algunas de sus características.

Reconozca las vías de comunicación de la localidad y de otras localidades.

Se percate de la importancia de las vías de comunicación y de transporte en el intercambio de productos y servicios entre localidades.

Conozcan las localidades vecinas y dibuje el mapa de la región.

**Contenidos**

- Conocimiento y descripción de los diferentes tipos de comunidades del país: rurales y urbanas.
- Identificación y descripción del tipo de localidad donde vive.
- Identificación de las vías de comunicación y de transporte en la localidad u en localidades vecinas: Vía para el transporte de productos. Medios de transporte más comunes.
- Identificación de los productos que se intercambian entre las localidades: Rural-rural. Rural-urbana. Urbana-urbana.
- Conocimiento y descripción de las localidades vecinas: elaboración del mapa de la región.

**Propósitos**

Que los alumnos: Reconozcan que el hombre transforma la naturaleza para satisfacer sus necesidades.

**Contenidos**

- Reconocimiento de la relación entre el trabajo del ser humano y la modificación de su entorno:
  - Ejemplos de cambios en el paisaje y los servicios de la localidad.
  - Conocimiento y descripción de la secuencia empleada para la elaboración de algún producto.

**Propósitos**

Que los alumnos: Indaguen y conozcan algunos de los problemas de deterioro ambiental, identifiquen algunas de las causas que los generan y participen en las actividades para la preservación del ambiente.

**Contenidos**

- Reconocimiento de la importancia del cuidado del ambiente para la preservación de la vida:
  - Identificación de los cambios ocurridos en el entorno.
  - Identificación de las características del entorno natural.
  - Cambios originados por la naturaleza.
  - Cambios ocasionados por la acción del ser humano.
  - Aprecio y aplicación de algunas medidas para evitar el deterioro ambiental (suelo, aire y agua).

**Propósitos**

Que los alumnos:

Valoren la importancia del agua para la vida y practiquen medidas para su cuidado.

Reconozcan algunas formas de contaminación del agua en su localidad.

**Contenidos**

- Identificación de la importancia del uso racional y cuidado de los servicios de beneficio común: agua potable, electricidad, drenaje, teléfono, etcétera.
- Identificación de los diferentes usos del agua en la localidad.

**Propósitos**

Que los alumnos: Valoren la importancia del intercambio comercial y cultural entre las localidades del país.

**Contenidos**

- Reconocimiento de la importancia del intercambio comercial y cultural entre las localidades del país.
- Valoración de la importancia de la comunicación, colaboración y respeto entre los mexicanos:
  - Identificación de la diversidad de formas de vida y de trabajo.

## 7. Medimos el tiempo

**Propósitos**

Que los alumnos: Establezcan la relación entre el pasado y el presente (antes y ahora) en su historia personal.

**Contenidos**

- Ubicación del presente y pasado en la historia personal:
  - Cambios físicos.
  - Formas de comunicación gustos y preferencias.
  - Actividades diarias.

**Propósitos**

Que los alumnos: Establezcan la relación entre el paso del tiempo y los principales cambios físicos en su persona.

**Contenidos**

- Reconocimiento de los principales acontecimientos en la historia personal en relación con:
  - Los cambios físicos durante el crecimiento
  - Las actividades diarias.

<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Adviertan el paso del tiempo en experimentos sencillos que les permitan comparar periodos cortos y largos: hora, día, semana, mes y año. Distingan los cambios que ocurren durante las cuatro estaciones del año.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de la relación entre el paso del tiempo y los cambios ocurridos en el paisaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro (diario, semanal y mensual).</li> <li>Reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre las cuatro estaciones del año.</li> </ul> </li> <li>Identificación de medidas convencionales para medir el tiempo y su relación con las actividades diarias: <ul style="list-style-type: none"> <li>Día, semana, mes y año.</li> </ul> </li> <li>Relación entre el paso del tiempo y la edad: el cumpleaños como referencia temporal.</li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Reconozcan unidades e instrumentos para la medición del tiempo.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento y uso de unidades e instrumentos para medir el tiempo: <ul style="list-style-type: none"> <li>Años y meses a partir de las edades y cumpleaños.</li> <li>Identificación y uso del reloj y el calendario en actividades diarias.</li> </ul> </li> </ul>
8. México, nuestro país	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan el nombre oficial de nuestro país: Estados Unidos Mexicanos.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El nombre de nuestro país. <ul style="list-style-type: none"> <li>Leyenda de la fundación de Tenochtitlan.</li> <li>Explicación de la leyenda.</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Identifiquen algunos derechos de los mexicanos: libertad de pensamiento, de expresión, de tránsito y de reunión.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento de algunos derechos de los mexicanos (libertad de pensamiento, de expresión, de tránsito y de reunión).</li> </ul>	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Reconozcan que México es un país con diferentes lugares y costumbres: paisajes, climas, festejos, platillos, bailes, juegos, etcétera.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción y comparación de los paisajes, costumbres y lenguas que hablan las personas en la localidad y en otras localidades.</li> </ul>	
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Identifiquen la forma del territorio mexicano en un mapa.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de la forma del territorio nacional en un mapa.</li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Reconozcan la forma del territorio nacional y ubiquen en un mapa la localidad en la que vive (municipio, entidad y país).</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación de la localidad en la que vive en un mapa de la entidad federativa.</li> <li>Reconocimiento en un mapa de la forma y límites (países y océanos) del territorio nacional.</li> </ul>

<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Reconozcan que México es un país con diferentes lugares y costumbres: paisajes, climas, festejos, platillos, bailes, juegos, etcétera. Aprecien la diversidad de formas de vida y costumbres de los mexicanos.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción y comparación de los paisajes, costumbres y lenguas que hablan las personas en la localidad y en otras localidades.</li> <li>• Reconocimiento y aprecio de la diversidad de formas de vida y costumbres de los mexicanos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Celebración de fiestas tradicionales.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Distingan los paisajes naturales en distintas regiones del país. Participen en fiestas nacionales y en ceremonias cívicas. Se percaten de la importancia de la colaboración y ayuda entre los mexicanos.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de los paisajes naturales de las distintas regiones de México.</li> <li>• Participación en ceremonias cívicas y en las fiestas nacionales como elementos que conforman la identidad de los mexicanos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conmemoraciones cívicas: 15 y 16 de septiembre, 20 de noviembre.</li> <li>- Fiestas tradicionales: el día de muertos, las posadas, el año nuevo.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Reconozcan las tradiciones, costumbres y símbolos patrios como elementos que nos identifican a los mexicanos.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de los símbolos patrios: <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Bandera, el Escudo y el Himno Nacionales Explicación de su origen.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan el origen y significado de los símbolos patrios y los identifiquen como elementos que conforman la identidad nacional.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento del origen y significado de los símbolos patrios: la Bandera, el Escudo y el Himno Nacionales.</li> </ul>
<p><b>Propósitos</b> Que los alumnos: Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicio de la lucha por la Independencia nacional.</li> <li>• Defensa del Castillo de Chapultepec por los Niños Héroes.</li> <li>• Arribo de Cristóbal Colón a América.</li> <li>• Inicio de la Revolución Mexicana.</li> <li>• Promulgación de la Constitución de 1917.</li> <li>• Día de la Bandera Nacional.</li> <li>• Expropiación petrolera.</li> <li>• Natalicio de Benito Juárez.</li> <li>• Día Internacional del Trabajo.</li> <li>• Batalla del 5 de mayo en Puebla.</li> </ul>	

## IV. La interculturalidad

En las aulas donde se brinda el servicio educativo a la población infantil migrante confluyen, en un mismo espacio, niñas y niños de diversas edades, intereses, etnias, lenguas, formas de relacionarse, ideas y costumbres. Cada uno tiene una forma particular de ver la vida, producto de la socialización que se refleja en su forma de actuar, hablar y pensar.

Las niñas y los niños comparten aspectos que les permiten interactuar de manera armónica en el aula, pero también existen diferencias que los confrontan y los separan en ocasiones.

Las condiciones de diversidad cultural, evidentes en las aulas de las escuelas para niñas y niños migrantes, demandan una propuesta educativa que promueva una educación intercultural donde las relaciones interpersonales se construyan en planos y condiciones de igualdad entre los menores de distintas culturas que interactúan. Entiéndase por relaciones interculturales «(...) aquellas que sostienen, a través del diálogo, la argumentación y el debate, dos o más culturas diversas, en condiciones de respeto, de horizontalidad, de inclusión, de apertura a la otredad y valoración a la diversidad.»<sup>11</sup>

La propuesta de enseñanza que se presenta en esta *Guía* tiene un enfoque intercultural. Las actividades de cada situación didáctica promueven relaciones interculturales entre niños de distintas culturas usando el diálogo, la argumentación y el debate en condiciones de respeto e igualdad, con la participación de todos, considerando y analizando todos los puntos de vista y valorando, en todo momento, la diversidad como un elemento que contribuye al enriquecimiento de los participantes.

En la *Guía*, de manera permanente, se recomienda al maestro permitir a todos los niños expresar sus puntos de vista sobre el tema que se aborda y apoyarlos para que escuchen las opiniones de sus compañeros con atención y sin prejuicios, respetando las concepciones y referentes culturales de cada uno (conocimientos, creencias, valores, vivencias y prioridades). Se promueve que los niños argumenten y debatan sus puntos de vista y los de otros que entiendan por qué los otros dicen, actúan o piensan de esa manera; y propongan soluciones para modificar situaciones que los perjudican tanto a ellos como a los otros. Debido a que las relaciones interculturales sólo son posibles en un clima de respeto, igualdad y confianza, basado en normas de convivencia, a lo largo de la *Guía* se insiste en la construcción colectiva (maestro, alumnos y padres de familia) de un ambiente con estas características.

El ejercicio de las relaciones interculturales en la vida cotidiana requiere necesariamente el conocimiento de sí mismo, de los otros y las habilidades para comunicarse con claridad y eficacia. El estudio de los temas propuestos en la *Guía* promueve que los niños:

- a) Tengan un conocimiento más profundo de sí mismos, de sus potencialidades y sus límites; tengan conciencia de lo que saben y lo que desconocen, de sus valores y sus prioridades.
- b) Conozcan a los otros y se pongan en su lugar para comprenderlos.
- c) Desarrollen su capacidad de narrar ante los otros, dar explicaciones, argumentar, reconocer los problemas, proponer soluciones, construir consensos y alcanzar acuerdos.

El ejercicio de la interculturalidad en la vida del aula contribuye al fortalecimiento de la identidad de las niñas y los niños migrantes, favorece el desarrollo de sus habilidades de comunicación oral y sus competencias para enfrentar los cambios, ponerse en el lugar de los otros y valorar la diversidad como una fuente que enriquece y renueva.

---

11 Luz María Chapela. «Relaciones interculturales», México, Secretaría de Educación Pública. Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe, 2005, p. 6.



## V. El niño y los libros del acervo<sup>12</sup>

En los últimos años se ha descubierto que la lectura no sólo sirve para obtener más información, también es un instrumento que permite a los lectores reconocerse a sí mismos (quiénes son, qué sienten, cómo viven, qué quieren), conocer a otros seres cercanos o lejanos, reales o fantásticos, otros tiempos, diversas realidades, formas de pensar y de vivir. Asimismo, con la lectura, los individuos aumentan su capacidad de aprendizaje y desarrollan su lenguaje, concentración, raciocinio, reflexión, memoria, personalidad, sensibilidad e intuición.

Uno de los propósitos del Programa Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes (PRONIM) es lograr que los niños muestren interés y gusto por leer, que se acerquen de manera voluntaria a los libros, que disfruten los textos y las ilustraciones, que viajen a distintos lugares a través de la imaginación, que se entusiasmen y gocen cuando alguien lee en voz alta, manifiesten sus sentimientos al escuchar lo que dicen o hacen los personajes, reflexionen y opinen sobre lo que dice el autor, que encuentren respuestas a sus interrogantes y más.

Esto no es una tarea sencilla porque los espacios donde se desenvuelve la población infantil migrante no son favorables. Por un lado, los niños migrantes en casa y en su medio social tienen una mínima relación con los libros o materiales escritos y son escasos los modelos positivos de lectores a quienes escuchar e imitar. Por otro lado, con frecuencia, libros de texto se leen de manera poco atractiva en la escuela los, lo cual limita el interés de los niños por emplearlos de modo espontáneo.

Sabemos que resultaría difícil y casi imposible, influir en las condiciones de la casa y del medio social. Sin embargo, como maestros tenemos la oportunidad de transformar la inercia que sigue la escuela y acercar la lectura de libros a los niños para que lean con interés y de manera voluntaria, y esto les permita comprender e incorporar en su vida lo que leen, sin importar que sean textos literarios o informativos.

### Lectura en voz alta

Los aprendizajes de los niños son propiciados por su medio social y por la experiencia, si dentro de sus experiencias se encuentran con un maestro que lea en voz alta y fomente la curiosidad interés y gusto por la lectura, es muy probable que el niño se interese en ella. Por eso, es importante que el maestro desarrolle en él mismo interés por la lectura y muestre a otros ese gusto, tenga una actitud positiva hacia los libros y dedique tiempo a esta actividad.

Si se pretende que los niños sean lectores, la mejor forma de lograrlo es leyendo de manera habitual en un ambiente donde se transmita el gusto por leer, donde los niños tengan acceso a los libros, donde se comparta con otros en un ambiente de respeto, lo que dicen los libros, donde las ilustraciones y las palabras permitan despertar la imaginación y donde leer sea un gusto y no una obligación, ya que «Un lector se forma en un ambiente en donde hay otros lectores».

Es conveniente que el maestro, antes de realizar una lectura en voz alta, lea el libro; esto permitirá modular la voz, hacer pausas y cambio de ritmos de acuerdo con la narración, dramatizar los diálogos, reproducir onomatopeyas e, incluso, incorporar gestos que hagan más vívida e interesante la lectura. De esta manera, los niños le encontrarán sentido a la lectura, comprenderán mejor el contenido y aprenderán a leer y relacionarse con los libros. Es conveniente que

---

12 Las recomendaciones y estrategias que se presentan en este apartado y al inicio de cada módulo se retomaron del texto «La animación a la lectura», de María Montserrat Sarto, y de algunos materiales elaborados por la Secretaría de Educación Pública: Guía para divertirse con el acervo, Acto seguido (primer, segundo y tercer ciclo), Cuchillito de palo, Cómo leer mejor en voz alta y Guía para el uso del Acervo.

todos días los se destine un tiempo para que los niños lean en voz alta; puede hacerse la lectura total del texto o lectura en episodios.

También es importante que los niños de mayor edad, o de grados superiores, lean a los más pequeños, porque así cobra significado el acto de leer y se hace más cercano y deseable (tanto para los que escuchan como para los que leen). A continuación se presentan algunas recomendaciones para la organización y uso de los libros del acervo.

## Los libros del acervo

Con el propósito de acercar a los niños migrantes y a sus padres a la cultura escrita y generar el gusto por la lectura, desde el 2002, el PRONIM ha promovido que cada aula cuente con un acervo de libros de literatura infantil e informativos. El acervo lo conforman libros de formas, tamaños y texturas diferentes, contenidos variados, libros con imágenes y pocas palabras escritas o sin ellas, textos cortos y largos, con letras grandes o pequeñas, etcétera. El uso permanente y adecuado del acervo es responsabilidad del maestro, quien es el encargado de generar actividades para que los libros circulen entre las manos de niñas, niños y padres de familia o tutores y los disfruten.

No es recomendable guardar los libros para evitar su maltrato o porque el tiempo para cubrir el programa de estudio es muy limitado. Al restringir a los niños el acceso a los libros se desperdicia una oportunidad para acercarlos a la lengua escrita de manera placentera, para ampliarles su horizonte y sus expectativas, para que aprendan por sí mismos y para que desarrollen habilidades de comprensión lectora, reflexión y opinión crítica. Es importante recordar que los niños aprenderán a cuidar los libros en la medida en que los usen y que uno de los propósitos del programa de estudio es formar lectores que valoren y disfruten lo que leen, busquen información, la procesen y la compartan con otros.

## Actividades para organizar, cuidar y conocer el acervo

1. Es recomendable que el maestro conozca los libros del acervo, o por lo menos un número importante de ellos, ya que esto le facilitará relacionarse con ellos de manera efectiva, darlos a conocer a la comunidad escolar y diseñar actividades para los alumnos.
2. Para tener un control de los libros, es conveniente hacer un catálogo, anotando el número y los nombres de los títulos de los libros del acervo en una libreta y en hojas grandes que se pegan en la pared para que los niños tengan presente el material que existe en el acervo.
3. Una de las primeras tareas será que el docente dé a conocer los libros a los alumnos, padres de familia, administradores del campamento y adultos de la comunidad. Se puede realizar una fiesta de *Bienvenida del Acervo*, donde se expongan los libros y se permita a los asistentes explorar y disfrutar la lectura de textos. Se puede ambientar la fiesta con globos, carteles, invitaciones y una caja de regalo con los libros dentro para que niños y adultos adivinen su contenido.

Una vez que hayan adivinado el contenido del regalo se colocan los libros en una mesa y se invita a los asistentes a tomar los libros, abrirlos, hojearlos, olerlos y leerlos de manera individual, en parejas, con la familia, etcétera. El maestro termina la actividad leyendo en voz alta a los asistentes un texto previamente seleccionado. Se puede aprovechar la oportunidad para conversar sobre la importancia del acervo y su lectura e invitarlos a asistir al salón para hacer uso de los libros, leer en voz alta a los niños o relatar historias que conozcan.

4. Es importante *colocar en un lugar adecuado los libros del acervo* para que estén al alcance de los niños y los tomen con facilidad. El lugar debe ser seguro para evitar que los libros se deterioren con los rayos del sol, la humedad, el polvo, los roedores e insectos. Es recomendable colocar algunos materiales de tal manera que se vean las portadas; esto permite despertar el interés de los niños. Pueden colocar los libros en huacales, zapateras guardalibros, tendederos de libros, canastos circulares, canastos colgantes, carretillas rodantes, ganchos, etcétera.
5. En conjunto, maestro y alumnos deben tomar algunos acuerdos para hacer uso del acervo, redactarlos de manera propositiva y anotarlos en una cartulina, la cual pueden pegar en un lugar visible de la pared. Por ejemplo:
  - Las páginas de nuestros libros nos esperan con las manos limpias.
  - Nuestros libros quieren verse con las hojas completas y sin maltratos.
  - Anotemos en la libreta el nombre del libro que llevamos a casa y la fecha.
6. Con el uso, los libros se pueden deteriorar, por tal motivo, es necesario implementar medidas para que los usuarios asuman la responsabilidad de mantenerlos en buen estado por ejemplo: poner en un sitio seguro y limpio los materiales, colocarlos en su lugar después de usarlos, forrar las pastas con plástico transparente, reparar los libros en el «Hospital de los libros», invitando a los niños y padres de familia a pegar, empastar o forrar los materiales de lectura.

### *Sugerencias a los maestros para utilizar mejor el acervo<sup>13</sup>*

A continuación se presentan sugerencias al maestro para que prepare y lleve a cabo las estrategias de lectura que se presentan en el anexo 1 de esta *Guía*, se recomienda leerlas todas y consultarlas cuando se tenga dudas. Las estrategias pueden usarse con los libros del acervo o con los libros de texto, haciendo las adecuaciones necesarias. Se pretende que estas estrategias complementen las enunciadas en el programa de Español y que no sean un sustituto de las mismas.

#### *1. La preparación de las actividades*

- Antes de iniciar las actividades es necesario que el maestro lea con cuidado el texto que haya elegido y lo disfrute, de esta manera contagiará su gusto e interés a los niños.
- Conviene estudiar y comprender bien las actividades que se proponen antes de realizarlas con los niños. Cuando haya dudas es importante comentarlas con otro maestro. Se pueden modificar, eliminar o incluir actividades de acuerdo con las necesidades y características del grupo. Es importante que el maestro se atreva a inventar sus propias actividades.
- Es importante determinar cuánto tiempo se dedicará a cada actividad, la duración depende del interés del grupo. Cuando los niños pierdan interés, es conveniente suspender el ejercicio.
- Antes de leer en voz alta, es recomendable que en ocasiones se permita a los niños explorar libremente el libro, que lo toquen, que miren sus ilustraciones, que comiencen a leerlo por su cuenta. De esta manera, los niños aprenderán a distinguir qué libro les parece interesante, difícil, divertido, digno de leerse o hasta feo. Esta actividad se puede aprovechar para indicar a los niños cómo deben tratarlos: hay que tocar los libros con las manos limpias, no arrebatarlos ni jalonearlos, no comer cuando se está leyendo, etcétera.

---

13 Gerardo Cirianni, y Gloria Bernal. «Acto seguido: tercer ciclo». México, SEP, 1994.

## 2. La lectura dirigida por el maestro en el salón de clases

- Es conveniente que las actividades de lectura tengan un *antes* y un *después* para favorecer el interés y la comprensión del texto. Es de gran utilidad realizar con los niños actividades que los preparen para la lectura, y otras que prolonguen la satisfacción de la lectura. En el anexo 1 de esta *Guía* se proponen algunas actividades, sin embargo, es conveniente que los docentes retomen sugerencias de otras publicaciones o diseñen sus propias estrategias.
- *La lectura puede hacerse de diferentes maneras.* A veces conviene que el maestro lea en voz alta a todo el grupo; otras veces puede hacerse lectura en voz alta por equipos, puede leerse en parejas o de manera individual, en silencio.
- *Al dividir un texto para leerlo*, es necesario considerar que la anécdota o idea central quede completa. Cuando reinicien la lectura del libro, platica con los niños lo que leyeron antes, de modo que el nuevo fragmento tenga significado en relación con los anteriores.
- *Es recomendable dar tiempo suficiente a los niños para la lectura*, ya que esta depende de su interés.
- *Es valioso permitir a los niños volver a leer el mismo texto.* Es muy difícil entender un texto con la primera lectura. Todo buen lector regresa al texto que leyó para analizarlo con calma, para confirmar lo que entendió y lo que sintió, para recordar lo que se le olvidó y para volver a disfrutarlo.
- *Al leer en voz alta a los niños*, es conveniente entonar la voz de manera adecuada, reproducir onomatopeyas, hacer gestos que hagan más vívida e interesante la lectura. Para ello, es indispensable haber leído muy bien el texto antes de la clase. Cuando los niños hacen la primera lectura no es conveniente que se les pida que dramatizen o actúen el texto; una buena dramatización depende de una buena lectura y una buena lectura es igual a muchas lecturas cada vez mejores del mismo texto.
- *Cada niño interpreta el texto de manera diferente* porque todo texto admite diversas interpretaciones y porque la lectura no consiste solamente en «captar» información, sino intervienen diferentes características y situaciones del lector: su estado de ánimo, sus conocimientos, su imaginación, sus sentimientos. Sin embargo, es importante que los niños aprendan a confrontar y validar sus interpretaciones, a través de comentarlas con sus compañeros y maestro, lo cual les permite enriquecer sus interpretaciones tomando como referente los elementos presentes en el texto.

## 3. La lectura libre en el salón de clases

- Es importante que los alumnos tengan espacios de tiempo en el salón de clases para leer los libros que más les atraigan, ya que esto genera interés entre los alumnos y les permite conocer otros textos. La lectura de un texto puede realizarse en una sola sesión o en varias. Se recomienda: *a)* dejar los libros al alcance de la mano de los niños, *b)* permitirles la exploración libre de los libros hasta que cada uno elija el que más le interese, *c)* motivarlos a leer, creando un ambiente agradable, *d)* favorecer el intercambio de opiniones entre los niños sobre la lectura realizada.

## VI. Estructura de la Guía para el docente

### Guía para el docente

La estructura de la *Guía para el docente* se basa en un diseño modular.<sup>14</sup> Los módulos se componen de temas transversales que articulan contenidos de varias asignaturas y permiten a los alumnos tener una visión integral y organizada de la realidad; además, tienen la intención de generar prácticas escolares y de enseñanza más efectivas, que faciliten la comprensión y aplicación de lo aprendido en situaciones cotidianas. La estructura modular recupera las experiencias de vida de los niños y niñas migrantes como un marco explicativo y significativo para abordar los conocimientos escolares.

En el diseño curricular, los temas de las asignaturas de Español y Conocimiento del Medio se manejan de manera integrada, con el propósito de desarrollar la lectura, la escritura y la expresión oral a través de los temas del medio social y natural; esto se debe al escaso tiempo de duración de la jornada escolar y a la prioridad de lograr habilidades para el aprendizaje autónomo como base para promover la continuidad educativa.

Las actividades promueven el desarrollo de habilidades como la comprensión y expresión de la lengua; análisis, procesamiento y producción de textos de diferentes tipos; búsqueda, obtención y clasificación de información; construcción de predicciones o suposiciones basadas en aprendizajes previos; transferencia de conocimientos en contextos diferentes; análisis, reflexión y autoaprendizaje.

Con base en el promedio de duración de cinco meses de los ciclos agrícolas, se estableció que el diseño curricular tendría que ajustarse a ese periodo, razón por la cual la organización de los contenidos y actividades de enseñanza se realizó en cinco módulos:

1. Cómo somos
2. Nuestras familias
3. Nuestra comunidad
4. Nuestros viajes y campamentos
5. México, nuestro país

Cada módulo contempla dos temas y cada tema desarrolla dos secuencias didácticas. Cada secuencia didáctica se divide en cinco sesiones y para cada una de ellas se realizó una ficha para el maestro y otra para el alumno. Se espera que una secuencia didáctica se desarrolle en una semana de trabajo en el aula, lo que implica que un módulo completo se desarrolle en un mes. Sin embargo, el profesor decide cuánto tiempo dedica a cada actividad y qué adecuaciones realiza a las actividades considerando las condiciones de aprendizaje de sus alumnos y el contexto en que se encuentra.

Puede observarse en el cuadro 1 que los primeros temas abordan aspectos cercanos a los niños, como el conocimiento de ellos mismos, sus derechos y deberes, el cuidado de la salud y la prevención de enfermedades. Posteriormente, se estudian temas relacionados con las características naturales y sociales de su comunidad y de otras, el cuidado del medio ambiente y la diversidad cultural de los pueblos. Se concluye con el estudio de aspectos culturales, sociales, económicos y políticos del México contemporáneo.

---

<sup>14</sup> *Fundamentación pedagógica propuesta modular*, SEBYN-DGIE-PRONIM, diciembre de 2004, (mimeo).

Cuadro 1. Estructura modular

Módulo	Tema	Secuencia didáctica	Ficha
1. Cómo somos	1. Así somos y así nos llamamos	Nos organizamos y conocemos nuestros derechos.	1 - 5
		Nuestra historia personal.	6 - 10
	2. Nuestro cuerpo y sus cuidados.	Conocemos nuestro cuerpo.	11 - 15
		Nos cuidamos para prevenir accidentes.	16 - 20
2. Nuestra familia	3. Mi familia y sus actividades.	Los integrantes de mi familia y sus actividades.	21 - 25
		Los trabajos que realiza mi familia.	26 - 30
	4. Los seres vivos en nuestro ambiente.	Diferencias y semejanzas entre plantas y animales.	31 - 35
		Características de los animales.	36 - 40
3. Nuestra comunidad	5. Nuestros pueblos tienen historia.	Cómo pasa el tiempo.	41 - 45
		Las personas tiene diferentes formas de vivir.	46 - 50
	6. Nuestra vida en el campo y en la ciudad.	Conocemos la localidad.	51 - 55
		La vida en el campo y en la ciudad.	56 - 60
4. Nuestros viajes y campamentos	7. Nuestra migración.	¿Por qué salimos de nuestra comunidad?	61 - 65
		Nuestro pasado.	66 - 70
	8. Nuestro medio ambiente.	Los paisajes de México.	71 - 75
		Cuidamos el medio ambiente.	76 - 80
5. México, nuestro país	9. México, un país diverso.	México y su historia.	81 - 85
		Costumbres y tradiciones de México.	86 - 90
	10. Somos mexicanos.	México, su territorio y sus símbolos.	91 - 95
		De nuevo por los caminos.	96 - 100

Fichas para el maestro

Las fichas para el maestro son sugerencias de trabajo para abordar los contenidos de aprendizaje de diversas asignaturas Español y Conocimiento del Medio apoyándose en los libros de texto y retomando recomendaciones de los libros para el maestro de estas asignaturas y de los ficheros de actividades didácticas de Español. Deben considerarse como un apoyo para la elaboración de la planeación didáctica, no como un sustituto, ni como un recetario que debe llevarse al pie

de la letra. El docente puede organizar las actividades como crea conveniente, hacer modificaciones o proponer otras que ayuden a los alumnos a lograr los propósitos de los programas de estudio.

Cada cinco fichas (del 1 al 5, del 6 al 10, del 11 al 15, etcétera) forman una secuencia didáctica donde se aborda un subtema que se sugiere desarrollar en una semana de trabajo, por ejemplo: «*Conocemos nuestro cuerpo*». En la secuencia se presentan actividades iniciales, de desarrollo y cierre.

- **Actividades iniciales. Exploración de los conocimientos previos.** Las primeras actividades de cada secuencia dirigen al maestro para averiguar lo que los niños saben, imaginan o les interesa acerca del tema. Algunas actividades que se proponen son: conversaciones, elaboración de dibujos, observación de ilustraciones y mapas. Se sugiere al maestro que considere todas las ideas o aportes orales y escritos aunque sean «incorrectos» y promueva la discusión de esas ideas en el grupo, formulando preguntas que las pongan en duda, o simplemente las anote para posteriormente contrastarlas con la información que conocen a través del estudio de los temas.
- **Actividades de desarrollo. Búsqueda y análisis de información.** Con base a lo que saben los niños o les gustaría saber sobre el tema, se promueven actividades para que busquen información en distintas fuentes orales y escritas. La principal fuente de información es el libro de texto y las personas cercanas a los niños, aunque se sugiere que utilicen los libros de la biblioteca de aula si cuentan con ella. Se dan orientaciones al docente para que ayuden a los niños a organizar por escrito la información. Se promueven actividades para que los niños presenten la información a sus compañeros, la analicen en colectivo, planteen dudas, intercambien información y confronten sus ideas. Estas actividades contribuyen a desarrollar en el niño habilidades del pensamiento y manejo de información.
- **Actividades de cierre. Uso de la información.** Por medio de la palabra oral y escrita se pretende que los niños comuniquen a la comunidad escolar (alumnos, maestros, padres de familia, autoridades) la información que aprendieron y hagan propuestas para mejorar su salud, prevenir enfermedades, respetar los derechos de los niños y humanos, cuidar el medio ambiente, respetar la diversidad cultural, etcétera. De esta manera, lo aprendido en la escuela adquiere un carácter útil para la vida y contribuye a darle un uso comunicativo y funcional a la lengua oral y escrita. Una de las principales actividades propuestas, es la elaboración de diferentes tipos de textos escritos (descripciones, carteles, cartas, etcétera). También se propone que los niños organicen, preparen y participen en conferencias y asambleas, donde sea posible expresar su punto de vista, sus conocimientos y reflexiones sobre temas de interés para la comunidad escolar.

Es importante que los docentes lean en su totalidad la secuencia didáctica del conjunto de cinco fichas, para tener el panorama completo de los propósitos que se pretenden y las actividades que se proponen. Esta visión integral de la secuencia facilitará la elaboración de su planeación y la incorporación de adecuaciones pertinentes al conjunto de fichas, considerando las características y necesidades de aprendizaje de sus alumnos, así como el tiempo de que disponen.

Cada ficha para el maestro contiene los siguientes aspectos: número y nombre de la ficha; propósitos, contenidos e indicadores; asignaturas y tiempo estimado; materiales y libros de texto; actividades; «Para reflexionar sobre»; «Observa, registra y comparte con otros educadores y asesores»; «Puedes consultar». A continuación se describen los aspectos:



1. Cada ficha tiene un *número* consecutivo y su *nombre* relacionado con las actividades que se proponen.
2. En cada sesión se presentan los *propósitos*, *contenidos* e *indicadores* para que el maestro tenga claridad de qué enseñar. Los propósitos señalan los logros que se espera tengan los niños y las niñas al realizar las actividades. Los contenidos de aprendizaje son el conjunto de conceptos, valores, habilidades, destrezas y actitudes que deben enseñarse o desarrollarse, son coherentes con los propósitos. Los indicadores son señales visibles que muestran lo que cada niña o niño puede hacer solo y que domina, tienen relación estrecha con los propósitos. La observación de los indicadores permite al docente identificar aquello que el niño no domina para brindarle la ayuda necesaria. Aunque algunos contenidos de la asignatura de Español se abordan a lo largo de las actividades de la ficha, sólo se enuncian en el recuadro aquellos donde se centran las actividades.

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• 1° Se inicien en la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común, cuentos, canciones y rimas.</li> <li>• 2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestar opiniones o experiencias, expresar sentimientos y emociones.</li> <li>• 1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>• 2° Planeación. Organización de ideas en esquemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica algunas semejanzas y diferencias entre nombres: inicio, final, número de letras.</li> <li>• 1° Clasifica las palabras atendiendo a las características de las letras que la componen.</li> <li>• 2° Escribe un relato a partir de un organización de ideas.</li> </ul>

3. En cada ficha se especifican las *asignaturas* a las que pertenecen los contenidos que se abordan.
4. En la ficha se señala el *tiempo estimado* para desarrollar las actividades, el cual puede ser mayor o menor de acuerdo con las necesidades de aprendizaje de los niños y las condiciones de enseñanza del docente.
5. Al inicio de la ficha se indican los *materiales* y *libros de textos* que se ocuparán durante las actividades. El maestro debe elaborarlos o contar con ellos con anticipación, garantizando que se tengan al empezar la clase. Cuando no se disponga de los materiales indicados, es recomendable sustituirlos por otros que ayuden a lograr los propósitos deseados.
6. Las *actividades* se encuentran organizadas en los componentes propuestos en la asignatura de Español: Expresión oral (hablar y escuchar), Lectura (leer y compartir),



Escritura (tiempo de escribir) y Reflexión sobre la lengua. Esta división obedece a criterios prácticos para abordar la enseñanza, ya que los niños hablan, escuchan, leen y escriben en cualquier asignatura. En una sesión pueden desarrollarse uno, varios o todos los componentes, dependiendo de los propósitos que se deseen lograr.

En las fichas se proponen tanto actividades diferenciadas para cada grado (primero y segundo) como actividades comunes. Las *actividades diferenciadas* se encuentran separadas en un recuadro dividido en dos: las actividades de primer grado las de segundo grado; estas actividades presentan distinto nivel de exigencia para los alumnos de cada grado, señalados principalmente en los libros de texto. Las *actividades comunes* para los dos grados están escritas de manera continua en la hoja.

Hasta donde fue posible las actividades diferenciadas atienden el mismo tema en ambos grados, pero no siempre se logró porque existen contenidos que son distintos en cada grado. Sin embargo, en esos casos, se procuró trabajar la misma asignatura y coincidir en las actividades al elaborar el mismo tipo de producción escrita sobre el tema de estudio.

En el desarrollo de las actividades se presentan *interrogantes* y *comentarios* que el maestro puede plantear a los niños con la finalidad de promover la activación de los conocimientos previos y el intercambio de ideas, así como la colaboración entre los alumnos.

7. Al final de las actividades se incluye un apartado denominado «Para reflexionar», en él se presenta información a los maestros para analizar algunos elementos relacionados con la evaluación, el tema desarrollado en la ficha, el perfil de los alumnos o aspectos didácticos; esta información busca destacar la importancia de realizar las actividades o la manera de contribuir en el aprendizaje de los niños. Estas reflexiones son útiles para ésta y otras sesiones de la Guía.
8. El apartado «Observa, registra y comparte con otros educadores y asesores» tiene como propósito reflexionar sobre lo que ocurre en el aula con la enseñanza y el aprendizaje, así como apoyar en la sistematización de la práctica docente producto del trabajo desarrollado durante la jornada escolar. El apartado presenta al maestro interrogantes que le sirven de guía para observar cómo los niños realizan las actividades, las dificultades y avances presentados y para advertir las dificultades que tiene cuando enseña. Es importante registrar en el «Diario del Educador»<sup>15</sup> las observaciones, reflexiones, dudas e inquietudes con la finalidad de compartirlas y reflexionar sobre ellas con otros docentes, asesores, coordinador o padres de familia en seminarios o reuniones.
9. Por último, en el recuadro «Puedes consultar» se recomiendan al docente examinar los ficheros de actividades didácticas de Español y de los libros del maestro de los diferentes grados y asignaturas, para realizar otras estrategias o ampliar la información. También se recomiendan materiales bibliográficos elaborados por otras instituciones que pueden consultar en los Centros de Maestros.

---

15 El «Diario del Educador» será utilizado en los seminarios itinerantes; será un instrumento para reflexionar sobre la práctica docente y a través de éste se podrán apreciar los avances y dificultades de los niños y del docente. El diario permitirá a los profesores sistematizar la experiencia educativa con niños migrantes, proponer soluciones colectivas que mejoren las prácticas de enseñanza y aprendizaje, y alentar la cultura escrita entre los educadores del programa.

## VII. Sugerencias para los maestros sobre el uso de la *Guía*

A continuación se presentan a los docentes algunas sugerencias para organizar el trabajo en la clase con el apoyo de la *Guía*.

### Al recibir a los alumnos

Es importante que en la primera semana de trabajo se evalúe a los alumnos con el fin de conocer sus habilidades orales, de lectura y escritura, así como los conocimientos que poseen sobre el medio natural y social. Para ello, les sugerimos que revisen el apartado «La evaluación diagnóstica» y la primera secuencia didáctica de la *Guía*, donde encontrarán sugerencias y recomendaciones.

### La organización en el aula

#### *Antes de la clase*

Es importante que el docente elabore su planeación, para ello:

1. Tiene que decidir la secuencia didáctica que va a desarrollar.
2. Leer en su totalidad el conjunto de las cinco fichas, tanto del alumno como del maestro, que componen la secuencia, para tener el panorama completo de los propósitos y las actividades que se proponen.
3. Hacer las adecuaciones pertinentes a las fichas considerando las necesidades de aprendizaje de los alumnos y el tiempo con el que se dispone.
4. Preparar el material que se necesita.

#### *Durante la clase*

Primero es necesario organizar a los alumnos como indican las fichas (en parejas, en equipos del mismo grado o todo el ciclo). Al formar equipos, cuando sea posible, se debe variar el número de integrantes y quienes lo integran, para que no sean siempre los mismos. Una vez organizados en equipos el docente debe:

1. Entregar la ficha para el alumno a cada equipo y el material que van a necesitar.
2. Asegurarse que los alumnos lean la ficha completa y comprendan las actividades propuestas en ella antes de dejarlos trabajando por su cuenta, se les puede preguntar: *¿Qué tienen que hacer? ¿Cuáles actividades realizan los dos grados juntos y cuáles por separado? ¿Qué materiales necesitan? ¿Qué me tienen que entregar para que les revise? ¿Qué dudas tienen?* Esto servirá para que los niños aprendan a trabajar de manera autónoma. Es posible que algunos niños no lean bien y se les dificulte comprender las indicaciones, de ser así tendrán que trabajar con ellos la comprensión lectora, mientras se pedirá a un niño que lea bien que sirva de lector en su equipo y apoye a sus compañeros.
3. Atender las dudas que le planteen los alumnos durante el desarrollo de los ejercicios.
4. Acercarse con frecuencia a los niños para ver su avance y apoyarlos.
5. Revisar, de manera permanente, los ejercicios de cada alumno. No es conveniente tachar el trabajo ni corregirlo de manera directa, lo más conveniente es identificar los errores, hacer preguntas o mostrar ejemplos que permitan al alumno identificar sus propios errores. Es importante reconocer el esfuerzo que realizan para elevarles su autoestima.

6. Adaptarse a los ritmos de aprendizaje de los niños y no presionarlos para que realicen todas las actividades que contiene la ficha en la misma sesión, pueden realizar las actividades en más tiempo.
7. Coordinar el momento de la puesta en común de ideas, opiniones, escritos, etcétera: confrontar ideas distintas, plantear preguntas que los hagan reflexionar, precisar información, dar sugerencias.

En los grupos conformados por dos o tres ciclos:

1. Procurar iniciar las clases con temas o actividades comunes para los tres ciclos, de esta manera que se puede aprovechar la heterogeneidad y promover el trabajo cooperativo.
2. Proporcionar a los alumnos de segundo y tercer ciclo las fichas para que las lean de manera autónoma, mientras desarrollar las actividades planeadas con los alumnos del primer ciclo.
3. Una vez que los niños del primer ciclo se encuentren realizando las actividades y ejercicios que no demanden la presencia del docente, puede supervisar el trabajo realizado por los equipos del segundo y tercer ciclo, aclarar dudas, observar el desarrollo de las actividades, orientar y explicar a los niños que presenten dificultades para realizar las actividades.

## VIII. La evaluación

Con frecuencia se percibe la evaluación desde la perspectiva sumativa como un producto final del aprendizaje. Este punto de vista asocia a la evaluación con la asignación de una calificación numérica, pensando que refleja el grado de aprendizaje logrado por el alumno, a partir de la cual se le promueve o reprueba. Concebida la evaluación de esta manera, se convierte en un motivo de tensión y preocupación para los alumnos y los padres de familia o tutores, ya que ven en ella una medida para seleccionar o sancionar.

La propuesta educativa del Programa Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes (PRONIM) considera la evaluación desde la perspectiva formativa. Este tipo de evaluación es un proceso permanente, sistemático y formativo que aporta información relevante a maestros, alumnos y padres de familia sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje.<sup>16</sup>

La evaluación formativa ayuda al docente a valorar la eficacia de las actividades, las estrategias y los recursos empleados en enseñanza; le proporciona evidencias de la evolución de los conocimientos, habilidades y actitudes que los niños adquieren respecto a su situación inicial; además, es un elemento para asignar calificaciones y definir la acreditación. La información obtenida de la evaluación es fundamental para orientar la planeación y mejorar las prácticas de enseñanza. Durante la evaluación, es importante que el maestro realice registros e informes periódicos que le permitan dar cuenta de los avances y dificultades de los niños, así como de aquello que obstaculiza el logro de los propósitos educativos.

Por otro lado, la evaluación formativa hace que el alumno tome conciencia de los antecedentes que tiene del tema, los conocimientos aprendidos, las habilidades y actitudes incorporadas, las dificultades frente a conceptos complejos y sus carencias. El reconocimiento de estos aspectos permite a los niños buscar, junto con maestros, compañeros y padres o tutores, mejores formas para conseguir nuevos aprendizajes.

Asimismo, a través de este tipo de evaluación, los padres de familia o tutores advierten los progresos y carencias de sus hijos, y se les involucra a participar en actividades escolares para apoyarlos de acuerdo con sus posibilidades (contestando preguntas sobre un tema, compartiendo sus experiencias de vida, participando en reuniones periódicas organizadas por el docente en la escuela, etcétera).

Como podemos advertir, en este tipo de evaluación, el maestro no es el único que participa, también lo hacen los alumnos y padres de familia. Los niños lo hacen permanentemente en el aula, dando su opinión durante las actividades, reflexionando sobre su trabajo y el de los demás, aportando sugerencias y brindando ayuda a sus compañeros. Los padres de familia y tutores participan en la evaluación de manera sistemática en reuniones programadas por el docente, opinando sobre las actividades realizadas por los niños, reconociendo su esfuerzo y dando sugerencias para mejorar el trabajo. Estas reuniones también sirven para que los padres de familia tengan elementos que les permitan ayudar a los niños, asumiendo con ello un mayor compromiso y responsabilidad con la formación escolarizada de sus hijos.

### Criterios de evaluación

#### ¿Qué evaluar?

Se evalúa *el grado de avance* logrado *por el alumno* con respecto a *los propósitos educativos* del Plan y Programas de estudios de las diferentes asignaturas que orientan las acciones de enseñanza del docente y el aprendizaje de los alumnos. Se considera el progreso que los niños tienen en la construcción de conocimientos, desarrollo de habilidades y actitudes, así como de la formación de valores con respecto a los contenidos de aprendizaje.

---

16 SEP. *Libro para el maestro. Geografía. Sexto grado.* «La evaluación», México, SEP, pp. 64-68.

En la *Guía* para el maestro, los propósitos y contenidos de aprendizaje se han especificado en cada ficha de manera sencilla. Además, se incluyen indicadores para que el maestro observe lo que cada niña o niño puede hacer solo y lo que le falta por aprender; de esta manera podrá apreciar el avance individual de cada alumno. Los indicadores aparecen al inicio de cada ficha y al final de cada secuencia didáctica, concentrados todos en una tabla donde el maestro podrá anotar los nombres de los niños y registrar su avance. Se propone usar la siguiente escala: MUY BIEN (MB), BIEN (B), REGULAR (R) y NO. Para tener una equivalencia con valores numéricos se sugiere considerar la siguiente correspondencia MUY BIEN (10, 9), BIEN (8), REGULAR (7,6) y NO (5).

La evaluación de los indicadores debe ser complementada con los registros de observación más específica que realice el docente sobre las dificultades y avances de los niños todos los días, así como del análisis de las producciones y ejercicios realizados por los alumnos, su participación, dedicación y otros instrumentos de evaluación.

### ¿Cuándo evaluar?

**Momentos de la evaluación.** Debido al carácter continuo de la evaluación se han considerado tres momentos de la misma: *inicial*, *continua* y *final*.

#### 1. Evaluación inicial

Comprende la evaluación diagnóstica para ubicar a los alumnos en el grado correspondiente y la evaluación de los conocimientos previos que tienen los alumnos sobre el tema al iniciar cada sesión.

- a) *Evaluación diagnóstica.* Cuando un alumno llega por primera vez a un centro escolar es necesario que el docente conozca sus características (personales, familiares, escolares, etcétera), para responder mejor a sus necesidades de aprendizaje. No basta considerar la edad para inscribir a un alumno en el tercer ciclo, es conveniente realizar la evaluación diagnóstica durante la primera semana del ciclo escolar agrícola y cuando nuevos niños se incorporen al grupo en cualquier periodo del ciclo escolar.

Para conocer las condiciones socioeconómicas de las familias migrantes y los antecedentes escolares de los alumnos, es conveniente realizar entrevistas a niños y padres de familia o tutores. Los docentes del PRONIM que han realizado las entrevistas han obtenido información valiosa que les permite realizar ajustes en su práctica educativa, considerando las condiciones de los niños.

En las primeras cinco fichas de esta *Guía*, se propone al maestro un conjunto de actividades para evaluar a los alumnos: descripciones orales, expresión de opiniones y propuestas, producción de textos, lecturas de textos y la aplicación de una prueba diagnóstica. En el anexo 2 se propone un modelo de prueba diagnóstica y la forma de aplicarla; el docente puede hacerle modificaciones y ajustarla a las características de los niños. Con la evaluación de las actividades presentadas en las cinco primeras fichas y los resultados de la prueba diagnóstica, el docente podrá identificar las necesidades académicas de los niños (conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes) y los podrá ubicar en el grado escolar que corresponda a su nivel académico (primer o segundo grado en el caso del segundo ciclo) para que continúen progresando en el desarrollo de competencias.

- b) *Evaluación de los conocimientos previos de los alumnos.* Las ideas, explicaciones o puntos de vista que los niños han construido a partir de la interacción con su medio natural y social influyen en los niveles de interacción, explicación e interpretación de la información que hagan. Por ello, los conocimientos previos de los niños constitu-

yen es un punto de referencia importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje en cualquier asignatura.

Si consideramos que los niños aprenden cuando modifican sus ideas o incorporan a ellas nueva información para explicar mejor lo que sucede en su entorno, es necesario que el docente investigue los conocimientos de sus alumnos al inicio del estudio de cualquier tema y los vincule con los contenidos de aprendizaje para que éstos les sean significativos y los ayuden a avanzar en sus explicaciones. Los conocimientos previos son una referencia que permite al docente ver cómo las explicaciones o puntos de vista iniciales de los niños se modifican después de haber realizado las actividades en el aula.

En la *Guía para el maestro* y en las *Fichas del alumno* se han incluido actividades (preguntas, dibujos, ejercicios sencillos, etcétera) para que los docentes indaguen los conocimientos previos de los niños sobre el tema que se aborda. En las fichas se insiste constantemente en la importancia de promover un ambiente de respeto y tolerancia ante la diversidad de opiniones para que los niños puedan expresar abiertamente sus conocimientos previos, ideas o procedimientos, favoreciendo la argumentación y la confrontación de ideas.

## 2. Evaluación continua

Se realiza a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje, valorando el aprendizaje de los alumnos y la enseñanza del profesor, a través de la obtención sistemática de datos, su análisis y la toma de decisiones oportunas mientras tiene lugar el proceso. Esta evaluación constituye una reflexión continua sobre los elementos que funcionan bien y las dificultades que se presentan al realizar las actividades en el aula con la finalidad de corregirlas; permite tomar medidas en el momento mismo en que se desarrolla la clase y aporta elementos para la evaluación final de cada tema y del curso.

Es importante que, durante el desarrollo de las clases, el docente dé seguimiento a las ideas expresadas por los alumnos en el proceso que siguen durante la elaboración de sus producciones y otros ejercicios, en el desarrollo de su comprensión lectora, en la evolución de sus conocimientos previos, etcétera. Es conveniente que el docente observe las dificultades y avances que los niños tienen, así como las estrategias que utiliza para ayudar a los niños que presentan dificultades. En el apartado «*Observa, registra y comenta con otros maestros y asesores*» de cada ficha de la *Guía*, se presentan cuestionamientos para promover que el docente haga una evaluación de las actividades realizadas por los alumnos y de su práctica docente.

## 3. Evaluación final

Permite reconocer los resultados alcanzados por los alumnos al término de un tema o del ciclo escolar, tomando en cuenta su desempeño a lo largo de todo el proceso. Este tipo de evaluación considera, por una parte, los ajustes realizados por el docente y los alumnos durante el desarrollo de los temas y, por otra, el nivel de consecución de los aprendizajes alcanzados por los alumnos al realizar las actividades propuestas en comparación con lo que conocían o sabían hacer inicialmente.

Estos resultados deben compararse con los propósitos y la selección de contenidos de aprendizaje, los cuales se retoman del Plan y Programas de Estudios de las diferentes asignaturas.

## ¿Cómo evaluar?

A continuación se sugieren algunos instrumentos y recomendaciones para que el docente realice la evaluación. La información que se obtenga le ayudará en la planeación de las actividades.

### *Prueba diagnóstica*

La prueba o examen diagnóstico ayuda a identificar los conocimientos previos, las habilidades y actitudes desarrolladas por los niños y las niñas para responder mejor a sus necesidades de aprendizaje. Se realiza al inicio del ciclo escolar agrícola a todos los alumnos que solicitan inscripción y cuando nuevos niños se incorporen al grupo en cualquier periodo del ciclo escolar, cuenten o no con evidencias escolares, tales como boleta de evaluación o constancia de estudios. En el anexo 2 se precisan los indicadores, procedimientos e instrumentos para realizar la prueba.

### *Producciones de los niños*

Las producciones de los niños proporcionan información sobre los conocimientos, habilidades, actitudes y hábitos con que cuentan, por este motivo, es recomendable guardar en una *carpeta*, *fólder* o *portafolios*, durante todo el ciclo escolar, una selección de producciones escritas (borradores, textos, etc.), gráficas (dibujos) y manuales (instrumentos, juegos, etc.) elaborados en las diferentes asignaturas. Se sugiere una carpeta para cada niño donde semanalmente se incorporen los materiales o producciones que ha realizado y las observaciones relacionadas con el aprendizaje. Se pueden incluir algunas producciones realizadas en equipo, con el propósito de contar con evidencias del progreso que ha tenido al trabajar con sus compañeros.

Las producciones y observaciones de las carpetas de evaluación resultan un instrumento valioso, sólo cuando el maestro las analiza con regularidad, para constatar los avances de los alumnos y las dificultades, y usa esta información para diseñar estrategias de enseñanza que apoyen el aprendizaje de los niños.

Es necesario que el maestro analice regularmente los trabajos incluidos en las carpetas de evaluación, para constatar los avances de los alumnos y partir de esta información para elaborar una planeación didáctica que favorezca el aprendizaje.

Es recomendable que el niño conozca el contenido de su carpeta de evaluación, que participe en la selección de trabajos que desee incluir en ella y los evalúe junto con sus compañeros. La carpeta puede ser consultada por los niños cuando lo deseen y por los padres de familia durante las reuniones.

### *Cuaderno de notas del maestro o Diario del maestro*

Es importante registrar por escrito la manera en que se desarrolla la clase, la participación de los alumnos en las actividades y las dificultades o éxitos que tienen, tanto el docente como los alumnos. Este registro permitirá al profesor contar con mayores elementos para realizar la evaluación, identificar el avance general del grupo y obtener información para su planeación educativa.

### *Cuadernos de los alumnos*

Este recurso aporta información importante sobre el desarrollo de las actividades en el aula, permite al docente valorar los aprendizajes de los niños y también su práctica. Si bien, en él no se registra la totalidad de las actividades realizadas en el salón de clase, sí permite reconocer la reelaboración y reinterpretación de la información obtenida por el alumno, quien registra lo que le es significativo. En la *Guía* se propone una serie de actividades sencillas para que los

alumnos registren en su cuaderno los conocimientos previos que tienen y los que aprenden, así como las actividades y ejercicios propuestos en los libros de texto.

### *Registro de información.<sup>17</sup>*

Es conveniente que el maestro diseñe alguna forma de registro de información cualitativa sobre el proceso de enseñanza y sus resultados. Al observar a los niños durante la realización de las actividades, el maestro puede observar aspectos como los siguientes:

- *Las explicaciones de los niños sobre algún proceso o fenómeno.*
- *La capacidad que desarrollan para observar y preguntar sobre lo que ocurre en su entorno.*
- *La manera como describen y representan objetos o situaciones, identificando sus características y estableciendo semejanzas y diferencias.*
- *Las actitudes de cuidado de la salud y protección del medio que manifiestan.*
- *Las actitudes de participación, tolerancia y respeto que muestran en las diferentes actividades escolares.*

---

17 SEP. *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Formas e instrumentos para la evaluación», pp. 55-56.







# **Fichas de trabajo para el maestro**



# **Módulo 1**

## **Cómo somos**

**Tema 1:**  
**Así somos y así nos llamamos**

## Ficha 1. Presentación y bienvenida

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejoren su comprensión y producción de mensajes orales.</li> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• Reconozcan los cambios más importantes de su historia personal.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento y uso de patrones de interacción adecuados a la situación: participación por turnos.</li> <li>• Dar y obtener información: identificarse a sí mismo y a otros.</li> <li>• Identificación de las características individuales, semejanzas y diferencias: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre propio. Características físicas: edad. Gustos y preferencias: juegos y juguetes.</li> </ul> </li> <li>• Audición de cuentos diversos leídos por otros.</li> <li>• Realizar predicciones e inferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeta el turno al hablar y escucha con interés.</li> <li>• Se presenta ante sus compañeros.</li> <li>• Menciona lo que espera de la escuela.</li> <li>• Participa con entusiasmo en juegos y cantos.</li> <li>• Hace predicciones de qué tratará el cuento.</li> <li>• Con base en lo leído hace inferencias que le permiten completar información ausente en el texto.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libro, *Español. Segundo grado. Lecturas*; hojas y colores.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Invita a las niñas y los niños a formar un círculo en el patio, en el salón o en un lugar amplio, de tal manera que todos puedan verse.
- Preséntate con tus alumnos: diles cómo te llamas, de dónde eres, cuántos años tienes, por qué eres maestro(a), las cosas que te gustan y las que te disgustan, lo que esperas del curso y otras cosas que te parezcan importantes.
- Pide a cada niño que se presente diciendo su nombre, edad, sus juegos preferidos y lo que espera aprender en la escuela este año, o cualquier otro aspecto.
- Repite el nombre del alumno al mismo tiempo que les das la bienvenida. Para ayudar al niño a ordenar sus ideas, puedes guiar la conversación haciendo preguntas: *¿cómo te llamas? ¿Cuántos años tienes? ¿A qué te gusta jugar? ¿Qué te gustaría aprender en la escuela?*
- Respeta el silencio o la falta de participación de quien se muestre renuente a hablar de sí mismo, ya se animarán más tarde. Hablen o no, siempre dales las gracias, y repite su nombre: *Gracias, Juanita.*
- Recuerda que todos los niños y niñas necesitan reconocimiento y expresiones afectivas de aceptación.

- Resalta la importancia de llamar a los niños por su nombre y no por el «apodo» o «sobre-nombre», ya que puede repercutir negativamente en su autoestima al crear una imagen distorsionada de sí mismo o resaltar aspectos negativos de su personalidad.
- Al terminar la presentación, puedes aprovechar para cantar con ellos alguna canción que conozcan o enseñarles una nueva donde repasen los nombres de sus compañeros, esto permitirá crear un clima de confianza en el aula desde el primer día de clases. Algunos cantos pueden ser: «Caminado por el bosque», «Hola amigo» y «¿Quién lleva el pan?» Pueden formar un círculo y gírenlo mientras cantan la canción. Realicen la actividad en el salón o en un lugar libre de obstáculos.
- Es importante que se nombre a todos los niños para que todos participen. Si conocen tú y tus alumnos otros juegos o canciones realícenlos.

**Juego 1: Caminando por el bosque**

Caminando por el bosque  
a un niño me encontré,  
como no tenía nombre  
**José** le llamé  
¡Oooh! **José**,  
el niño eres tú  
si te tomo de la mano  
¿Qué nombre dices tú?

(Digo Laura)

Caminando por el bosque  
a una niña me encontré,  
como no tenía nombre  
**Laura** le llamé  
¡Oooh! **Laura**,  
la niña eres tú  
si te tomo de la mano  
¿qué nombre dices tú?

**Juego 3: Hola amigo**

**El grupo dice:**  
Hola **Maribel**,  
¿cómo estás?

Ven acá.  
Te invitamos a jugar.

**El niño contesta:**

Yo muy bien.  
Y ustedes, ¿qué tal?

Sí.  
Ahora invito a **Rodrigo**.



### Juego 3: ¿Quién lleva el pan?

#### El grupo dice:

1. **Pedro** lleva pan  
a la casa de don Juan,  
**Pedro** lleva pan  
a la casa de don Juan.

3. Sí, tú.

5. ¿Entonces quién?

#### El niño contesta:

2. ¿Quién yo?

4. Yo no fui

6. Fue **Rosario**

- Para tranquilizarse y centrar la atención, pide a los alumnos que formen un círculo y se sienten en el suelo respirado tranquilamente; si es posible, que se acuesten durante algunos minutos mientras escuchan una música suave. Si la actividad se realizó en el patio, pídeles que regresen al salón para continuar las actividades.
- Entrega a cada niño una hoja o tarjeta y lápiz o colores. Pídeles que escriban su nombre como puedan y las actividades o cosas que les gustan y disgustan y los acompañen con dibujos; no hay problema si sólo quieren hacer dibujos. Observa cómo realizan la actividad, anima a los niños que lo necesiten, puedes decirles: *Escriban como ustedes saben. ¿Cómo crees que se escribe? ¿Tú puedes hacerlo!*
- Solicita a cada uno que explique sus dibujos o el texto que escribió; pide a los demás que escuchen con atención y respeto; es importante señalar que eviten burlarse. Reconoce el esfuerzo realizado.
- A través de esta actividad, advierte quiénes ya saben leer y escribir convencionalmente y quiénes no lo hacen. Ésta será la primera producción que guardarás en la *carpeta de evaluación de los alumnos*, será un elemento que te permitirá inscribir a los niños en el grado que les corresponda.

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Invita a los niños a platicar sobre lo que sienten con los cambios de escuela, amigos y maestros.
- «El primer día de clases» (*Español. Segundo grado. Lecturas*, pp. 7-13). Muestra a los niños la portada del cuento y pláticales el inicio. Pregúntales: ¿qué creen que sucederá en la historia? Anota en el pizarrón algunas respuestas para analizarlas posteriormente.
- **Al leer.** Durante la lectura del cuento, pregunta a los niños sobre el texto para que apliquen diversas estrategias de lectura (predicción, anticipación muestreo, inferencia, confirmación y autocorrección); algunas preguntas que puedes hacer son:

Página 9:	¿Qué creen que le pasará a la brujita del cuento?	Predicción
	¿Creen que quería ir a la nueva escuela? ¿Por qué?	Inferencia
Página 10:	¿Quién comenzó a hacer los hechizos?	Comprensión literal
	¿Por qué falló el hechizo?	Inferencia
Página 11:	¿Cómo ayudó la niña a Togur?	Inferencia
	¿Cómo se sentiría Elire y por qué?	Inferencia
Página 12:	¿Qué hacían los brujitos para aprender los trucos de magia?	Inferencia
	¿Cómo terminó Elire el primer día de clases?	Inferencia

- Después de leer. Al concluir la lectura comenta con los niños: ¿qué problema tenían Estela y su mamá? ¿Qué consiguió la mamá de Estela con su cuento? ¿Qué habrían hecho ustedes para convencer a Estela de ir a la escuela?
- Lee en voz alta las predicciones que anotaste en el pizarrón y pregunta a los niños si el cuento se trató de lo que habían pensado.



### Para reflexionar sobre la evaluación

Si en el grupo hay alumnos hablantes de lenguas indígenas:

- Apóyate de los colaboradores lingüísticos una vez que hayas identificado a los niños que hablan sólo su lengua indígena o hablan muy poco el español.
- Acompaña lo que dices con gestos y ademanes.
- Pronuncia con claridad para que puedan familiarizarse cada vez más con el idioma español.
- Invítalos a cantar y hablar en su lengua.
- Recupera las expectativas de las niñas y los niños, coméntenas durante varios momentos del ciclo escolar y reflexionen si las están logrando, lo que les falta y cómo piensan lograrlas.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué desean aprender los niños en la escuela? ¿Se negaron a participar? ¿De qué manera los animaste a participar? ¿Quiénes participaron más: las niñas, los niños, los más grandes o los más pequeños? ¿Cómo les diste la bienvenida a los niños? ¿Qué problemas hubo para que los niños y las niñas expresaran respeto hacia sus compañeros?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 1. «Platico contigo», México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 5. «¡A la escuela nuevamente!», México, SEP, 2003.

## Ficha 2. Nos organizamos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>• Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>• 1° Conozcan los derechos y deberes de los integrantes de la comunidad escolar.</li> <li>• 2° Valoren la importancia de establecer y practicar normas para la convivencia en la escuela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestar opiniones, expresar sentimientos y emociones.</li> <li>• Discusión temática y organizativa en asamblea: definición del tema o los problemas por resolver, planteamiento de opiniones, comentarios y las reglas de participación.</li> <li>• Artículo informativo; en libros de texto: tema e ideas principales.</li> <li>• 1° Identificación y reconocimiento de los derechos y deberes de los niños en la escuela.</li> <li>• 2° Aprecio de la necesidad de establecer y cumplir acuerdos en la escuela y en el grupo escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeta normas y acuerdos para prevenir conflictos en el aula.</li> <li>• Pide turno al hablar y escucha con respeto las participaciones de sus compañeros, sin agredirlos ni burlarse.</li> <li>• Participa en la elaboración del reglamento interno del grupo.</li> <li>• Señala ideas principales de un texto.</li> <li>• 1° Menciona los derechos y deberes que tienen los niños en la escuela.</li> <li>• 2° Menciona por qué es importante que se cumplan sus derechos y deberes en la escuela.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado*; un pliego de cartulina y plumones.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Comenta a los niños que cuando convivimos con otras personas diariamente es necesario que nos organicemos y establezcamos reglas para evitar conflictos. Por ejemplo, en casa hay actividades que pueden hacer (descansar o jugar), actividades que no pueden hacer (pegarles a sus hermanos) o actividades que deben hacer (ayudarle a su mamá o papá en los quehaceres). Invítalos a dar algunos ejemplos de lo que pueden, no pueden y deben hacer en su casa.

- Señala que un conflicto surge cuando las personas no logran ponerse de acuerdo en algo, se agreden física o verbalmente, no respetan los derechos de otros o no cumplen con sus deberes. Resalta la necesidad de establecer reglas en el grupo que permitan evitar los conflictos, faciliten la convivencia, el juego y el trabajo sin agresiones o peleas.
- Coméntales que los derechos y deberes son las reglas que es necesario que todos se comprometan a llevar a cabo para garantizar que haya una sana convivencia. Explica que este conjunto de reglas se le llama reglamento y elaborarán uno para el grupo entre todos.
- Pídeles que mencionen cuáles son sus derechos en el aula y escríbelos en el pizarrón. Puedes emplear un cuadro como el siguiente:

Nuestros derechos en la escuela
Decir lo que pienso

- Lee los derechos que te indicaron, entre todos comenten cuáles ideas son poco claras o se repiten, ayúdalos a precisarlas o corregirlas.
- Indica que a cada derecho le corresponde un deber. Puedes mencionar un ejemplo y ayudarlos a organizar sus ideas haciéndoles preguntas, por ejemplo: ¿tienen derecho a usar los libros de la biblioteca? ¿Cuál será su deber al usarlos? ¿A qué se comprometen? Orienta la conversación hacia el cuidado de los libros de la biblioteca. Lee los derechos que mencionaron y pide que propongan los deberes que correspondan a cada derecho. Escuchen la opinión de todos y orienta las participaciones.
- Solicita que mencionen los deberes que consideran apropiados para cada derecho y anótalos en otra columna del cuadro que escribiste en el pizarrón:

Nuestros derechos en la escuela	Nuestros deberes en la escuela
Decir lo que pienso	Escuchar con respeto lo que otros piensan

- Lee los deberes que te indicaron y entre todos comenten cuáles ideas son poco claras o se repiten, ayúdalos a precisarlas o corregirlas

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta que leerás textos donde mencionan algunos derechos y deberes que los niños tienen en la escuela.
- «Conoce tus derechos en la escuela» y «Conoce tus deberes en la escuela» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 66 y 67). Pídeles formar parejas y proporcionales un libro. Solicita a los niños que localicen los textos; si algún niño no los encuentra, sus compañeros o tú pueden ayudarle.
- Pide que observen las ilustraciones y digan de qué creen que se tratan los textos.
- **Al leer.** Lee los textos en voz alta.
- **Después de leer.** Comparen las diferencias y semejanzas de los derechos y deberes que ellos mencionaron con los señalados en el libro. Agreguen al cuadro los derechos y deberes que crean necesarios. Comenten entre todos las consecuencias que habrán cuando no se respeten los derechos y deberes y anótalo en el pizarrón.
- Anota en un pliego de cartulina la versión final del reglamento. Pide a cada niño que firme o anote su nombre en el reglamento como una señal de que se compromete a cumplir las reglas. Coloca el reglamento en un lugar visible del aula y explica que estando a

la vista de todos podrán recordar las reglas y ponerlas en práctica. Comenta que lo revisarán con frecuencia para ver si cumplen con las reglas o si es necesario modificarlas.

#### Primer grado

- Invítalos a copiar en su cuaderno el derecho y deber que les parezca más importante y a que lo ilustren.

#### Segundo grado

- Pide a los niños que copien el reglamento en la página 17 del *Libro Integrado*.

- Pide que lo comenten con sus padres en casa. Es recomendable que las observaciones y dudas de los padres se aclaren en alguna junta o reunión que tengas, por ejemplo, cuando les informes sobre el aprovechamiento de sus hijos.
- Es recomendable que, cada vez que un niño se incorpore al grupo, entre todos lean el reglamento para darle a conocer las normas de trabajo y convivencia en el salón. Pídele que firme o anote su nombre en el reglamento como una manera de comprometerse a realizar las reglas establecidas y lo dé a conocer a sus padres o tutores.
- Comenta que durante el ciclo escolar realizarán el *diario grupal*, el *periódico mural* y la *lectura de textos de la biblioteca*. Menciona cómo se realizarán:
  1. *Diario grupal*. Explica que en un cuaderno registrarán las actividades realizadas en el salón y en la escuela. Cada niño escribirá un día distinto, anotará la fecha, lo más interesante que haya pasado, su nombre completo y podrá agregarle dibujos. Al iniciar el día, el niño que escribió lo leerá.
  2. *Periódico mural*. Señala con papel bond o cartulinas el lugar (dentro o fuera del salón) donde se colocará el periódico mural. Explica que en él colocarán sus producciones para mostrarlas a otros niños y adultos. Comenta la importancia de respetar los trabajos que se coloquen.
  3. *Lectura de textos de la biblioteca*. Comenta que destinarán tiempo, por lo menos tres veces a la semana, para leer diversos materiales de la Biblioteca de Aula. Consideren, en el reglamento del salón, el uso de los libros en el aula y los préstamos a domicilio. Coloca los libros al alcance de los niños, usa libreros, canastos, tendedores, huacales, zapateras, etcétera (véase el apartado «V. El niño y los libros del acervo»).



#### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Para que se pueda llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje es indispensable generar un ambiente cordial de trabajo en el aula; esto es responsabilidad de todos, tanto de las niñas y los niños como de los adultos que participan en el proceso educativo. La responsabilidad y el compromiso de cada uno de ellos en el desarrollo de las actividades resultarán de vital importancia. Esto se reflejará gradualmente en la actitud de cooperación y ayuda mutua, en el respeto a sí mismos y a sus compañeros, en la organización de las actividades, en las propuestas de trabajo, etcétera. Es conveniente que desde los primeros días y con la participación de todos los alumnos, se determine la forma como van a solucionar las diferencias, resaltando la importancia de dialogar para solucionar los conflictos sin violencia y, con ello, prevenir el surgimiento de agresiones.

Resulta significativo para los niños recurrir al maestro como mediador en las situaciones de conflicto antes de que se generen actos de violencia física o verbal. Cuando surja un conflicto, es

conveniente valorar si todo el grupo puede participar en la solución o debe tratarse de manera particular. También pueden revisar el reglamento y señalar los acuerdos a que se comprometieron; esto permitirá constatar el progreso individual y del grupo, al mismo tiempo que el educador podrá apoyar a los niños para que resuelvan sus conflictos sin que él tenga que intervenir, mejorando la socialización del grupo. Es importante que los alumnos reconozcan y respeten la diversidad de opiniones dentro y fuera del aula, sin que se generen agresiones físicas o verbales, lo que se debe reflejar en el compromiso de respeto y tolerancia que cada niño desarrolle cotidianamente al realizar las actividades escolares.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué dificultades tuvieron para realizar las actividades? ¿Cuáles fueron los derechos y deberes que mencionaron? ¿Qué semejanzas y diferencias existen entre los derechos y deberes de los niños y del libro? ¿Qué consecuencias habrán cuando no se cumpla con los derechos y deberes? ¿Qué dificultades tuvieron para realizar las actividades?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 49. «Reglamento de mi salón de clases», México, SEP, 2003.

### Ficha 3. Conocemos nuestros derechos y deberes

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>• 1° Conozcan algunos derechos de los niños: protección, alimentación, vivienda, salud, descanso, juego y diversión.</li> <li>• 2° Identifiquen los derechos y deberes que tienen como niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar y obtener información: relatar hechos sencillos, ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones.</li> <li>• 1° Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>• 2° Lectura comentada.</li> <li>• Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>• 1° Identificación de algunos derechos de los niños y de las niñas: protección, alimentación, vivienda, salud, descanso, juego y diversión.</li> <li>• 2° Comprensión y valoración de los derechos de niños y niñas: protección contra el maltrato físico y mental. Vivienda, alimentación, vestido y salud. Descanso, juego y diversión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se integra en la realización de juegos grupales.</li> <li>• Menciona algunas acciones que pueden realizar para dar a conocer sus derechos y hacer que se respeten.</li> <li>• Asocia cada derecho con un deber.</li> <li>• Llama a sus compañeros por su nombre.</li> <li>• Manifiesta ideas sobre cómo le gustaría ser tratado.</li> <li>• 1° Menciona ideas contenidas en textos que el maestro lee.</li> <li>• 2° Explica el contenido de textos breves.</li> <li>• 1° Enuncia los derechos que tiene como niño o niña: protección, alimentación, vivienda, salud, descanso, juego y diversión.</li> <li>• 2° Identifica los derechos que ejerce en su vida cotidiana y aquellos que no se respetan.</li> </ul>



#### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



#### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado. Recortable*; *Libro integrado. Segundo grado. Recortable* y tijeras.



#### Actividades

##### *Hablar y escuchar*

- Organiza al grupo formando un círculo y jueguen «Águila blanca». Explica a los niños que repetirán lo que tú vayas diciendo y haciendo. Durante el juego pide a los niños que aplaudan, se saluden, se den un abrazo, griten, se agachen, lloren, hagan como carro, etcétera.

Decir	al mismo tiempo se...
Aquí,	(para centrar la atención de los niños levanta la mano derecha con la palma extendida y bájala para decir la siguiente frase)

la luna y el sol,	(con la mano izquierda señala hacia el cielo)
el águila blanca,	(extiende las dos manos hacia los lados de manera horizontal, simulando alas),
el halcón dorado,	(la mano izquierda se mueve hacia el lado derecho como señalando un ave que vuela en el cielo),
dicen que todos, pero todos, todos, den tres palmadas	(con la mano derecha se hacen varios círculos en el aire señalando a los niños, posteriormente realiza la orden que da: saltar en su lugar, dar tres palmadas, girar hacia la derecha, etcétera.)

- Para tranquilizarse y centrar la atención, pide a los alumnos que formen un círculo y se sienten en el suelo respirado tranquilamente; si es posible, que se acuesten durante algunos minutos mientras escuchan una música suave. Luego pídeles que se sienten.
- Pregunta a los niños: ¿cómo se sintieron durante el juego? ¿Les gusta jugar? ¿A qué juegan? ¿Qué sienten cuando no les permiten jugar? ¿Creen que los niños tienen derecho a jugar? ¿Por qué?
- Comenta que jugar es un derecho que todos los niños tienen y es una forma de aprender. Pregúntales qué otros derechos tienen los niños y anótalos en una cartulina (asistencia médica, no trabajar, etcétera), si mencionan sus deberes, anótalos en otra cartulina. Permíteles expresar sus ideas. Auxíliate del colaborador lingüístico para conocer las opiniones de los niños monolingües hablantes de lengua indígena. Si es necesario, apóyalos haciendo preguntas relacionadas con su vida cotidiana: cuando alguien se enferma, ¿qué debemos hacer?, ¿a qué tiene derecho?
- Pídeles que den algunos ejemplos de cuándo no hayan sido respetados sus derechos y lo que sintieron, anota lo que te digan en el pizarrón y registra una marca cuando se repita. Una vez que todos han expresado sus experiencias y sentimientos ante las agresiones, analicen cuál es la más frecuente en el grupo, conversen cómo se sienten cuando ocurre y cómo pueden evitarla.

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta que todos los niños del mundo tienen derecho a que otras personas los respeten como seres humanos y para ello es necesario conocer los derechos. Invítalos a leer los siguientes textos sobre los derechos de los niños para ver si éstos son iguales o diferentes a los que ellos mencionaron.
- Observa qué niños no saben leer y proporcionales el libro de primer grado, y a los que ya leen, dales el libro de segundo grado.

#### Primer grado

- **Al leer.** «Los derechos de los niños» (*Libro integrado. Recortable*, p. 9). Pídeles que busquen esta página, si es necesario muestra la página del libro a los niños y permite que los niños se ayuden. Solicita que recorten el cartel que contiene algunos de los derechos de los niños, siguiendo la línea punteada.
- Realiza la lectura del texto del cartel en voz alta, realízala de manera pausada y con fluidez para que los niños puedan seguir la lectura. Recuerda que las ilustraciones son un referente del cual se valen los niños para aprender a leer y escribir. Realiza pausas en la lectura con la finalidad de que los niños infieran el contenido del texto, por ejemplo: *Los derechos de los ...*



## Segundo grado

- **Al leer.** «Los derechos de los niños» (*Libro integrado. Recortable*, p. 6). Pídeles que busquen esta página y recorten círculos siguiendo la línea punteada.
- Pide que lean en parejas los derechos que se encuentran en cada círculo. Indica que separen los derechos que se respetan o cumplen en su vida cotidiana de aquellos que no.

- Pide a un niño de primer grado y a otro de segundo grado enunciar algunos derechos de los niños que conocieron. Solicita a los demás niños escuchar con atención y cuando terminen sus compañeros complementen o corrijan si es necesario.
- Comparen las diferencias y semejanzas de los derechos que ellos mencionaron con los que la lectura presenta. Comenten si los derechos que se presentan en el texto se cumplen o no en su vida y qué pueden hacer cuando no se cumplen; si es necesario, puedes sugerirles algunas ideas: elaborar carteles y pegarlos en el campamento o comunidad, reunir a los padres de familia para informarles, hacer dibujos o textos y pegarlos en el periódico mural y hacer un desfile llevando carteles.
- Pide que mencionen los deberes que están asociados con los derechos que mencionaron y leyeron; pide a los niños que te los dicten y anótalos en el pizarrón:

Las niñas y los niños tenemos derecho a...	Las niñas y los niños tenemos el deber de...
ser llamados por nuestro nombre	llamar a otros niños por su nombre y evitar decirles apodos.

- Cada vez que escribas un derecho o un deber, dale lectura en voz alta y pregunta: ¿se entiende el derecho (deber)? ¿Podríamos agregarle (o quitarle) algo para que nos quede mejor? Realiza las modificaciones sugeridas por los niños y cada vez que esto suceda lee nuevamente el derecho (deber) y pregunta: ¿ahora quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Comenta que la lista de derechos y deberes que hicieron la ocuparán para hacer un cartel en la siguiente sesión, por ello es importante que los escriban en una cartulina y la coloquen en la pared donde todos los niños puedan leerla.
- Guarden en un sobre grande los carteles y los círculos de los derechos que recortaron de su libro para que le den uno a cada padre de familia en la siguiente reunión. Ese día, cada niño debe portar uno de esos círculos en su vestido o camisa.

## Tiempo de escribir

- **Taller.** Pregunta: ¿cómo les gustaría ser tratados en casa y en la escuela? Anota en el pizarrón algunas de las ideas de los niños.
- Anota en tiras grandes de papel algunos pensamientos y pégalas en el salón. Pide a los niños que copien en su cuaderno el pensamiento que más les guste y que lo ilustren.



## Para reflexionar sobre el tema

Es importante que los niños aprendan a exigir el cumplimiento de sus derechos; reclamar cuando no se cumplen; denunciar a quienes los molesten, maltraten, lastimen su cuerpo, los hagan sentir mal o limiten su derecho a crecer en forma plena y feliz. Es necesario que aprendan a exigir para sí y estén dispuestos a respetarlos en los demás niños. Para ello, es indispensable generar nuevas

actitudes y valores en las familias de los niños migrantes a través de las actividades didácticas en el aula de clases.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué actitud tuvieron los niños al participar en el juego? ¿Cómo se relacionaron entre ellos? ¿Qué dificultades tuvieron para seguir las reglas del juego? ¿Qué derechos y deberes mencionan? ¿Qué situaciones de violación a sus derechos manifiestan? ¿Qué dificultades tuvieron al dictar los derechos y deberes? ¿Cómo los ayudaste?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Educación Cívica», México, SEP, 2003, p. 14-15.
- Valenzuela, M. Jaramillo, R. Zúñiga L. *et. al*, *Contra la violencia eduquemos para la paz por ti, por mí y por todo el mundo.* México, Grupo de Educación Popular con mujeres, A. C. (GEM)/SEP, 2003.

## Ficha 4. Damos a conocer nuestros derechos y deberes

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>1° Conozcan algunos derechos de los niños: protección, alimentación, vivienda, salud, descanso, juego y diversión.</li> <li>2° Identifiquen los derechos y deberes que tienen como niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cartel: emisor, mensaje principal.</li> <li>Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.</li> <li>1° Identificación de algunos derechos de los niños y de las niñas: protección, alimentación, vivienda, salud, descanso, juego y diversión.</li> <li>2° Comprensión y valoración de los derechos de niños y niñas: protección contra el maltrato físico y mental. Vivienda, alimentación, vestido y salud. Descanso, juego y diversión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las partes que lleva un cartel.</li> <li>Elabora carteles a partir de un modelo.</li> <li>Usa carteles para dar a conocer sus derechos y promover el respeto de los mismos.</li> <li>1° Identifica algunos derechos que tiene: protección, alimentación, vivienda, salud, descanso, juego y diversión.</li> <li>2° Identifica los derechos que tiene y algunas situaciones cotidianas que obstaculizan su pleno cumplimiento.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



**Tiempo estimado:** 2 horas



### Materiales

Carteles relacionados con el cuidado de la salud o aspectos educativos; cartulina con las características del cartel; cartulina con la lista de derechos y deberes de los niños; cartulinas blancas; colores o plumones.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Solicita a los niños que lean la lista de derechos y deberes elaborados en la sesión anterior. Ayúdalos a identificar algunas situaciones que ponen en riesgo o vulneran los derechos de los niños.
- Pregunta si los adultos con los que convive conocen los derechos y deberes de los niños y la obligación que a cada uno le corresponde. Comenten los beneficios de realizar la difusión de los derechos de los niños.

#### *Tiempo de escribir*

- Taller.** Lee en voz alta la lista de derechos y deberes que realizaron la sesión anterior. Explica que con ellos elaborarán carteles para dar a conocer sus derechos a la comunidad escolar. Muestra algunos carteles que tengan información relacionada con el cuidado de la salud o aspectos educativos. Pídeles que observen cómo son las imágenes, el texto que las acompaña y los tipos de letra que usan, la distribución de la imagen y el texto en el cartel.

- Muestra la cartulina con las características que se deben considerar para realizar un cartel y explícalas: *título o frase llamativa, texto breve que comunica un mensaje completo y claro; letras grandes que se puedan leer a distancia; dibujos grandes y coloridos que ayuden a la comprensión del mensaje; distribución en toda la hoja del texto y el dibujo; se elabora en cartulinas o papel de mayor tamaño.*
- Organiza a los niños en parejas o equipos, pide que elijan uno de los derechos de la lista procurando que no se repitan. Sugiere que pueden iniciar su cartel con «Las niñas y los niños tenemos derecho a». Indícales que deben ponerse de acuerdo dónde escribirán el derecho y dónde harán el dibujo, recuérdales que éstos deben ser grandes abarcando todo el espacio del papel. Pide que primero lo hagan en una hoja de su cuaderno, que te lo muestren para que revises que tenga los elementos indicados y después lo pasen en limpio en un papel grande usando colores. Pueden tomar como referencia los botones del *Libro integrado. Segundo grado. Recortable.*
- Si algún niño escribe a su manera, pide que te lea su texto y escríbelo de manera convencional debajo de su escritura para que al leerlo otras personas comprendan el mensaje.
- Recorre el lugar de los niños y bríndales ayuda. Cuando terminen el cartel, pídeles que los coloquen en el salón o en lugares transitados del campamento o comunidad.



### Para reflexionar sobre el tema

Resulta de vital importancia que las niñas y los niños migrantes, en ambientes de participación y respeto, reflexionen sobre los derechos que tienen y tomen conciencia de que su participación es importante para su cumplimiento.

Las actividades para difundir y promover entre niños y adultos el conocimiento y cumplimiento de los derechos no deben ser esporádicas; es conveniente, después de un tiempo, retomar el tema y algunos de los materiales que usaron, de esta forma podrán identificar los cambios que han tenido lugar o no y replantear algunas estrategias.

Es importante generar un ambiente cordial en las reuniones con los padres de familia o tutores para comentar con ellos la importancia que tiene conocer y respetar los derechos de los niños y los derechos humanos, así como establecer con claridad los deberes que los acompañan.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Cuáles son las reflexiones que hacen sobre el incumplimiento de sus derechos? ¿Cuáles son los derechos que menos se les respetan? ¿Qué proponen hacer para que los demás respeten sus derechos? ¿Qué proponen para cumplir con sus deberes? ¿Cómo valoran la relación que existe entre cada derecho y el deber que le corresponde? ¿Qué mensajes escriben en sus carteles? ¿Qué dificultades tuvieron para realizar las actividades del libro de manera autónoma?



### Puedes consultar

- Valenzuela, M. Jaramillo, R. Zúñiga L. *et. al*, «Contra la violencia eduquemos para la paz por ti, por mí y por todo el mundo». México, Grupo de Educación Popular con mujeres, A. C. GEM/SEP, 2003.

## Ficha 5. Nuestro nombre es importante

Propósitos	Contenidos	Indicadores
Que los alumnos: <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común, cuentos, canciones y rimas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura y lectura del nombre propio.</li> <li>Identificación de conocimientos y habilidades de lectura y escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la importancia de tener un nombre y escribirlo adecuadamente.</li> <li>Resuelve ejercicios escritos y de lectura con la orientación del maestro.</li> <li>1° Escribe de manera convencional su nombre.</li> <li>2° Escribe convencionalmente su nombre con apellidos.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libro, *Libro integrado. Segundo grado. Recortable*; prueba diagnóstica; hojas blancas; colores; alambre doblado o un broche con patitas; tijeras; tiras de papel caple o cartón grueso, de ancho 7 cm (alumnos de 1°) o 3 cm (alumnos de 2°) según corresponda, el largo dependerá de la extensión del nombre.



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Distribuye una hoja blanca a cada niño. Si tu grupo está conformado por niños de primero y segundo grado, a los de *primer grado* pídeles que escriban sólo su nombre sin apellidos y a los de *segundo grado* que escriban su nombre con apellidos. Esta actividad servirá para conocer el repertorio de grafías o símbolos que tienen. A los niños que no se animen a escribir les puedes decir: *escriban como ustedes saben. ¿Cómo crees que se escriba? ¡Tú puedes hacerlo!*
- Solicita a todos que se dibujen en la misma hoja, ocupando todo el espacio. Mientras se dibujan, invita a un grupo de 6 o 7 niños que hayan escrito su nombre a reunirse contigo alrededor de una mesa para que observen la manera como escribirás su nombre. Pídeles que no olviden llevar consigo la hoja en donde escribieron su nombre. Si hay en tu grupo niños de primero y segundo grado, empieza por los niños de segundo.
- Es conveniente que escribas el nombre de tus alumnos tal y como viene en el acta de nacimiento, para que sepan escribir su nombre correctamente y puedan hacerlo en otras situaciones. En caso de que algún niño diga su sobrenombre, platiquen acerca de la conveniencia de saber escribir su nombre como viene en el acta de nacimiento.
- Usa tiras de papel o cartón grueso para escribir el nombre (1°) o el nombre con apellidos (2°); el ancho de las tarjetas para los niños de primer grado será de 7 cm y para los de segundo grado de 3 cm, el largo dependerá de la extensión del nombre. Antes de escribirlos, pregúntale a cada niño quién se los puso o sugirió a sus padres. Debes hacer la escritura a la vista de los niños, con letra *script* y de buen trazo para que vean cómo se

trazan las letras. Usa el mismo color al escribir todos los nombres, el propósito es que los niños reconozcan su nombre por las característ

- icas de las letras y no por el color. Explica que la primera letra de los nombres y apellidos de las personas se escribe con mayúscula.
- Entrega al niño su nombre, dile que ahí dice su nombre. Averigua lo que siente al recibir su nombre: ¿qué sientes que ahí diga tu nombre? Observa los gestos de los niños y pon atención sobre las frases que digan durante la actividad; en otro momento, regístralo en tu diario.
- Pídele a cada niño que observe las diferencias y semejanzas que existen entre la escritura que hicieron de su nombre (tarjeta donde escribió su nombre) y la que tú hiciste (tarjeta de mesa), ayúdales a través de preguntas: ¿en qué se parecen? ¿Qué letras faltan? ¿Por qué no son iguales?
- Cada vez que escribas el nombre de otro alumno, interroga al grupo de alumnos que tienes alrededor de la mesa para saber qué piensan acerca de la escritura de los nombres, por ejemplo: ¿creen que el nombre de José se escribe igual que el de Rosario? ¿Tendrán las mismas letras?
- Permite que los alumnos observen su nombre y lo comparen con el de sus compañeros; puedes guiar la discusión con preguntas: ¿qué letras tiene? ¿Con qué letra empieza y con cuál acaba? ¿Se parece su nombre al de otro compañero? ¿Dónde dice Rosario? ¿Dónde dice Rogelio? ¿En qué se parecen?
- Llama *tarjetas de mesa* a las tiras donde escribiste el nombre de cada niño. Las tarjetas permanecerán en las mesas de tus alumnos durante las sesiones de trabajo para que copien su nombre cuando sea necesario aprendan, poco a poco, a escribirlo sin el referente y ubiquen en él diferentes letras que le permitan escribir otras palabras.
- Si los niños de *segundo grado* terminan rápido, y aún no has terminado de anotar los nombres, pídeles que localicen la «Ruleta de las preguntas» (*Libro integrado. Segundo grado. Recortable*, p. R3), que lean las instrucciones del reverso y hagan las actividades que les solicitan. Proporcionales el alambre doblado o un broche con patitas. También pueden integrarse al juego los niños de primer grado que terminen.
- Prepara anticipadamente el fichero de nombres con una caja de cartón. Explica a los niños que en el fichero podrán guardar, al final de la clase, las tarjetas de mesa. Si en la clase hay 20 o 30 alumnos y es la primera vez que utilizan las tarjetas, te sugerimos que elabores varios ficheros en donde coloquen 8 o 12 tarjetas en cada uno; esto facilitará a los niños la localización de su tarjeta en el momento que la necesiten. La cantidad de ficheros se va reduciendo a medida que los niños avanzan, hasta que se agrupan todas las tarjetas en uno solo. Los ficheros deberán ubicarse siempre al alcance de los niños. Coloca en cajas distintas las tarjetas de los niños de primer y segundo grados.
- Desde este momento, es pertinente indicar a los niños que escribirán su nombre en los trabajos que realicen, señala que pueden emplear como modelo la escritura su tarjeta de mesa. Si algún niño copia su nombre de manera no interpretable, transcribe delante de él de manera convencional su nombre abajo o arriba de su escritura. Al finalizar la transcripción puedes comentar: *ahora los dos hemos escrito tu nombre*.
- Teniendo a la vista el nombre que has escrito en la tarjeta de mesa, pide a los niños que, usando ese modelo, escriban su nombre en hojas blancas, Usa hojas blancas porque las primeras escrituras de los niños son irregulares y se les dificulta ajustarse al espacio que tienen para hacerlo (una línea o un cuadro). Las palabras de estímulo que expreses les ayudarán a tener confianza para escribir.

- Apoya a los niños que presenten mayor dificultad para escribir su nombre; proporciónales crayolas o plumones, el ancho y suavidad de su punta ayuda a desplazar con mayor facilidad la mano sobre la hoja. Puedes realizar alguna de las actividades que se proponen en el apartado «Para reflexionar sobre aspectos didácticos» que se encuentra al final de la ficha.
- Con anticipación, escribe el nombre de cada *alumno de primer grado* en tiras de papel caple, semejantes a las tarjetas de mesa. Pégalas en la pared, con el propósito de que los nombres queden a la vista de los niños y recurran a ellas cada vez que sea necesario. Nombra a este material *tarjetas de pared*; éstas permanecerán durante todo el ciclo agrícola en el salón y los niños las podrán consultar cuando tengan duda de cómo se escribe su nombre o el de sus compañeros, además, serán un material para construir un ambiente alfabetizador con significado para los niños en situaciones de lectura y escritura cotidianamente.

### *Evaluación diagnóstica*

- Comenta a los niños que resolverán un examen diagnóstico. Explícales que el examen, así como las actividades y producciones realizadas durante la semana, servirán para identificar los conocimientos, actitudes y habilidades de cada uno, así como para inscribirlos en el grado que les corresponda. Al final de la *Guía*, en el Anexo 2, se propone un prueba diagnóstica y el instructivo para su aplicación; si lo crees conveniente puedes modificarla o elaborar tu propia prueba.
- Aplica el examen de acuerdo con las indicaciones del instructivo. Cerciórate que comprendan bien las instrucciones y aclara las dudas que tengan los niños. Pueden resolver el examen diagnóstico en varias sesiones.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

¿Cómo podemos ayudar al niño que tiene dificultad al copiar su nombre o cualquier palabra?

Cuando un niño conoce cómo se escribe su nombre y se le pide que lo escriba en sus trabajos, encuentra que su nombre tiene una utilidad, en el salón de clases: identificar de quién es cada trabajo sin necesidad de que el maestro lo escriba. Sin embargo, el niño descubre que se requiere de cierta convencionalidad para que otros entiendan que ahí dice su nombre.

Para el niño, escribir su nombre es algo muy significativo e implica reflexionar conjuntamente sobre el aspecto de la relación sonoro-gráfica, las regularidades de la escritura y la organización del espacio dónde se escribe.

Al copiar los niños siguen un proceso, se equivocan de manera diferente, de acuerdo con el logro que tengan en el aprendizaje de la escritura. Cuando inician el aprendizaje, sus errores son básicamente la repetición y supresión de ciertas partes del texto, debido a la forma cómo copian. Los niños van del texto al cuaderno copiando letra por letra y ocurre que en algún regreso del texto, cambian de línea y continúan copiando al encontrar la última letra de su escrito en otra parte del texto; como consecuencia de esto se pierde completamente la secuencia. Los niños que se encuentran en un nivel inicial de su aprendizaje se les propone la copia de textos breves para evitar que «se pierdan» entre numerosas líneas.

Cuando su conocimiento es más avanzado transforman el texto: copian, pero no letra por letra, leen un fragmento y enseguida lo escriben; sin embargo durante el tránsito de la lectura a la escritura transforman lo leído. En este tipo de cambio no se pierde la coherencia, pero tal vez



se altere su significado. Es necesario señalar a los alumnos acerca de la importancia de copiar fielmente el texto original para conservar su significado.

La copia debe tener siempre una función específica en situaciones contextualizadas.

Al ingresar a la primaria, algunos niños necesitan ayuda para descubrir una estrategia para copiar. El maestro los puede ayudar haciendo una simulación de copiado, como la que se describe a continuación: 1) se utiliza la tarjeta donde está escrito el nombre, una palabra u oración que se quiere copiar, ésta servirá de modelo. Se pide al niño que observe la palabra y señale la primera letra que el maestro *debe escribir*. Si no sabe, se señala la letra y el maestro la copia lo más parecida posible indicando dónde empezará el trazo. Se pregunta al niño si «se parece» a la del modelo. Se hace lo mismo con el resto de las letras de la palabra: y ahora, *¿cuál letra tengo que escribir?* 2) En algún momento se traza una letra que no sea idéntica al modelo y se dice al niño que aunque es la misma letra no ha quedado igual, entonces se borra ese trazo y se vuelve a hacer, con la intención de enfatizar que en una copia se debe reproducir el modelo lo más fiel posible. 3) Mientras se escribe una letra, se cubren las letras restantes para que quede a la vista específicamente la letra que se copiará. 4) Se propone al niño que trace una letra él y otra el profesor. Esta situación favorece que el niño identifique en dónde empieza una letra y en dónde termina. En ocasiones, estas actividades se pueden realizar en el pizarrón con todo el grupo.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Cómo escriben su nombre? ¿Qué actitud mostraron al escribir: tranquilidad, nerviosismo, alegría, indiferencia, etcétera? ¿Todos los niños de segundo grado conocen sus apellidos? Al escribir nombres y apellido: ¿juntan las palabras? Al copiar el niño su nombre: ¿tuvo dificultad al trazar las letras? ¿Omite o cambia letras? ¿Escribe las letras al revés? ¿Qué estrategias usaste para ayudar al niño a identificar y escribir su nombre?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 9. «El trabajo con el nombre propio», México, SEP, 2002.





## Secuencia didáctica: Nos organizamos y conocemos nuestros derechos.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 1. Presentación y bienvenida

1. Respeta el turno al hablar y escucha con interés.
2. Se presenta ante sus compañeros.
3. Menciona lo que espera de la escuela.
4. Participa con entusiasmo en juegos y cantos.
5. Hace predicciones de qué tratará el cuento.
6. Con base en lo leído hace inferencias que le permiten completar información ausente en el texto.

#### Ficha 2. Nos organizamos

7. Respeta normas y acuerdos para prevenir conflictos en el aula.
8. Pide turno al hablar y escucha con respeto las participaciones de sus compañeros, sin agredirlos ni burlarse.
9. Participa en la elaboración del reglamento interno del grupo.
10. Señala ideas principales de un texto.
11. 1° Menciona los derechos y deberes que tienen los niños en la escuela.
12. 2° Menciona por qué es importante que se cumplan sus derechos y deberes en la escuela.

#### Ficha 3. Conocemos nuestros derechos y deberes

13. Se integra en la realización de juegos grupales.
14. Menciona algunas acciones que pueden realizar para dar a conocer sus derechos y hacer que se respeten.
15. Asocia cada derecho con un deber.
16. Llama a sus compañeros por su nombre.
17. Manifiesta ideas sobre cómo le gustaría ser tratado.
18. 1° Menciona ideas contenidas en textos que el maestro lee.
19. 2° Explica el contenido de textos breves.
20. 1° Enuncia los derechos que tiene como niño o niña: protección, alimentación, vivienda, salud, descanso, juego y diversión.
21. 2° Identifica los derechos que ejerce en su vida cotidiana y aquellos que no se respetan.

#### Ficha 4. Damos a conocer nuestros derechos y deberes

22. Identifica las partes que lleva un cartel.

Criterios			
Muy Bien - MB	Bien - B	Regular - R	NO

[illegible]

### Indicadores

23. Elabora carteles a partir de un modelo.

24. Usa carteles para dar a conocer sus derechos y promover el respeto de los mismos.

25. 1° Identifica algunos derechos que tiene: protección, alimentación, vivienda, salud, descanso, juego y diversión.

26. 2° Identifica los derechos que tiene y algunas situaciones cotidianas que obstaculizan su pleno cumplimiento.

### Ficha 5. Nuestro nombre es importante

27. Identifica la importancia de tener un nombre y escribirlo adecuadamente.

28. Resuelve ejercicios escritos y de lectura con la orientación del maestro.

29. 1° Escribe de manera convencional su nombre.

30. 2° Escribe convencionalmente su nombre con apellidos.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

[illegible]

## Ficha 6. Todos tenemos una historia propia

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozcan los cambios más importantes de su historia personal.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de los principales cambios personales a través del tiempo.</li> <li>Descripción de personas mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>1° Audición de textos diversos leídos por otros. Cuento</li> <li>1° Resumir el contenido de un texto en forma oral.</li> <li>2° Lectura comentada de texto informativo.</li> <li>2° Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona algunos cambios que ha tenido a través del tiempo: en el cuerpo, la forma de comunicarse y las actividades diarias.</li> <li>Menciona algún momento importante de su vida y lo registra utilizando la escritura o imágenes.</li> <li>1° Identifica la información contenida en textos leídos por el maestro.</li> <li>2° Comenta con sus compañeros el texto y sigue indicaciones escritas.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado* y *Español. Primer grado. Lecturas*.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Pregunta a tus alumnos: ¿se acuerdan cuando eran pequeños? ¿Cómo eran? ¿Qué cambios (físicos, gustos, destrezas, conocimientos) han tenido durante estos años? Resalta los logros y aprendizajes que han tenido durante este tiempo.
- «Bienvenida, bienvenido a la escuela» y «Tu propia historia» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 8-9). Organizados en parejas (uno de primero y otro de segundo grado), solicita que localicen las páginas. Invítalos a observar las imágenes y comentar sobre éstas orienta la plática con preguntas como éstas: ¿quién es el personaje que aparece en las dos páginas? ¿Será el mismo? ¿Por qué?
- Pregunta a los niños: ¿por dónde empezaré a leer? Puedes apoyarte en los niños de segundo grado. Lee en voz alta los títulos y el texto que se encuentra en ellos. Entre todos, lean en voz alta el texto.
- Comenta que cada uno de nosotros tenemos nuestra historia y la vamos haciendo todos los días; algunos días los recordamos más porque ocurren hechos que consideramos muy importantes. Pídeles que comenten algún momento o fecha importante.

## Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta que los niños de primer grado leerán un texto sobre la historia de un niño y los de segundo sobre la historia personal.

### Primer grado

- Comenta que un momento que algunos niños recuerdan, por ejemplo, es cuando se pierden.
- Pregunta si alguno se ha perdido, en qué lugar, qué sintieron, cómo los encontraron y qué se recomienda hacer para no perderse.
- **Al leer.** «Paco el Chato» (*Español. Lecturas*, pp. 7-12). Pide que localicen la lección. Cuando algún niño no encuentre la lección, sus compañeros o tú pueden ayudarlo.
- Escribe un segmento del texto en el pizarrón.
- Invita a los niños a escuchar la lectura que realizarás del texto «Paco el Chato». Pídeles que, mientras lees, observen las ilustraciones de su libro y sigan en éstas el cuento.
- **Después de leer.** Pregunta a los niños si les gustó este cuento y de qué se trató. Puedes preguntarles dónde vivía Paco antes de llegar a la ciudad, con quién vivía, por qué se perdió.
- Comenta sobre la importancia de conocer el nombre propio completo, con apellidos, además de la dirección de su casa, el nombre de su maestro y el de su escuela.
- Pide a algunos niños que señalen sobre el cuento en qué dirección se lee.
- Comenta que este evento para Paco es importante y lo recordará. Invita a los niños dibujar en su cuaderno un momento importante de su vida que no han olvidado.

### Segundo grado

- **Al leer.** «Tu propia historia» (*Libro integrado*, p. 56). Pide a los niños que por parejas lean y comenten el texto.
- **Después de leer.** Solicita que realicen las actividades señaladas en la página 57. Apoya a los niños que lo necesiten.
- Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta.
- Pídeles que mencionen el momento o fecha importante de su historia personal que anotaron en el libro.
- Comenta que todos tenemos nuestra propia historia pero hay información que a veces no recordamos porque éramos muy pequeños o no fue muy importante. Para ejemplificar puedes preguntar: ¿quién de ustedes sabe cuando nació? ¿Alguien recuerda qué pasó cuando se le cayó su primer diente? ¿Quién recuerda cuando fue por primera vez a la escuela? ¿Cuántos años tenía?

- Observa cómo realizan la actividad y apoya a los niños que lo necesiten.
- Invita voluntarios a decir un momento o fecha importante de su vida a sus compañeros.
- Comenta que algunos momentos importantes no los recordamos porque éramos muy pequeños, pero nuestros familiares los recuerdan y nos lo cuentan. Pídeles que en casa les pregunten a sus padres o familiares otros momentos importantes que les sucedieron y no recuerdan, por ejemplo, cuándo empezaron a caminar y hablar, cuándo se cayeron o enfermaron, etcétera.



### Para reflexionar sobre el tema

Hablar de la vida personal no resulta fácil para la mayoría de los niños y de los adultos. Hacer memoria de su pasado es revivir momentos felices, tristes, desagradables y hasta frustrantes. Hablar de ellos mismos implica hablar también de su familia, de su entorno físico, de su comunidad. Para muchos niños, los recuerdos de su vida no serán tan claros ni precisos, tampoco será fácil expresarlos en público, porque involucran aspectos íntimos, emociones y sentimientos. Por ello, desde el primer día de clases, es importante generar un clima de confianza y respeto en el aula, donde esté eliminada la burla y la descalificación.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud tuvieron los niños al escuchar la vida personal de sus compañeros? ¿Qué dificultades se presentaron durante el desarrollo de las narraciones orales y la escritura del organizador de ideas? ¿Qué hiciste para enfrentar las dificultades?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 15. «Así soy», México, SEP, 2003.



## Ficha 7. Escribamos sobre nosotros

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>1° Se inicien en la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común, cuentos, canciones y rimas.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar opiniones o experiencias, expresar sentimientos y emociones.</li> <li>1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>2° Planeación. Organización de ideas en esquemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica algunas semejanzas y diferencias entre nombres: inicio, final, número de letras.</li> <li>1° Clasifica las palabras atendiendo a las características de las letras que la componen.</li> <li>2° Escribe un relato a partir de un organizador de ideas.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libro, *Español. Primer grado. Actividades* y lista de asistencia.



### Actividades

#### Reflexión sobre la lengua

- Muestra a los niños la lista de asistencia e indícales que se registrarán en ella diariamente, usando un dibujo o una marca. Diles que los niños que necesitan apoyarse en la tarjeta de mesa para identificar su nombre pueden hacerlo.
- A continuación, te presentamos algunas actividades que puedes realizar con la lista de asistencia en diferentes días:
  - La maestra (o) lee en voz alta el nombre en la lista al mismo tiempo que lo señala con un puntero.
  - Invitar un voluntario a «pasar lista» como lo hace la maestra (o).
  - Cada niño lee su nombre.
  - Identificar nombres que inician o terminan igual.
  - Identificar nombres largos y nombres cortos.
- Es importante analizar con los niños algunas características de su nombre para trabajar la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional. Puedes hacerlo a través de preguntas: ¿en qué te fijaste para reconocer tu nombre o el de tu compañero? ¿Por qué sabes que este nombre es corto? ¿En qué se parecen estos nombres?
- Organiza al grupo en equipos de cinco o seis niños del mismo grado y pídeles que se sienten alrededor de una mesa. Entrega a cada niño su tarjeta de mesa al mismo tiempo

que lees en voz alta el nombre. Pide que observen bien la escritura de su nombre (1°) o nombre con apellidos (2°) en la tarjeta de mesa y se fijen en las letras que tiene, en el lugar donde se encuentran (inicio, en medio o al final) y en el número de letras.

- Pide que coloquen las tarjetas boca abajo al centro de la mesa, que las revuelvan, las volteen y por turnos tomen su tarjeta.
- Explica que cada equipo organizará sus tarjetas como se indique:
  - Colocar en el centro de la mesa las tarjetas con los nombres a la vista para que puedan leerlos y observarlos.
  - Pedir que dejen en la mesa las tarjetas de los nombres que *empiecen igual* y retiren las demás. Realizar el mismo ejercicio con las palabras que *terminen igual*, *nombres cortos*, *nombres largos*.
  - En cada agrupación de tarjetas, pedir a un equipo distinto que muestre al grupo las tarjetas que seleccionaron y explique por qué las eligieron. A sus demás compañeros se les puede preguntar si están de acuerdo con lo que hizo el equipo.
- Puedes realizar estas actividades en distintos momentos de la semana.

### Hablar y escuchar

- Invita voluntarios para que les narren otros momentos importantes de su vida que sus padres o familiares les contaron. Pide que escuchen con atención, respeto y sin burlarse de lo que dicen sus compañeros. Reconoce el esfuerzo de los niños por su participación.

### Tiempo de escribir

#### Primer grado

- Explica que durante la semana escribirán en tarjetas algunas palabras que vayan conociendo, las guardarán en un sobre y al final de la semana realizarán algunas actividades con ellas.
- Entrega a cada niño cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pídeles que anoten en cada tarjeta su nombre y el de tres compañeros del grupo, usando su mejor letra y con limpieza. Ejemplo.

Ana

María

Roberto

Javier

- Entrega a cada niño un sobre tamaño carta y pide que guarden en su sobre sus palabras.
- Pídeles que anoten su nombre fuera del sobre, para reconocer a quién le pertenece. Pueden poner en una caja todos los sobres y dejarlos en la escuela o que cada niño se haga responsable del suyo.
- «Mis amigos y yo» (*Español. Actividades*, p. 7). Escribe el título y la página en el pizarrón. Pídeles que la localicen, si es necesario muestra la página del libro a los niños y permite que se ayuden entre sí. Lee en voz alta el título señalando las palabras; pide que entre todos lean el título. Ayúdalos a identificar las palabras del título a través de preguntas: ¿dónde dice «amigos»? ¿Dónde dice «mis»?
- Lee las indicaciones de cada recuadro. Indica que escribirán su nombre, el de la maestra (o) y el de aquellos compañeros que comiencen con la misma letra que el suyo. Explica que pueden apoyarse en las tarjetas de mesa y pared o en la lista de asistencia. Pide que se apoyen unos a otros en el equipo.

- Entrégales su alfabeto móvil y pídeles que escriban su nombre con éste. Los niños que terminen rápido pueden hacer lo mismo con el nombre de un compañero.
- «Los amigos de Paco» (*Español. Actividades*, p. 9). Lee en voz alta el título y las indicaciones. Pregunta: ¿qué se les pide hacer? Si no les queda claro, vuelve a leer. Pide que realicen el ejercicio. Al clasificar los nombres cortos y largos, los niños podrán descubrir que la extensión de una palabra escrita tiene relación con la extensión de la misma palabra en su forma oral.

### Segundo grado

- **Taller.** Pide a los niños que anoten en su cuaderno el momento o fecha importante de su vida.
- Explícales que harán un relato sobre este momento o fecha importante para conocer más sobre ellos. Para ello, escribirán sus ideas en un organizador para establecer qué sucedió al principio, qué pasó después y qué sucedió al final. Escribe en el pizarrón el organizador de ideas como el siguiente:

Momento o fecha importante
Al principio
Después
Al final

- Usa algún ejemplo para explicar a los niños cómo deben realizar la actividad, pide que escriban cuántos años tenían cuando les sucedió este evento, por ejemplo:  
**Momento o fecha importante.** Cuando tenía cinco años se me cayó un diente.  
**Al principio** estaba comiendo una manzana cuando sentí que se me aflojó el diente.  
**Después** me lo estuve moviendo primero con la lengua y después con la mano. Mi mamá me dijo que no me lo estuviera moviendo.  
**Al final...**
- Solicita a los niños que copien el organizador en su cuaderno y escriban su relato sobre el momento o fecha importante.

- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Tanto el maestro como el niño deben considerar que cuando alguien escribe, lo más importante es lograr comunicar a otras personas los sentimientos, ideas y emociones que desea, y esto no siempre se logra en el primer intento, por lo que es necesario revisarlo y corregirlo varias veces.

La propuesta del *taller de escritura* permite que el niño aprenda a planear, redactar, revisar y corregir textos. En la primera etapa, el niño planea el contenido del texto, elige el tema y organiza las ideas. En la segunda etapa, el maestro orienta a los niños para que redacten y revisen los borradores.

El primer borrador se escribe a partir del organizador de ideas y los demás borradores se escriben como resultado de la revisión colectiva, que hagan en equipos o en parejas. Los aspectos por revisar y corregir en cada etapa son:

- a) En el *primer borrador* se revisa y corrige la claridad de las ideas y el lenguaje que se utiliza, la secuencia lógica y la estructura del texto.
- b) En el *segundo borrador* la revisión y corrección se centran en la segmentación, la gramática, la ortografía y la puntuación.
- c) La *versión final* se realiza cuidando la legibilidad y limpieza del escrito.

Los alumnos de segundo grado se inician en este proceso sistemático de escritura y es importante que el maestro los acompañe, enseñándoles estrategias.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Logró identificar su nombre por sí solo en la lista o necesitó ayuda? ¿Qué estrategias usaron los niños para agrupar los nombres y apellidos como se les indicó?
- ¿Qué dificultades tuvieron los niños de primer grado para formar su nombre con el alfabeto móvil?
- ¿Qué dificultades presentaron los niños de segundo grado al ordenar sus ideas en un organizador? ¿Les es difícil estructurar una idea completa? ¿Cómo los ayudaste?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Español. Segundo grado.* «Talleres de escritura», México, SEP, 1999, p. 14.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 3. «Palabras largas y cortas», México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 4. «Palabras con letra móviles», México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 9. «Trabajo con el nombre propio», México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 7. «La lista de asistencia», México, SEP, 2002.

## Ficha 8. Cambiamos a través del tiempo

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>1° Se inicien en la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común, cuentos, canciones y rimas.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>1° Establezcan la relación entre el pasado y el presente (antes y ahora) en su historia personal.</li> <li>2° Establezcan la relación entre el paso del tiempo y los principales cambios físicos en su persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción de personas y procesos mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>1° Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>2° Revisión y corrección de borradores: contenido.</li> <li>1° Ubicación del presente y pasado en la historia personal: cambios físicos. Formas de comunicación gustos y preferencias. Actividades diarias.</li> <li>2° Reconocimiento de los principales acontecimientos en la historia personal en relación con los cambios físicos durante el crecimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe los cambios físicos, las actividades y preferencias que tienen los niños en diferentes edades.</li> <li>1° Se apoya en la imagen para leer el texto.</li> <li>1° Identifica palabras considerando sus semejanzas.</li> <li>2° Revisa y corrige que las ideas estén claras, completas y en orden.</li> <li>2° Identifica las ideas que no se entienden y sugiere ideas para que se entiendan.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades; Español. Primer grado. Recortable; Libro integrado. Primer grado* y cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo para cada niño.



## Actividades

### Hablar y escuchar

- Comenta a los niños que nuestro cuerpo, nuestras actividades y aprendizajes cambian a través del tiempo. Pide que observen las ilustraciones de las páginas 8 y 9 en el *Libro integrado. Primer grado*. Indica que ellos dirán los cambios que tienen los niños y tú los escribirás en el siguiente cuadro (con anticipación, elabora este cuadro en una cartulina):

0-11 meses	1 año	2 años	3 años	4 años	5 años
- No camina. - Duerme mucho. - Etcétera.	- Aprende a caminar.				

- Comenta que algunos cambios son iguales en todas las personas, sin embargo, cada uno tiene experiencias distintas y algunos momentos son más importantes para cada uno de nosotros. Además, todos cambiamos a través del tiempo y es importante darnos cuenta, porque a veces pensamos que somos siempre los mismos.

### Primer grado

- Solicita que se dibujen en diferentes edades: cuándo tenían 0 años, 2 años, 4 años, 6 años, 8 años. Pide que abajo del dibujo escriban la edad que representan.
- Invita algunos voluntarios a mostrar sus dibujos y comentar lo que hacían a esa edad. Es importante que crees un ambiente de confianza, halagues a los niños y reconozcas su esfuerzo: ¡Qué bonitos dibujos! Observen todos los logros que su compañero ha tenido. ¡Qué buena memoria tienes! No permitas que los niños se burlen del trabajo de sus compañeros, ya que esto desmotivaría al grupo a compartir lo que hacen. Si logras esto desde el principio, las actividades con los niños se te facilitarán.

### Leer y compartir

- Pide a los niños que recorten las imágenes que se encuentran en la página 11 del libro *Español. Recortable*.
- «¿Cómo se llama?» (*Español. Actividades*, p. 10). Escribe el título y la página en el pizarrón. Pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños y permite que se ayuden entre ellos. Lee en voz alta el título y las indicaciones. Pregunta: ¿qué se les pide hacer? Si no les queda claro, vuelve a leer. Pide que peguen las imágenes que recortaron donde corresponda. Apóyalos si lo necesitan.
- Escribe en el pizarrón en forma de lista las siguientes palabras: *Paco, abuelita, papá, policía, vaca, casa y patrulla*. Pide a los niños que las lean varias veces.
- Apoyándose en las palabras e imágenes, pregunta a los niños en qué se parecen las palabras; conduce a los niños a advertir que las palabras:
  - P**aco, **p**atrulla, y **p**apá tienen la misma letra inicial.
  - Abuelita, patrulla y papá terminan con la misma letra
- Escribe las palabras en el pizarrón y pregúntales: ¿dónde dice Paco? ¿Dónde dice papá?, etcétera.

- El análisis que hagas de las palabras favorecerá el establecimiento de la relación sonoro-gráfica.
- Entrega a cada niño cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta una palabra de las que revisaron, usando su mejor letra y con limpieza:

Paco

patrulla

papá

abuelita

- Pide que guarden en su sobre las palabras.
- Mientras los niños escriben en las tarjetas, tú anota las palabras en media cartulina y pégala en un lugar visible donde los niños la puedan consultar. Explica que en esta lista escribirás algunas palabras vistas durante la semana, con el propósito de que las consulten y lean cuando sea necesario.
- Invita algunos niños a hacerle el dibujo correspondiente enfrente de la palabra de la lista.

## Segundo grado

### Reflexión sobre la lengua

- Elige una producción escrita por un niño; pide su autorización para corregirlo de manera colectiva. Explica que revisarán si las ideas se entienden, si están completas y en orden.
- Divide el pizarrón en dos partes iguales. En una, copia el texto igual como lo escribió el niño, no alteres la organización de las ideas, de los párrafos, el número de palabras en cada renglón, ortografía, separación entre palabras y puntuación; en la otra, escribe las sugerencias que hagan al texto, por ejemplo:

Transcripción del texto del niño	Sugerencias a partir de la revisión grupal
Candomecai Primero. salía jugara alpatio el José menpujo	

- Pide al autor que lea en voz alta el texto, si es necesario ayúdalo.
- Pregunta a los niños si se entiende qué paso al principio, después y al final. Si es necesario, solicítales que agreguen lo que falta o corrijan las ideas.
- Revisen que las ideas estén en el orden cómo ocurrieron los hechos; si es necesario, cámbienlas de lugar o agreguen las ideas que hagan falta.
- Solicita a los niños, que en parejas, revisen el texto que escribieron, que primero lea el autor del texto y el otro niño escuchará y dirá si se entienden las ideas, están completas y si están en orden: qué pasó al principio, después y al final. Pídeles que agreguen lo que falta del texto y lo corrijan. De igual manera, se hace lo mismo con el otro texto.
- Comenta que en la siguiente sesión continuarán revisando el relato.

- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Recuerda que la tarea de escritura no se realiza de manera individual y aislada. Es importante que los niños puedan observar cómo escriben otros compañeros y el propio docente, y que puedan

colaborar con sus compañeros en la escritura, ayudándose a buscar ideas, a organizarlas, a revisar los borradores, etcétera.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué cambios físicos y tipo de actividades identifican en su vida a través del tiempo? ¿Qué estrategias utilizan para identificar el texto con la imagen? ¿Qué dificultades presentaron los niños al revisar y corregir los escritos de sus compañeros? ¿Cómo los apoyaste?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 52. «Escriben palabras que empiezan igual», México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 15. «Así soy», México, SEP, 2003.



## Ficha 9. Revisamos, leemos y jugamos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común, cuentos, canciones y rimas.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>2° Reconozcan los cambios más importantes de su historia personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>2° Revisión y corrección de borradores: forma.</li> <li>2° Elaboración de la versión final y divulgación del texto.</li> <li>2° Reconocimiento de los principales cambios personales a través del tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica palabras largas y cortas.</li> <li>Identifica palabras considerando sus semejanzas.</li> <li>1° Escribe palabras a partir de un modelo.</li> <li>2° Revisa y corrige separación entre palabras, uso de mayúscula, punto y aparte, punto final y palabras completas.</li> <li>2° Escribe la versión final del texto.</li> <li>2° Identifica algunos cambios que ha tenido en su vida.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades*; *Español. Primer grado. Recortable* y lista de asistencia.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Invita un voluntario a «pasar lista». Felicítalo por su participación.
- Explica a los niños que dirán sus nombres y que tú los escribirás en el pizarrón. Diles que vas a hacer dos listas: en una escribirás los nombres cortos y en otra los nombres largos. Cuando un compañero diga su nombre, los demás van a decir en cuál de las dos lo debes escribir: Margarita será una palabra, larga o corta. El nombre de Juan ¿en qué lista lo escribimos?
- Trata de que se llegue a situaciones en las que una palabra larga represente a un niño pequeño o viceversa; conduce a los alumnos a darse cuenta de que la extensión de la escritura no depende del tamaño del niño al que se hace referencia, sino de la extensión de la emisión oral de la palabra. Por ejemplo, *Ana y Roberto*; explica a los niños que Ana es alta, pero su nombre se escribe con pocas letras; en cambio Roberto es un niño de baja estatura, pero su nombre lleva muchas letras.
- Explica que los niños de primer grado continuarán realizando las actividades de la lección de «Paco el Chato» y los niños de segundo terminarán de escribir su texto.

#### Tiempo de escribir

##### Primer grado

- Pide a los niños que anoten en su cuaderno cinco palabras cortas y cinco largas de la lista de palabras que elaboraron.

- «La abuelita de Paco se perdió» (*Español. Actividades*, p. 11). Explica a los niños que ellos van a hacer otra versión de «Paco el Chato». Comenta que la abuelita de Paco va a ir al rancho y que ella se va a perder. Lee el cuento del libro de las actividades e indícales que copien las palabras que se presentan como modelo en esta hoja. Al final lee la nueva versión del cuento.
- (*Español. Recortable*, p. 141). Solicita a los niños que recorten el memorama. Este material, que también aparecerá en otras lecciones, consiste en cinco tarjetas con ilustraciones y cinco tarjetas con sus respectivos nombres que se relacionan con el contenido de las lecturas en que se encuentran.
- Explica a los niños las reglas del juego: se colocan las ilustraciones y las tarjetas con los nombres al reverso y se pide a los niños que traten de encontrar la ilustración y el nombre que se corresponden. El niño que tiene turno voltea un par de tarjetas (una a la vez); si corresponde la ilustración con la palabra, las conserva hasta el final del juego. En caso contrario, las tarjetas se vuelven a voltear y toca el turno a otro compañero.
- El material también se puede aprovechar en clase o en casa para que los niños:
  - a) Lean y analicen las palabras.
  - b) Clasifiquen las palabras según la letra con la que comienzan o terminan, o de acuerdo con alguna letra que todas las palabras compartan.
  - c) Separen las palabras largas de las cortas.
  - d) Utilicen como modelo las palabras de las tarjetas para escribirlas.
- Invita a los niños a realizar con las tarjetas dos o tres actividades señaladas arriba. Se sugiere confeccionar un sobre para conservar las tarjetas y evitar que se pierdan.

## Segundo grado

- **Taller.** Explica que en esta ocasión revisarán y corregirán si a las palabras les faltan letras, si hay espacio entre ellas, si escriben punto y aparte y punto final y usan mayúsculas al inicio de la oración.
- Divide el pizarrón en dos partes iguales. En una parte, copia el texto igual como lo escribió el niño; no alteres la organización de las ideas de los párrafos, número de palabras en cada renglón, ortografía, separación de palabras ni puntuación. Pueden numerar los renglones para facilitar la ubicación de las correcciones. En la otra parte del pizarrón, escribe las sugerencias que hagan al texto indicando el renglón donde se ubica, por ejemplo:

Transcripción del texto del niño	Sugerencias a partir de la revisión grupal
Candomecai Primero. salia jugara alpatio el José menpujo	

- Entre todos lean el texto. Realiza junto con tus alumnos la revisión y corrección considerando:
  - a) ¿Usa mayúsculas al inicio de cada oración?
  - b) ¿Le faltan letras a las palabras?
  - c) ¿La separación entre palabras es correcta?
  - d) ¿Escribe punto final al terminar su texto?
  - e) ¿Escribe punto y aparte al terminar cada apartado?

- Anota en una cartulina estos aspectos y pégala en la pared del salón para que los niños la consulten cada vez que revisen y corrijan la ortografía de algún texto.
- Solicita a los niños que, en parejas, revisen los mismos aspectos en el texto que escribieron. Primero revisarán un texto y después el otro.
- Invita a los niños a copiar en una hoja la versión final del texto, empleando su mejor letra, con limpieza, sin olvidar copiar el título y acompañándola con dibujos.



### Para reflexionar sobre la didáctica

La escritura de textos sigue tres procesos básicos: planear el texto, redactarlo y revisarlo.

Durante la planeación nos hacemos una representación mental de lo que queremos escribir y de cómo queremos hacerlo; podemos elaborar un organizador de ideas o un esquema.

Al redactar buscamos transformar en palabras, de manera clara y precisa, las ideas que hemos planeado, respetando las reglas de la gramática, las propiedades del texto, el vocabulario y las convenciones socioculturales.

En la revisión, el autor deberá comparar su escrito con las ideas que puso en su planeación, tendrá que retocarlo, mejorarlo y rehacer lo que sea necesario.

El control por parte del docente o de un monitor dará dirección al proceso de escritura. Su función consiste en regular los procesos anteriores y determinar en qué momento se realiza cada uno de ellos.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿De qué manera diferenciaron las palabras largas de las cortas? ¿Qué estrategias utilizan los niños de segundo grado para revisar en grupo y en parejas los textos? ¿Qué actividades realizaron los alumnos con el memorama?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 43. «Memorama de palabras», México, SEP, 2002.
- *Libro para el maestro. Español. Segundo grado.* «Tiempo de escribir», México, SEP, 1999, p. 13-14.

## Ficha 10. Cuando entre cuentos y rimas te veas...

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Se inicien en la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común, cuentos, canciones y rimas.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canción y texto rimado: ritmo y rima.</li> <li>Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>1° Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>2° Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.</li> <li>2° Divulgación del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los versos que riman.</li> <li>Identifica algunas características de la escritura de palabras: terminaciones iguales.</li> <li>1° Identifica los sucesos más importantes del cuento apoyándose en las imágenes.</li> <li>2° Explica los posibles significados de palabras desconocidas del texto.</li> <li>2° Da a conocer el texto que elaboró a sus compañeros.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lectura; Español. Primer grado. Actividades; Español. Primer grado. Recortable; Español. Segundo grado. Lecturas; Español. Segundo grado. Actividades y Español. Segundo grado. Recortable.*



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Taller.** Solicita a los niños de segundo grado que lean a los niños de primer grado los relatos que escribieron. Reconozcan el esfuerzo de los niños felicitándolos y dándoles un aplauso. Pide al resto de alumnos que comenten lo que les gustó de los relatos.
- Peguen en el periódico mural los relatos de los niños. Pregunta el título que le pondrán al periódico y escríbelo en la parte superior.

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Platica con los niños sobre los cuentos que ellos conozcan. Diles que van a leer un cuento sobre siete enanitos que saltan y saltan para llegar a un bosque donde les

espera una sorpresa. Comenta que este cuento está escrito en versos que riman. Escribe en el pizarrón los siguientes versos para ejemplificar la rima:

Saltan y saltan  
y vuelven a saltar  
los siete enanitos  
en el pajar.

- Lee en voz alta los versos. Pide que observen la última palabra de cada verso y pregunta: ¿cuáles terminan igual? ¿En qué te diste cuenta?
- **Al leer.** «Saltan y saltan» (*Español. Primer grado. Lecturas, p. 13*). Organiza a los niños en parejas. Lee el cuento en voz alta y pide a los niños que vayan observando las ilustraciones del cuento.
- **Después de leer.** Comenta con los niños lo que pasó en el cuento. Hazles notar que al principio eran siete enanitos, pero al final del cuento sólo uno llegó al bosque. Pregúntales que les pasó a los otros. Si los niños no recuerdan lee nuevamente el cuento. De ser posible dibuja en el pizarrón siete enanitos y pide a uno de los niños que los borre a medida que éstos se quedan en el camino.
- Lee de nuevo la historia e invita a los niños a que ahora lean en voz alta, junto contigo, las partes del cuento que se repiten.
- Organizados en parejas, solicita que en el libro subrayen las palabras que riman en cada estrofa. Solicita voluntarios para que las lean.

### Primer grado

#### *Hablar y escuchar*

- «Saltan y saltan» (*Español. Actividades, p. 12*). Pide a los niños que recorten las imágenes del cuento (*Español. Recortable, p. 13*). Indícales que la primera que deben pegar es la que tiene seis enanitos y que para saber cuál sigue, recuerden o repitan el cuento o lo vuelvan a leer.
- Pide a algunos niños que relaten el cuento de acuerdo con la secuencia de imágenes que ordenaron.

#### *Tiempo de escribir*

- «¿En dónde salta?» (*Español. Actividades, p. 13*). Pide a los niños que recorten las ilustraciones que corresponden al cuento (*Español. Recortable p. 15*). Luego, ayúdalos a leer el primer texto de la actividad: *Salta en la...* Señala que deben poner en el cuadro la tarjeta que corresponda para completar la oración. Ahora, lee con ellos la oración completa; señala que la última palabra está en la ilustración: *Salta en la cama*. Procede de la misma manera con las siguientes oraciones.
- Pide a los niños que completen las oraciones, copiando las palabras de los recuadros. Analicen la escritura de estas palabras, puedes preguntar: ¿qué palabras inician igual? ¿Cuáles terminan igual? ¿Cuál es una palabra corta? ¿Cuál es una palabra larga?
- Pide que las escriban en las tarjetitas que se encuentran en su libro (*Español. Recortable, p. 15*) e incluirlas en su tarjetero.
- Organizados en parejas, pídeles que reúnan todas las tarjetas y las organicen de acuerdo con los siguientes criterios: Palabras que empiecen igual, terminen igual, palabras cortas, palabras largas, nombres con el mismo número de letras.

- Cada vez que se tiene alguna clasificación, pide a los niños que lean las palabras. Si la lectura se dificulta, se pide al propietario de la tarjeta que la lea.
- Pide que guarden las palabras en su sobre. Indica que la siguiente semana agregarán más palabras en el sobre.

## Segundo grado

### *Reflexión sobre la lengua*

- «El primer día de clases» (*Español. Lecturas*, pp. 7-13). Pide que localicen el cuento. Explica que este cuento se los volverás a leer porque en él hay fórmulas mágicas que riman. Léeles en voz alta mientras ellos siguen la lectura en sus libros y van marcando las palabras desconocidas.
- Escribe en el pizarrón las palabras desconocidas que digan los niños y solicita participaciones para explicar sus posibles significados. Explica cuando ellos no puedan hacerlo. Puedes usar ilustraciones, comparaciones o sinónimos.
- Anota en el pizarrón las siguientes fórmulas mágicas:

Minino, minino,  
minino pabilo,  
que aparezca una barra  
de sabroso chocolate.  
Minino, minino,  
minino colate,  
que aparezca una barra  
de sabroso chocolate.

- Lee en voz alta las fórmulas mágicas y pregunta: ¿por qué se equivocó Togur? ¿En qué palabra se equivocó? ¿Cuáles son las palabras clave para que la fórmula mágica sirva? ¿Por qué? Si es necesario, ayúdales a identificar las palabras (colate y chocolate) y advertir que terminan igual. Explica que los versos riman, porque la última palabra del segundo y cuarto renglón tiene la misma terminación.
- Diles que ahora quieres aparecer un ratón. Así que tienes que buscar una palabra que termine igual que ratón; pide que te ayuden y anota en el pizarrón las palabras que digan. Borra las palabras que sean necesarias de la fórmula mágica que anotaste en el pizarrón y crea una nueva fórmula, por ejemplo:

Minino, minino,  
minino *jugueton*,  
que aparezca ahora,  
un pequeño *ratón*.

### *Tiempo de escribir*

- Invítalos a inventar fórmulas mágicas. Insiste en que primero deben buscar dos palabras que terminen igual para que la fórmula mágica tenga éxito:

Tela de araña,  
pelos de gato,  
que venga a mi lado  
un hermoso pato.

«Y las palabras mágicas son...» (*Español. Actividades*, p. 8). Pide que lean el título y las instrucciones y anoten una fórmula mágica que inventaron.

### *Leer y compartir*

- «La brujita Elire y sus amigos» (*Español. Actividades*, p. 7) y (*Español. Recortable*, p. 13). Pide a los niños que resuelvan esta actividad en parejas, cuyo propósito es relacionar imagen y el texto y completar las oraciones.

- Observa cómo realizan las actividades y apoya a los niños que lo necesiten.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

El análisis de las palabras que han leído o escrito permite apoyar el descubrimiento del principio alfabético en nuestro sistema de escritura.

Es conveniente destinar tiempo, material y recursos para: *a)* apoyar la lectura individual diaria, seleccionando textos que estén de acuerdo con las preferencias de cada alumno y al nivel de adquisición de lectura que van teniendo, a fin de reforzar su capacidad para leer de manera independiente; *b)* propiciar la lectura o relectura diaria con ayuda o apoyo, empleando textos ligeramente más difíciles en cuanto al uso de palabras o ideas, para propiciar el avance en las habilidades del alumno.

Recuerda que la rima es la «igualdad o semejanza de los sonidos vocálicos o consonánticos finales de varios versos entre sí desde la última vocal acentuada; a veces también se da en el interior de los versos. Probablemente surgió como necesidad de la poesía cantada, para marcar el final de verso o del hemistiquio; y servía además como recurso mnemotécnico.

Hay dos clases de rima: consonante, cuando coinciden todos los sonidos a partir de la última vocal tónica (cal-puñal; Roma-asoma; murciélago-pielago); y asonante, cuando sólo coinciden las vocales a partir de la tónica (cal-procaz; Roma-costra; murciélago-pétalo). Según que la vocal tónica esté situada en la última, en la penúltima o en la antepenúltima sílaba, la rima se llama aguda, llana o esdrújula, respectivamente. Tanto la rima consonante como la asonante admiten matices y excepciones». (Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2005.)



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué sienten los niños al estar en una escuela nueva con diferentes compañeros y maestro? ¿Qué comentarios hacen sobre la lectura? ¿Se identificaron con Estela?
- ¿Qué estrategias utilizó el niño para leer todos los nombres de la lista? ¿Qué apoyos recibió por parte de sus compañeros y maestra (o)? ¿Qué dificultades tuvieron al buscar palabras que terminan igual y elaborar versos que riman?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 16. «Palabras que riman», México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 42. «Juegos y rimas», México, SEP, 2003.



## Secuencia didáctica: Nuestra historia personal.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 6. Todos tenemos una historia propia

1. Menciona algunos cambios que ha tenido a través del tiempo: en el cuerpo, la forma de comunicarse y las actividades diarias.
2. Menciona algún momento importante de su vida y lo registra utilizando la escritura o imágenes.
3. 1° Identifica la información contenida en textos leídos por el maestro.
4. 2° Comenta con sus compañeros el texto y sigue indicaciones escritas.

#### Ficha 7. Escribamos sobre nosotros

5. Identifica algunas semejanzas y diferencias entre nombres: inicio, final, número de letras.
6. 1° Clasifica las palabras atendiendo a las características de las letras que la componen.
7. 2° Escribe un relato a partir de un organizador de ideas.

#### Ficha 8. Cambiamos a través del tiempo

8. Describe los cambios físicos, las actividades y preferencias que tienen los niños en diferentes edades.
9. 1° Se apoya en la imagen para leer el texto.
10. 1° Identifica palabras considerando sus semejanzas.
11. 2° Revisa y corrige que las ideas estén claras, completas y en orden.
12. 2° Identifica las ideas que no se entienden y sugiere ideas para que se entiendan.

#### Ficha 9. Revisamos, leemos y jugamos

13. Identifica palabras largas y cortas.
14. 1° Identifica palabras considerando sus semejanzas.
15. 1° Escribe palabras a partir de un modelo.
16. 2° Revisa y corrige separación entre palabras, uso de mayúscula, punto y aparte, punto final y palabras completas.
17. 2° Escribe la versión final del texto.
18. 2° Identifica algunos cambios que ha tenido en su vida.

#### Ficha 10. Cuando entre cuentos y rimas te veas...

19. Identifica los versos que riman.
20. Identifica algunas características de la escritura de palabras: terminaciones iguales.
21. 1° Identifica los sucesos más importantes del cuento apoyándose en las imágenes.
22. 2° Explica los posibles significados de palabras desconocidas del texto.



Criterios			
Muy Bien - MB	Bien - B	Regular - R	NO

[illegible]

### Indicadores

23. 2° Da a conocer el texto que elaboró a sus compañeros.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

[illegible]

**Tema 2:**  
**Nuestro cuerpo y sus cuidados**

## Ficha 11. Conociendo nuestro cuerpo

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• Se inicien en la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común, cuentos, canciones y rimas.</li> <li>• 1° Distingan algunas partes de su cuerpo, así como algunas características propias y de sus compañeros.</li> <li>• 2° Conozcan la estructura del cuerpo humano: piel, músculos y huesos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar y entonar canciones.</li> <li>• 1° Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>• 2° Identificar palabras desconocidas e indagar su significado. Estrategias de lectura: activación de conocimientos previos, inferencias.</li> <li>• 1° «Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras.</li> <li>• 1° Identificación y descripción de las partes del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades.</li> <li>• 2° Conocimiento de la estructura del cuerpo humano: piel, músculos y huesos; conocimiento de las funciones y cuidados que requiere el cuerpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta cantos atendiendo al ritmo y con entonación diversa.</li> <li>• 1° Anticipa el contenido de los textos de acuerdo con las imágenes que los acompañan.</li> <li>• 2° Cuando no comprende un texto, vuelve a leerlo o hace preguntas.</li> <li>• 2° Explica el significado de palabras a partir del contexto donde se encuentran.</li> <li>• 1° Nombra las partes externas de su cuerpo y las funciones que tienen.</li> <li>• 2° Describe la función que tienen la piel, los músculos y los huesos.</li> <li>• 2° Menciona algunos cuidados que necesita la piel, los músculos y los huesos.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado*; tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo; hojas de papel bond y plumones.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Invita a tus alumnos a cantar «La tía Mónica» con la finalidad de que reconozcan algunas partes de su cuerpo. Pide a los niños que formen un círculo. Explícales que cantarán la canción, al mismo tiempo que tocarán y moverán las partes del cuerpo que indiques (manos, pies, brazos, dedos, etcétera). Invéntale la tonada a la canción y anima a los niños a mover el cuerpo.

Tenemos una tía  
llamada Mónica  
que cuando va al mercado

me dice hola - la  
 Así mueve la cabeza,  
 así, así, así.  
 Así mueve la cabeza.  
 así, así, así.

- Pide que señalen las partes del cuerpo que se tocaron (manos, pies, brazos, etcétera), las nombren y digan para qué sirven: las manos sirven para agarrar las cosas, escribir, etcétera. Aprovecha esta oportunidad para pedirle a los hablantes de lenguas indígenas que nombren las partes del cuerpo en sus respectivas lenguas, si es necesario apóyense de los colaboradores lingüísticos.
- Comenta a los niños que para saber más sobre el cuerpo, realizarán algunas actividades en sus libros.

### Primer grado

#### Tiempo de escribir

- «Algunas partes de tu cuerpo» (*Libro integrado*, p. 13). Pide que localicen la lección; si es necesario, muestra la página del libro y permite que los niños se ayuden. Lee el título. Solicita que intenten leer las palabras apoyándose en las ilustraciones.
- Organizados en equipo de tres o cuatro alumnos, entrega un par de pliegos de papel bond unidos y un marcador para que tracen el contorno del cuerpo de un integrante del equipo. Cuando terminen, indícales que le dibujen los ojos, las orejas, el pelo, las uñas, etcétera.
- Pide a los niños que escriban el nombre a cada parte del cuerpo; si tienen duda sobre la escritura de las palabras, proponles que consulten la página 13 en el *Libro integrado* y ayuda a los niños que lo necesiten. Indica que anoten el nombre de los alumnos del equipo en la parte superior de la silueta y la peguen en la pared.
- Comparen la escritura de los nombres de diferentes quipos. Pregunta: ¿están escritos los nombres donde corresponden? ¿Tienen todas las letras o les faltan?
- Entrega a cada niño cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta el nombre de una parte del cuerpo que revisaron con legibilidad. Indica que pueden copiarla del libro:

nariz

ojos

cabeza

mano

- Pide que guarden en su sobre las palabras.
- Escríbelas en la lista de palabras de la semana. Recuerda que la lista debe estar pegada en un lugar visible donde los niños la puedan consultar.
- Solicita que armen su títere siguiendo las indicaciones de la página 3 del *Libro integrado*. *Recortable*, proporciona el hilo y ayúdalos a realizar la actividad.

### Segundo grado

#### Leer y compartir

- «Los huesos» (*Libro integrado*, pp. 47-48) y «Los músculos y la piel» (*Libro integrado*, pp. 49-50). Pide a los niños que lean en parejas y comenten el texto.

- Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto. Invítalos a comentar de qué trató la lectura; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta y precisa o amplía la información que den.
- Pide voluntarios para que escriban en el pizarrón las palabras desconocidas y solicita participaciones para explicar sus posibles significados. Explica cuando ellos no puedan hacerlo; puedes usar ilustraciones, comparaciones o sinónimos.
- Pregunta: ¿qué pasaría si no tuvieran huesos, músculos o piel? ¿Qué cuidados necesitan? ¿Qué molestias o enfermedades podrían tener si no los cuidamos? Escuchen las opiniones y, si es necesario, aclara las ideas.
- Organiza al grupo en tres equipos; entrega un pliego de papel bond y un marcador a cada uno. Pídeles que marquen el contorno del cuerpo de *un niño*; las tres siluetas de los tres equipos deben estar iguales. Indica que el equipo *uno* dibujará en la silueta los huesos, el equipo *dos* dibujará los músculos y el equipo *tres* dibujará la piel. Una vez concluidas las tres siluetas, pon encima de los huesos la silueta de los músculos y después la de la piel.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Los niños hablantes de lengua indígena que apenas han iniciado el aprendizaje del español como segunda lengua, emplean expresiones que no corresponden a las reglas del español porque la estructura de su lengua es distinta. Esto puede causar desaprobación o burla por parte de sus compañeros hispanohablantes, generando en los niños indígenas falta de interés para seguir aprendiendo español, negación para continuar con su aprendizaje escolar o expresarse en público por no querer ser sujetos de señalamiento.

Ante este hecho, es necesario explicarles que tienen como primera lengua el español, que los errores de sus compañeros (hablantes de lenguas indígenas) al emplear el español forman parte del aprendizaje de toda lengua y que ellos muy probablemente cometían las mismas faltas cuando aprendieron a hablar, pero sus padres les ayudaron y brindaron confianza para superar esas etapas.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitudes toman los niños durante el desarrollo del juego? ¿Qué estrategias usan los alumnos de primer grado para escribir el nombre de las partes del cuerpo? ¿Qué problemas o dudas tuvieron los alumnos de segundo grado para leer los textos? ¿Cómo las resolvieron?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Ciencias Naturales», México, SEP, 2003, p. 13.

## Ficha 12. ¿Por qué nos enfermamos?

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>• 1° Aprecien la importancia del cuidado y aseo de su cuerpo para la conservación de la salud y el bienestar físico y practiquen hábitos adecuados de higiene y alimentación.</li> <li>• 2° Reconozcan que la práctica de los hábitos de higiene personal es indispensable para la preservación de la salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar y obtener información: identificarse a sí mismo y a otros, ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones.</li> <li>• Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>• 1° Audición de textos informativos leídos por otros. Realizar predicciones.</li> <li>• 1° Realizar predicciones.</li> <li>• 2° Audición de textos. Informativos. Estrategias de lectura: activación de conocimientos previos, predicción.</li> <li>• 1° Identificación de los cuidados que requiere el cuerpo: aseo, alimentación, ejercicio y descanso.</li> <li>• 2° Conocimiento y práctica de los hábitos de higiene personal como medida para la preservación de la salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipa el contenido de los textos de acuerdo con las imágenes que los acompañan.</li> <li>• Expresa sus ideas con claridad y coherencia.</li> <li>• Menciona algunas enfermedades que ha padecido y explica las causas que las ocasionaron.</li> <li>• Explica para qué sirven las vacunas.</li> <li>• 1° Escribe oraciones con sentido.</li> <li>• 2° Utiliza la escritura para manifestar ideas completas y claras.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas; Español. Primer grado. Actividades; Libro integrado. Segundo grado*; cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo para cada alumno y cartilla de vacunación.



### Actividades

#### Leer y compartir

- **Antes de leer.** «¿Qué le pasó a María?» (*Español. Primer grado. Lecturas*, pp. 42-46). Pide a los niños que observen las ilustraciones del cuento y digan de qué creen que tratará la historia. Anota en el pizarrón las predicciones de tus alumnos para corroborarlas posteriormente.
- Comenta las diferencias entre el comportamiento de un niño sano y de uno enfermo.
- **Al leer.** Lee en voz alta el texto completo y solicita a los niños que sigan la lectura en sus libros. Recuerda que la lectura también puede ambientarse haciendo los cambios de voz necesarios.



- **Después de leer.** Lee las predicciones que los alumnos hicieron antes de leer y pregunta si coinciden con el contenido del cuento.

### *Hablar y escuchar*

- Pregunta a los niños: ¿qué enfermedades han tenido? ¿Por qué se enferman? ¿Cómo se sienten cuando están enfermos? ¿Cómo se aliviaron? Anota las respuestas en un cuadro como el siguiente:

¿Qué enfermedades han tenido?	¿Por qué se enferman?	¿Cómo se sienten cuando están enfermos?
Gripe	Porque nos mojamos, no nos tapamos, porque nos contagian...	Nos sentimos tristes, desgastados, cansados...

- Establece la relación entre la enfermedad que te platicuen y las condiciones de higiene de su casa, su comunidad o el campamento y deduce la importancia de mantener limpios esos sitios donde conviven con otras personas.

### *Tiempo de escribir*

#### **Primer grado**

- «¿Por qué te enfermas?» (*Español. Actividades*, p. 41). Escribe el título y la página en el pizarrón. Pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños y permite que se ayuden entre sí.
- Lee en voz alta el título y las indicaciones. Pregunta: ¿qué se les pide hacer? Si no les queda claro, vuelve a leer. Si es necesario, explica que la actividad consiste en completar las oraciones, escribiendo la razón por la cual se presentan los problemas de salud que ahí se mencionan. Apoya a los niños en la lectura de las oraciones.
- Entrega a cada niño cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta el nombre de una enfermedad que anotaste en el cuadro y tú hazlo en la lista de palabras de la semana. Pide que guarden las tarjetas en el sobre de palabras.
- Lean la lista de palabras de la semana; pide a los niños que las identifiquen: ¿dónde dice...? ¿Qué dice aquí? Recuerda que la lista de palabras de la semana debe estar pegada en un lugar visible donde los niños la puedan consultar.

#### **Segundo grado**

- «Cuando el cuerpo se enferma» (*Libro integrado*, p. 51). Pide a los niños que lean en parejas y realicen las actividades que se les indican. Ayuda a los niños que lo necesiten.
- Solicita a los niños que en su cuaderno anoten los nombres de las enfermedades que anotaron en el cuadro.

### *Leer y compartir*

- **Antes de leer.** Comenta que una de las causas de las enfermedades son los microbios. Pregunta: ¿saben qué son los microbios? ¿Alguien los ha visto? ¿Dónde se encuentran? ¿Cómo dañan a nuestro cuerpo? Anota en el pizarrón los comentarios que hagan los niños para corroborarlas posteriormente.

- **Al leer.** «Los microbios» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 54). Menciona que leerás en voz alta el texto y cuando no entiendan alguna palabra te interrumpan para aclarar el significado del término y puedan comprender mejor el texto. Si los niños no preguntan, interrógalos sobre el significado de conceptos, como: ¿qué es un microscopio? ¿Qué son las vacunas?
- Vuelve a leer la lectura sin interrupciones y pregunta si ahora se entendió mejor.
- **Después de leer.** Comenta que hay enfermedades que se pueden evitar o disminuir su intensidad si son vacunados con anticipación. Pregúntales: ¿Quién ha sido vacunado? ¿Contra qué enfermedades los han vacunado? ¿Conocen otras vacunas? Anímalos a relatar sus experiencias sobre los temores y molestias que han tenido cuando los vacunaron, así como los beneficios que han tenido.
- Comenta la importancia de recibir todas las vacunas y los riesgos de no ponérselas. Comenta que la mayoría de las vacunas se ponen cuando son niños, muy pocas se ponen cuando se es joven, adulto o anciano. Explica que se utiliza la cartilla de vacunación para registrar las vacunas que se suministran y la fecha de su aplicación, de esta manera los padres de familia y los médicos llevan un control. Pregúntales si ellos cuentan con su cartilla de vacunación. Muéstrales una cartilla de vacunación, comenta la información que contiene y cómo se obtiene.
- Comenten los beneficios de conocer y de cuidar el cuerpo para evitar enfermedades.



### Para reflexionar sobre el tema

La escuela debe promover entre los niños el cuidado de la salud y fortalecer las ideas de respeto y responsabilidad que cada uno tiene sobre el cuidado de su cuerpo. Esto se logra a través de la formación de hábitos y actitudes relacionados con la higiene personal y de los alimentos, la alimentación equilibrada, el ejercicio y el descanso, la prevención de enfermedades, accidentes y adicciones. Es importante que los niños conozcan las causas de las enfermedades, su tratamiento y prevención; que identifiquen a las personas que pueden darles información sobre el cuidado de la salud o aquellas que pueden ayudarles a sanar.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Los alumnos han recibido las vacunas que les corresponden? ¿Cuáles son las enfermedades más comunes que tienen los niños? ¿Cuáles son las causas que originan las enfermedades? ¿Los alumnos de primer grado logran leer por sí solos la lista de palabras de la semana?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Ciencias Naturales», México, SEP, 2003, p. 13.
- *Libro para el maestro. Ciencias Naturales. Cuarto grado.* «¿Para qué sirven las vacunas, los sueros y los antídotos?», México, SEP, 2003, pp. 62-63.

## Ficha 13. Cuidados que necesita nuestro cuerpo

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• 1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>• 1° Aprecien la importancia del cuidado y aseo de su cuerpo para la conservación de la salud y el bienestar físico y practiquen hábitos adecuados de higiene y alimentación.</li> <li>• 2° Establezcan la relación entre la alimentación y la conservación de la salud.</li> <li>• 2° Reconozcan que la práctica de los hábitos de higiene personal es indispensable para la preservación de la salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestar opiniones o experiencias.</li> <li>• 1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>• 1° Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo de un texto informativo previamente escuchado.</li> <li>• 2° Identificar palabras desconocidas e indagar su significado. Estrategias de lectura: activación de conocimientos previos e inferencias.</li> <li>• 1° Identificación de los cuidados que requiere el cuerpo: aseo, alimentación, ejercicio y descanso.</li> <li>• 2° Identificación de la relación entre la alimentación en el ser humano y el estado de salud.</li> <li>• 2° Conocimiento y práctica de los hábitos de higiene personal como medida para la preservación de la salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su opinión acerca de experiencias propias o de otros.</li> <li>• Menciona alimentos que son saludables y dañinos para el cuerpo.</li> <li>• Menciona algunas medidas de higiene durante la preparación y consumo de alimentos.</li> <li>• Menciona algunas medidas de higiene: cepillado dental, baño, lavado de manos, limpieza de la ropa.</li> <li>• 1° Utiliza letras distintas para escribir palabras diferentes, aunque esas letras no sean las que correspondan.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado; Libro integrado. Segundo grado* y cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo para cada niño



### Actividades

#### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta a los niños que el día anterior mencionaron algunas de las enfermedades que alguna vez han padecido. Pregúntales: ¿qué podemos hacer para evitar esas enfermedades? Anota en el pizarrón lo que mencionen.
- Señala que leerán algunos textos donde proponen algunas medidas para cuidar nuestra salud y evitar las enfermedades.

### Primer grado

- «Cuida tu cuerpo» (*Libro integrado*, pp. 16 y 17). Escribe el título y la página en el pizarrón. Pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños y permite que se ayuden entre sí. Lean el título entre todos y pregunta: ¿dónde dirá «cuida»? ¿Dónde dirá «cuerpo»? ¿Qué dice aquí?
- Pide a los niños que observen las ilustraciones y digan qué creen que dirán las oraciones que las acompañan. Anota en el pizarrón las predicciones de tus alumnos para corroborarlas posteriormente.
- **Al leer.** Lee en voz alta el texto completo y solicita a los niños que sigan la lectura en sus libros.
- Invita a los niños a leer entre todos un par de veces el texto.
- **Después de leer.** Lee las predicciones que los alumnos hicieron antes de leer y pregunta si coinciden con lo que dicen las oraciones.
- Comenta la importancia de lavarse las manos antes de comer y los dientes después de cada comida, así como de lavar frutas y verduras.

### Tiempo de escribir

- Pídeles que dibujen su comida favorita donde se indica en el libro y, al lado de la imagen, escriban el nombre como saben.
- Elige la escritura de dos o tres palabras que los niños hayan escrito y anótalas en el pizarrón tal y como las escribieron. Pide a quienes escribieron las palabras que las lean y, entre todos, las corrijan. Puedes preguntar: ¿aquí dice...? ¿Le faltan letras o le sobran? ¿Cuáles?
- Si los niños no aportan más correcciones y aún le faltan o sobran letras a la palabra, escríbela de manera convencional y pide que las comparen e identifiquen las diferencias y semejanza. Hagan lo mismo con dos palabras más.
- Entrega a cada niño cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta el nombre de una enfermedad que anotaste en el cuadro y tú hazlo en la lista de palabras de la semana. Pide que guarden las tarjetas en su sobre de palabras.
- Lean la lista de palabras de la semana; pide a los niños que las identifiquen: ¿dónde dice leche? ¿Qué dice aquí?
- Recuerda que la lista de palabras de la semana debe estar pegada en un lugar visible donde los niños la puedan consultar.

### Segundo grado

- **Al leer.** «La alimentación» (*Libro integrado*, pp. 52 y 53). Pide a los niños que lean en parejas y realicen las actividades que se les indican.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto. Invítalos a comentar de qué trató la lectura; si consideras necesario, lee con ellos en voz alta y precisa o amplía la información que den.

### Tiempo de escribir

- En el pizarrón, elabora un cuadro como el siguiente:

Frutas y verduras	Cereales y tubérculos	Leguminosas y alimentos de origen animal

- Pide a los niños que mencionen ejemplos de los tres tipos de alimentos y los anoten en el cuadro: 1) frutas y verduras; 2) cereales y tubérculos y; 3) leguminosas y alimentos de origen animal.
- Solicita que copien la información del cuadro en su cuaderno.
- Señala que es importante comer un poco de cada uno de estos alimentos para tener una alimentación balanceada y estar sanos.

- Pide voluntarios (uno de primero y otro de segundo) que comenten de que trató el texto. Pide a sus compañeros escuchar con atención y respeto para que complementen o corrijan, si es necesario.
- Comenta que cuando las personas *abusan* del consumo de un tipo de alimento les perjudica su salud. Da ejemplos sencillos que ayuden a los niños a reflexionar sobre los alimentos que a los niños les gustan mucho, como los dulces, el refresco o los alimentos «chatarra» que tienen mucha harina.

### Leer y compartir

- Lee en voz alta el texto «La higiene» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 55). Comenten las medidas de higiene que proponen y por qué es necesario realizarlas. Si algunos niños manifiestan obstáculos para poder llevar a cabo estas medidas de higiene, propongan algunas soluciones y ejemplifica algunos casos de niños que han vencido los problemas: «Comprendo que trabajan en las huertas durante el día y se ensucian; sin embargo, eso no quiere decir que no podamos bañarnos o cortarnos las uñas. Sigamos el ejemplo de su compañera Isabel, cuando llega de trabajar, lo primero que hace es preparar el agua para darse un baño y venirse a la escuela; si no le da tiempo, por lo menos se lava las manos y la cara, de esta manera previene muchas enfermedades».
- Pregunta si en las lecturas mencionaron otras medidas para cuidar la salud que no habían mencionado al inicio de la sesión; de ser así, pide que te las digan y anótalas en el pizarrón.
- Enfatiza los beneficios que tiene conocer cómo cuidar el cuerpo para mantenerlo sano, sin olvidar relacionar el cuidado del cuerpo con la limpieza de los lugares que compartimos con otras personas: casa, cuarto, salón de clases, etcétera.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Recuerda que la tarea de la escritura no se realiza de manera individual y aislada. Es importante que los niños puedan observar cómo escriben otros compañeros y el propio docente, y que puedan colaborar con sus compañeros en la escritura, ayudándose a buscar ideas, a organizarlas, a revisar los borradores, etcétera. De manera constante, pide la participación voluntaria de los alumnos.

Las anotaciones que los alumnos hacen en sus cuadernos constituyen un referente importante del cual pueden valerse para comparar e investigar cuando surjan dudas respecto a la manera de escribir algunas palabras.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué tipo de cuidado o medidas elijen para evitar las enfermedades? ¿Se pueden llevar a cabo? ¿Qué comentarios hacen sobre las medidas de higiene que se proponen en el libro? ¿Qué semejanzas y diferencias existen entre las medidas que ellos proponen y las del libro? ¿Qué opinan sobre los alimentos «chatarra»?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Ciencias Naturales», México, SEP, 2003, p. 13.

## Ficha 14. Conocemos las recetas médicas y los remedios caseros

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el reconocimiento y la reflexión de las distintas funciones de la comunicación oral y escrita.</li> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras: antónimos.</li> <li>Dar y obtener información: relatar hechos sencillos ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones.</li> <li>Instructivos: objetivo-meta, materiales y procedimiento.</li> <li>Planeación: información conocida o que necesitan investigar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica palabras con significado contrario.</li> <li>Relata alguna experiencia que haya tenido al asistir a los servicios médicos.</li> <li>Identifica las partes que componen una receta médica.</li> <li>Investigan remedios caseros con familiares.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades*; *Español. Segundo grado. Actividades*; cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo para cada niño, cartulina con los aspectos que tiene una receta médica y un ejemplo de una receta médica escrita en una cartulina.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- «Dibujos contrarios» (*Español. Segundo grado. Recortable*, pp. 55 y 57). Organiza a los niños en parejas, uno de primer grado y otro de segundo. Pide que observen el memorama y describan las diferencias físicas, por ejemplo: gordo-flaco, niño-niña, bebé-viejito, alto-bajo, para propiciar la reflexión acerca de las características físicas que hacen única a cada persona. Comenta que los pares de imágenes representan significados contrarios, por ejemplo, gordo-flaco.
- Pide que recorten las tarjetas e invítalos a jugar con el memorama, encontrando los pares de imágenes que representan significados contrarios.

#### *Reflexión sobre la lengua*

- Solicita a los niños que te digan los pares de tarjetas del memorama y anótalas en el pizarrón: niño-niña, sucio-limpio, señor-señora, gordo-flaco, bebé-viejito, alto-bajo, rizado-lacio. Comenta que estas palabras tienen significados contrarios. Lean las palabras y pide

a los niños que las identifiquen: ¿dónde dice...? ¿Qué dice aquí? ¿Qué palabras terminan igual? ¿Cuáles terminan igual? ¿Cuáles son palabras largas y cuáles cortas?

### Primer grado

- «Al revés» (*Español. Actividades*, p. 40). Enseguida, resuelve junto con los alumnos la actividad del libro, que consiste en unir cada palabra con la imagen que representa lo opuesto.
- Entrega a cada niño cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que elijan cuatro palabras y las anoten en las tarjetas y tú hazlo en la lista de palabras de la semana. Pide que guarden las tarjetas en su sobre de palabras.

### Segundo grado

- «Escribe lo contrario» (*Español. Actividades*, p. 95). Pide a los niños que realicen las actividades de su libro con el propósito de que amplíen su vocabulario, al identificar y usar palabras con significado contrario.

- Solicita voluntarios de primer grado para que lean en voz alta las palabras contrarias del ejercicio del libro y voluntarios de segundo grado para que lean las oraciones que complementaron.

### Hablar y escuchar

- Pregunta a los niños: ¿qué hacen sus papás cuando ustedes se enferman? Permite que cuenten sus experiencias y registra en el pizarrón sus comentarios.
- Pide un voluntario para que les platique su experiencia al ir al médico y ayúdalo a ordenar sus ideas a través de preguntas: ¿cuándo y por qué fuiste al médico? ¿Qué hace el médico cuando lo consultaste? ¿Qué te preguntó? Pide a los demás niños que escuchen con atención y respeto.

### Reflexión sobre la lengua

- Explica que cuando las personas se enferman y van al médico, generalmente les anotan en una receta los medicamentos y las instrucciones que deben seguir para tomarlos y curarse. Pregunta si recuerdan algunos datos de la receta y anótalos en el pizarrón.
- Organízalos en parejas (un niño de primero y otro de segundo) para realizar la siguiente actividad.
- «¿Qué recetó el doctor?» (*Español. Segundo grado. Actividades*, pp. 24 y 25). Lee en voz alta la receta y después las preguntas del libro; pide a los alumnos de primer grado que las contesten de manera oral y a los de segundo las escriban en el libro.
- Muestra la cartulina con los aspectos que generalmente tiene la receta médica y explícaselos: *a)* nombre del doctor, *b)* nombre del enfermo, *c)* lista de los medicamentos y la cantidad que deben tomarse, *d)* horario en que debe tomarse o aplicarse en alguna parte del cuerpo, *e)* tiempo en que debe tomarlo o aplicarlo.
- Comparen los datos que tiene la receta médica que leyeron con los datos que están registrados en el pizarrón.
- Muestra la cartulina elaborada previamente con una receta médica. Pide a varios niños que identifiquen las partes de la receta médica.



- Subraya los verbos iniciales de cada instrucción de la receta médica, por ejemplo: tomar, poner, untar. Explica que las acciones que debe realizar el paciente generalmente se escriben al final con *ar*, *er*, *ir*.
- Explica a los niños la importancia de seguir cuidadosamente las instrucciones de las recetas médicas para recuperar la salud, el peligro que resulta no tomar la dosis que se indica y automedicarse.

### **Hablar y escuchar**

- Retoma las respuestas iniciales de los niños para comentar que cuando las personas se enferman y no van al médico, generalmente, se preparan en casa algún remedio. Comenta que desde hace mucho tiempo para aliviar las enfermedades se han empleado los remedios caseros usando generalmente plantas medicinales o productos naturales. Esta tradición se ha conservado en muchos lugares de nuestro país.
- Pregunta a los niños: ¿cómo curan en su casa las enfermedades del estómago o el catarro? Cuando un insecto les pica o muerde y se forma una roncha, ¿qué se ponen en la piel? Permite que cuenten sus experiencias y registra en el pizarrón sus comentarios. Solicita voluntarios para que digan remedios caseros para alguno de los males que se mencionaron o de otros.
- Comenta que generalmente los remedios caseros se dan a conocer de manera oral a personas cercanas y algunos remedios se han olvidado con el paso del tiempo. Invítalos a elaborar un recetario de remedios caseros, recuperando algunos remedios que usan sus familiares para aliviar alguna enfermedad. Solicita que en su casa pregunten uno o dos remedios caseros a sus padres, familiares o tutores y, si es posible con su ayuda los escriban en su cuaderno.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

Leer y seguir las instrucciones de una receta médica implica ordenar una serie de acciones de manera que se llegue al resultado deseado de mejorar la salud. En la receta, la estructura de las instrucciones representa una guía para el pensamiento de los niños, ya que exige la presentación de los medicamentos y la conciencia del orden en que se administran. La simulación y la comprobación práctica es útil para orientar la corrección del escrito.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué acciones toman los padres cuando sus hijos se enferman? ¿Cuáles datos de la receta médica recordaron los niños? ¿Qué remedios caseros mencionaron los niños? ¿Lograron organizar sus ideas para describir el proceso que siguen al preparar un remedio casero? ¿Qué ayudas brindaste?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 51. «La clínica», México, SEP, 2003.

## Ficha 15. Reunimos nuestros remedios caseros

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacción, revisión y corrección de borradores.</li> <li>Elaboración de la versión final y divulgación del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los elementos de la estructura de los remedios caseros.</li> <li>1° Participa en la elaboración de un remedio casero.</li> <li>2° Escribe un remedio casero, atendiendo a las características de su estructura: propósito, materiales y procedimiento.</li> <li>Participa en la revisión y corrección de la estructura del remedio casero, separación entre palabras y que estén correctamente escritas.</li> <li>Presenta la versión final del remedio casero, con letra legible y con limpieza.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Un limón; una cucharada de miel; un vaso; una cuchara; ½ cartulina; pegamento, hilo, broche o grapas; cartulina con los aspectos que deben revisar en el remedio casero.



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Taller.** Pide a los niños que digan los remedios caseros que sus familiares les dijeron. Anota en el pizarrón la lista de remedios que señalen.
- Comenta que escribirán un remedio casero que sus familiares les dijeron. Muestra el ejemplo de un remedio casero que hayas escrito, éste servirá de modelo para que los niños elaboren el propio, puedes anotar el siguiente u otro que conozcas:

#### Remedio para disminuir la tos

*Ingredientes:* un limón y una cucharada sopera de miel.

#### Forma de preparación

- Exprimir el jugo del limón en un vaso.
- Agregar la miel al jugo y mezclarlo con una cuchara.
- Pedir a un adulto que lo entibie.

*Modo y tiempo de aplicación:* tomar la mezcla despacio tres veces al día mientras dure la tos.

*Recomendaciones:* evitar tomar bebidas frías. Si las molestias continúan, es conveniente consultar al médico.

- Lee en voz alta el remedio casero y analicen los elementos de su estructura señalando cada una de sus partes:
  - a) Malestar para el cual se emplea.
  - b) Ingredientes con cantidades.
  - c) Forma de preparación.
  - d) Modo y tiempo de aplicación.
  - e) Recomendaciones.
- Hazles notar que el orden de las instrucciones es importante para obtener el resultado que se desea. Asimismo, cada instrucción se escribe por separado, para seguir el procedimiento con facilidad.
- Comenta que escribirán los remedios caseros que les dijeron sus familiares considerando la estructura del tipo de texto.

### Primer grado

- Pide a los niños que seleccionen de la lista que anotaste al inicio de un remedio casero para que entre todos te lo dicten, coméntales que sería conveniente elegir aquel que más niños conocen.
- Anota en el pizarrón el siguiente formato:

Remedio para \_\_\_\_\_

*Ingredientes:*

Forma de preparación

1.

2.

*Modo y tiempo de aplicación:*

*Recomendaciones:*

- Guía a los niños para que te dicten el remedio casero, puedes preguntar: ¿qué debemos escribir primero? ¿Quién me lo dicta? ¿Se entiende? ¿Cómo quedaría mejor? ¿Qué debemos escribir después?
- Lee en voz alta el remedio casero, para que los niños se den cuenta de repeticiones innecesarias o de errores existentes en la redacción del texto, así como de la ausencia de alguna información importante. Revisen que tengan todos los ingredientes y que las instrucciones se entiendan, estén completas y en orden. Les puedes preguntar: ¿tiene todos los ingredientes? ¿Podríamos agregarle o quitarle algo a las instrucciones para que nos quede mejor? Hazle las modificaciones sugeridas por los alumnos y cada vez que esto suceda lee el texto nuevamente y pregunta: ¿ahora nos quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Pide a los niños que copien en su cuaderno el remedio casero que elaboraron en el pizarrón. Recuérdales que se incluirá en el recetario. Apoya a quienes lo requieran.

## Segundo grado

- Pide a los niños que escriban el remedio casero que conocen para aliviar una enfermedad o malestar, considerando los elementos de la estructura de este tipo de texto y el orden que siguen. Apóyalos, de ser necesario, e invítalos a consultar la cartulina donde se anotaron los elementos de la estructura de este tipo de texto.
  - Invita un par de voluntarios a leer su remedio casero. Elige uno de los textos y anótalo en el pizarrón, tal y como lo escribió, para su revisión y corrección.
  - Lee en voz alta el remedio casero, para que los niños se den cuenta si tienen los elementos de este tipo de texto, de repeticiones innecesarias o de errores existentes en la redacción del texto, así como de la ausencia de alguna información importante. Revisen que tengan todos los ingredientes y que las instrucciones se entiendan, estén completas y en orden. Les puedes preguntar: ¿tiene todos los ingredientes? ¿Podríamos agregarle o quitarle algo a las instrucciones para que nos quede mejor? ¿Están en orden las instrucciones? Hazle las modificaciones sugeridas por los alumnos y cada vez que esto suceda lee el texto nuevamente y pregunta: ¿ahora nos quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
  - Revisen que exista espacio entre palabras y que estén escritas con las letras que les corresponde.
  - Solicita que en parejas revisen y corrijan sus textos de la misma manera, primero un escrito y después el otro. Escribe en una cartulina los aspectos que deben revisar:
    - a) Si tiene para qué es el remedio, ingredientes, forma de preparación, modo y tiempo de aplicación y recomendaciones.
    - b) Si las instrucciones se entienden, están completas y en orden.
    - c) Si existe espacio entre palabras.
    - d) Si todas las palabras están escritas con las letras que le corresponden.
  - Apóyalos durante la revisión y corrección.
  - Solicita a los niños que escriban la versión final de su remedio casero en hojas blancas, cuidando la claridad de la letra y la limpieza.
- 
- Invita a los niños a reunir los remedios para formar una antología. Organicen los escritos agrupándolos de acuerdo con la utilidad que tienen para sanar diferentes malestares del cuerpo.
  - Elaboren un recetario de remedios caseros cosiendo, perforando o pegando las hojas. Ármenlo fijándose que tenga las siguientes partes:
    - a) **Portada.** Se elabora con una cartulina o cartoncillo. En ella, escriben el título, el nombre de la escuela y el grupo. Si lo desean, se ilustra.
    - b) **Primera página.** En la primera página se escriben los datos de la portada y se agregan los nombres completos de los niños cuyos textos formarán parte de la antología, el nombre del maestro, y el lugar y la fecha.
    - c) **Introducción.** Es conveniente retomar la información que los niños estudiaron durante la semana sobre el cuidado de la salud, algunas causas que provocan algunas enfermedades y algunas medidas de higiene o cuidados para prevenirlas: lavarse las manos, mantener los alimentos cubiertos, taparse cuando hace frío o llueve, bañarse con frecuencia, etcétera. Anota la información que proporcionen

y entre todos comenten si las ideas se entienden, de ser necesario, realicen las modificaciones pertinentes.

Es importante que se indiquen algunas consideraciones sobre el uso de los remedios caseros y una leyenda dónde se mencione que no sustituyen la consulta al médico que deben realizar cuando se enferman.

- Si se tienen dudas de la manera de elaborar el libro, pueden revisar los materiales de la biblioteca para que tengan una idea de cómo hacer la portada, la primera página y la introducción. Háganlo primero en el pizarrón y después que algunos niños lo pasen en limpio en hojas blancas, cuidando la legibilidad de la letra.
- Si cuentan con gelatinógrafo o fotocopiadora pueden reproducirlo para entregarlo a cada alumno del salón.



### Para reflexionar

Cuando los niños observan que sus textos forman parte de un libro y que pueden leerlo otras personas o compañeros de grupo, sienten que su trabajo es reconocido y que sirve para comunicarse. Es justo en ese proceso cuando tienen oportunidad de reconocerse como escritores y parte fundamental del proceso de aprendizaje de la lengua escrita.

Ten presente que publicar o dar a conocer las producciones escritas de los niños es un acto de validación social del trabajo realizado. De esta manera sentirán que sus escritos son valorados por otras personas y sirven para comunicarles información, ideas, sentimientos, etcétera.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué dificultades tuvieron los niños al redactar de manera colectiva el remedio casero? ¿Qué estrategias seguiste para ayudar a los niños a organizar sus ideas? ¿Qué utilidad tuvo seguir en orden los aspectos que componen el remedio casero?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 58. «Escritura de sueños», México, SEP, 2003.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 41. «Remedios caseros», México, SEP, 2002.

## Secuencia didáctica: Conocemos nuestro cuerpo.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 11. Conociendo nuestro cuerpo

1. Interpreta cantos atendiendo al ritmo y con entonación diversa.
2. 1° Anticipa el contenido de los textos de acuerdo con las imágenes que los acompañan.
3. 2° Cuando no comprende un texto, vuelve a leerlo o hace preguntas.
4. 2° Explica el significado de palabras a partir del contexto donde se encuentran.
5. 1° Nombra las partes externas de su cuerpo y las funciones que tienen.
6. 2° Describe la función que tienen la piel, los músculos y los huesos.
7. 2° Menciona algunos cuidados que necesita la piel, los músculos y los huesos.

#### Ficha 12. ¿Por qué nos enfermamos?

8. Anticipa el contenido de los textos de acuerdo con las imágenes que los acompañan.
9. Expresa sus ideas con claridad y coherencia.
10. Menciona algunas enfermedades que ha padecido y explica las causas que las ocasionaron.
11. Explica para qué sirven las vacunas.
12. 1° Escribe oraciones con sentido.
13. 2° Utiliza la escritura para manifestar ideas completas y claras.

#### Ficha 13. Cuidados que necesita nuestro cuerpo

14. Expresa su opinión acerca de experiencias propias o de otros.
15. Menciona alimentos que son saludables y dañinos para el cuerpo.
16. Menciona algunas medidas de higiene durante la preparación y consumo de alimentos.
17. Menciona algunas medidas de higiene: cepillado dental, baño, lavado de manos, limpieza de la ropa.
18. 1° Utiliza letras distintas para escribir palabras diferentes, aunque esas letras no sean las que correspondan.

#### Ficha 14. Conocemos las recetas médicas y los remedios caseros

19. Identifica palabras con significado contrario.
20. Relata alguna experiencia que haya tenido al asistir a los servicios médicos.
21. Identifica las partes que componen una receta médica.
22. Investiga remedios caseros con familiares.

Criterios			
Muy Bien - MB	Bien - B	Regular - R	NO

[illegible]

## Indicadores

### Ficha 15. Reunimos nuestros remedios caseros

23. Identifica los elementos de la estructura de los remedios caseros.

24. 1° Participa en la elaboración de un remedio casero.

25. 2° Escribe un remedio casero, atendiendo a las características de su estructura: propósito, materiales y procedimiento.

26. Participa en la revisión y corrección de la estructura del remedio casero, separación entre palabras y que estén correctamente escritas.

27. Presenta la versión final del remedio casero, con letra legible y con limpieza.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

## Observaciones

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



	Nombre del alumno																			

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Ficha 16. Cuidemos nuestros órganos de los sentidos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Conozcan y aprecien las funciones generales y cuidados que el cuerpo humano requiere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estrategias de lectura: predicción. Comprobar la pertinencia de las predicciones.</li> <li>Resumir el contenido de un cuento y de un texto informativo en forma oral.</li> <li>Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>Los órganos de los sentidos (oído, gusto, visión, tacto y olfato). Su función, cuidados e higiene.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala la utilidad de los órganos de los sentidos para realizar diferentes actividades.</li> <li>Hace predicciones sobre el texto a partir del título y las imágenes.</li> <li>Confirma o autocorriges las predicciones que realizó sobre el contenido del texto.</li> <li>Menciona de qué se trató el cuento.</li> <li>Identifica el órgano que corresponde a cada sentido.</li> <li>Propone algunas medidas para cuidar los órganos de los sentidos.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado; Español. Primer grado. Lecturas; Español. Primer grado. Actividades*; perfume; jabón; campana y reloj con alarma; piedra; algodón; caramelo y limón.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Guarda en una caja el perfume, jabón, campana, reloj con alarma, piedra, algodón, caramelo y limón, de manera que los niños no puedan verlos. Invita voluntarios a pasar, de uno en uno, cubre sus ojos con un paliacate y dale un objeto distinto a cada uno. Dependiendo del tipo de objeto y lo que quieres que haga con alguno de sus sentidos, dale la indicación; es importante que los niños describan las sensaciones que les producen y al final adivinen de qué se trata, ayúdales preguntando sobre lo que experimentan:
  - Toca este objeto, ¿qué sientes? ¿Cómo es su textura: suave, rasposo, etcétera? ¿De qué objeto se trata?
  - Prueba esto, ¿a qué sabe? ¿Es dulce...? ¿Qué alimento es?
  - ¿Qué escuchas? ¿Es intenso el sonido o suave? ¿Es agradable o desagradable? ¿Sabes con qué objeto produce el sonido?
  - ¿Qué hueles? ¿Cómo es el olor, agradable o desagradable, suave o intenso?
- Puedes pedirles a todos que cierren sus ojos, toquen su cara, escuchen los sonidos del medio ambiente y sonidos que tú produzcas, inhalen el aire y perciban los olores que

llegan, puedes esparcir un poco de aromatizante, etcétera. Luego, pregúntales qué sonidos y olores reconocieron.

- Ahora, con los ojos abiertos, dales las indicaciones anteriores para que comprueben si acertaron o no.
- Pide que mencionen qué partes del cuerpo usaron para reconocer los sonidos, olores, sabores, sensaciones y para ver. Explica que tenemos cinco sentidos: oído, vista, gusto, olfato y tacto, cada uno tiene un órgano a través del cual funciona, si alguno de estos órganos no funciona perdemos ese sentido. Anótalas en el pizarrón, usando el siguiente formato:

Órgano	Sentido	Sirve para...
lengua	gusto	saborear
piel	tacto	sentir

- Solicita voluntarios para leer la información que anotaste en el cuadro. Pide que identifiquen las palabras que señales o menciones: ¿Dónde dice lengua? ¿Qué dice aquí? ¿Qué palabras empiezan igual? ¿Cuáles terminan igual? ¿Qué palabras son largas? ¿Cuáles son cortas?
- «Vemos, oímos, olemos, saboreamos y sentimos» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 14) y «Ejercita tus sentidos» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 15). Pide a los niños que observen las ilustraciones y traten de leer el título. Invítalos a leer el título y contestar las preguntas que se presentan. Lee en voz alta y pregúntales sobre las imágenes: ¿qué crees que siente la niña cuando acaricia el gato? ¿Cómo es la textura de lo que siente? ¿Con qué órgano siente?, etcétera. Pide que encuentren las ranas y marquen el contorno con un color.
- Comenten la importancia que tienen los sentidos en la vida diaria y las dificultades que tiene una persona cuando carece de alguno de ellos.

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** «No oigo, no oigo: soy de palo» (*Español. Primer grado. Lecturas*, p. 132-138). Pide a los niños que observen las ilustraciones y traten de leer el título. Invítalos a hacer predicciones sobre el contenido del texto.
- **Al leer.** Lee en voz alta el cuento. Después, invita a los niños de segundo grado para que les lean a los de primero.
- **Después de leer.** Pide a los niños que comenten de qué trató la lectura. Apóyalos en la reconstrucción del cuento, planteando preguntas como las siguientes: ¿quién es el personaje principal del cuento? ¿Qué decía cuando no quería hacer algún mandato? ¿Qué sintió Luisito cuando se enfermó? ¿Por qué dejó de enojarse Luisito cuando le pedían hacer mandados?

### Hablar y escuchar

- Pide que comenten si conocen a una persona que no escuche bien o si alguna vez tuvieron una enfermedad que les impidió oír.
- Pregúntales: ¿cómo se comunicarían con los demás si no pudieran oír? Comenten la viabilidad de las respuestas.

- Conversa con los niños sobre la importancia de cuidar todos los órganos de los sentidos y algunas medidas para su cuidado que puedan realizar.

### Tiempo de escribir

#### Primer grado

- «Cómo cuidar nuestros oídos» (*Español. Actividades*, p. 122). Escribe el título y la página en el pizarrón. Pídeles que la localicen; si es necesario permite que se ayuden.
- Lee las indicaciones y pídeles que escriban lo que se les solicita. Anímalos a escribir como puedan. Diles que si tienen alguna duda de cómo se escribe una palabra que te pregunten o a otro compañero, asimismo, pueden consultar el libro y las listas de palabras. Con esta actividad te darás cuenta qué saben sobre las convencionalidades del sistema de escritura, qué elementos incorporan y qué necesitan aprender.

#### Segundo grado

- Solicita a los alumnos de segundo grado que copien en su cuaderno el cuadro que está anotado en el pizarrón y le agreguen una columna más donde escriban algunas medidas para cuidar los cinco órganos de los sentidos.

Órgano	Sentido	Sirve para...	Cuidados que necesitan
piel	Tacto	sentir	

- Apoya a los niños que lo necesiten para realizar sus actividades.

- Felicita a los niños por la realización de las actividades.



### Para reflexionar sobre el tema

El papel del colaborador lingüístico es importante, pues con su ayuda podemos conocer las ideas de aquellos niños cuya lengua materna no les permite compartir sus opiniones con los demás en español. Aliéntalos a que se expresen oralmente acompañando su palabras con gestos o ademanes que ayuden a calificar las ideas.

Procura que exista un ambiente de respeto y tolerancia en el salón, ya que, al generarse burlas o descalificaciones, se puede ocasionar en los niños monolingües falta de interés o negación para seguir aprendiendo el español y para expresarse en público por no querer ser sujetos de señalamiento.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud tuvieron los niños durante el reconocimiento de sonidos, olores, texturas y sabores? ¿Qué medidas proponen para el cuidado de los órganos de los sentidos? ¿Qué estrategias siguieron los niños de primer grado para escribir?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Ciencias Naturales. Cuarto grado.* «¿Oímos bien? y ¿Vemos bien?», México, SEP, 2001, pp. 54-61.

## Ficha 17. Evitemos accidentes en casa

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>Aprecien la importancia de prevenir accidentes en la casa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>Participación en el establecimiento de medidas para prevenir accidentes en la casa (caídas, quemaduras, envenenamientos, intoxicaciones, etcétera).</li> <li>Práctica de algunas medidas para prevenir accidentes en la casa.</li> <li>Diálogo y conversación: usando el patrón de alternancia libre de turnos apropiadamente.</li> <li>Identificación de zonas de riesgo en la casa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona alguna experiencia sobre accidentes que se han podido evitar.</li> <li>Escribe oraciones con sentido completo.</li> <li>Propone algunas medidas para prevenir accidentes en casa.</li> <li>Lleva a cabo algunas medidas para evitar accidentes en casa.</li> <li>Localiza zonas de riesgo en su casa.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas*; *Español. Primer grado. Actividades* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Comenta que algunas personas han logrado evitar accidentes gracias a su sentido del olfato. Ejemplifica esto con una experiencia propia o que te contaron: «Un día en casa, mi mamá dejó los frijoles en la lumbre, se le olvidaron y se empezaron a quemar, yo estaba en el patio y...» Invítalos a relatar alguna experiencia.
- Comenta que leerás un cuento en el que unos niños se salvan gracias a su sentido del olfato.
- Al leer.** «El doctor Milolores» (*Español. Primer grado. Lecturas*, p. 226). Lee en voz alta el cuento completo. Pregúntales si escucharon palabras cuyo significado desconocen. Lee con ellos los párrafos en que aparecen esas palabras y trata de que descubran su significado por el contexto.
- Después de leer.** Comenta con los niños acerca del sentido del olfato: dónde se localiza y cuán importante es tanto para los seres humanos como para los animales. Menciona,

por ejemplo, que el olfato sirve a los perros entrenados para localizar personas extraviadas o comente que existen personas cuyo trabajo requiere la utilización del olfato (como en la industria de vinos o perfumes).

- «El olfato» (*Español. Primer grado. Actividades*, p. 200). Invítalos a resolver la actividad tomando en cuenta los comentarios hechos anteriormente acerca del sentido del olfato. Solicita a los niños de segundo grado que ayuden a los de primer grado a leer cada una de las oraciones y que se pongan de acuerdo en cuál es la respuesta correcta.

### *Hablar y escuchar*

- Pregunta a qué riesgo se expusieron los niños cuando agarraron los frascos sin etiquetas y no consultaron al doctor Milolores para que los orientara. Señala la importancia de leer las etiquetas para evitar accidentes.
- Comenta que en la casa, escuela, calle, lugares públicos y en el trabajo existen riesgos que nos pueden ocasionar daño, enfermedades e incluso la muerte. Por ello, necesitamos conocer los riesgos que se encuentran en esos lugares y tomar precauciones.
- Invítalos a mencionar algunas zonas o lugares de riesgo que se encuentran en casa; expliquen por qué los consideran peligrosos y qué medidas de seguridad deben tomarse. Permite que los niños expresen lo que saben, reflexionen sobre los peligros que corren y cómo pueden evitar los accidentes. Pide a los niños que te los dicten y anótalos en el pizarrón en un formato como el siguiente:

Seguridad en casa		
Lugares de riesgo	Son peligrosos porque...	Precauciones que debemos tener para evitar accidentes
Cocina	Hay cuchillos, está la estufa o el fogón, etcétera	Evitar agarrar los cuchillos Evitar acercarse al fuego No agarrar las ollas calientes. Etcétera

- Cuando terminen, lee en voz alta la información del cuadro y revisen cada una de las precauciones, puedes preguntar: ¿se entienden esta idea? ¿Podríamos agregarle (o quitarle) algo para que nos quede mejor? Realiza las modificaciones sugeridas por los niños y cada vez que esto suceda lee nuevamente y pregunta: ¿ahora quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Comenta que con la lista de precauciones elaborarán carteles en otra sesión. Es importante que escribas la información del cuadro en una cartulina y la coloquen en la pared donde todos los niños puedan leerla.

### *Leer y compartir*

- «Seguridad en la casa» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 42). Lee en voz alta el texto completo. Pregúntales si escucharon palabras cuyo significado desconocen. Lee con ellos los párrafos en que aparecen esas palabras y trata de que descubran su significado por el contexto.
- Pregunta a los niños las zonas o lugares de riesgo señalados en el texto y las precauciones que se deben tomar, si son iguales o distintos a los que ellos mencionaron. Incluye la información nueva que aporte el texto en el formato anterior.
- Escribe en el pizarrón la siguiente oración: «Los lugares de riesgo en mi casa son \_\_\_\_». Pide a los niños de primer grado que anoten la oración en su cuaderno y a los de

segundo grado en su *Libro integrado* en la página 43, y la completen. Ayuda a los niños que lo necesiten.

- Elige la escritura de la oración que haya realizado algún niño y anótala en el pizarrón tal y como la escribió. Pide a quién escribió la oración la lea y entre todos corrijanla. Puedes preguntar: ¿Aquí dice cocina? ¿Le faltan letras o le sobran? ¿Cuáles?
- Si los niños no aportan más correcciones y aún le faltan o sobran letras a la palabra, escríbela de manera convencional y pide que las comparen e identifiquen las diferencias y semejanza. Hagan lo mismo con otra oración.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

Al iniciar el trabajo con un tema, es conveniente promover que los alumnos expresen sus ideas y opiniones acerca del mismo, en forma oral o mediante dibujos. Con ayuda del maestro, los niños pueden analizar las diversas opiniones e identificar sus diferencias y coincidencias. Esto les permitirá precisar sus ideas y reconocer la existencia de explicaciones distintas a las suyas, además, contribuirá a que aprendan a escuchar a sus compañeros y a respetarlos aunque manifiesten ideas u opiniones diferentes.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué actitud mostraron al localizar las zonas de riesgo en su casa? ¿Les es difícil localizar zonas de riesgo en casa? ¿Qué argumentos usas para hacerlos reflexionar sobre los accidentes que pueden tener en casa? ¿Qué tipo de medidas alternativas proponen para evitar accidentes en casa?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «La expresión y el intercambio de ideas entre los niños.», México, SEP, 2003, p. 21.

## Ficha 18. Prevenimos accidentes en la escuela

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> <li>• Comprendan la importancia de las medidas de seguridad en la escuela y las practiquen.</li> <li>• 1° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>• 2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discusión temática: definición del tema o los problemas por resolver, planteamiento de opiniones, comentarios y las reglas de participación.</li> <li>• Audición de textos, lectura comentada.</li> <li>• Cartel: emisor, mensaje principal.</li> <li>• Reconocimiento de la importancia de establecer y practicar medidas para la prevención de accidentes en la escuela.</li> <li>• 1° Elaboración guiada de textos a partir de un modelo.</li> <li>• 2° Planeación. Organización de ideas en esquemas.</li> <li>• 2° Redacción del primer borrador.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da su opinión sobre un tema y respeta turno al hablar.</li> <li>• Expresa comentarios o experiencias sobre un texto leído por otros.</li> <li>• Identifica los aspectos que tiene el cartel.</li> <li>• Identifica zonas de peligro en la escuela (escaleras, vidrios rotos, mobiliario en mal estado, etcétera).</li> <li>• Participa en simulacros atendiendo a las indicaciones de no corro, no empujo, no grito.</li> <li>• 1° Elabora un cartel empleando los aspectos que lo caracterizan.</li> <li>• 2° Escribe mensajes llamativos, breves y claros.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libro, *Libro integrado. Segundo grado.*



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Comenta que en la escuela también existen algunas zonas o lugares de riesgo y es importante ubicarlos para evitar accidentes. Invítalos a mencionarlos y explicar por qué los consideran peligrosos y qué medidas de seguridad deben tomarse. Permite que los niños



expresen lo que saben, tomen conciencia de los peligros que corren y cómo pueden evitar los accidentes.

- Pide a los niños que te los dicten y anótalos en el pizarrón en un formato como el siguiente:

Seguridad en la escuela		
Lugares de riesgo	Son peligrosos porque...	Precauciones que debemos tener para evitar accidentes

- Solicita voluntarios para leer la información anotada en el cuadro y pregunta si se entiende, de ser necesario orienta la corrección, puedes preguntar: ¿se entienden esta idea? ¿Podríamos agregarle (o quitarle) algo para que nos quede mejor? Realiza las modificaciones sugeridas por los niños y cada vez que esto suceda lee nuevamente y pregunta: ¿ahora quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Comenta que con la lista de precauciones elaborarán carteles en otra sesión. Es importante que escribas la información del cuadro en una cartulina y la coloquen en la pared donde todos los niños puedan leerla.

### Leer y compartir

- «Seguridad en la escuela» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 18), «El Comité de seguridad» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 19), «Los simulacros» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 20) «Reglamento de seguridad» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 18). Lee en voz alta cada uno de los textos, pide a los niños que sigan la lectura en el libro. Interrumpe la lectura donde creas que puedas dar o pedir ejemplos de situaciones cotidianas, complementar la información o aclarar dudas que surjan.
- Pregunta a los niños las zonas o lugares de riesgo señaladas en el texto y las precauciones que se deben tomar, si son iguales o distintas a las que ellos mencionaron. Incluye la información nueva que aporte el texto en el formato anterior.
- Comenta la importancia de realizar simulacros en caso de un incendio, temblor o inundación, atendiendo a las tres reglas básicas: NO CORRO, NO EMPUJO Y NO GRITO. Si las condiciones son propicias, lleven a cabo un simulacro.

### Tiempo de escribir

- **Taller.** Invítalos a elaborar carteles para dar a conocer a la comunidad los riesgos y precauciones que deben tomar en casa y en la escuela para evitar accidentes. Muestra los carteles que hicieron sobre los derechos del niño o carteles con otro tipo de información relacionada con aspectos de salud o educativos. Repasen las características que deben tener los carteles mientras señalas en uno de los ejemplares que tenga: *título o frase llamativa, texto breve que comunica un mensaje completo y claro; letras grandes se puedan leer a distancia; dibujos grandes y coloridos que ayuden a comprender el mensaje; distribución en toda la hoja del texto y del dibujo; se hace en cartulinas o papel de mayor tamaño.*
- Organizados en parejas, pide que elaboren un cartel sobre las precauciones que deben tener para evitar accidentes en casa y en la escuela. Invítalos a consultar las precauciones en los formatos donde los anotaste. Indica que en esta sesión elaborarán el primer borrador en su cuaderno, lo revisarán y corregirán; en la siguiente clase elaborarán la versión

final en una hoja grande. De ser posible que cada pareja elija una precaución distinta para informar sobre todas ellas. Invítalos a hacer dibujos sencillos pero grandes y explicativos (una olla de agua hirviendo colocada en la estufa o el fogón y un niño alejándose), y a escribir mensajes breves pero llamativos e informativos («¡Aléjate! Puedes quemarte»).

- Anima a los niños de primer grado a escribir como puedan. Diles que, si tienen duda de cómo se escribe una palabra o letra, te pregunten, a otro compañero o que consulten el libro, los formatos donde escribiste, las listas de palabras, etcétera. Puedes hacerles preguntarles: ¿qué quieres escribir? ¿Con cuál letra crees que empieza? ¿Qué crees que seguirá?
- Comenta a los niños lo conveniente de hacer textos y dibujos que expresen un mensaje claro y entendible para prevenir accidentes.
- Elige el cartel de algún niño, pide su autorización para corregirlo de manera colectiva. Escribe en el pizarrón o en una cartulina el mensaje del cartel *tal y como el niño los escribió*. Analicen entre todos el contenido pidiendo al autor que lea cada parte.
- Solicita a los demás niños leer el cartel para ver si el mensaje es breve, se entiende y está completo, de ser necesario agreguen lo que falte o corrijan las ideas.
- Registra en el pizarrón las observaciones y sugerencias que realicen los niños.
- Pide al autor que incorpore las observaciones en su cartel.
- Solicita que en parejas revisen y corrijan sus textos, primero un escrito y después el otro. En el caso de niños que escribieron a su manera, puedes pedir que lean el texto del cartel y abajo del mismo escribirlo de manera convencional. Apoya a los niños que lo necesiten y promueve la ayuda entre ellos.
- Solicita a los niños que elaboren su segundo borrador agregando las correcciones que les señalaron sus compañeros.



### Para reflexionar sobre el tema

El cartel se elabora con un mínimo de recursos expresivos para llamar la atención: usando letras grandes que destaquen sobre el papel e imágenes que complementen el mensaje. Es importante apoyar a los niños para que plasmen en ellos de modo llamativo el comportamiento o idea que desean comunicar. Pueden representar una acción o secuencia de acciones alrededor del mismo concepto.

Para resaltar el mensaje en el cartel las letras pueden ser escritas con colores que permitan una mejor visibilidad: negro sobre amarillo, negro sobre blanco, blanco sobre negro, azul sobre blanco etcétera. Es importante apoyar a los niños en la redacción, ampliando las ideas básicas y tratando de que éstas estén planteadas con claridad.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué zonas de riesgo localizaron en la escuela? ¿Lograron realizar algún simulacro? ¿Qué comportamiento tuvieron los niños durante el simulacro? ¿Son viables las medidas para evitar accidentes en la escuela? ¿Por qué? ¿Qué estrategias siguieron los niños de primer grado para escribir el cartel? ¿Qué tipo de ayuda solicitaron y a quiénes?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Tercer grado.* Ficha 3. «Un cartel para un salón», México, SEP, 1997.

## Ficha 19. Practiquemos medidas de seguridad en el trabajo

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• Conozcan y aprecien las medidas necesarias para la prevención de accidentes en el trabajo, en la vía pública y en los sitios de recreación.</li> <li>• 1° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>• 2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>• Elaboración de la versión final.</li> <li>• Conocimiento y aplicación de algunas medidas para la prevención de accidentes en los lugares de trabajo, en la vía pública y en los sitios de recreación.</li> <li>• 1° Elaboración guiada de textos a partir de un modelo.</li> <li>• 2° Revisión del borrador: contenido y forma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menciona accidentes que le ocurrieron a él o a familiares en el trabajo.</li> <li>• Elabora la versión final del cartel haciendo dibujos grandes y letra legible.</li> <li>• Menciona algunas medidas de seguridad que puede practicar en el trabajo para evitar accidentes.</li> <li>• 1° Lee el mensaje y revisa que el mensaje se entienda.</li> <li>• 2° Revisa que el mensaje sea claro y se entienda, que haya separación entre las palabras y tenga las letras que le corresponde.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libro, *Libro integrado. Segundo grado.*



### Actividades

#### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Pregunta a los niños: ustedes o algún familiar, ¿han sufrido accidentes o daños en el trabajo? ¿Cuáles? ¿Por qué se accidentó? ¿Pudo haberse prevenido el accidente? ¿Cómo? Si no recuerdan ningún, describe algún accidente o daño ocurrido a un jornalero agrícola migrante (niño o adulto) que conozcas: enfermedades de la piel o intoxicaciones por el uso de pesticidas, heridas por el uso de machetes y picaduras de algún animal.
- **Al leer.** «La prevención de accidentes» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 86 y 87). Lee en voz alta el texto y pide a los niños que sigan la lectura en el libro. Detén la lectura donde creas que puedas dar o pedir ejemplos de situaciones cotidianas, complementar la información o aclarar dudas que surjan.
- **Después de leer.** Pregunta a los niños sobre las máquinas, instrumentos o materiales que resultan peligrosos en el lugar donde trabajan ellos y/o sus familiares, así como las precauciones que pueden seguir para evitar accidentes. En cartulina o papel grande, registra las respuestas en un formato como el siguiente:

Seguridad en el trabajo		
Máquinas, instrumentos o materiales	Son peligrosos porque...	Precauciones que debemos tener para evitar accidentes
Pesticidas	No podemos respirar bien y nuestra piel se mancha o le salen granos.	Cubrirnos la boca con un paliacate o mascarilla...

- Comenta la importancia de tomar medidas de seguridad en el trabajo para prevenir accidentes. Las personas a veces piensan que no les va a ocurrir nada y no realizan las medidas de seguridad, después se arrepienten cuando empiezan a enfermar o les ocurre algún accidente, y es demasiado tarde. Por eso es importante aprender a prevenir en lugar de remediar.
- Solicita voluntarios para leer la información anotada en el cuadro y pregunta si se entiende, de ser necesario orienta la corrección, puedes preguntar: ¿se entienden esta idea? ¿Podríamos agregarle (o quitarle) algo para que nos quede mejor? Realiza las modificaciones sugeridas por los niños y cada vez que esto suceda lee nuevamente y pregunta: ¿ahora quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Comenta que con la lista de precauciones elaborarán carteles en otra sesión. Es importante que escribas la información del cuadro en una cartulina y la coloquen en la pared donde todos los niños puedan leerla.

### *Tiempo de escribir*

- **Taller.** Invítalos a revisar los carteles que iniciaron la clase anterior. Elige una producción de un niño, pide su autorización para corregirlo de manera colectiva. Copia el cartel en el pizarrón, igual como lo hizo el niño. Explica que revisarán aspectos de ortografía, uso de mayúsculas al inicio de la oración, si todas las palabras están escritas con las letras que le corresponden, si dejó espacio entre palabras, si el texto y los dibujos están bien distribuidos en toda la hoja y se corresponden. Invítalos a corregir en el pizarrón el texto.
- Pide al autor realizar las modificaciones en su texto.
- Solicita a los niños que en parejas revisen el cartel que elaboraron, considerando los mismos aspectos de la revisión colectiva. Ayúdalos en la revisión.
- Si ya no necesita más correcciones el cartel, entrégales papel y colores para que hagan la versión final de su texto, usando su mejor letra para que las demás personas puedan entenderlo. Pídeles que hagan los dibujos y las letras grandes abarcando todo el espacio de la hoja.
- Si algún niño de primer año escribe a su manera, pide que te lea su texto y escríbelo de manera convencional debajo de su escritura para que al leerlo otras personas comprendan el mensaje.
- Recorre el lugar de los niños y apoya a los que lo necesiten.
- Si consideras que es pertinente, invita a los niños que acabaron su cartel a elaborar otro sobre la prevención de accidentes en el trabajo.
- Indica que mostrarán todos los carteles a sus padres el día de la reunión y los colocarán en algún lugar visible del salón, campamento o lugar público, para informar a la comunidad escolar de los peligros a los que están expuestos en la casa, escuela y lugares de trabajo, así como algunas medidas para la prevención de accidentes.



### Para reflexionar sobre el tema

Los accidentes son un problema de salud pública que afectan a toda la población y en especial a los niños. Los accidentes generalmente ocasionan secuelas que pueden ser graves, como es el caso de la discapacidad, a veces permanente, y problemas familiares, económicos y sociales.

La mayoría de los accidentes pueden evitarse debido a que se encuentran ligados a costumbres y formas de vivir particulares, entre estos se destacan las conductas imprudentes, descuidos o falta de conocimiento sobre los peligros que existen en el entorno. En la escuela, es necesario reforzar las habilidades y actitudes relacionadas con el autocuidado y la prevención de los accidentes de manera permanente.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué zonas de riesgo localizan en el trabajo? ¿Lograron identificar el peligro que trae consigo el uso de herramientas? ¿Qué tipo de medidas proponen para prevenir los accidentes en el trabajo? ¿Son viables las medidas para evitar accidentes en el trabajo? ¿Por qué? ¿Qué dificultades tuvieron los niños de primer grado para escribir el cartel? ¿Qué tipo de ayuda les proporcionaste?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 45. «Publicidad», México, SEP, 2002.

## Ficha 20. Conversemos con padres de familia y tutores

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mejoren su comprensión y producción de mensajes orales.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales, empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adecuación y propiedad en el habla y en los aspectos no verbales: selección del lenguaje formal o informal, entonación, volumen, gestos y movimientos corporales.</li> <li>Discusión temática y organizativa en asamblea: definición del tema o los problemas a resolver, planteamiento de opiniones, comentarios y las reglas de participación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las actividades que ha realizado en la escuela.</li> <li>Muestra las producciones escritas que elaboró.</li> <li>Da algunas recomendaciones para evitar accidentes en casa, en la escuela y en el trabajo.</li> <li>Da su opinión sobre las actividades realizadas en el grupo.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Carpeta con las producciones de los alumnos y orden del día.



### Actividades

#### *Asamblea con padres de familia y tutores*

Antes de realizar las actividades es importante:

- Con una semana de anticipación, invita a los padres de familia o tutores a la reunión en el salón de clases; anota el recado en el cuaderno de los niños. Diariamente, recuerda a los niños invitar a sus padres a la reunión. Tal vez no sea fácil convencerlos de participar debido al cansancio que origina el trabajo que desempeñan como jornaleros agrícolas; sin embargo, tu papel como maestro de la comunidad migrante infantil debe ponerse de manifiesto al insistir sobre la importancia de su presencia.
- Organiza las producciones de cada alumno en su carpeta, para mostrarlas a los padres de la familia durante la reunión.
- Cuida que los materiales (textos, dibujos, listas, etcétera) que han sido expuestos en el periódico mural o en la pared durante el mes estén bien colocados.
- Organiza los puntos del orden del día que deseas desarrollar en la reunión; te recomendamos considerar los siguientes aspectos:

- Bienvenida y presentación del maestro (a) ante los padres de familia.** Da la bienvenida a los asistentes y reconoce el esfuerzo que hicieron para asistir a pesar de su horario de trabajo. Explícales que tu función como maestro es apoyar a sus hijos en la realización de las actividades y revisión de sus ejercicios, aclarar las dudas que surjan, indicar dónde pueden obtener información, reflexionar sobre situaciones de la vida cotidiana y aportar soluciones a los problemas.

2. **Registrar en una lista a los asistentes.** Pide a cada padre o tutor que se presente diciendo su nombre y lo que espera que su hijo aprenda en la escuela. Registra en una lista el nombre de los padres que asistieron.
3. **Explicar la manera como ubicaste a los alumnos en los diferentes grados.** Comenta que la ubicación de sus hijos en el grado correspondiente fue con base en la evaluación diagnóstica (que incluyó los trabajos realizados por cada niño y la aplicación de un examen que te permitió identificar los conocimientos y las habilidades con que cuentan), así como los documentos que acreditan su escolaridad. Da a conocer el grado en el que están inscritos los alumnos y proporciona la carpeta con los trabajos y evaluaciones a cada padre o tutor para que la revise. Señala que, al final, podrás aclarar sus dudas de manera individual.
4. Mientras los padres de familia o tutor revisa la carpeta de evaluación, indica a los niños que elaboren un dibujo a sus padres y le escriban un mensaje breve para mostrar el agradecimiento que tienen por el apoyo y cariño que les brindan.
5. **Explicar la forma como está organizado el grupo y el horario de clases.** Explica que los niños trabajan en parejas o equipos porque de esta manera pueden intercambiar opiniones, se apoyan y aprenden a convivir con respeto. Comenta que entre todos elaboraron un reglamento y se han comprometido a cumplirlo, con la finalidad de establecer reglas de convivencia, evitar conflictos y mejorar su conducta. Señala el horario de clase, la importancia que tiene la asistencia de sus hijos y el apoyo que les pueden brindar en casa. Comenta la importancia de los libros de texto gratuitos, el uso que se les da y el cuidado que merecen.
6. **Explicar la forma de trabajar con los alumnos de primero y segundo grados.** Explica que los niños tienen sus propias formas de leer y escribir aunque no sea como lo hacen los adultos y lo que están aprendiendo este año es a hacerlo de manera convencional. Para ello, se realizan ejercicios de escritura de listas de palabras, oraciones o algún tipo de texto como carteles, remedios caseros, etcétera; se leen textos informativos y literarios como cuentos, relatos, etcétera. Comenta que los niños escriben como saben y entre todos revisan las escrituras de todos, las corrigen y cuando ya están escritas de manera convencional las anotan en tarjetas, el cuaderno, el libro o en hojas que pegan en el periódico mural o en la pared. También usan distintos materiales recortables de los libros y ellos mismos elaboran materiales como las tarjetas de palabras que aprenden cada día. Leen textos en los libros y resuelven los ejercicios que se indican. También tú les lees y ellos señalan de qué trata el texto. Permite que los niños expresen sus ideas y opiniones sobre los temas que estudian. Explica que brindas atención individualizada a los niños que tienen dificultades para realizar las actividades. Resalta que es conveniente la asistencia regular de los alumnos a clases con sus materiales y útiles escolares para lograr mayores avances.
7. **Comentar la importancia de contar con documentos oficiales que acrediten la escolaridad de los alumnos de primero y segundo grados.** Solicita una copia de los siguientes documentos de sus hijos: la Clave Única de Registro de Población (CURP) y el acta de nacimiento. Explícales que son necesarias para tramitar la boleta de calificaciones de los niños. De no contar con los documentos, recomiéndales que los tramiten.
8. **Solicitar los datos que requieras para elaborar la ficha de identificación individual.** Solicita documentos originales o copias a los niños que cuentan con ellos,



a los demás pídeles los datos que faltan en la ficha y explica la importancia de tener los datos en el expediente de cada alumno: nombre del niño, lugar y fecha de nacimiento, nombre de los padres o tutores, lugar de nacimiento de los padres y lengua que hablan.

9. **Orientar la participación de los padres de familia o tutores para apoyar a los alumnos.** Invítalos a explorar los cuadernos y libros de sus hijos. Pide que revisen las actividades que están realizando en ese momento en sus cuadernos. Comenta que pueden hacer eso mismo en sus hogares, apoyar al niño en el repaso de algún tema y en la realización de tareas como las que desarrollaron los días previos (datos sobre la vida del niño, remedios caseros, etcétera). Comenta que es necesario preguntar a los niños diariamente sobre las actividades realizadas en la escuela, pedirles que lean de su cuaderno, que expliquen lo que entendieron ese día, lo cual no lleva mucho tiempo.

- *Puedes considerar otros aspectos para el orden del día. Una vez que hayas determinado los puntos que tratarás en la reunión, anótalos en el pizarrón y desarróllalos, procurando usar un lenguaje sencillo y atendiendo a los comentarios de los padres y tutores.*
- Solicita a los niños que lean el texto o muestren el dibujo elaborado durante la reunión y se lo entreguen a sus padres.
- Invita a voluntarios para que muestren y expliquen a sus padres los carteles que elaboraron sobre los derechos de los niños y la prevención de accidentes.
- Comenta el valor que tiene difundir la información que aprenden y los trabajos que realizan en la escuela y dar a conocer sus ideas y sentimientos a otras personas. Haz énfasis en la importancia que tiene prevenir los accidentes en casa, en la escuela y en el trabajo, así como respetar los derechos de las niñas y los niños.
- Para finalizar, puedes realizar una actividad de evaluación colectiva. Copia en el pizarrón el siguiente cuadro:

¿Qué hemos aprendido?	Felicitaciones	Me gustaría

- Explica el propósito de cada encabezado. Recuerda que todos los comentarios girarán en torno al trabajo realizado en el aula. Fomenta la participación de niños y adultos. No olvides sugerir al grupo que recuperen lo que han aprendido sobre los temas: *los derechos y deberes de las niñas y de los niños, el conocimiento y cuidado del cuerpo, la prevención de las accidentes.*
- Rescata la importancia de la realización de las actividades cotidianas como la lectura y la redacción.
- Invita a los padres y tutores para que asistan a la escuela cuando necesiten comunicarte alguna inquietud o dudas sobre las actividades que realizan sus hijos en el salón. Es importante favorecer un clima de confianza y respeto donde cada uno de los asistentes exprese lo que siente y ha aprendido hasta el momento. Realiza una lectura de los puntos tratados en cada aspecto y establece compromisos para mejorar el proceso educativo de los niños.
- Agradece la participación de los asistentes y programen la fecha en que se realizará la próxima reunión.





### Para reflexionar

Reunir a los alumnos, padres de familia o tutores no es tarea fácil. En ocasiones es necesario realizar gestiones con el capitán del campamento, el jefe de cuadrilla, el dueño de los campos de cultivo o el comité de padres de familia para hacer extensiva la invitación.

Recuerda que en ocasiones es difícil contar con la presencia de los adultos, por lo que tu intervención y capacidad de convocatoria jugarán un papel fundamental.

En ocasiones es necesario invitar a los padres de familia o tutores de manera personal para que asistan a estas reuniones.

Es posible que asistan pocos adultos, sin embargo, no es un motivo suficiente para dejar de hacer esta actividad. Recuerda que lo importante es iniciar. Valora la presencia de las personas que asistan haciendo comentarios como el siguiente:

*¡Me da mucho gusto ver a doña Rosa, a don Pablo y su esposa, así como al señor Fernando quien es el capitán del campamento! Esto demuestra su interés por la educación de sus hijos y sus nietos.*

Puedes elaborar una invitación o aprovechar el periódico mural para dar a conocer el horario y presentar los temas que tratarás en la reunión.

Ten presente que los adultos en su gran mayoría no saben leer y escribir y que muchos se conforman con que sus hijos aprendan a hacerlo, para después incorporarse a las labores del trabajo en las huertas. Una forma de revertir esta forma de pensar es incluir a los padres de familia en las actividades del aula.

Puedes realizar clases abiertas para que observen la forma de trabajar en el grupo y comprendan la importancia de la asistencia continua del niño a la escuela.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué comentarios rescatas de la intervención de los padres de familia en el trabajo realizado? ¿Qué resistencias hubo por parte de los padres de familia para realizar las actividades durante la asamblea? ¿Cuál fue la actitud de los niños? ¿Se sintieron motivados y esto les permitió expresar sus ideas libremente?
- Elabora un escrito en tu diario sobre el trabajo realizado en este módulo, escribe los avances y necesidades de tu grupo, las sorpresas, satisfacciones, dudas, perspectivas propias y de tus alumnos.

## Secuencia didáctica: Nos cuidamos para prevenir accidentes.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 16. Cuidemos nuestros órganos de los sentidos

1. Señala la utilidad de sus órganos de los sentidos para realizar diferentes actividades.
2. Hace predicciones sobre el texto a partir del título y las imágenes.
3. Confirma o autocorriges las predicciones que realizó sobre el contenido del texto.
4. Menciona de qué se trató el cuento.
5. Identifica el órgano que corresponde a cada sentido.
6. Propone algunas medidas para cuidar los órganos de los sentidos.

#### Ficha 17. Evitemos accidentes en casa.

7. Menciona alguna experiencia sobre accidentes que se han podido evitar.
8. Escribe oraciones con sentido completo.
9. Propone algunas medidas para prevenir accidentes en casa.
10. Lleva a cabo algunas medidas para evitar accidentes en casa.
11. Localiza zonas de riesgo en su casa.

#### Ficha 18. Prevenimos accidentes en la escuela

12. Da su opinión sobre un tema y respeta el turno al hablar.
13. Expresa comentarios o experiencias sobre un texto leído por otros.
14. Identifica los aspectos que tiene el cartel.
15. Identifica zonas de peligro en la escuela (escaleras, vidrios rotos, mobiliario en mal estado, etcétera).
16. Participa en simulacros atendiendo a las indicaciones de no corro, no empujo, no grito.
17. 1° Elabora un cartel empleando los aspectos que lo caracterizan.
18. 2° Escribe mensajes llamativos, breves y claros.

#### Ficha 19. Practiquemos medidas de seguridad en el trabajo

19. Menciona accidentes que le ocurrieron a él o a sus familiares en el trabajo.
20. Elabora la versión final del cartel haciendo dibujos grandes y letra legible.
21. Menciona algunas medidas de seguridad que puede practicar en el trabajo para evitar accidentes.
22. 1° Lee el mensaje y revisa que este se entienda.
23. 2° Revisa que el mensaje sea claro y se entienda, que haya separación entre las palabras y tenga las letras que le corresponden.

Criterios			
Muy Bien - MB	Bien - B	Regular - R	NO

[illegible]

## Indicadores

### Ficha 20. Conversemos con padres de familia y tutores

24. Describe las actividades que ha realizado en la escuela.

25. Muestra las producciones escritas que elaboró.

26. Da algunas recomendaciones para evitar accidentes en casa, en la escuela y en el trabajo.

27. Da su opinión sobre las actividades realizadas en el grupo.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

## Observaciones

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





# **Módulo 2**

## **Nuestra familia**

**Tema 3:**  
**Mi familia y sus actividades**



## Ficha 21. Los integrantes de mi familia

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• 1° Se inicien en la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común, cuentos, canciones y rimas.</li> <li>• 1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>• 1° Conozcan distintos tipos de familia, sus integrantes y parentesco, las actividades que realizan y las necesidades que satisfacen como grupo social, así como los aspectos más importantes de su historia familiar.</li> <li>• 2° Reconozcan y aprecien las características de los distintos tipos de familia, sus integrantes y parentesco, las actividades que realizan y las necesidades que satisfacen como grupo social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1° Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>• 2° Lectura comentada.</li> <li>• 2° Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> <li>• 1° Escritura de palabras de un mismo campo semántico.</li> <li>• 1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>• 1° Descripción e identificación de distintos tipos de familia, sus integrantes y parentesco: madre, padre, abuelos, tíos, primos, etcétera.</li> <li>• 2° Reconocimiento de los diferentes tipos de familia. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sus integrantes y parentesco.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1° Menciona algunas ideas principales del texto.</li> <li>• 1° Escribe como puede los nombres de su familia</li> <li>• 2° Vuelve a leer cuando no comprende el contenido del texto.</li> <li>• 2° Explica de qué trató el texto.</li> <li>• 2° Dibuja a los integrantes de su familia.</li> <li>• 2° Identifica el parentesco que tiene con miembros de su familia.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*. Colores.



### Actividades

#### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta a los niños que durante la semana trabajarán el tema de la familia y las actividades que realizan. Escribe en el pizarrón el título «Nuestra familia» y pide que conversen sobre las personas que integran su familia, cómo se llaman, las actividades que realizan, la forma cómo conviven, etcétera.

- Comenta que existen diferentes familias: formadas por papá, mamá e hijos; formadas sólo por uno de los padres (mamá o papá) e hijos, pero también hay otras familias más extensas que incluyen a otras personas que pueden ser: tíos, abuelos, sobrinos, etcétera. Invítalos a leer los siguientes textos para conocer más sobre el tema.

#### Primer grado

- **Al leer.** «¿Cómo son tu familia y tu casa?» (*Libro integrado*, pp. 30 y 31). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen, si es necesario muestra la página del libro a los niños.
- Realiza la lectura del título, señalando las palabras mientras lees; pide que entre todos lo lean.
- Solicita voluntarios para señalar en dónde se encuentran diferentes palabras del título. Puedes preguntar: ¿dónde dice familia? ¿Dónde dice casa?, etcétera.
- Pide que observen las imágenes y comenten las actividades que realizan los diferentes miembros de la familia.
- **Después de leer.** Lee la instrucción y apóyalos para que realicen los dibujos de su familia.
- Pide que escriban debajo de cada ilustración el nombre de las personas que dibujaron como ellos puedan.

#### Segundo grado

- **Al leer.** «La familia» (*Libro integrado*, pp. 26 y 27). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas; si es necesario muestra la página del libro a los niños.
- Pregúntales que dudas o problemas tuvieron al leer el texto, si lo consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta.
- **Después de leer.** Pide que te digan qué actividades deben realizar en el libro, si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones que aparecen en la página 27 y apóyalos para que las realicen. Si desconocen la edad de sus familiares u otro dato, pídeles que pregunten en casa esa información.
- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.

#### Reflexión sobre la lengua

- Elige una producción escrita de algún niño o niña de primer grado; pide su autorización para corregirlo de manera colectiva. Anota en el pizarrón los nombres de los familiares *tal y como el niño los escribió* bajo el título «Nuestra familia».
- Analicen entre todos la escritura pidiendo al autor que lea cada nombre.
- Elige un nombre y ayúdalos a leerlo haciéndoles preguntas como: ¿ahí dice Fernando? ¿Por qué sabes que ahí no dice Fernando? ¿Qué letras le faltan? ¿Qué letras le sobran? Esto permite que los alumnos confronten y argumenten sus opiniones y se acerquen a la convencionalidad de la escritura.
- Pide dos voluntarios (uno de primero y otro de segundo) que escriban el mismo nombre, esto les permitirá observar tres formas diferentes de escribir, compararlas y acercarse a la convencionalidad de la escritura; puedes preguntarles: ¿cómo creen que se escribe Fernando? ¿Quién quiere pasar a escribir ese nombre?
- Observen las tres formas como está escrito Fernando (*ea fenado o|oreiahd*); pídeles que las lean y comenten considerando: ¿se parecen? ¿En qué son diferentes? ¿En qué son semejantes? ¿Qué les falta o sobra?

- Si ningún niño se anima a escribir, o no escriben de manera convencional el nombre, anótalo tú y comenta que ésta es la manera en que generalmente se escribe y pídeles que comparen las formas como están escritas.
- Con la finalidad de que los alumnos no pierdan el interés, realiza las mismas actividades con tres o cuatro de los nombres de los miembros de la familia del dibujo que elegiste, procurando que todos ayuden a escribirlos. Al terminar, anótalos en la lista de palabras de la semana.
- Indica a los niños que escojan tres palabras que están escritas en el pizarrón y las formen con su alfabeto móvil. Mientras lo hacen, anótalas en la lista de palabras del día.
- Solicita que copien en su cuaderno los nombres de manera convencional. Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### Para reflexionar sobre la comprensión lectora

¿Qué es la escritura no convencional o a la manera de los niños? Es aquella donde los niños expresan libremente usando todo lo que conocen en cuanto al sistema de escritura.

¿La escritura *no convencional* o a la manera de los niños es un error? No es un error. Simplemente es una manera diferente de escribir, pero no por ello menos coherente. La escritura no convencional es una actividad inteligente, por ejemplo: *escribir* «i pa e ee uno» *para escribir* «mi papá me quiere mucho»; «TO» *para escribir* «PATO». A este tipo de escritura de los niños también se le conoce como errores constructivos. No se evita y al contrario se impulsa a que el niño escriba a su manera, se acepta su aparición y no se sanciona, sino que se trabaja para ayudarlo a superarla y alcanzar la convencionalidad.

¿Qué podemos hacer cuando un niño escribe a su manera o de manera *no convencional*? Primeramente, reemplazar la actividad de sancionar por el esfuerzo de entender. Por ningún motivo se debe agredir física o mentalmente a los niños cuando escriben a su manera; es importante tener presente que el aprendizaje de la lectura y escritura es un proceso por el cual los niños transitan enfrentándose a errores y aciertos que les permiten reflexionar sobre lo que escriben y darse cuenta que es necesario aprender a hacerlo de manera convencional.

Algunos recursos para trabajar el error constructivo reflejado en la escritura espontánea de los niños, consiste en la participación de todo el grupo de alumnos en la corrección, siempre con respeto y empatía hacia todos. Aquí podríamos distinguir por lo menos tres situaciones:

- a) Cuando un niño o varios escriben en el pizarrón, los demás colaboran en las modificaciones que consideran necesarias.
- b) Cuando el docente transcribe el texto realizado por un niño o equipo de niños, todo el grupo opina sobre las posibles correcciones.
- c) Cuando todo el grupo dicta un texto al docente, éste lo escribe tal cual en el pizarrón y todos lo corrigen o modifican a medida que lo van construyendo.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

#### 1. Al hablar sobre su familia:

- ¿Expresan con claridad sus ideas? ¿Tienen dificultades para hablar? ¿Cuáles? ¿Cómo les ayudaste?

#### 2. Al leer y escribir:

- ¿Los niños aceptaron brindarse ayuda al momento de escribir los nombres de sus familiares?

- ¿Copiaron sin dificultades las oraciones a su cuaderno?
  - ¿Cómo aprovechaste los errores para ayudar a los niños a darse cuenta de ellos?
3. ¿Cómo abordaste las diferencias culturales entre los alumnos y sus familias: sus distintos lugares de origen, lenguas, etcétera?



#### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Conocimiento del Medio en primer grado», México, SEP, 2003, p. 9.

## Ficha 22. Las actividades que realizan mis familiares

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• Identifiquen la escritura como medio para satisfacer distintos propósitos comunicativos.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• 1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>• 1° Se inicien en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.</li> <li>• 1° Conozcan distintos tipos de familia, sus integrantes y parentesco, las actividades que realizan y las necesidades que satisfacen como grupo social, así como los aspectos más importantes de su historia familiar.</li> <li>• 2° Mejoren su comprensión y producción de mensajes orales.</li> <li>• 2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>• 2° Reconozcan y aprecien las características de los distintos tipos de familia, sus integrantes y parentesco, las actividades que realizan y las necesidades que satisfacen como grupo social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar y obtener información: relatar hechos sencillos ofreciendo ejemplificaciones.</li> <li>• Realizar predicciones.</li> <li>• Comprobar la pertinencia de las predicciones.</li> <li>• Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>• Reconocimiento de la segmentación lineal del texto y apreciación de su importancia para la legibilidad: espacio entre oraciones.</li> <li>• Uso del guión largo al inicio de la intervención del hablante en diálogos.</li> <li>• 1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>• 1° Transformación de palabras y apreciación del cambio en el significado o sentido.</li> <li>• 1° Descripción de las actividades que realizan los integrantes de la familia.</li> <li>• 2° Planeación del contenido considerando la situación, el propósito de la comunicación y el tema.</li> <li>• 2° Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>• 2° Reconocimiento de los principales acontecimientos en la historia familiar, tomando las siguientes referencias: las actividades que realiza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se apoya en el título y las imágenes para hacer predicciones.</li> <li>• Comprueba y corrige las predicciones que hizo sobre el contenido del texto.</li> <li>• Identifica que las palabras de una oración están separadas con un espacio en blanco.</li> <li>• Identifica el guión largo en diálogos de personajes de un cuento.</li> <li>• 1° Compara la escritura que hizo de palabras con las escritas en el texto.</li> <li>• 1° Escribe nuevas palabras al cambiar una letra de la palabra.</li> <li>• 1° Menciona las actividades que realizan los miembros de su familia.</li> <li>• 2° Construye oraciones que tienen sujeto y predicado.</li> <li>• 2° Organiza sus ideas para establecer un diálogo oral entre personajes.</li> <li>• 2° Identifica el parentesco que tienen los miembros de la familia y describen las actividades que realizan.</li> </ul>



**Asignaturas:**

Español y Conocimiento del Medio



**Tiempo estimado:** 2 horas



## Material

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas; Español. Primer grado. Actividades; Libro integrado. Segundo grado. Recortable*; colores y tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo



## Actividades

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** «Ricitos de Oro y los tres osos» (*Español. Primer grado. Lecturas*, pp. 90-99). Organiza a los niños en parejas, uno de primero y otro de segundo grado. Lee, junto con los niños, el título. Escribe el título y las páginas en el pizarrón, pídeles que las localicen, si es necesario, muestra las páginas del libro a los niños.
- Invítalos a leer el título del texto. Solicita voluntarios para señalar en dónde se encuentran diferentes palabras del título, puedes preguntar: ¿Dónde dice Oro? ¿Dónde dice oso?, etcétera.
- Pídeles que observen las ilustraciones para que digan lo que imaginan que sucederá. Anota en el pizarrón algunas predicciones para revisarlas posteriormente. Si alguno de los niños conoce el cuento, pídele que lo platique a sus compañeros.
- **Al leer.** Lee el cuento completo y pide a los niños que sigan la lectura en sus libros.
- **Después de leer.** Pídeles que comenten de qué trató el cuento y que comparen las predicciones que hicieron antes de leerlo con lo que realmente sucedió para ver si acertaron o se aproximaron al contenido del cuento.
- Solicítales identificar en el texto a los personajes del cuento: oso, osa, osito, Ricitos de Oro. También pide que identifiquen frases como: «¡Alguien ha probado mi sopa!» «¡Alguien ha probado mi sopa también!» «¡Alguien se ha comido toda mi sopa!». Para ello puedes preguntar: ¿Dónde dirá...?
- Lee de nuevo los diálogos de los personajes dándole la entonación de voz adecuada. Explica que se usa el guión largo en un texto escrito para indicar que un personaje o el narrador habla.

### Primer grado

#### Tiempo de escribir

- Pide que observen las imágenes y comenten las diferencias que existen entre los integrantes de la familia de osos (tamaño o estatura, utensilios que emplea, etcétera)
- «Los personajes del cuento» (*Español. Actividades*, p. 94). Lee la instrucción y cerciórate de que comprendan lo que tienen que realizar, apoya a los niños que lo necesitan.
- Al terminar, solicita a los niños que comparen su escritura con la del libro de lecturas para que puedan hacer las correcciones necesarias. Invita voluntarios a explicar los cambios que hayan realizado en la escritura de las distintas palabras.
- Escribe en el pizarrón el nombre de cada uno de los personajes del cuento. Pregunta a los niños en qué son iguales y en qué son diferentes estas palabras: *oso, osa, osito, oro*. Comenta que el cambio de una sola letra en una palabra (*oso-osa-oro*) produce cambio de significado.
- Escribe otras palabras en el pizarrón y cambia una letra en una de ellas con el propósito de que observen la modificación del significado: *pala, palo, pato, gato*.

### Segundo grado

- *Libro integrado. Recortable*, pp. R4 y R5. Pídeles que busquen las páginas en su libro, que observen las imágenes y lean por parejas las instrucciones que aparecen al reverso de la página R4; si es necesario, muestra las páginas del libro a los niños.
- Pregúntales qué actividades tienen que realizar; si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones que aparecen al reverso de la página R4 y apóyalos para que recorten las figuras.
- Al terminar de recortar las figuras, solicita que a cada una le asignen la función de algún miembro de la familia: padre, madre, hijo, abuelo, etcétera.
- Organiza a los niños en equipos de tres o cuatro compañeros para que jueguen como lo indica el libro. Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.
- Pide que en el cuaderno escriban algunas actividades realizadas por cada integrante de su familia, solicita que primero anoten el integrante de la familia y después la actividad que realiza: *Mi papá corta ejotes*, etcétera.

### Hablar y escuchar

- Pregunta a los niños quiénes forman parte de su familia (mamá, papá, hermana, abuelo, etcétera), y si todos tienen las mismas características físicas, si se visten de igual forma y les gustan las mismas cosas, explora las ideas que tienen al respecto y la forma en que conviven con ellos.
- Hazles notar que existen diferentes tipos de familias cuyos integrantes pueden variar, por ejemplo, las familias pueden estar integradas por: 1) Padre, madre e hijos. 2) Padre e hijos. 3) Madre e hijos. 4) Padre, madre e hijos y abuelitos, etcétera. Comenta que los integrantes de una familia generalmente tienen rasgos físicos y de comportamiento semejantes aunque cada uno realiza diferentes actividades.
- Solicita voluntarios para que mencionen labores que realizan los miembros de su familia, puedes preguntarles: ¿qué actividades realiza el papá? ¿Qué hace la mamá? Etcétera. Comenta cuáles de esas actividades también realizan los integrantes de diferentes familias

### Tiempo de escribir

- Solicítales que te dicten algunas oraciones de las actividades que realizan algunos miembros de la familia, los niños de segundo grado pueden leer las que anotaron en su cuaderno y los niños de primer grado las pueden decir en el momento, indícales que primero te digan el integrante de la familia y después la actividad que realiza, anota las oraciones en el pizarrón, por ejemplo: *El papá corta ejotes en la huerta. La mamá hace las tortillas. La hija mayor cuida a los niños pequeños*. Etcétera.
- Lean de manera colectiva las oraciones. Invita voluntarios para identificar las oraciones completas, puedes preguntar: ¿dónde dice «El papá corta ejotes en la huerta»? Etcétera.
- Explica que entre las palabras de la oración hay un espacio en blanco y al final tiene punto. Pregunta cuántas palabras tiene cada oración, pueden contarlas o dar una palmada por cada palabra.

### Primer grado

- Solicita a los niños que copien en su cuaderno tres oraciones que ellos quieran y las ilustren.



## Segundo grado

- «La familia» (*Español. Actividades*, p. 125). Solicita a los niños que en parejas lean las instrucciones y las oraciones, una por una. Comenten la respuesta correcta y la anoten en la línea correspondiente.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.
- Comenta a los niños que el día siguiente prepararán un alimento. Si las condiciones te lo permiten organízalos en equipos para conseguir los materiales e ingredientes necesarios para preparar una receta de tostadas con queso.
- Si esto no es posible procura llevar: cuchara, servilletas, tortillas tostadas, frijoles refritos, queso fresco rayado, lechuga picada, chiles jalapeños en rajas. Puedes consultar la página 140 del libro *Español. Actividades. Primer grado*.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Cuando en el grupo hay niños hablantes de una o más lenguas indígenas, es recomendable formar grupos de trabajo en donde el colaborador lingüístico, que habla la misma lengua, les ayude a comprender las indicaciones del docente y a expresar sus ideas. Es conveniente que en un grupo existan tantos colaboradores lingüísticos como el número de lenguas o variantes dialectales existan.

Es recomendable aprender palabras y expresiones básicas en la lengua indígena que hablan los niños, esto permitirá establecer una comunicación mínima con ellos y brindarles confianza para aprender el español. Para lograrlo se puede elaborar un manual o diccionario de palabras y expresiones propias de su lengua, que pueden incluir ilustraciones; estos materiales serán útiles para comunicarte con los niños y pueden pegarse en la pared del salón. Reconoce explícitamente que cada lengua es valiosa por sí misma y que ninguna es mejor que otra, sólo son diferentes.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Mostraron dificultades para mencionar las actividades que realizan sus familiares? ¿Qué dificultades mostraron? ¿Qué tipo de actividades señalan?




### Puedes consultar


- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado*. «La expresión y el intercambio de ideas», México, SEP, 2003, p. 21.



## Ficha 23. ¿Quién prepara la comida?

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> <li>• 1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>• 1° Se inicien en el reconocimiento y la reflexión de las distintas funciones de la comunicación oral y escrita.</li> <li>• 2° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• 2° Avancen en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Receta de cocina: objetivo-meta, materiales y procedimiento.</li> <li>• 1° Reconocimiento de la segmentación lineal del texto y apreciación de su importancia para la legibilidad: espacio entre palabras.</li> <li>• 1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>• 2° Estrategias de lectura: identificación del significado global y literal.</li> <li>• 2° Comprensión de la noción de clases de palabras: verbos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las partes de la receta de cocina: nombre del platillo, ingredientes y procedimiento.</li> <li>• 1° Reconocimiento de la segmentación lineal del texto y apreciación de su importancia para la legibilidad: espacio entre palabras.</li> <li>• 1° Identifica algunas semejanzas entre la escritura de palabras: al inicio o final, palabras largas y cortas.</li> <li>• 2° Ordena las secuencia que tienen las instrucciones de una receta.</li> <li>• 2° Relaciona al verbo con la acción que se realiza.</li> </ul>


**Asignaturas:**  
Español y Conocimiento del Medio


**Tiempo estimado:** 2 horas

### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades*; *Español. Segundo grado. Actividades*; *Español. Segundo grado. Recortable* y cuchara, servilletas, tortillas tostadas, frijoles refritos, queso fresco rayado, lechuga picada, chiles jalapeños en rajas.

### Actividades

#### *Leer y compartir*

- Pregunta a los niños: ¿quién prepara la comida en su casa? ¿Recuerdan alguna receta que usan? ¿Cómo preparan los alimentos? ¿Qué platillo saben preparar? Registra en el pizarrón las preguntas y comentarios que realicen. Señala que leerán una receta de cocina.
- «Receta de tostadas con queso» (*Español. Actividades. Primer grado*, p. 140). Organiza a los niños en parejas (uno de primero y otro de segundo grado). Pídeles que busquen esta página en su libro; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Realiza la lectura del título. Solicita voluntarios para señalar en dónde se encuentran diferentes palabras del título: puedes preguntar: ¿dónde dice tostadas? ¿Dónde dice queso?, etcétera.
- Lee en voz alta el texto completo y pide a los niños que sigan la lectura en su libro. Solicita voluntarios para que lean en voz alta nuevamente el texto.
- Pide a los niños que expliquen cuáles son los ingredientes y la forma de preparar las tostadas con queso.

- Explica que las recetas de cocina son una serie de instrucciones que nos sirven para preparar alimentos y generalmente tienen varias partes. Anota en el pizarrón las partes de la receta y explica cada una:
  1. *Nombre del platillo.* Qué se va a preparar.
  2. *Lista de ingredientes con sus cantidades.* Pueden escribirse en lista o a renglón seguido separado por comas.
  3. *Instrucciones ordenadas del procedimiento* para preparar el platillo. Cada instrucción deben ir separada con punto y aparte.
- Organiza a los niños para preparar las tostadas con queso siguiendo las instrucciones de la receta que leyeron en el libro.
- Al terminar, comenten entre todos lo que les gustó y lo que aprendieron al realizar esta actividad.
- Invita a los niños preguntar a un familiar una receta de cocina para preparar un platillo sencillo (ensalada, postre, etcétera), señala que pueden anotarla solos o con ayuda de los adultos, en su cuaderno siguiendo la estructura propia de la receta. Explica que esta información les servirá para elaborar un recetario del grupo que podrán incorporar a la biblioteca del aula para que lo consulten.

## Primer grado

### Reflexión sobre la lengua

- «¿Juntas o separadas?» (*Español. Actividades*, p. 141). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Realiza la lectura del título y de las instrucciones. Anota en el pizarrón las dos primeras oraciones del ejercicio, pregunta: ¿se escribe todo junto? ¿no habría que separar en algunas partes? ¿Dónde? ¿Dónde más? Solicita voluntarios que pasen al pizarrón a escribir las oraciones con la separación que consideren adecuada; invita al resto de niños o observar y analizar la escritura realizada por sus compañeros para ayudarlos. Orienta a los niños para realizar las modificaciones.
- Solicita que escriban las oraciones corregidas en su libro.
- Organiza a los niños en equipos de tres y pídeles que intenten leer el resto de las oraciones de página y separar las palabras. Promueve el intercambio de opiniones acerca de cuál será la mejor manera de separar las palabras de las oraciones.
- (*Español. Recortable*, p. 129). Pide a los niños que recorten las tarjetas con imagen y texto que aparecen en esta página. Solicita que lean las tarjetas y a través de preguntas que les hagas, identifiquen las palabras: ¿Dónde dice...? ¿Qué dice aquí?
- Pide que jueguen con las tarjetas. Explica que las reglas son las mismas que siguieron en la Ficha 9, puedes volver a mencionarlas:
  - Se colocan las ilustraciones y las tarjetas con los nombres al reverso y se pide a los niños que traten de encontrar la ilustración y el nombre que se corresponden. El niño que tiene turno voltea un par de tarjetas (una a la vez); si corresponde la ilustración con la palabra, las conserva hasta el final del juego. En caso contrario, las tarjetas se vuelven a voltear y toca el turno a otro compañero.
- Solicita que identifiquen las palabras que inician y terminan igual, las palabras largas y cortas.
- Se sugiere confeccionar un sobre para conservar las tarjetas y evitar que se pierdan.

## Segundo grado

- «¿Qué hay para desayunar?» (*Español. Actividades*, p. 78). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Pídeles que lean la página y realicen las actividades que les solicitan. Explícales que para completar las instrucciones de la página 78 es necesario localizar en el libro *Español. Recortable* la página 49 y recortar las instrucciones de la receta (parte superior).
- Invítalos a realizar la actividad en la página 78 ordenando las partes que recortaron y pegándolas junto al dibujo que corresponde. Apóyalos para ordenar correctamente las instrucciones.
- Pide a un niño leer en voz alta las instrucciones. Destaca que cada instrucción está separada con un punto y aparte.

## Reflexión sobre la lengua

- «Haciendo la comida» (*Español. Actividades*, p. 80). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen, si es necesario muestra la página del libro a los niños.
- Pídeles que lean la página y realicen las actividades que les solicitan.
- Pregúntales que actividades tienen que realizar en el libro, si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones y apóyalos para que las realicen. Solicita a un niño explicar la manera como resolvió el ejercicio.
- Comenta que al escribir una receta es conveniente que se escriban en infinitivo las acciones: picar, amasar, rallar, asar, etcétera.
- Invítalos a revisar que las acciones en su receta de cocina estén en infinitivo. De no ser así pide que las corrijan.

- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



## Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Ten presente que lo importante no es revisar cada uno de los escritos de los niños, pues los demás también aprenden observando las correcciones que de manera grupal se hacen. Durante la elaboración del primer borrador, es importante apoyar a los niños en la redacción, ampliando las ideas básicas del esquema organizador y tratando que éstas estén planteadas con claridad.

Recuerda que en cada revisión y corrección se atenderán aspectos diversos; en la primera, la claridad de las ideas que se expresan y del lenguaje que se utiliza, la secuencia lógica y la estructura del texto.



## Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué dificultades tuvieron los niños para seguir de manera autónoma las indicaciones señaladas en el libro y elaborar la receta de cocina y el tema de investigación? ¿Cómo los apoyaste? ¿Cómo motivas a tus alumnos para que usen los términos o palabras nuevas que aprenden?



## Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado*. Ficha 20. «Construcción de textos breves». México, SEP, 2003.

## Ficha 24. Nuestras recetas de cocina

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacción del primer borrador.</li> <li>Revisión y corrección de borradores: <i>Contenido</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta una receta de cocina considerando las características del tipo de texto.</li> <li>Identifica que la receta de cocina cuenta con: nombre del platillo, ingredientes y procedimiento.</li> <li>Identifica que las instrucciones de la receta se entiendan, estén completas y en orden.</li> <li>Revisa que los verbos de su receta estén en infinitivo.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades; Español. Segundo grado. Actividades.*



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Solicita voluntarios para que digan la receta de cocina que investigaron con algún familiar.
- Explícales que a partir de los datos que saben escribirán el primer borrador de una receta de cocina que conozcan considerando los aspectos que lleva: nombre del platillo, ingredientes y procedimiento.

#### Primer grado

- «Una receta de cocina» (*Español. Actividades*, p. 120). Pide que escriban como puedan, alguna receta que conozcan sobre la manera de preparar huevos, considerando las partes de la receta. Diles que si tienen duda de alguna letra o palabra pueden preguntarte o a sus compañeros, consultar el libro o la lista de palabras que se encuentran colocadas en la pared. Ayuda a los niños que lo necesiten.

#### Segundo grado

- «Pásame la receta» (*Español. Actividades*, p. 79). Solicita que por parejas realicen las actividades de la página. Diles que si tienen duda de alguna letra o palabra pueden preguntarte o a sus compañeros, consultar el libro o la lista de palabras que se encuentran colocadas en la pared.
- Observa cómo las realizan y ayuda a los niños que lo necesiten.

- Pide a un niño de primer grado y a otro de segundo grado leer la receta que elaboraron, pide a los demás que escuchen con atención para identificar si tienen las partes que lleva una receta.

- Indica que revisarán y corregirán de manera colectiva el borrador de la receta de cocina de un compañero considerando que:
  1. Cuente con el nombre del platillo, ingredientes con sus cantidades.
  2. Las instrucciones del procedimiento se entiendan, estén completas y en orden.
- Elige la receta de algún niño de segundo grado, pide su autorización para corregirla de manera colectiva. Escribe en el pizarrón la receta *tal y como el niño la escribió*.
- Apóyalos para revisar y corregir la receta considerando los aspectos señalados. Pide a los niños que pasen al pizarrón a hacerles los cambios necesarios. Cada vez que hagan correcciones lee de nuevo el fragmento del texto y pregunta: *¿ahora ya se entiende mejor? ¿Necesita más cambios?*
- Pide al autor de la receta de cocina que anote en su cuaderno las modificaciones.
- Organiza a los demás niños en parejas y pídeles revisar y corregir sus recetas, primero una y después la otra. Apoya a los niños que escribieron a su manera, puedes pedirles que lean su texto y abajo del mismo transcribirlo de manera convencional. Solicita a los niños que escriban su segundo borrador agregando las correcciones que les hicieron.
- Explica a los niños que la siguiente sesión continuarán trabajando sobre el texto.



### Para reflexionar sobre comprensión lectora

Recuerda que en cada revisión y corrección se atenderán aspectos diferentes; en la segunda revisión se pone énfasis en: la segmentación, ortografía y puntuación.

La ortografía es una característica de nuestro sistema de escritura, no sólo responde a una cuestión visual, atañe también al significado.

En el aprendizaje de los aspectos convencionales de la escritura, el niño encuentra dificultades para escribir ortográficamente. Probablemente le cause desconcierto descubrir que para escribir una palabra tiene varias opciones y debe elegir una, la letra pertinente; o puede resultarle incomprensible esa exigencia gráfica.

Ante las dificultades ortográficas, quizá el maestro sienta la necesidad de recurrir a la repetición de palabras para resolver el problema, pero ésta es una actividad mecánica que difícilmente ayuda al niño a reflexionar, por ello no es recomendable.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué tipo de errores cometieron los niños cuando leyeron y escribieron y qué estrategias usaron los niños para corregirse?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «La expresión y el intercambio de ideas», México, SEP, 2003, p. 21

## Ficha 25. Así preparamos los platillos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión y corrección de borradores: <i>forma</i>.</li> <li>Elaboración de la versión final y divulgación del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la revisión y corrección de la puntuación, ortografía y segmentación del texto, aportando sugerencias.</li> <li>Participa en la revisión y corrección de su receta y la de un compañero: separación entre palabras y palabras correctamente escritas, ortografía y puntuación.</li> <li>Escribe la versión final de la receta de cocina y la publica en un recetario.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libro, *Español. Segundo grado. Actividades*.



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Taller.** Comenta que revisarán y corregirán si usa correctamente las letras y los signos al escribir (*la ortografía*), *la puntuación* y *la separación entre palabras y oraciones*.
- Elige la receta de algún niño de segundo grado, pide su autorización para corregirla de manera colectiva. Escribe en el pizarrón la receta *tal y como el niño la escribió*.
- Divide el pizarrón en dos partes iguales. En una parte, copia el texto igual como lo escribió el niño, no alteres la organización de las ideas de los párrafos, número de palabras en cada renglón, ortografía, separación de palabras ni puntuación. Pueden numerar los renglones para facilitar la ubicación de las correcciones. En la otra parte del pizarrón, escribe las sugerencias que hagan al texto, indicando el renglón donde se ubica; por ejemplo:

Transcripción del texto del niño	Sugerencias a partir de la revisión grupal
la sopa Una cucharradesal gitonate zopa	

- Entre todos lean el texto. Realiza junto con tus alumnos la revisión y corrección, centra su atención en:
  - Uso de mayúsculas al inicio de cada oración.
  - Palabras escritas con las letras que les corresponde.
  - Separación entre palabras.
  - Separación de cada instrucción con punto y aparte.



- Anota en una cartulina estos aspectos y pégala en la pared del salón para que los niños la consulten.
- Solicita que en parejas revisen y corrijan los aspectos anteriores en sus textos, primero un escrito y después el otro. En el caso de los niños que escribieron a su manera, puedes pedirle que lean su texto y abajo del mismo transcribirlo de manera convencional. Ayuda a los niños a realizar la actividad.
- Invita a los niños a elaborar la versión final de la receta en una hoja blanca, considerando las correcciones que hicieron sus compañeros. Recuérdales que trabajen con limpieza y que usen letra legible.
- Reúne todas las recetas e invita a los niños elaborar el recetario. Cosan, peguen, perforen o engrapen las hojas de los textos. Agréguele las siguientes partes:
  - a) **Portada.** Con una cartulina o cartoncillo hagan la portada del libro. En ella escriban el título, el nombre de la escuela y su grupo. Si quieren ilústrenla con un dibujo.
  - b) **Primera página.** En la primera página, vuelvan a poner los datos de la portada y agreguen los nombres completos de todos los niños cuyos textos formarán parte del recetario, el nombre del maestro, el lugar y la fecha donde se elaboró.
  - c) **Introducción.** Redacta junto con los niños una breve introducción; pueden mencionar que las recetas que contiene son platillos que les gustan a las niñas y niños migrantes, que las han aprendido de sus padres y desean compartirlas.
- Organiza a los niños en equipos pequeños, para llevar a cabo las tareas señaladas para armar el recetario. Si lo crees necesario, revisen los libros de la biblioteca para que tengan una idea de cómo hacer la portada, la primera página y la introducción. Apoya a los niños en sus tareas.
- Si cuentan con gelatinógrafo o fotocopiadora, pueden reproducirlo para entregarlo a cada alumno del salón.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado durante la semana.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

En la versión final se recomienda enfatizar el cuidado de la legibilidad, limpieza y distribución espacial del texto. Es conveniente enseñar a los niños diferentes formas de distribuir el escrito en la hoja, según el tipo de texto, así como cuidar que la direccionalidad al distribuirlo y las imágenes que lo ilustran, para que le den mayor claridad al texto.

Es conveniente que los niños decidan con anticipación la forma en que darán a conocer sus escritos a los destinatarios; para ello pueden seleccionar entre: el periódico mural, las exposiciones y álbumes, o bien mediante libros que los niños elaborarán y conservarán en la biblioteca del aula o en sus casas.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud tomaron los niños ante este tipo de actividad? ¿Lograron organizar sus ideas con facilidad? ¿Qué observas en los escritos de los niños? ¿Qué aprendiste como docente?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 35. «Palabras de una oración». México, SEP, 2002.

## Secuencia didáctica: Los integrantes de mi familia y sus actividades.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 21. Los integrantes de mi familia

1. 1° Menciona algunas ideas principales del texto.
2. 1° Escribe como puede los nombres de su familia.
3. 2° Vuelve a leer cuando no comprende el contenido del texto.
4. 2° Explica de qué trató el texto.
5. 2° Dibuja a los integrantes de su familia.
6. 2° Identifica el parentesco que tiene con miembros de su familia.

#### Ficha 22. Las actividades que realizan mis familiares

7. Se apoya en el título y las imágenes para hacer predicciones.
8. Comprueba y corrige las predicciones que hizo sobre el contenido del texto.
9. Identifica que las palabras de una oración están separadas con un espacio en blanco.
10. Identifica el guión largo en diálogos de personajes de un cuento.
11. 1° Compara la escritura que hizo de palabras con las escritas en el texto.
12. 1° Escribe nuevas palabras al cambiar una letra de la palabra.
13. 1° Menciona las actividades que realizan los miembros de su familia.
14. 2° Construye oraciones que tienen sujeto y predicado.
15. 2° Organiza sus ideas para establecer un diálogo oral entre personajes.
16. 2° Identifica el parentesco que tienen los miembros de la familia y describen las actividades que realizan.

#### Ficha 23. ¿Quién prepara la comida?

17. Identifica las partes de la receta de cocina: nombre del platillo, ingredientes y procedimiento.
18. 1° Reconocimiento de la segmentación lineal del texto y apreciación de su importancia para la legibilidad: espacio entre palabras.
19. 1° Identifica algunas semejanzas entre la escritura de palabras: al inicio o final, palabras largas y cortas.
20. 2° Ordena las secuencia que tienen las instrucciones de una receta.
21. 2° Relaciona al verbo con la acción que se realiza.

#### Ficha 24. Nuestras recetas de cocina

22. Redacta una receta de cocina considerando las características del tipo de texto.



Criterios			
Muy Bien - MB	Bien - B	Regular - R	NO

[illegible]

### Indicadores

- 23. Identifica que la receta de cocina cuente con: nombre del platillo, ingredientes y procedimiento.
- 24. Identifica que las instrucciones de la receta se entiendan, estén completas y en orden.
- 25. Revisa que los verbos de su receta estén en infinitivo.

### Ficha 25. Así preparamos los platillos

- 26. Participa en la revisión y corrección de la puntuación, ortografía y segmentación del texto, aportando sugerencias.
- 27. Participa en la revisión y corrección de su receta y la de un compañero: separación entre palabras y palabras correctamente escritas, ortografía y puntuación.
- 28. Escribe la versión final de la receta de cocina y la publica en un recetario.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Ficha 26. Los trabajos de mis familiares

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>1° Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>1° Comprendan que el trabajo como actividad humana transforma la naturaleza y genera los bienes y servicios necesarios para la satisfacción de necesidades individuales y colectivas.</li> <li>2° Indaguen y valoren las principales actividades que se realizan en la localidad y los bienes que se producen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>2° Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>1° Dar y obtener información: identificar a otros.</li> <li>2° Lectura comentada.</li> <li>1° Identificación y aprecio de los diferentes tipos de trabajo. El trabajo como actividad necesaria para la satisfacción de necesidades.</li> <li>2° Identificación de las principales actividades que se realizan en la localidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las palabras que no están escritas convencionalmente y participa en su corrección.</li> <li>1° Se apoya en distintos materiales escritos o preguntas para escribir palabras y oraciones.</li> <li>2° Escribe oraciones con sentido completo.</li> <li>1° Identifica las acciones que realizan otros.</li> <li>2° Identifica las ideas principales del texto y las comenta con otro compañero.</li> <li>1° Menciona diferentes trabajos que realizan familiares y personas cercanas para satisfacer sus necesidades.</li> <li>2° Menciona los nombres de algunos oficios y profesiones, así como las actividades que realizan.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado* y tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Pregunta a los niños: ¿qué trabajos realiza la gente que conocen? Registra la información en el pizarrón.
- Comenta que existen diferentes trabajos y por medio de ellos obtenemos alimentos y otras cosas que son necesarias para poder vivir.

## Primer grado

- «En cada localidad el trabajo es diferente» (*Libro integrado*, pp. 80 y 81). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Realiza la lectura del título y después pide a los niños que lo lean. Solicita voluntarios para identificar las palabras largas y cortas de los títulos, palabras que inician y terminan igual. Invita a los niños a identificar la oración completa: ¿dónde dirá «En cada localidad...»?; etcétera.

### Tiempo de escribir

- Pide que observen las imágenes de las páginas 80 y 81 e identifiquen los oficios de las diferentes personas. Solicita que junto a la imagen, escriban cómo saben los trabajos que realiza cada persona.
- Elige la escritura de dos o tres palabras que los niños hayan escrito y anótalas en el pizarrón tal y como las escribieron. Pide a quiénes escribieron las palabras que las lean y entre todos las corrijan. Puedes preguntar: ¿Aquí dice...? ¿Le faltan letras o le sobran? ¿Cuáles?
- Solicita a los niños que en su libro copien las palabras corregidas y las comparen con la escritura que hicieron de las mismas palabras.

### Hablar y escuchar

- «¿Qué te gustaría ser?» (*Español. Actividades*, p. 90). Pide a los niños que escriban los nombres de los oficios o profesiones que mencionaron y cuál de ellos les gustaría desempeñar cuando crezcan. Los niños que necesiten ayuda proporciónaselas. Usen la lista del pizarrón.
- Entrega a cada niño cinco tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta una palabra de las que revisaron. Pide que guarden las palabras en el sobre.

## Segundo grado

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Explica que leerán textos donde conocerán diferentes trabajos que realizan las personas.
- **Al leer.** «El trabajo» y «Los oficios y profesiones» (*Libro integrado*, pp. 78-80). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas, si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta.

### Hablar y escuchar

- «Cuando sea grande...» (*Español. Actividades*, p. 179). Pide que localicen la página y lean el título y las instrucciones. Invita a los niños a platicar libremente, en equipos de tres o cuatro, sobre sus proyectos para el futuro considerando las indicaciones del libro.
- Solicita que escriban en su cuaderno las dos ocupaciones que les gustaría tener cuando sean grandes y en qué consiste cada una.

- Pide a un niño de primer grado mostrar y explicar los trabajos que aparecen en las páginas 80 y 81 de su libro y a un niño de segundo grado leer las ocupaciones que eligió y en qué consisten.
- Pregunta a los niños: ¿qué actividades desempeñan sus familiares (papá, mamá, tíos, etcétera)? ¿Cuál es su oficio o profesión? ¿Qué cosas utilizan para trabajar? Registra la información en el pizarrón; puedes usar una tabla como la siguiente:

Familiar	Oficio o profesión	Actividades o trabajos que realiza	Cosas que utiliza en su trabajo
Papá	Campesino	siembra, cosecha, va al campo, llena costales, etcétera.	pala, arado, costales, etcétera.

- Entre todos lean la información de la tabla, pide a algunos niños que identifiquen las palabras que señales.

### *Tiempo de escribir*

- Forma una o dos oraciones con las palabras que aparecen en la lista, complétalas con las palabras que sean necesarias y escríbelas en el pizarrón: «Mi papá siembra usando el arado».

#### **Primer grado**

- Solicita voluntarios para que te dicten otras oraciones usando las palabras del cuadro anterior, pide que las señalen al mismo tiempo que las dictan. Permite que sus compañeros les ayuden y anota las oraciones en el pizarrón.
- Pídeles que copien las oraciones en su cuaderno y las acompañen con dibujos.

#### **Segundo grado**

- Pide a los niños que escriban en su cuaderno algunas oraciones empleando distintas palabras de la lista y otras que consideren necesarias.
- Solicita que lean algunas de las oraciones que escribieron; si es necesario, corrijan aquellas que lo requieran.

- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### **Para reflexionar sobre el perfil de los alumnos**

Para propiciar un aprendizaje significativo es necesario considerar la relación directa o indirecta que los temas desarrollados tengan con aspectos de la vida de los niños, esto les permitirá comparar o tener elementos para contrastar aspectos que hacen referencia a la diversidad con aspectos o hechos concretos a los que cotidianamente tienen acceso. Tal es el caso del trabajo, en su mayoría los niños migrantes empiezan a laborar entre los 8 y los 9 años de edad y lo que perciben constituye hasta una tercera parte del ingreso familiar.

Las ocupaciones de los niños migrantes son variadas: apoyan en la realización de las actividades agrícolas, cuidando animales y realizando tareas domésticas. Su incorporación resulta indispensable para la subsistencia de la familia y, de acuerdo con la situación económica que enfrentan, el lugar, la edad y el sexo de los niños es el tipo de trabajo que desempeñan.



## Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

### *Durante la conversación:*

- ¿Existe un ambiente de confianza? ¿Los niños no comprenden las preguntas? ¿Dejas de resaltar la importancia que tiene cada participación? ¿Cuál fue su actitud para desarrollar el tema del trabajo?

### *Al trabajar con la oración:*

- ¿Resulta significativa para los niños? ¿Los niños identifican con rapidez las palabras? ¿Es necesario leer varias veces la oración? ¿Los niños muestran interés por la actividad?



## Puedes consultar

- Badillo, A. Gámez, N. Hernández, S. *et. al*, «Expectativas de los padres de los niños jornaleros agrícolas migrantes respecto a la educación primaria». México, SEP, 2005, p. 69

## Ficha 27. Los trabajos y las herramientas

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejoren su comprensión y producción de mensajes orales.</li> <li>• 1° Se inicien en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.</li> <li>• 2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>• 1° Identifiquen los diferentes oficios y trabajos de la gente de la localidad, los lugares, los instrumentos y herramientas de trabajo y los productos que se elaboran.</li> <li>• 2° Indaguen y valoren las principales actividades que se realizan en la localidad y los bienes que se producen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención e interpretación de mensajes de acuerdo con la situación de comunicación.</li> <li>• 1° Uso de la concordancia de género y número en el sujeto.</li> <li>• 2° Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>• 1° Identificación y aprecio de los diferentes tipos de trabajo. El trabajo como actividad necesaria para la satisfacción de necesidades.</li> <li>• 2° Identificación de las principales actividades que se realizan en la localidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa verbalmente sus ideas en forma ordenada.</li> <li>• 1° Establece correctamente la relación género y número entre el artículo y el sujeto.</li> <li>• 2° Construye oraciones con sujeto y el predicado.</li> <li>• 1° Menciona algunas herramientas que utilizan en su trabajo.</li> <li>• 2° Identifican las herramientas o instrumentos que utilizan en diferentes trabajos: oficios y profesiones.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado. Recortable*; *Libro integrado. Segundo grado. Recortable* y tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Anota la siguiente pregunta en el pizarrón y pide a los niños que la contesten de forma oral: ¿qué herramientas o instrumentos usan sus padres para trabajar?
- Comenta que los diferentes trabajos requieren de distintos instrumentos, materiales y herramientas, gracias a ellos las personas pueden realizar su trabajo. Explica que realizarán algunas actividades que les permitirán conocer diferentes trabajos y los objetos que usan las personas.

#### Primer grado

- (*Libro integrado. Recortaba*, pp. 19 y 20). Pídeles que localicen las páginas en su libro; si es necesario, muestra las páginas del libro a los niños.
- Pide que observen las imágenes y comenten los trabajos que realizan las diferentes personas y las herramientas o instrumentos que usan.



- Escribe la lista de trabajos en el pizarrón y enfrente de cada uno anota las herramientas o instrumentos que usa. Pide que de manera grupal lean en voz alta la lista de palabras.
- Pide que recorten las tarjetas. Menciona una serie de las herramientas o instrumentos y solicita voluntarios para que muestren la tarjeta del trabajador que los usa.

### Reflexión sobre la lengua

- «¡A trabajar!» (*Español. Actividades*, p. 91). Explica a los niños que en esta página se encuentran las ilustraciones y los nombres de varias herramientas. Pídeles que lean esas palabras; pueden apoyarse en las imágenes.
- Escribe en el pizarrón las palabras *el, la, las*. Lean entre todos las palabras. Indica que sobre la línea escribirán *el, la* o *las* antes del nombre de cada una de las herramientas en la línea. Ejemplifica con una o dos palabras y cuestionálos: \_\_\_\_\_ tijeras ¿Qué palabra llevará antes para que se escuche bien? *el tijeras, la tijeras o las tijeras*. Reflexiona con ellos algunas de las respuestas.
- Entrega a cada niño ocho tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten cinco herramientas que quieran y las palabras *el, la y las*. Recuérdales que sólo deben escribir una palabra en cada tarjeta. Anota el nombre de algunas herramientas de la lista y los artículos (*el, la y las*).
- Solicita que utilicen los artículos y que las junten con sustantivos que se encuentran en el sobre, por ejemplo: *el perro, la mamá*, etcétera.
- Pide que guarden las palabras en el sobre.
- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.

### Segundo grado

- (*Libro integrado. Recortable*, R 12 y R 13). Pídeles que busquen estas páginas en su libro, observen las imágenes y lean por parejas las instrucciones que aparecen en ellas; si es necesario; muestra las páginas del libro a los niños.
- Pregúntales qué actividades tienen que realizar; si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones y apóyalos para que recorten las figuras.
- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.
- Al terminar de recortar las figuras, pídeles que reúnan los oficios y los objetos que usan, por ejemplo, la fotografía con su cámara, etcétera. Si tienen dudas sobre el nombre de algún trabajo o instrumento, apóyalos anotando la palabra en el pizarrón.
- Pide que en el cuaderno escriban oraciones mencionando el oficio o profesión y las herramientas o instrumentos que usa: «La enfermera usa el estetoscopio». Etcétera.
- «Las herramientas y los aparatos» (*Libro integrado*, p. 81). Pídeles que busquen esta página en su libro y la lean; si es necesario, muestra la página del libro a los niños. Pregúntales qué actividades tienen que realizar, si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones y apóyalos para que encuentren el camino.
- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.
- Pide a un niño de primer grado que muestre y explique las tarjetas que recortaron de su libro y a un niño de segundo grado que lea algunas de las oraciones que escribieron.
- Pide que comenten por qué las personas que trabajan usan diferentes herramientas o instrumentos.
- Invítalos a formar equipos y jugar «memoria» con las barajas que recortaron del *Libro integrado. Segundo grado. Recortable*.

- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### **Para reflexionar sobre el perfil de los alumnos**

La mayoría de los niños migrantes tienen una experiencia escolar previa que, aunada a las experiencias de vida y de trabajo, les han permitido desarrollar habilidades y destrezas que es necesario identificar y valorar para, de esta forma, garantizar un avance escolar basado en lo que saben, su disponibilidad de tiempo y ritmo para aprender.

Los niños, al interrumpir continuamente sus estudios, se ven obligados a repetir un grado escolar, sin importar que en muchas ocasiones lo hayan cursado parcialmente.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Cómo aprovechas las experiencias de vida y laborales de los niños? ¿Cómo abordaste las diferencias laborales entre los alumnos? ¿Qué problemas se presentaron para desarrollar las actividades?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Conocimiento del Medio en Primer grado», México, SEP, 2003, p. 9.

## Ficha 28. Los trabajos y sus productos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>1° Comprendan que el trabajo de la gente satisface algunas de las necesidades individuales y colectivas a través de los bienes que se producen y los servicios que se prestan.</li> <li>2° Comprendan que el trabajo como actividad humana transforma la naturaleza y genera los bienes y servicios necesarios para la satisfacción de necesidades individuales y colectivas.</li> <li>2° Conozcan el proceso de elaboración de algunos productos de la localidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción de personas y procesos mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>2° Estrategias de lectura: identificación del significado global y literal.</li> <li>1° Trabajos relacionados con la elaboración de productos y la prestación de servicios.</li> <li>1° Conocimiento de procedimientos para la elaboración de juguetes.</li> <li>2° Valoración de los bienes que se producen y los servicios que se prestan en la localidad. Conocimiento del intercambio de bienes y servicios entre los habitantes de la localidad.</li> <li>2° Conocimiento de procedimientos para la elaboración de algún producto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las actividades que realizan las personas para elaborar productos y dar servicios.</li> <li>Participa en la corrección de palabras y descubre que al cambiar una letra se modifica el significado de la palabra.</li> <li>2° Identifica las ideas principales del texto.</li> <li>1° Menciona algunos productos y alimentos que se obtienen del trabajo.</li> <li>1° Identifica los servicios que algunas personas prestan con su trabajo.</li> <li>2° Explica la diferencia que existe entre producir objetos o alimentos y prestar un servicio.</li> <li>2° Identifica los servicios que se prestan en su localidad.</li> <li>1° Describe los pasos que siguen para la construcción de zancos.</li> <li>2° Describe el proceso para la construcción de una canoa y los trabajadores que intervienen.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado; Libro integrado. Segundo grado*; herramientas y materiales necesarios para elaborar unos zancos con botes.



## Actividades

### Hablar y escuchar

- Pregunta a los niños: ¿qué productos o cosas se obtienen al realizar diferentes trabajos?
- Comenta que los diferentes trabajos nos permiten obtener los productos o servicios que son necesarios para poder vivir. Explica que consultarán materiales que les permitirán conocer más de este tema.

#### Primer grado

- «Con el trabajo obtenemos alimentos y otros productos» (*Libro integrado*, p. 82). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Realiza la lectura del título y después pide a los niños que lo lean. Solicita voluntarios para identificar las palabras largas y cortas del título, palabras que inician y terminan igual. Invita a los niños a que digan la oración completa: ¿dónde dirá...?
- Pide que observen las imágenes e identifiquen los alimentos y productos. Pregunta qué trabajos se deben realizar para tener tortillas y lechugas.

#### Tiempo de escribir

- Solicita que escriban al lado de la imagen el nombre de cada producto o alimento como ellos puedan. Diles que si tienen duda de alguna letra, pueden preguntarte o a sus compañeros y consultar el libro o la lista de palabras que se encuentran pegadas en la pared.
- Elige la escritura de la misma palabra que hayan escrito tres niños y anótalas tal y como las escribieron en el pizarrón, por ejemplo: *uea iocoemsal mueca*
- Explica que tres niños escribieron de esa manera la misma palabra (muñeca). Pide que intenten leerlas. Pregunta: ¿se parecen? ¿En qué son diferentes? ¿En qué son semejantes? ¿Qué les falta o sobra? Puedes ayudarles a acercarse a la convencionalidad haciendo preguntas ¿Qué le falta a *mueca* para que diga *muñeca*? ¿Saben cómo se escribe /ñ/ o /ñel/? Si no saben, puedes decirles.
- Cuando los niños ya no proporcionen mayores elementos y si aún no está escrita la palabra de manera convencional, escríbela abajo de la escritura de la palabra de los niños. Pídeles que digan que le faltaba o sobraba a las escrituras de sus compañeros.
- Con la finalidad de que los alumnos no pierdan el interés, realiza el mismo análisis con otras dos palabras.
- Anota en la lista de palabras los nombres de los objetos o alimentos que se corrigieron.

#### Segundo grado

##### Leer y compartir

- **Antes de leer.** «Distintos tipos de trabajo» (*Libro integrado*, p. 82). Pídeles que busquen esta página en su libro. En parejas, lean el título, observen las imágenes y comenten de qué creen que tratará la lectura.
- **Al leer.** Pídeles que lean el texto en parejas.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto; si consideras necesario, vuelve a leerlo en voz alta.
- Identifiquen distintos trabajos que se requieren para obtener el servicio médico y obtener algún alimento o producto.

### Tiempo de escribir

- Pide que escriban en su cuaderno una lista de los productos hechos en su localidad y otra de los que vienen de otros lugares.
- Elije dos o tres palabras de una de las listas que elaboró un niño. Anótalas en el pizarrón tal y como él las escribió. Pide a los niños que las observen y se fijen si están escritas con las letras correctas y si no les faltan letras. Invítalos a pasar al pizarrón y corregir lo que sea necesario.

### Hablar y escuchar

- Comenten lo que pasa cuando en un lugar faltan campesinos, médicos, maestros, carteros, electricistas, etcétera, orienta la plática con preguntas como la siguiente: ¿qué pasaría si no hubiera campesinos que sembraran y cosecharan? Reflexionen la importancia que tienen todos los trabajos.
- Pregunta: ¿qué objetos o alimentos producen el doctor, el maestro y el chofer? Explica que algunas personas, al realizar un trabajo, no producen alimentos ni objetos sino proporcionan servicios. Señala que los servicios son actividades que apoyan o ayudan a las ocupaciones que realizan las personas, por ese motivo no producen objetos o cosas, tal es el caso del médico, el maestro, la enfermera, etcétera.
- *Libro integrado. Segundo grado* (p. 83). Organiza a los niños en parejas (uno de primero y otro de segundo grado). Pídeles que busquen esta página en su libro y la lean; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Solicítales observar los dibujos y mencionar qué trabajos producen servicios. Anótalos en el pizarrón.
- «Con el trabajo obtenemos servicios» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 83). Pídeles que localicen el texto y observen las ilustraciones para que conozcan otros trabajos que producen servicios. Anótalos en el pizarrón. Pregúntales: ¿qué otros trabajos producen servicios? Destaquen la importancia de los servicios que prestan para cubrir las necesidades de la población.
- Pregunta a los niños: ¿conocen los zancos y las canoas? ¿Para qué los utilizan? ¿Cómo se hacen? Anota las ideas de los niños en el pizarrón.
- Comenta que leerán un texto y observarán las imágenes dónde se conocerán los pasos que se siguen para hacer los zancos (1°) y la canoa (2°).

#### Primer grado

- «Elabora productos» (*Libro integrado*, p. 84). Organizados en equipos de cuatro niños, pídeles que observen las imágenes, identifiquen los materiales que se usan para hacer zancos y comenten los pasos que se siguen para su elaboración.

#### Segundo grado

- «Para todo trabajo se siguen pasos de un proceso» (*Libro integrado*, p. 84). Pídeles que lean y observen las ilustraciones y lean el texto. Pídeles que identifiquen a las personas que intervienen en la construcción de la canoa.

- Invita a un niño de primer grado para que explique cómo se elaboran los zancos y a otro niño de segundo para que describa cómo se hace la canoa.

- Pide que mencionen otros procedimientos que ellos conocen para elaborar diferentes objetos.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### **Para reflexionar sobre el tema**

El empleo frecuente de instructivos y su utilidad práctica hacen necesario su uso en el ámbito escolar. La estructura de las instrucciones representa una guía para el pensamiento de los niños, ya que exige la presentación de los materiales y la conciencia del orden en que se utilizan para conseguir el resultado esperado. La comprobación práctica es útil para orientar la corrección del escrito. La habilidad alcanzada en el dominio de este tipo de textos (instructivo) incide directamente en el quehacer cotidiano.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué problemas tuvieron para identificar la diferencia entre trabajo productivo y trabajos que producen servicios? ¿Cómo los ayudaste? ¿Qué dificultades tuvieron para seguir los pasos para elaborar los productos que se proponen?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 63. «Oficios y servicios». México, SEP, 2002.

## Ficha 29. Leemos cuentos sabios

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Se inicien en el reconocimiento y la reflexión de las distintas funciones de la comunicación oral y escrita.</li> <li>1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>2° Avancen en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar predicciones. Comprobar la pertinencia de las predicciones.</li> <li>Cuento: título, personajes, desarrollo y final.</li> <li>Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>1° Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>2° Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.</li> <li>2° Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras: sinónimos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Logra predecir parte del contenido del cuento a partir del título y las imágenes.</li> <li>Identifica los personajes del cuento y el problema que se desarrolla.</li> <li>1° Se apoya en el recuerdo de lo leído y en las imágenes para leer fragmentos del texto.</li> <li>1° Identifica las letras que componen una palabra.</li> <li>1° Identifica las regularidades en la terminación de palabras diferentes.</li> <li>2° Indaga en diferentes fuentes el significado de palabras desconocidas.</li> <li>2° Identifica palabras que tienen el mismo significado y las emplea para formar oraciones.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas*; *Español. Primer grado. Actividades*; *Español. Segundo grado. Lecturas*; *Español. Segundo grado. Actividades* y cartulina con las características del cuento.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Explica que en esta sesión leerás dos cuentos, uno de primer grado y otro de segundo. Organiza a los niños en parejas, uno de primer grado y otro de segundo grado. Comenta que los textos se relacionan con actividades que realizan las personas.
- «El gato bombero», *Español. Primer grado. Lecturas* (pp. 76-81). Escribe el título y la página en el pizarrón y pide a los niños que lo busquen en su libro de lecturas. Invítalos a que observen las ilustraciones para que hagan predicciones sobre el contenido de la lectura, anota algunas en el pizarrón.
- Al leer.** Lee el cuento en voz alta. Pide a los niños que sigan la lectura del cuento en su libro. En las partes del texto que se repiten, puedes interrumpir la lectura para que los niños anticipen esa parte, por ejemplo: «— ¡Yo no quiero gatos en la...!»
- Después de leer.** Pide a los niños que expresen sus opiniones sobre el cuento; orienta los contenidos planteando algunas preguntas: *¿de qué trata el cuento?* *¿Cuál era el problema del*



*gatito? ¿En qué lugares intentó vivir? ¿Qué le decían al gatito cada vez que llegaba a un lugar? ¿Cómo encontró un hogar?*

- Señala que cuando los personajes hablan, se indica anotando un guión largo antes de escribir lo que dice el personaje.
- Pregunta dónde dirá: «—Yo no quiero gatos en la panadería, así es que ¡fuera de aquí!»; «—Yo no quiero gatos en la carnicería, así es que ¡fuera de aquí!»; «—Yo no quiero gatos en la juguetería, así es que ¡fuera de aquí!». Pide que identifiquen dónde dice panadería, carnicería y juguetería.
- **Antes de leer.** Explica que leerás un texto de segundo grado. Conversa con los niños sobre la importancia de decir siempre la verdad y de respetar las pertenencias de cada persona.
- Pregúntales si saben qué es un juez y en qué consiste su trabajo. Si no lo saben, explica, que un juez es la persona que administra justicia y tiene autoridad para determinar y decidir con imparcialidad, quién tiene la razón cuando hay un problema o diferencia legal.
- «El juez sabio» (*Español. Segundo grado. Lecturas*, pp. 186-193). Pídeles que busquen estas páginas en su libro, observen la carátula del cuento y pide a los niños de segundo que lean el título a los de primer grado. Explica que a través de esta lectura conocerán qué problemas tuvo que resolver el juez y cómo los solucionó.
- **Al leer.** Lee en voz alta el cuento completo; los niños seguirán la lectura en su libro. Pídeles que encierren en un círculo las palabras cuyo significado desconozcan.
- **Después de leer.** Pide a los niños que expresen sus opiniones sobre el cuento; orienta la conversación planteando algunas preguntas: *¿de qué trata el cuento? ¿Qué problemas tuvo que resolver el juez? ¿Cómo solucionó los problemas?*
- Revisa junto con los niños las predicciones que hicieron de los dos cuentos.

### Primer grado

- «¿Qué pasó?» (*Español. Actividades*, p. 81). Pídeles que localicen la página en su libro. Comenta con tus alumnos que en esta actividad están ilustrados los personajes de los distintos lugares donde quería vivir el gatito del cuento.
- Debajo de cada ilustración hay una oración incompleta, por ejemplo: «*El gatito quería vivir en una...*» Los niños deben observar cada dibujo mientras lees las oraciones. Si tienen duda de cómo se escribe la palabra, invítalos a consultar en su libro.

### Reflexión sobre la lengua

- «Las mascotas» (*Español. Actividades*, p. 82). Pide a los niños que recorten las ilustraciones (*Español. Recortable*, p. 71) y que las peguen en la parte correspondiente en su libro de actividades. Luego deben escribir el nombre de cada uno de los animales debajo de la ilustración que pegaron.

### Tiempo de escribir

- «¡A buscar palabras!» (*Español. Actividades*, p. 84). Pídeles que localicen la página en su libro; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Lee las instrucciones del ejercicio y apóyalos para escribir las palabras que faltan. Escribe en el pizarrón las palabras: policía, bombero, gato y casa. Lee las instrucciones y anota en el pizarrón los dos primeros ejercicios para que entre todos los realicen: pide que mencionen palabras con la misma terminación de policía, comenten en cada caso si



la sugerencia es correcta o no, anota en el pizarrón aquellas que cumplan con la característica, ejemplo: para policía, pollería, panadería, carnicería, etcétera.

- Invítalos a realizar los demás ejercicios en su libro.

### Segundo grado

- Para trabajar el vocabulario desconocido, pide a los niños que te dicten las palabras que encerraron en un círculo; los niños que conozcan el significado de alguna palabra lo explicarán a sus compañeros. Si hay palabras que nadie conoce, diles el significado o léelo del diccionario.

### Reflexión sobre la lengua

- «Significados que se parecen» (*Español. Actividades*, p. 149). Pídeles leer las instrucciones.
- Pregúntales que actividades tienen que realizar en el libro, si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones y apóyalos para que las realicen. Explica que los sinónimos son palabras con significados semejantes.
- Interroga los sobre el significado de las palabras que se presentan en el ejercicio: ¿Qué significa ratero? ¿De qué otra forma se puede decir ratero? ¿Es lo mismo ladrón que ratero? Si desconocen el significado de alguna palabra ayúdalos para que lo identifiquen.
- Observa cómo realizan las actividades y apoya a los niños que lo necesiten.

- Al concluir la actividad pregunta a los niños en qué se parecen ambas lecturas.
- Pregúntales de los oficios y profesiones de la lectura y la relación de estas actividades con las de su comunidad.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Es importante que los niños identifiquen los diferentes oficios y profesiones de su comunidad y los beneficios de éstos para su vida cotidiana.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué dificultades tuvieron los niños al expresar el contenido del cuento? ¿Qué estrategias seguiste para ayudar a los niños a organizar sus ideas?



### Puedes consultar

- *Libro integrado. Primer grado.* «El campo y la ciudad», México, SEP, 2002, pp. 122-125.
- *Libro integrado. Segundo grado.* «Los oficios y las profesiones», México, SEP, 2002, p. 80.

## Ficha 30. Solicitamos trabajadores

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>1° Comprendan que el trabajo de la gente satisface algunas de las necesidades individuales y colectivas a través de los bienes que se producen y los servicios que se prestan.</li> <li>2° Comprendan que el trabajo como actividad humana transforma la naturaleza y genera los bienes y servicios necesarios para la satisfacción de necesidades individuales y colectivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anuncio comercial y cartel: emisor, mensaje principal.</li> <li>Redacción, revisión y corrección de borradores: <i>contenido y forma</i>.</li> <li>Elaboración de la versión final y publicación o divulgación del texto.</li> <li>1° Trabajos relacionados con la elaboración de productos y la prestación de servicios.</li> <li>2° Reconocimiento del trabajo como medio para satisfacer necesidades individuales y colectivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los aspectos que tiene la estructura de un anuncio publicitario.</li> <li>Elabora el primer borrador de un anuncio publicitario considerando sus características.</li> <li>Da sugerencias para mejorar el anuncio: características del tipo de texto, ideas claras, separación entre palabras, uso de mayúsculas.</li> <li>Elabora la versión final del anuncio con limpieza y legibilidad.</li> <li>Menciona que es necesaria la participación de todos los trabajos para satisfacer las necesidades de las personas.</li> <li>1° Con ayuda de la maestra(o) revisa su texto.</li> <li>2° Participa en la revisión y corrección del anuncio propio y de un compañero atendiendo a sus características.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades; Español. Segundo grado. Actividades*; cartulinas y colores.



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Taller.** «Busco juez sabio» (*Español. Segundo grado. Actividades*, p. 150). Pídeles formar parejas (un niño de primer grado y uno de segundo grado). Solicita a los niños de segundo grado leer en voz alta a sus compañeros de primer grado el anuncio de la página 150.
- Invita un voluntario para leer en voz alta el anuncio. Lee otros anuncios publicitarios en periódicos que hayas llevado; muestra el espacio gráfico que tienen.
- Explica la información que contiene un anuncio publicitario: 1) *a quién o qué se busca*, 2) *para qué lo necesitas*, 3) *qué características debe tener la persona, objetos o animal que buscas*, 4) *a dónde pueden llamarte o escribirte*. Anota estos aspectos en una cartulina para que los niños los puedan consultar.

- Lee de nuevo el anuncio del libro y pregunta qué información le falta.
- Comenta que el espacio gráfico del anuncio puede ser pequeño o grande, con imagen o sin ella, con color o en blanco y negro; esto depende de las necesidades de quién lo difunde. Destaca que el anuncio debe ser breve y atractivo para que las personas tengan interés por leerlo y acudan al llamado que en él se presenta.
- Invita a las parejas de niños elaborar un anuncio publicitario. Explica que deben considerar los aspectos que lleva y los pueden consultar en la cartulina. Indica que el anuncio debe solicitar trabajadores para realizar alguna actividad. Pide que elijan trabajos diferentes al usado en el ejemplo (jornaleros agrícolas, repartidores, cortadores de ejote, pescadores, maestros, etcétera).
- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.
- Invita dos o tres parejas para que lean sus anuncios. Pide a los demás niños escuchar con atención y al final pide que comenten si el anuncio reúne los aspectos señalados anteriormente y si se entiende el mensaje o información que contiene.
- Elige el anuncio que alguna pareja, pide su autorización para corregirlo de manera colectiva. Escribe en el pizarrón el anuncio *tal y como los niños lo escribieron*.
- Revisen entre todos *el contenido*, centra la atención de los niños en la estructura del anuncio: 1) *a quién se busca*, 2) *para qué se necesita*, 3) *qué características debe tener la persona que se busca*, 4) *a dónde lo pueden llamar o escribir*. También revisen que el texto sea breve, se entienda y sea atractivo. Invita a los niños hacer los cambios en el pizarrón. Cada vez que hagan una corrección lean el anuncio y pregunta: ¿Se entiende mejor el texto? ¿Podríamos agregar o quitar algo para que nos quede mejor?
- Posteriormente, entre todos revisen los siguientes aspectos de *la forma* del texto: 1) *el uso de mayúsculas al inicio de cada oración*, 2) *que las palabras tengan las letras que les corresponden*, 3) *la separación entre palabras y*, 4) *el punto final*. Anota en una cartulina estos aspectos y pégala en la pared del salón para que los niños la consulten.
- Invita voluntarios para leer texto y pregunta: ¿ahora quedó mejor? ¿Se les ocurre que podríamos cambiar otra cosa? Comenta lo valioso que es su participación en la revisión.
- Solicita que entre parejas revisen y corrijan los anuncios que elaboraron considerando los aspectos de contenido y forma, los cuales pueden consultar en las cartulinas.
- Ayuda a los niños durante la revisión, cuando no logren identificar «errores», puedes indicarles donde puede corregir y, si es necesario escribe las correcciones debajo de su texto para que identifiquen lo que les falta o sobra.
- Invita a los niños a elaborar la versión final del anuncio en hojas blancas, considerando las correcciones que hicieron sus compañeros. Recuérdales que trabajen con limpieza y que usen su mejor letra, quiénes consideren necesario pueden ilustrar su anuncio.
- Invita parejas voluntarias a que lean el anuncio. Felicítalos por el trabajo realizado.
- Solicita que coloquen sus anuncios en el periódico mural o en otros lugares del salón.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Los anuncios están estrechamente relacionados con las expectativas y las preocupaciones de la comunidad. Se construyen en torno a la función apelativa del lenguaje debido a que buscan tener como efecto una modificación del comportamiento usan el lenguaje en relación con la obtención de un receptor, pueden estar dirigidos a las emociones, sentimientos y fantasías culturales del quien los lee.

Estos textos se caracterizan por su trabajo de síntesis: descripciones precisas, diálogos breves o argumentaciones económicas ubican al receptor en el contexto deseado. En los avisos, el juego de

palabras, la metáfora, las repeticiones sistemáticas, las onomatopeyas o exageraciones son algunas de las estrategias discursivas que más se emplean.

Es recomendable que al elaborar los anuncios, los niños presenten una información veraz sobre el servicio que se da a conocer.

En la versión final del anuncio se recomienda enfatizar el cuidado de la legibilidad, limpieza y distribución espacial del texto. Es conveniente enseñar a los niños diferentes formas de distribuir el escrito en la hoja o en materiales más grandes como la cartulina.

Otro aspecto que conviene considerar, al elaborar el anuncio, es el de la direccionalidad, ya que, al distribuir el mensaje se debe considerar si se agregan o no imágenes con el propósito de dar mayor claridad al texto.

Es conveniente que los niños decidan con anticipación los lugares más apropiados para colocar los anuncios, para ello pueden seleccionar entre: lugares dentro del salón, como paredes o periódico mural o fuera de él, ya sea en paredes del campamento o en sus casas.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué tipo de mensajes escriben en sus anuncios? ¿Qué dificultades tuvieron para realizar las actividades del libro de manera autónoma? ¿Cómo los ayudaste?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 65. «Los comerciales». México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 45. «Publicidad». México, SEP, 2003.



## Secuencia didáctica: Los trabajos que realiza mi familia.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 26. Los trabajos de mis familiares

1. Identifica las palabras que no están escritas convencionalmente y participa en su corrección.
2. 1° Se apoya en distintos materiales escritos o preguntas para escribir palabras y oraciones.
3. 2° Escribe oraciones con sentido completo.
4. 1° Identifica las acciones que realizan otros.
5. 2° Identifica las ideas principales del texto y las comenta con otro compañero.
6. 1° Menciona diferentes trabajos que realizan familiares y personas cercanas para satisfacer sus necesidades.
7. 2° Menciona los nombres de algunos oficios y profesiones, así como las actividades que realizan.

#### Ficha 27. Los trabajos y las herramientas

8. Expresa verbalmente sus ideas en forma ordenada.
9. 1° Establece correctamente la relación género y número entre el artículo y el sujeto.
10. 2° Construye oraciones con sujeto y el predicado.
11. 1° Menciona algunas herramientas que utilizan en su trabajo.
12. 2° Identifican las herramientas o instrumentos que utilizan en diferentes trabajos: oficios y profesiones.

#### Ficha 28. Los trabajos y sus productos

13. Describe las actividades que realizan las personas para producir productos y dar servicios.
14. Participa en la corrección de palabras y descubre que al cambiar una letra se modifica el significado de la palabra.
15. 2° Identifica las ideas principales del texto.
16. 1° Menciona algunos productos y alimentos que se obtienen del trabajo.
17. 1° Identifica los servicios que algunas personas prestan con su trabajo.
18. 2° Explica la diferencia que existe entre producir objetos o alimentos y prestar un servicio.
19. 2° Identifica los servicios que se prestan en su localidad.
20. 1° Describe los pasos que siguen para la construcción de zancos.
21. 2° Describe el proceso para la construcción de una canoa y los trabajadores que intervienen.

#### Ficha 29. Leemos cuentos sabios

22. Logra predecir parte del contenido del cuento a partir del título y las imágenes.

Criterios			
Muy Bien - MB	Bien - B	Regular - R	NO

[illegible]

### Indicadores

- 23. Identifica los personajes del cuento y el problema que se desarrolla.
- 24. 1° Se apoya en el recuerdo de lo leído y en las imágenes para leer fragmentos del texto.
- 25. 1° Identifica las letras que componen una palabra.
- 26. 1° Identifica las regularidades en la terminación de palabras diferentes.
- 27. 2° Indaga en diferentes fuentes el significado de palabras desconocidas.
- 28. 2° Identifica palabras que tienen el mismo significado y las emplea para formar oraciones.

### Ficha 30. Solicitamos trabajadores

- 29. Identifica los aspectos que tiene la estructura de un anuncio publicitario.
- 30. Elabora el primer borrador de un anuncio publicitario considerando sus características.
- 31. Da sugerencias para mejorar el anuncio: características del tipo de texto, ideas claras, separación entre palabras, uso de mayúsculas.
- 32. Elabora la versión final del anuncio con limpieza y legibilidad.
- 33. Menciona que es necesaria la participación de todos los trabajos para satisfacer las necesidades de las personas.
- 34. 1° Con ayuda de la maestra(o) revisa su texto.
- 35. 2° Participa en la revisión y corrección del anuncio propio y de un compañero atendiendo a sus características.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## **Tema 4:**

**Las plantas y animales que aprovecha nuestra familia**

## Ficha 31. Las plantas y animales que conocemos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>• 1° Conozcan los seres vivos de su entorno.</li> <li>• 1° Identifiquen diferencias y semejanzas entre plantas y animales de la localidad.</li> <li>• 2° Reconozcan y clasifiquen a los seres vivos de su entorno.</li> <li>• 2° Conozcan y expliquen las funciones comunes de plantas y animales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1° Identificación del significado global a partir de la lectura de textos informativos, de las experiencias y conocimientos previos.</li> <li>• 2° Estrategias de lectura: Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> <li>• 1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>• 2° Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.</li> <li>• 1° Reconocimiento de las plantas y animales del entorno inmediato: identificación y descripción de las plantas y animales.</li> <li>• 1° Identificación de las diferencias y semejanzas entre plantas y animales: identificación de las formas en que se alimentan las plantas, los animales y los seres humanos.</li> <li>• 2° Observación de los seres vivos de su entorno: identificación de algunas plantas y animales de la localidad.</li> <li>• 2° Establecimiento de semejanzas y diferencias entre plantas y animales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1° Se apoya en diferentes pistas para comprender el contenido del texto.</li> <li>• 2° Explica de qué se trata el texto leído por sí mismo.</li> <li>• 1° Revisa y corrige la escritura de palabras.</li> <li>• 2° Conoce el significado de palabras desconocidas a partir del contexto donde se ubican.</li> <li>• 1° Identifica las plantas y animales de su localidad.</li> <li>• 1° Explica las diferencias entre plantas y animales.</li> <li>• 2° Menciona algunas características de las plantas y animales de su entorno.</li> <li>• 2° Identifica las funciones de los seres vivos: respirar, alimentarse, crecer, circulación, excreción y reproducción.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Solicita a los niños que mencionen las plantas y los animales que existen en su comunidad. Solita que describan cómo son y cómo los cuidan.

- Comenta a los niños que durante la semana estudiarán algunas características de las plantas y los animales que conocen, así como la manera como su familia y ellos las aprovechan.
- «Las plantas y los animales» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 96 y 97). Organiza a los niños en parejas (un niño de primer grado y uno de segundo grado). Escribe en el pizarrón el título y pídeles que localicen la lección en sus libros. Invítalos a observar las ilustraciones y pregúntales: ¿qué animales y plantas observan? ¿En qué se parecen las plantas y los animales? ¿En qué son diferentes? Pide que te digan sus respuestas y anótalas en el pizarrón.
- Comenta que existen semejanzas y diferencias entre plantas y animales e invítalos a leer los siguientes textos para conocer más sobre el tema.

### Primer grado

- «Los seres vivos» (*Libro integrado*, pp. 98 y 99). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Realiza la lectura del título y pide a los niños que también lo lean.
- Pide que observen las imágenes y pregunta: ¿qué diferencias identifican en los dos dibujos? ¿Qué le habrá pasado a los árboles? ¿Qué le habrá pasado al perro?
- **Al leer.** Lee el texto de las páginas 98 y 99.
- **Después de leer.** Pregunta: ¿qué quiere decir «seres vivos»? Si es necesario, explica el significado.
- Invita voluntarios a decir ejemplos de seres vivos y pide que los anoten en el pizarrón a su manera.
- Comenta que todos los seres vivos nacen y mueren, otros además crecen y se reproducen. Explica que algunos seres vivos no crecen porque al nacer inmediatamente mueren, y algunos seres vivos no procrean descendientes.

### Tiempo de escribir

- Elige tres nombres de seres vivos que los niños hayan escrito a su manera y anótalos en el pizarrón tal y como los escribieron. Pide a quienes escribieron las palabras que las lean y entre todos las corrijan. Puedes preguntar: ¿Aquí dice...? ¿Le faltan letras o le sobran? ¿Cuáles? Cada vez que hagan una corrección lean la palabra y pregunta: ¿Se entiende mejor? ¿Podríamos agregar o quitar algo para que nos quede mejor?
- Pide que escriban las palabras corregidas en su cuaderno y anótalas en la lista de palabras.

### Segundo grado

- **Al leer.** «Las plantas y los animales» (*Libro integrado*, pp. 102 y 103). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta.
- **Después de leer.** Pídeles que por parejas expliquen con sus propias palabras lo que quiere decir: nacemos, crecemos, maduramos, envejecemos y morimos. Cuando hayan terminado de conversar, pide que escriban en su cuaderno el significado de cada palabra y hagan un dibujo relacionado con ella.
- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.

- Pide a un niño de primer grado y a otro de segundo grado comentar lo que conocieron sobre los seres vivos. Solicita a los demás niños escuchar con atención y cuando terminen sus compañeros que complementen o corrijan si es necesario.

### Leer y compartir

- Anota en el pizarrón la oración «Las personas, plantas y animales nacemos, crecemos, maduramos, envejecemos y morimos». Entre todos lean la oración.
- Pide a tres parejas de segundo grado leer la definición que escribieron de nacemos y mostrar su dibujo. Anótalas en el pizarrón.
- Nacemos: en los animales es cuando el cachorro o bebé sale de su mamá o sale del huevo y en las plantas es cuando sale el tallo de la semilla.
- Lean las definiciones y pide que identifiquen aquellas que se entienden y están completas, así como aquellas que no se entienden o están incompletas, ayúdalos a argumentar. ¿por qué dices que esta definición está incompleta? ¿Qué le falta?
- Revisen de la misma manera la definición de las otras palabras: crecemos, maduramos, envejecemos y morimos.
- «Semejanzas y diferencias entre las plantas y los animales» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 107). Comenta que conocerán algunas diferencias entre las plantas y los animales, pídeles formar parejas (un niño de primer grado y uno de segundo grado). Solicita a los niños de segundo grado leer en voz alta el texto a sus compañeros de primer grado.
- Escribe en el pizarrón el título «Diferencias entre las plantas y los animales» Pide que expliquen la diferencia entre plantas y animales que menciona el texto. Invítalos a decir otras que conozcan, pide que te las dicten y anótalas en el pizarrón. Comenten si las ideas son claras y aportan aspectos nuevos; puedes preguntarles: ¿se entiende la idea?
- Pide a los niños de primer grado que registren en su cuaderno la información anotada en el pizarrón. Invita a los niños de segundo grado a realizar las actividades señaladas en la página 106 de su *Libro integrado*. Felicítalos por el esfuerzo realizado.
- Pide a los niños cuatro o cinco semillas de frijol, lenteja o semillas que conozcan y un vaso desechable transparente para realizar un experimento.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Es necesario, que las profesoras y los profesores se interesen por aprender palabras y expresiones básicas de las lenguas que hablan sus alumnos, para establecer una comunicación mínima con ellos y darles confianza para que aprendan el español. Por eso recomendamos ir construyendo un pequeño glosario de esas palabras y expresiones. Es necesario reconocer explícitamente que cada lengua es valiosa por sí misma y que ninguna es mejor que otra, sólo son diferentes.

Motiva a los colaboradores lingüísticos a que apoyen el intercambio con los hablantes de lenguas indígenas. Es recomendable que no sea el mismo niño en todas las sesiones.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué aspectos de las plantas y animales conocían los niños? ¿Qué elementos consideran para agrupar a las plantas y los animales? ¿Qué dificultades tuvieron para entender las fusiones que realizan los seres vivos?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado*. «Una propuesta de trabajo con los contenidos del bloque V. Las plantas y los animales», México, SEP, 2003, pp. 35-37.

## Ficha 32. El nacimiento de las plantas

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observen directamente la germinación y el crecimiento de una planta.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro de los cambios ocurridos durante la germinación y crecimiento de una planta.</li> <li>• Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>• Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora un germinador y registra los cambios.</li> <li>• Realiza intentos de lectura a partir de la observación de imágenes.</li> <li>• Explica de qué se trata el texto leído por sí mismo.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado*; semillas de trigo, lenteja, frijol o semillas que conozcan; algodón o tela; vasos o recipientes transparentes de plástico y agua.



### Actividades

#### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Invita a los niños a mencionar las plantas que conocen. Pregúntales: ¿cómo nacen las plantas? ¿Qué necesitan las plantas para crecer? Anota sus comentarios en el pizarrón para analizarlos posteriormente.
- «Experimenta y comprueba» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 104). Organiza a los niños en parejas (un niño de primer grado y otro de segundo grado). Pídeles que busquen esta página en su libro y la lean en parejas; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Pide que entre todos lean el título. Solicita voluntarios para señalar en dónde se encuentran diferentes palabras del título, puedes preguntar: ¿dónde dice experimenta? ¿Dónde dice comprueba? ¿Cuáles palabras son largas y cuáles cortas? ¿En qué se parecen experimenta y comprueba?
- **Al leer.** Lee en voz alta el texto y pide a los niños que sigan la lectura en su libro.
- **Después de leer.** Pídeles que mencionen los materiales que necesitan para hacer el experimento y describan el procedimiento que deben seguir, si es necesario precisa la información que den.
- Invítalos a realizar el experimento para comprobar cómo nacen y crecen las plantas con los materiales que pediste la clase anterior (tres o cuatro semillas de frijol, lenteja o trigo y un vaso desechable transparente). Si no llevaron los materiales proporciónaselos, evita el uso de vasos de vidrio o de material opaco. Dales algodón o tela suficiente para cubrir las semillas.
- «El nacimiento de una planta» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 108-109). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen. Explica la manera cómo registrarán el proceso de la germinación y el crecimiento de la planta. Comenta que los niños de primer

grado harán el registro en su libro y los niños de segundo grado lo harán en su cuaderno. Pídeles registrar el primer día del experimento.

- Coloca etiquetas o cinta adhesiva con los nombres de cada niño en cada vaso para que puedan identificarlos y realizar su registro. Elijan un lugar en el salón apropiado para colocar los materiales: con luz suficiente y dónde no se maltraten o pierdan los materiales.
- Determinen quién o quiénes se encargarán de regar las semillas (procurando que se mantenga húmedo el algodón o la tela) y el momento de la clase en que se realizará esta actividad, así como el orden en que observarán los cambios que sufre la planta.
- Elabora en una cartulina o en otro material un cuadro para organizar las actividades y colócalo en un lugar visible:

Encargados de regar las semillas	Hora en que se observarán las semillas	Orden para observar los experimentos y registrar los cambios

- «Las plantas» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 100). Pídeles formar parejas (un niño de primer grado y otro de segundo grado). Comenta que leerán un texto sobre cómo se alimentan las plantas. Solicita a los niños de segundo grado que lean en voz alta el texto a sus compañeros de primer grado.
- Invita voluntarios a explicar el contenido del texto. Si es necesario precisa la información que digan. Comenta sobre la importancia que tienen la tierra, aire, agua y sol para la planta, así como las consecuencias que traería para la planta, la ausencia de alguno de estos elementos.
- Lee en voz alta los comentarios iniciales que hicieron los niños sobre las plantas que anotaste en el pizarrón y pregúntales si la información que leyeron se parece a la que sabían y pide que comenten por qué.
- Explícales que cuando sea la sexta semana observarán sus registros y comentarán lo que más les llamó la atención de los cambios observados en las semillas. Puedes realizar también el registro en hojas de rotafolio.
- Señala que también, durante la sexta semana; sembrarán las plantas en un lugar apropiado para que puedan continuar su crecimiento.
- Determinen cuál lugar será el más apropiado (una pequeña parcela, macetas, etcétera) y los preparativos que la tierra necesitará.

### Reflexión sobre la lengua

- Anota en el pizarrón la siguiente frase: «Las plantas necesitan tierra para poder vivir». Lean de manera colectiva varias veces la frase y solicítales que identifiquen las palabras: ¿dónde dice agua? ¿Qué dice aquí? ¿Qué palabras inician igual? ¿Cuáles terminan igual? ¿Cuántas palabras tiene la oración?
- Explica que borrarás algunas palabras y las sustituirás por otras. Cada vez que quites o agregues palabras pide que lean nuevamente la oración. Ejemplo:
  - «Las plantas necesitan sol para poder vivir».
  - «Las plantas necesitan agua para poder vivir».
- Cada vez que cambies una palabra pide a los niños leerla, de esta manera se darán cuenta de lo que ya identifican.

- Solicita a los niños que anoten en su cuaderno la oración.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### Para reflexionar sobre el tema

Para realizar esta actividad puede considerarse: utilizar semillas de una planta que los niños conocen, para que puedan observar y comparar los distintos momentos de su crecimiento o usar semillas conocidas por los niños, pero de las cuales desconocen la planta que las produce.

Es importante tener en cuenta las condiciones y el tiempo que requieren para germinar y crecer las semillas que se van a emplear, de esta manera se podrá orientar mejor las actividades realizadas por los niños.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué dificultades se presentaron para organizar las actividades? ¿Identifican los cuidados que requieren las semillas? ¿Tienen claridad de la manera como realizarán el registro de sus observaciones?





### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «El nacimiento de las plantas», México, SEP, 2003, pp. 42-44.



## Ficha 33. El nacimiento de los animales

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distingan a los animales ovíparos de los vivíparos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagación de las formas de nacimiento de los animales del entorno.</li> <li>Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> <li>Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasifica animales tomando en cuenta la forma de nacimiento: ovíparos y vivíparos.</li> <li>Realiza intentos de lectura a partir de la observación de imágenes.</li> <li>Explica de qué se trata el texto leído por sí mismo.</li> <li>Construye oraciones con sentido que expresan de quién se habla y qué se dice de éste.</li> <li>1° Identifica algunas semejanzas y diferencias en la escritura de palabras.</li> </ul>
 <b>Asignaturas:</b> Español y Conocimiento del Medio		 <b>Tiempo estimado:</b> 2 horas

### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado* y germinadores.

### Actividades

#### *Leer y compartir*

- Antes de leer.** Conversa con los niños sobre lo que saben del nacimiento de los animales. Anota sus comentarios en el pizarrón para analizarlos posteriormente.
- Organiza a los niños en parejas (uno de primer grado y otro de segundo grado). Comenta que leerás en voz alta dos textos para conocer más sobre el nacimiento de los animales.
- «El nacimiento de los animales» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 110-111). Escribe las páginas en el pizarrón y pídeles que las localicen; si es necesario, muestra las páginas del libro a los niños. Realiza la lectura del título y después pide a los niños que lo lean.
- Pide que traten de leer el texto, apoyándose, entre otras pistas, de las imágenes.
- Al leer.** Lee en voz alta el texto. Pregunta si dice lo que ellos leyeron.
- «Los nacimientos» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 112-113). Pídeles que busquen estas páginas en su libro.
- Después de leer.** Invítalos a comentar de qué trató la lectura, puedes hacerles preguntas específicas: ¿Cómo se llaman los animales que nacen de huevo? ¿Cómo se llaman los que se forman y desarrollan dentro del cuerpo de su madre? ¿Qué pueden hacer los animales ovíparos desde el primer momento? ¿Los animales vivíparos pueden hacer lo mismo? ¿Por qué? Precisa la información que digan los niños.

- Lee en voz alta los comentarios iniciales que hicieron los niños sobre el nacimiento de los animales que anotaste en el pizarrón y pregúntales si la información que leyeron se parece a la que sabían y pide que comenten por qué.

### Tiempo de escribir

#### Primer grado

- Pregunta si han visto nacer algún animal y solicita que describan el hecho. Si lo crees conveniente muestra algunas ilustraciones.
- «¿Cómo nacen los animales de tu localidad?» (*Libro integrado*, p. 112). Solicita que dibujen el nacimiento de algún animal y escriban una oración. Apóyalos para realizar las actividades señaladas en la página 112.
- Anota en el pizarrón la siguiente tabla:

Animales que nacen directamente del cuerpo de su madre	Animales que nacen de un huevo que ponen sus madres

- Pide que te digan el nombre de animales y te indiquen en la columna que debes escribirlos.
- Lean las listas y solicita que identifiquen palabras: ¿dónde dirá...? ¿Qué dirá aquí? ¿Qué nombres se parecen? ¿En qué se parecen?
- Entrega a cada niño cinco tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta el nombre de un animal distinto de la lista.

pato	sapo	venado
------	------	--------

- Organizados en parejas o tríos, invítalos a construir oraciones utilizando las tarjetas que escribieron y las del sobre. Las oraciones deben tener coherencia, aunque sean chistosas o absurdas, por ejemplo: «*La vaca escribe Fernando*».
- Solicita voluntarios que lean las oraciones que formaron y pregunta al resto de los alumnos si la oración tiene sentido y si se entiende. Pide que anoten en su cuaderno dos o tres oraciones.
- Solicita que guarden las palabras en su sobre.

#### Segundo grado

- «Los nacimientos» (*Libro integrado*, pp. 112-113). Pídeles realizar las actividades que les solicitan en el libro.
- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.
- Invítalos a escribir cinco oraciones sobre los animales que dibujaron, por ejemplo: El gato rasguñó a mi hermanito. Explica que escriban el nombre del animal y qué hace o se dice de él.
- Escribe una oración en el pizarrón. Pide que revisen si la oración se entiende, si las palabras no les faltan ni sobran letras, si existe espacio en blanco entre cada palabra, si inicia con mayúscula y lleva punto al final.
- Pide que en parejas corrijan las oraciones.

- Pide a un niño de primer grado y a otro de segundo grado explicar lo que leyeron en sus libros. Solicita a los demás niños escuchar con atención y cuando terminen sus compañeros complementen o corrijan si es necesario.
- Recuérdales que deben observar los cambios en las semillas y registrarlos en el libro o un en su cuaderno.



### Para reflexionar sobre el tema

Recuperar los conocimientos previos del niño en relación con el tema favorece la comprensión más que la memorización, por lo que es importante que se propicie la expresión de lo que ellos saben y el desarrollo de su capacidad de observación y registro de los conocimientos que tiene y los nuevos.

Es importante que los niños discriminen de entre toda la información que poseen sobre las diferentes formas de reproducción de los animales, aquella que les permita identificar el lugar de formación (dentro o fuera de la madre).

El trabajar sobre el registro de sus conocimientos permite desarrollar la habilidad de sistematizar información. Si hay dificultad para hacerlo, sugiereles algunos formatos de acuerdo con la información por registrar: listas, tablas. Recuérdales que es importante colocar un título de identificación de los datos que registran.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué información conocían los niños sobre la reproducción de los animales? ¿Qué dificultades se presentaron para realizar las actividades propuestas en los libros de texto?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 23. «Con cuántas. Con cuáles». México, SEP, 2002.
- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «El nacimiento de los animales», México, SEP, 2003, p. 45.

## Ficha 34. Animales que nacen del huevo

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distingan a los animales ovíparos de los vivíparos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagación de las formas de nacimiento de los animales del entorno.</li> <li>1° Audición de textos diversos leídos por otros. Realizar predicciones.</li> <li>2° Lectura comentada Estrategias de lectura: identificación del significado global y literal.</li> <li>Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>2° Reconocimiento de las irregularidades en la correspondencia sonoro-gráfica: <i>gue-gui</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasifica animales tomando en cuenta la forma de nacer.</li> <li>1° Anticipa el contenido de los textos de acuerdo con las imágenes y los subtítulos.</li> <li>2° Explica de qué se trata el texto leído por sí mismo.</li> <li>1° Revisa y corrige la escritura de palabras.</li> <li>2° Organiza las sílabas para formar palabras con sentido.</li> <li>2° Usa apropiadamente <i>gue, gui</i> en la escritura de palabras.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas; Español. Primer grado. Actividades; Español. Segundo grado. Lecturas; Español. Segundo grado. Actividades* y germinadores.



### Actividades

- Antes de leer.** Conversa con los niños sobre los animales que nacen del huevo. Pide que mencionen los nombres de diferentes animales que nacen del huevo y anótalos en el pizarrón.
- Comenta que leerán textos sobre algunos animales que nacen del huevo para saber más sobre ellos.

### Primer grado

- «El huevo saltarín» (*Español. Lecturas*, pp. 127-131). Escribe las páginas en el pizarrón y pídeles que las localicen en sus libros, si es necesario muestra la página del libro a los niños.
- Pide a los niños que observen las ilustraciones del cuento y digan de qué creen que trata la historia. Anota en el pizarrón las predicciones de los niños para corroborarlas posteriormente.
- Al leer.** Lee el texto completo y solicita a los niños que sigan la lectura en sus libros.
- Después de leer.** Lee las predicciones y pregunta si coinciden con el contenido del cuento.

### Tiempo de escribir

- «¿Cómo nacen?» (*Español. Actividades*, pp. 117). Pídeles que recorten las figuras de animales (*Español. Recortable*, p. 91), indícales que van a pegar en una línea los animales que nacen de un huevo y en otra, los que nacen directamente de su madre.
- Pídeles escribir a su manera el nombre de cada animal en la línea que se encuentra abajo de cada figura.
- Elije la escritura de la misma palabra que hayan realizado dos niños y anótalas tal y como las escribieron en el pizarrón.
- Explica que dos niños escribieron de esa manera la misma palabra (por ejemplo: vaca). Pide que intenten leerlas. Pregunta: ¿se parecen? ¿En qué son diferentes? ¿En qué son semejantes? ¿Qué les falta o sobra? Puedes ayudarles a acercarse a la convencionalidad haciendo preguntas ¿Qué le falta para que diga vaca? ¿Saben como se escribe /cal/? Si no saben, puedes decirles.
- Cuando los niños ya no proporcionen mayores elementos y si aún no está escrita la palabra de manera convencional, escríbela tú abajo de la palabra escrita por los niños. Pídeles que digan que le faltaba o sobraba a las escrituras de sus compañeros.
- Entrega a cada niño cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta el nombre de un animal diferente.

elefante

vaca

chango

pez

- Solicítales que formen con el alfabeto móvil algunas palabras.

### Segundo grado

- **Al leer.** «Tortugas en peligro» (*Español. Lecturas*, pp. 178-185). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto, invítalos a comentar de qué trató la lectura, si consideras necesario lee con ellos el texto en voz alta. Si desconocen el significado de alguna palabra ayúdalos para que lo comprendan.
- Explica que el texto informativo presenta datos sobre un tema, tiene título y subtítulos, la información se organiza en ideas y algunas son más importantes que otras.
- Pregúntales: ¿qué tema se trata en el texto? ¿Cuál es el título? ¿Cuál es el subtítulo? ¿Qué información les parece más importante? Si es necesario, precisa la información que den.
- «Rompecabezas de ideas» (*Español. Actividades*, pp. 146). Pídeles que lean la página y resuelvan individualmente la actividad, con el propósito de que reconstruyan y organicen la información que obtuvieron al leer.
- Invítalos a revisar en parejas la actividad que realizaron.

### Reflexión sobre la lengua

- Escribe en el pizarrón una oración que incluya palabras con las sílabas *gue*, *gui*, por ejemplo: «La tortugueta nada en las olas». Léela y pida que subrayen la palabra *tortugueta*.
- Pide al grupo que la divida en sílabas. Destaca la sílaba *gui*. Pregunta al grupo por qué no pronunciamos la *u*. Solicite otros ejemplos de palabras en las que se encuentre este caso de la *g*.

- «Forma palabras» (*Español. Actividades*, p. 147). Invita a los niños a resolver, en parejas, la actividad. Revisa junto con ellos los resultados. Las palabras que pueden formarse son las siguientes: tortuguita, changuito, guepardo, guitarra, manguera, guerrero, higuera, manguito, guerra y changuera.
- Comenten el significado de las palabras que formaron.
- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.

- Pide voluntarios (uno de primero y otro de segundo) para explicar de qué trató la lectura y las actividades que hicieron.
- Felicítalos por el trabajo realizado.
- Recuérdales que deben observar los cambios en las semillas y registrarlos en el libro o en su cuaderno.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Puede seleccionar ejemplos accesibles de ovíparos, cuya modalidad de reproducción incluya el depósito de los huevos ya fecundados en el medio externo como ocurre en aves e insectos.

Orienta la observación para que identifiquen estrategias distintas que permiten la supervivencia de las crías: poner gran cantidad de huevos que abandonan a su suerte, como en el caso de numerosos insectos y peces, mientras que otras, como las aves o la tortuga, colocan los huevos en lugares resguardados, debajo de hojas, troncos u oquedades, para que no sean encontrados por los depredadores y para que sus hijos encuentren alimento una vez que hayan nacido.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué información conocían los niños sobre la reproducción de los animales ovíparos? ¿Qué dificultades se presentaron para realizar las actividades propuestas en los libros de texto? ¿Intentan leer solos o con otro compañero cada uno de los textos?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «El nacimiento de los animales», México, SEP, 2003, p. 45.

## Ficha 35. Algo más sobre plantas y animales

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>1° Practiquen el cuidado de plantas y animales.</li> <li>2° Valoren la importancia del cuidado y protección de los seres vivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1° Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>2° Artículo de opinión.</li> <li>2° Organización de ideas en esquemas.</li> <li>1° Reconocimiento de la importancia de practicar el cuidado de plantas y animales.</li> <li>2° Conocimiento y práctica de algunos cuidados que requieren los seres vivos del medio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1° Realiza intentos de lectura a partir de la observación de imágenes y de otras pistas que pueda identificar en el texto.</li> <li>1° Distingue algunas características de la escritura de las palabras: letras en común al inicio, en medio o al final.</li> <li>2° Plantea un problema y las soluciones que se pueden realizar.</li> <li>1° Menciona algunas medidas para el cuidado de plantas y animales.</li> <li>2° Opina por escrito sobre el cuidado de los seres vivos.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Primer grado. Recortable*; *Español. Segundo grado. Actividades y germinador*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Platica con los niños sobre la importancia que tienen los animales y las plantas, puedes preguntarles: ¿por qué debemos cuidar a los animales y a las plantas? ¿Qué podemos hacer para cuidarlos? Anota en el pizarrón la información que proporcionen.
- Comenta que es importante que cuidemos a los animales y las plantas. Invítalos a realizar las siguientes actividades para conocer más sobre el tema.

#### Primer grado

- «Los seres vivos compartimos la tierra» (*Libro integrado*, pp. 114-115). Escribe el número de la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.



- Realiza la lectura del título y después pide a los niños que lo lean.
- Pide que observen las imágenes y traten de leer el texto.
- **Al leer.** Lee el texto completo sin interrupciones y solicita a los niños seguir la lectura en su libro.
- **Después de leer.** Pide que dibujen los seres vivos que los rodean en la página 114.
- *Libro integrado. Recortable* (pp. 14 y 15). Solicita que busquen la página 14 y recorten los rectángulos.
- Pide que te digan los nombres de animales y de las plantas y anótalos en el pizarrón. Lean de manera colectiva las palabras. Solicita voluntarios para identificar estas palabras: ¿dónde dice fresa? ¿Qué dice aquí? ¿En qué se parecen las palabras? ¿Cuáles palabras son largas?
- Entrega a cada niño cuatro tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta el nombre de un animal diferente. Indica que las pueden copiar del pizarrón.

pollo

tortuga

flor

árbol

- Pide que saquen de su sobre los artículos *la* y *el*, las palabras con los nombres de los animales y aquellas que indican actividades (lava, trabaja, etcétera).
- Organizados en parejas, invítalos a armar cinco oraciones con sentido aunque sean chistosas, por ejemplo: «La tortuga lava».
- Solicítales que escriban las tres últimas oraciones que formaron en el cuaderno.
- Pide que guarden las palabras en su sobre.

## Segundo grado

### Tiempo de escribir

- Invita a los niños a que escriban un artículo de opinión sobre un tema que elijan: la extinción de las tortugas; las tortugas y la contaminación del mar; el hombre, un amigo de las tortugas, u otros temas de interés para ellos.
- Explícales que en el artículo se escriben las ideas que el autor tiene sobre un problema, si está de acuerdo o no con lo que sucede y las soluciones que propone.
- Pídeles que individualmente elijan un tema de su interés y después en parejas conversen sobre el tema que eligió cada uno: Asegúrate de que identifiquen el problema y sus causas y propongan alternativas de solución.
- Anota en el pizarrón el siguiente modelo para ejemplificar cómo deben hacer su artículo de opinión

**Tema:** Las tortugas como mascotas.

**Me interesa escribir sobre el tema porque:** He observado que hay personas que les agrada tener tortugas como mascotas.

**Problema:** Muchas de esas personas no cuidan bien a las tortugas, pues las alimentan mal y no les limpian su estanque.

**Solución:** Propongo que...

- Realiza con el grupo la lectura completa del texto.
- Orienta sus opiniones hacia los cuidados que merecen las plantas y los animales.
- «Los niños opinamos» (*Español. Actividades*, p. 145). Invita a los niños a organizar por escrito el tema que seleccionaron.
- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.



- Pide a un niño de primer grado mostrar y explicar los dibujos realizados en la página 114 de su libro; solicita dos o tres voluntarios de segundo grado leer las ideas que organizaron. Invítalos a comentar las acciones que pueden realizar para evitar que las plantas y los animales desaparezcan del planeta.
- Lee en voz alta los comentarios iniciales de los niños que anotaste en el pizarrón y pregúntales si la información que leyeron se parece a la que sabían y pide que comenten por qué.
- Felicítalos por el trabajo realizado.
- Recuérdales que deben observar los cambios en las semillas y registrarlos en el libro y en su cuaderno, según corresponda.



### Para reflexionar sobre el tema

En áreas no urbanas se encuentra una mayor cantidad y variedad de flora y fauna silvestre, este factor puede ser aprovechado para despertar el interés de los niños e iniciar una observación más sistemática que permita valorar la importancia de los seres vivos para el equilibrio ecológico.

Es importante que los niños sepan el peligro de extinción que corren plantas y animales, tanto por causas naturales y pero ante todo por la acción del ser humano. De esta forma podrán asumir una actitud de mayor respeto hacia el cuidado del medio ambiente y la conservación de los seres vivos.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Cómo influye un ambiente de confianza para desarrollar las actividades? ¿Qué dificultades se presentaron para desarrollar las actividades? ¿Cómo resalta la importancia que tiene cada participación?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 66. «Reporte de un experimento». México, SEP, 2003.

## Secuencia didáctica: Diferencias y semejanzas entre plantas y animales.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 31. Las plantas y animales que conocemos

1. 1° Se apoya en diferentes pistas para comprender el contenido del texto.
2. 2° Explica de qué se trata el texto leído por sí mismo.
3. 1° Revisa y corrige la escritura de palabras.
4. 2° Conoce el significado de palabras desconocidas a partir del contexto donde se ubican.
5. 1° Identifica las plantas y animales de su localidad.
6. 1° Explica las diferencias entre plantas y animales.
7. 2° Menciona algunas características de las plantas y animales de su entorno.
8. 2° Identifica las funciones de los seres vivos: respirar, alimentarse, crecer, circulación, excreción y reproducción.

#### Ficha 32. El nacimiento de las plantas

9. Elabora un germinador y registra los cambios.
10. Realiza intentos de lectura a partir de la observación de imágenes.
11. Explica de qué se trata el texto leído por sí mismo.

#### Ficha 33. El nacimiento de los animales

12. Clasifica animales tomando en cuenta la forma de nacimiento: ovíparos y vivíparos.
13. Realiza intentos de lectura a partir de la observación de imágenes.
15. Construye oraciones con sentido que expresan de quién se habla y qué se dice de éste.
16. 1° Identifica algunas semejanzas y diferencias en la escritura de palabras.

#### Ficha 34. Animales que nacen del huevo

17. Clasifica animales tomando en cuenta la forma de nacer.
18. 1° Anticipa el contenido de los textos de acuerdo con las imágenes y los subtítulos.
19. 2° Explica de qué se trata el texto leído por sí mismo.
20. 1° Revisa y corrige la escritura de palabras.
21. 2° Organiza las sílabas para formar palabras con sentido.
22. 2° Usa apropiadamente *gue*, *gui* en la escritura de palabras.

#### Ficha 35. Algo más sobre plantas y animales

23. 1° Realiza intentos de lectura a partir de la observación de imágenes y de otras pistas que pueda identificar en el texto.

Criterios			
Muy Bien - MB	Bien - B	Regular - R	NO

[illegible]

### Indicadores

24. 1° Distingue algunas características de la escritura de las palabras: letras en común al inicio, en medio o al final.

25. 2° Plantea un problema y las soluciones que se pueden realizar.

26. 1° Menciona algunas medidas para el cuidado de plantas y animales.

27. 2° Opina por escrito sobre el cuidado de los seres vivos.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Ficha 36. Conozcamos dónde viven de los animales

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>• Conozcan los seres vivos de su entorno.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>• 1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conferencia/exposición de temas sencillos.</li> <li>• Identificación y descripción de animales de su entorno.</li> <li>• Uso de signos de interrogación.</li> <li>• 1° Audición de cuentos leídos por otros. Realizar predicciones.</li> <li>• 2° Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral. Artículo informativo en libros de texto: tema e ideas principales.</li> <li>• 2° Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.</li> <li>• 1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa organizadores de ideas para planear su investigación.</li> <li>• Menciona aspectos que le gustaría conocer sobre algún animal.</li> <li>• Emplea los signos de interrogación al escribir preguntas.</li> <li>• 1° Predice el contenido del texto de a partir del título y las imágenes que lo acompañan.</li> <li>• 2° Identifica el tema, la información y las ideas centrales de un texto informativo.</li> <li>• 2° Conoce el significado de palabras a partir del contexto dónde se encuentran.</li> <li>• 1° Escribe palabras a partir de un modelo.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas; Español. Primer grado. Actividades; Español. Segundo grado. Lecturas; Español. Segundo grado. Actividades* y organizador de ideas anotado en una cartulina.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Pide a los niños que comenten los cambios que sufren los animales desde que nacen hasta la edad adulta e indícales que lo registren en su cuaderno.
- Comenta las semejanzas entre el proceso de desarrollo de las plantas y animales (apóyate del germinador de los niños).

#### *Leer y compartir*

- **Antes de leer.** Platica con los niños sobre los lugares donde viven los animales que conocen, puedes preguntarles: ¿dónde viven? ¿De qué están hechas sus casas? Anota en el pizarrón la información que proporcionen.
- Comenta que los animales viven en diferentes lugares y construyen de diferente forma sus casas, algunas son conocidas como madrigueras, a otras se les llama nidos. Invítalos a reali-

zar las siguientes actividades para conocer más sobre las características de los lugares donde viven algunos animales.

### Primer grado

- «La casita del caracol» (*Español. Lecturas*, pp. 56-63). Escribe el título y las páginas en el pizarrón, pídeles que las localicen, si es necesario muestra las páginas del libro a los niños.
- Lee en voz alta el título y después pide a los niños que lo lean. Invítalos a observar las imágenes del cuento y comenten de qué tratará el cuento. Anota en el pizarrón las predicciones de los niños para corroborarlas posteriormente.
- **Al leer.** Lee en voz alta el cuento e indica a los niños que sigan la lectura en sus libros.
- **Después de leer.** Pregunta a los niños por qué creen que el gusanito quería una casa, cómo hizo para conseguirla y sobre las características de la casa que obtuvo. Comenten si el contenido coincide con lo que dijeron antes de leer el texto.
- Lee el texto una vez más, haciendo énfasis en los fragmentos que se repiten. Invítalos a seguir la lectura en sus libros. Puedes hacer pausas e invitar a algunos niños a que participen señalando y leyendo esos fragmentos.
- Escribe en el pizarrón dos frases que se reiteran en el cuento y léelas. Comparen palabra por palabra y vean que ambas dicen lo mismo.
- Escribe en el pizarrón las palabras *hormigueta*, *pececito*, *ardillita* y *pajarito*. Analicen con qué letras comienzan y con cuáles terminan. Lee cada una de las frases que se repiten y pídeles que localicen las palabras que analizaron.
- Pide que observen las imágenes y comenten los diferentes lugares en donde viven (en el agua, bajo la tierra, cómo es su casa, etcétera)

### Tiempo de escribir

- «¿En dónde viven los animales del cuento?» (*Español Actividades*, p. 62). Lee la instrucción y apóyalos para que escriban los nombres de los animales en el renglón correspondiente a cada imagen.

### Hablar y escuchar

- «Lleva a los personajes a su casa» (*Español. Actividades*, p. 63). Pide a los niños que recorten las ilustraciones correspondientes a la lección (*Español. Recortable*, p. 67) y que las peguen en el lugar adecuado.

### Segundo grado

- **Al leer.** «Ranas y sapos» (*Español. Lecturas*, pp. 100-105). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto, invítalos a comentar de qué trató la lectura; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta. Puedes preguntarles sobre el contenido: ¿para qué sirve el canto de las ranas y de los sapos? ¿De qué se alimentan las ranas y los sapos cuando ya son adultos? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian las ranas y los sapos?
- Pide a los niños que observen las ilustraciones y comenten cómo es la relación entre la formación escrita y las imágenes.

- Pregunta: ¿qué tema se desarrolla en el texto? ¿Cuál es el título? ¿Cuál es el subtítulo? ¿Qué información les parece más importante? Si es necesario, precisa la información que den.

### Reflexión sobre la lengua

- Selecciona del texto las palabras que consideres que los niños desconocen, por ejemplo: época, embriones, sustancia, verrugas, ventosa, antepasados, entre otras. Ayúdalos para que lo comprendan, leyendo nuevamente el párrafo o explicando con ejemplos.
- Solicita que escriban oraciones de las palabras anteriores en su cuaderno y pide voluntarios para que las escriban en el pizarrón y las lean. Sugiere que registren en su cuaderno las palabras aprendidas.
- «El que busca encuentra» (*Español. Actividades* p. 96). Pídeles que por parejas encuentren y escriban las palabras escondidas. Después pídeles que revisen y confronten en forma colectiva las palabras que encontraron.
- Pide a un niño de primer grado y a otro de segundo grado explicar lo que leyeron en sus libros. Solicita a los demás niños escuchar con atención y cuando terminen sus compañeros complementen o corrijan si es necesario.

### Hablar y escuchar

- Invita a los niños a realizar una investigación colectiva sobre algún animal que conozcan o que viva cerca de su casa. Elijan el animal sobre el cual investigarán (perro, gato, gallina, araña, pájaro, vaca, etcétera).
- Pide a los niños que mencionen lo que saben del animal y lo que les gustaría saber; anótalo en un formato u organizador de ideas como el siguiente. Es conveniente que el formato quede en una cartulina para que lo consulten.

Nombre del animal	Lo que sabemos	Lo que queremos saber
		¿En qué lugar vive? ¿Qué come? Etcétera

- «¿Qué sabes de mí?» (*Español. Segundo grado. Actividades*, pp. 97). Lee en voz alta las indicaciones. Comenten los aspectos que se piden en el libro para realizar la investigación. Propón a los niños que agreguen los aspectos que no han sido considerados en la columna «Lo que queremos saber».
- Seleccionen las preguntas que pueden hacer a familiares o vecinos, pide que las copien en su cuaderno y lleven la información obtenida en la siguiente sesión. Explica que en los días siguientes consultarán en fuentes escritas la información que falta.

### Reflexión sobre la lengua

- Pide a los niños que mencionen otros aspectos que quieren saber de un animal. Escribe en el pizarrón las preguntas sin colocar los signos de interrogación.
- Lee una de las oraciones que escribiste con entonación correspondiente a las oraciones declarativas, por ejemplo: tiene piel, plumas o escamas. Pregunta a los niños: ¿así se leen las preguntas? ¿Por qué? ¿Qué le hace falta a esta oración para que sea una pregunta? ¿Cómo se escucha cuando hacemos una pregunta?



- Si alguno de los niños proporciona la información adecuada, puedes complementarla destacando la diferencia de entonación, así como la importancia de escribir los signos de interrogación al inicio y al final.
- Si esto no sucede, puedes remarcar la entonación para que identifiquen la diferencia de significado entre las oraciones. Lee varias preguntas con entonación adecuada. Explica que las preguntas deben escribirse con signos interrogativos, escríbelos en el pizarrón y vuelve a leer las oraciones interrogativas.
- Entre todos lean las preguntas que anotaste en el pizarrón.
- De tarea, pídeles que observen durante un rato al animal sobre el cual investigarán y anoten en su cuaderno lo que más les llame la atención o lo que quieren saber de él (lo que come, de qué manera se mueve, dónde vive, etcétera) elaborando preguntas en su cuaderno. Explica que pueden acompañar sus observaciones con dibujos.
- Señala que en la siguiente clase continuarán realizando su investigación.
- Recuérdales que deben observar los cambios en las semillas y registrarlos en el libro o en su cuaderno.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

La escuela debe favorecer el desarrollo de las habilidades de la observación, identificación, descripción, registro y análisis de información a partir del estudio de temas sencillos y cercanos a su entorno, por ejemplo, las plantas y los animales que conocen los niños. Los niños deben darse cuenta de lo que saben, de lo que desconocen y lo que les gustaría conocer. A partir de esta referencia, el maestro podrá planear situaciones didácticas que lleven a los niños a construir nuevos conocimientos y plantearse nuevos retos de aprendizaje.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Las actividades didácticas apoyaron a los niños a desarrollar estrategias para la comprensión del contenido de texto? ¿Por qué? ¿Qué dificultades tuvieron los niños para determinar lo que investigarán?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 64. «Nuestra pequeña enciclopedia». México, SEP, 2002.

## Ficha 37. Conozcamos de qué se alimentan los animales

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distingan el tipo de alimentación de algunos animales.</li> <li>Se familiaricen con el uso de distintas fuentes de información.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagación del tipo de alimentación de diferentes animales.</li> <li>Búsqueda o localización sencilla de información con apoyo del maestro y con propósitos propios o sugeridos.</li> <li>Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.</li> <li>1° Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>2° Lectura comentada. Artículo informativo en libros de texto: tema e ideas principales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala el tipo de alimentos que consumen algunos animales.</li> <li>Comenta la información que obtuvo sobre la vida de algunos animales.</li> <li>Identifica información en distintos materiales escritos.</li> <li>Indaga el significado de palabras a partir del contexto donde se emplean o en otras fuentes.</li> <li>Formula comentarios y preguntas durante y después de la lectura.</li> <li>1° Identifica los acontecimientos más importantes que le sucedieron al personaje.</li> <li>2° Identifica el tema, la información y las ideas centrales de un texto informativo.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas; Español. Primer grado. Actividades; Español. Segundo grado. Lecturas; Español. Segundo grado. Actividades* y libros o revistas sobre animales.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Comenta que los animales comen distintos tipos de alimentos. Pide a los niños que mencionen lo que comen los animales su entorno.
- «La alimentación» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 114-115). Comenta que conocerán de qué se alimentan algunos animales, pídeles formar parejas (un niño de primer grado y uno de segundo grado) y solicita a los niños de segundo grado leer en voz alta el texto a sus compañeros.
- Pide voluntarios para explicar de qué trata el contenido del texto, puedes preguntar: ¿de dónde toman los animales su alimento? ¿Qué más necesitan los animales para vivir? ¿De qué se alimentan los animales?

## Tiempo de escribir

### Primer grado

- Escribe en el pizarrón algunas oraciones retomando la información que proporcionen, pide a los niños que las copien y completen lo que falta, por ejemplo:

«El perro come \_\_\_\_\_».

«El caballo come \_\_\_\_\_».

«La rana come \_\_\_\_\_».

«El cerdo come \_\_\_\_\_».

- Pide a los niños que lean las oraciones completas.

### Segundo grado

- Invita a los niños realizar las actividades señaladas en la página 115 de su *Libro integrado*.
- Pide que comparen sus respuestas con las de sus compañeros de grado.

## Leer y compartir

- **Antes de leer.** Pregunta a los niños: ¿alguna vez han pensado qué comen las serpientes o las ballenas? ¿Cómo consiguen sus alimentos? ¿Dónde viven? Invítalos a realizar las siguientes actividades para conocer más sobre la alimentación de las serpientes y de las ballenas.

### Primer grado

- «Cuenta ratones» (*Español. Lecturas*, pp. 109-117). Escribe el título y las páginas en el pizarrón, pídeles que las localicen; si es necesario, muestra las páginas del libro a los niños. Lee en voz alta el título.
- Pide que observen con atención las ilustraciones del cuento.
- **Al leer.** Lee el texto y pide a los niños seguir la lectura en su libro.
- **Después de leer.** Conversa con los niños sobre lo que ocurre en distintos momentos del cuento, pregúntales: ¿por qué los ratones tenían miedo de la serpiente? ¿Por qué la serpiente pudo atrapar a los ratones? ¿Por qué los ratones pudieron escapar de la serpiente? ¿Qué hicieron los ratones para escapar?
- Después de que los niños reconstruyan la historia, pregúntales: ¿Cómo se sentiría la serpiente al ver que se le escaparon los ratones? ¿Qué pensarían los ratones de la serpiente que cayó en su trampa? ¿A dónde irían los ratones después de escapar? (Inferencias.)
- Pide que mencionen palabras que les resultaron difíciles de entender y anótalas en el pizarrón. Puedes incluir aquellas palabras que consideres necesarias.
- Ayúdalos a descubrir el significado de esas palabras, leyendo nuevamente los párrafos en donde se encuentran escritas, por ejemplo: *Apetitosos*. En la frase: *pequeños, calientitos y apetitosos*, estaban profundamente dormidos. Puedes preguntar: ¿qué quiere decir *apetitoso*? ¿Será un alimento agradable o desagradable? ¿Por qué?
- «¿Qué hacen?» (*Español. Actividades*, p. 108). Escribe la página en el pizarrón, pídeles que la localicen. Explica que primero tienen que recortar las figuras de animales de su libro recortable (*Español. Recortable*, p. 108). Algunas de las ilustraciones presentan a los animales tal y como aparecen en los cuentos y otras como se encuentran en los libros informativos o de consulta.

- Pide que observen las ilustraciones y decidan en qué columna deben colocarlos: en los animales de los cuentos o en la de los animales de la realidad. Pide que expliquen en qué se fijaron para decidir en qué columna colocar cada figura.

### Segundo grado

- «Las ballenas» (*Español. Lecturas*, pp. 194-199). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
  - **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto, invítalos a comentar de qué trató la lectura; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta.
  - Propicia comentarios sobre aspectos específicos de la lectura: ¿en qué son diferentes las ballenas de los peces? ¿En qué se parecen a los humanos? ¿De qué se alimentan las ballenas?
  - Pregunta: ¿qué tema se desarrolla en el texto? ¿Cuál es el título? ¿Cuál es el subtítulo? ¿Qué información es la más importante? Si es necesario, precisa la información que den.
  - Pídeles leer nuevamente el texto por parejas y subrayar las palabras que desconozcan. Pídeles que traten de explicarlas leyendo nuevamente la oración o el párrafo donde aparecen.
  - Solicita a una pareja que mencione las palabras que encontraron y anótalas en el pizarrón, comenten entre todos su significado, si es necesario explícales el significado usando ejemplos.
  - Solicita que escriban en sus cuadernos oraciones con ellas.
  - «Las ballenas» (*Español. Actividades*, p. 152). Pídeles que busquen esta página en su libro y la lean de manera individual.
  - Solicita que realicen la actividad; si es necesario, ayúdalos.
- Pide a un niño de primer grado y a otro de segundo grado comentar el contenido del texto que leyeron. Solicita a los demás niños escuchar con atención y cuando terminen sus compañeros complementen o corrijan si es necesario.
  - Comenta que pueden agregar en su investigación algunas ideas que leyeron.

### Hablar y escuchar

- Solicita a los niños de segundo grado que lean el registro de lo que más les llamó la atención del animal mientras lo observaron. Comparen los registros de varios niños identificando algunas semejanzas y diferencias que existen entre los animales.
- Pide a los niños que comenten la información que les proporcionaron familiares o vecinos sobre el tema de investigación. Solicítales que te dicten la información y anótala en el pizarrón. Pregúntales si las ideas se entienden, si es necesario hagan las modificaciones necesarias. Anota la información en la cartulina, que más adelante servirá para escribir un texto informativo.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Los primeros intentos de lectura de los niños se facilitan cuando se les proponen textos que contienen ilustraciones interesantes, tienen conocimiento de la historia que leerán o cuenta con frases que se reiteran. Anticipar o predecir el contenido de la lectura ayuda a la comprensión del texto y a mantener el interés de los participantes.

En el caso de las participaciones orales es importante que no te apoyes únicamente de quienes más hablan, brinda oportunidad de participar a todos. En el caso de que alguien no responda a las preguntas que se hagan, vuelve a estructurarlas para que todos las comprendan.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Se les facilitó ordenar los hechos de manera temporal? ¿Necesitaron de tu apoyo para poder trabajar al interior del equipo o comienzan a trabajar de manera independiente? ¿Necesitan preguntarles directamente o apoyarse en el colaborador lingüístico para poder expresar sus ideas?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 59. «Idea principal». México, SEP, 2002.

## Ficha 38. Canción dedicada a los animales

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conozcan los animales de su entorno.</li> <li>• Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>• Se familiaricen con el uso de distintas fuentes de información.</li> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de animales del entorno inmediato.</li> <li>• Canción y texto rimado: ritmo y rima.</li> <li>• Búsqueda o localización sencilla de información con apoyo del maestro y con propósitos propios o sugeridos.</li> <li>• Disfrutar poemas, rimas y entonar canciones.</li> <li>• Uso de signos de admiración y de interrogación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica algunas canciones dedicadas a animales.</li> <li>• Reconoce el ritmo del lenguaje al interpretar canciones y poemas.</li> <li>• Consulta diferentes fuentes de información y selecciona la que es pertinente para su investigación.</li> <li>• Hace una lectura apropiada de las oraciones interrogativas y admirativas.</li> <li>• Identifica las palabras que rima en un poema o canción.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades*; *Español. Segundo grado. Actividades* y libros o revistas sobre animales.



### Actividades

#### *Hablar y compartir*

- Lee en voz alta la información que anotaste en la cartulina sobre el animal que han investigado y después lee la columna «Lo que queremos saber» del animal e identifiquen la información que falta. Proporciona a los niños textos de la biblioteca que la contengan; pueden leerlos de manera colectiva o dividir al grupo en equipos para consultar distintos libros. Ayúdales a buscar y leer la información.
- Invita a los niños leer la información que obtuvieron. Solicítales que te la dicten y anótala en el pizarrón. Pregúntales si las ideas se entienden, si es necesario hagan las modificaciones necesarias. Anota la información en la cartulina, la cual servirá para escribir un texto informativo.
- Si aún no tienen toda la información, comenten dónde la podrían investigar: con familiares, vecinos, algún veterinario, en libros o revistas, etcétera. Organiza las actividades que consideres necesarias.

## Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta que algunas personas se inspiran en animales para escribir rimas, poemas y canciones, pregunta si conocen alguna y pídeles que la digan. Invítalos a leer los siguientes textos.

### Primer grado

- «Un gusanito» (*Español. Actividades*, p. 64). Escribe el título y las páginas en el pizarrón, pídeles que las localicen, si es necesario muestra las páginas del libro a los niños.
- **Al leer.** Pídeles que escuchen la lectura con atención y que la sigan en el libro. Lee la rima completa.
- Invita a los niños a leer la rima varias veces contigo para que se la aprendan y puedan decirla a sus compañeros.
- **Después de leer.** Pide voluntarios para que lean cada uno de los versos. Indica a los demás niños que lo localicen en sus libros. Después invítalos a localizar algunas palabras en cada verso.

### Reflexión sobre la lengua

- Invita a los niños a que lean la rima nuevamente.
- Pide a los niños que se fijen en los signos que tienen al inicio y final de cada verso. Comenta los signos de interrogación y de admiración.
- Explica que los dos signos se leen de manera distinta. Muéstrales la manera de leerlos, puedes exagerar un poco la expresión de la pregunta y la admiración que se exclama.

### Segundo grado

- **Al leer.** «La ranita» y «El sapito glo glo glo» (*Español. Actividades*, p. 98). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
  - **Después de leer.** Propicia la comparación entre ambos textos puedes preguntar: ¿en qué se parecen? ¿En que son diferentes?
  - Invítalos a aprender la canción o el poema.
  - Pide a algunos que interpreten la canción o reciten el poema.
  - Explica que las preguntas que hacen en el poema de «El sapito glo glo glo» se escriben utilizando signos de interrogación.
- 
- Escribe en el pizarrón una oración admirativa extraída del texto «Un gusano», lee y pregunta: ¿qué son las rayitas con los puntos que aparecen al inicio y al final? ¿Son letras? ¿Para qué creen que se usan? Si los niños no recuerdan estos signos ni su función, explícales que no son letras, que se llaman signos de admiración y se usan para indicar sorpresa, dolor, miedo, orden, gusto o admiración cuando escribimos o leemos una oración.
  - Lee la rima completa «Un gusano» y explícales que al leer las respuestas de la rima deben hacerlo con una entonación adecuada, porque se encuentran escritas entre signos de admiración.
  - Invita a los niños a interpretar ante sus compañeros la rima, el poema o la canción, considerando los signos de interrogación y admiración.

- Pídeles que localicen en los textos «Un gusano» (1°) y «El sapito glo glo glo» (2°) las palabras que riman. Recuérdales que son las palabras que se encuentran al final del verso (renglón) y terminan igual.
- Píde que anoten las palabras con igual terminación en el pizarrón (1° gusanito, quesito...) (2° llovera, ponera...). Solicita que observen la terminación de las palabras que riman y propongan algunas otras.
- Entre todos lean las palabras para comprobar que su terminación sea igual.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### Para reflexionar sobre el tema

Desde muy pequeños los niños interactúan con elementos del entorno natural, la presencia de plantas y animales en su vida cotidiana puede constituirse en un punto de partida para desarrollar los contenidos propios de la educación primaria. A partir de preguntas sencillas podemos estimular el desarrollo de actividades que los lleven a reflexionar sobre lo que sucede cotidianamente y gradualmente se favorecerá en los niños el acercamiento a concepciones y procedimientos propios de las Ciencias Naturales.

Es necesario transformar en la medida de las posibilidades de cada maestro las experiencias cotidianas en situaciones de aprendizaje, estimular a partir de ellas la curiosidad, la duda ante lo cotidiano y aparente, identificarlas para que además de estar presentes pasen a ser objetos de conocimiento.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Encuentran relación entre el habla y la escritura? ¿Se relacionan con la estructura gráfica de las canciones? ¿La actividad les permite realizar el análisis y comprensión de las palabras? ¿Cómo participaron los niños hablantes de lenguas indígenas? ¿Aceptaron cantar con sus compañeros?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 31. «A disfrutar la poesía». México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 16. «Palabras que riman». México, SEP, 2002.



## Ficha 39. Los animales en cuentos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejoren su comprensión y producción de mensajes orales.</li> <li>• Conozcan los animales de su entorno.</li> <li>• Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de animales del entorno inmediato.</li> <li>• Artículo informativo en libros de texto: tema e ideas principales.</li> <li>• Planeación del contenido considerando la situación, el propósito de la comunicación y el tema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe algunas características de un animal de su entorno.</li> <li>• Identifica la estructura de los textos informativos: temas y subtemas.</li> <li>• Participa en la organización de la información de su investigación en subtemas.</li> <li>• Participa en la redacción de un texto informativo considerando su estructura.</li> <li>• Escribe la versión de un texto informativo atendiendo la distribución del texto y las ilustraciones.</li> <li>• Ensaya la presentación del texto informativo ante sus compañeros o da sugerencias a quien va a exponer.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades*; *Español. Segundo grado. Actividades* y libros o revistas sobre animales.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Lee a los niños en voz alta el primer organizador de ideas y la información que investigaron sobre el animal y comenten si lograron conocer todo lo que querían, si no es así comenten los obstáculos que hubo y cómo se pueden solucionar para que en una próxima investigación no se repita.
- Comenta que organizarán la información para escribir el borrador de un texto informativo. Invítalos a revisar la organización de la información en los textos informativos «Tortugas en peligro» (*Español. Actividades. Segundo grado*, pp. 178-185) y «Las ballenas» (*Español. Actividades. Segundo grado*, pp. 194-199). Pide que lean el título y los subtítulos y anótenlos en el pizarrón:

**Tema:** Tortugas en peligro

**Subtema:** Las tortugas

**Subtema:** Las tortugas de agua dulce

**Subtema:** Las tortugas de mar

**Subtema:** Las tortugas terrestres

**Subtema:** Los caparazones

**Subtema:** Tamaños, formas y colores

**Tema:** Las ballenas

**Subtema:** Parientes de los seres humanos

**Subtema:** En busca de aguas tibias

**Subtema:** Alimentación

**Subtema:** En peligro de extinción

**Subtema:** Otros mamíferos marinos

- Lee el tema y los subtemas del primer texto. Explica que el título nos da una idea del tema general que aborda el texto y los subtítulos dan información sobre algún aspecto del tema. Puedes explicar de manera general la información que se desarrolla en cada subtema, puedes apoyarte de los niños de segundo grado que leyeron los textos en sesiones anteriores.
- Con base a la información que investigaron sobre el animal, invítalos a sugerir el título del tema y de los subtemas que desarrollarán; anota esto en el pizarrón.

**Tema:** Los perros

**Subtema:** Razas de perros (tamaños, formas y colores)

**Subtema:** Alimentación

**Subtema:** Cuidados que necesitan

**Subtema:** ¿Cómo ayuda al hombre?

**Subtema:** (Otros)

- Lean por partes la información que tienen escrita, ayuda a los niños a ubicarla en el subtema que le corresponde y anótala en el pizarrón.
- Posteriormente, lean la información de cada subtema, revisen que las ideas se entiendan y que la información corresponda al subtema; si es necesario, realicen modificaciones al texto.
- Solicita voluntarios para leer el texto completo.
- Pide a los niños que observen la manera como presentan la información e ilustran los textos «Ranas y sapos», «Tortugas en peligro» y «Las ballenas». Comenta que los textos no van a renglón seguido y las imágenes son grandes y coloridas.
- Invita a los niños copiar el texto informativo en hojas tamaño carta e ilustrarlo, considerando como modelos los textos que revisaron.
- Solicita voluntarios, tanto de primero como de segundo grado, para que den a conocer el texto informativo que elaboraron a sus compañeros del grupo y a los padres de familia, organízalos para que sepan lo cada uno presentará, lo pueden leer o explicar. Pueden hacer un ensayo, es conveniente que les hagan observaciones y sugerencias para mejorar su exposición.
- Felicítalos por el trabajo realizado durante el día



### Para reflexionar sobre el tema

Es importante acercar a los niños a su ambiente natural, establecer actividades que favorezcan la interacción y permitan ampliar los conocimientos que tienen sobre los diferentes elementos, tanto seres vivos como elementos presentes en el mundo físico.

Para lograr esto, es conveniente partir de las interrogantes que los niños expresan, plantear nuevas preguntas, reflexionar sobre las acciones realizadas, desencadenando de esta manera procesos de aprendizaje.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué actitud asumen los niños para elaborar el texto colectivo? ¿Cómo participaron? ¿Qué problemas surgieron para elaborar el texto colectivo? ¿Cómo los solucionaste?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 24. «Relacionar imagen texto». México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 20. «Redacción de textos breves». México, SEP, 2003.

## Ficha 40. Damos a conocer nuestras investigaciones

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mejoren su comprensión y producción de mensajes orales.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adecuación y propiedad en el habla y en los aspectos no verbales: selección del lenguaje formal o informal, entonación, volumen, gestos y movimientos corporales.</li> <li>Conferencia/exposición de temas sencillos.</li> <li>Discusión temática y organizativa en asamblea: definición del tema o los problemas por resolver, planteamiento de opiniones, comentarios y las reglas de participación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las actividades que ha realizado en la escuela.</li> <li>Muestra las producciones escritas que elaboró.</li> <li>Exposición de temas sencillos.</li> <li>Da su opinión sobre las actividades realizadas en el grupo.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Carpeta con las producciones de los alumnos y orden del día.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

#### *Asamblea con padres de familia y tutores*

- Con anticipación convoca al salón de clases a los padres de familia o tutores, puedes hacerlo a través de una invitación que los niños elaboren. Puedes programar o acordar con los productores y encargados del campo las fechas para realizar las reuniones. Tal vez no resulte fácil convencer a los padres y tutores para que participen en la actividad por el horario en que trabajan y su cansancio, pero insiste sobre la importancia de su presencia en la escuela para conocer las actividades y materiales que realizan sus hijos en la escuela.
- Prepara los puntos que vas a desarrollar en la reunión, puedes organizar el orden del día considerando los aspectos señalados en la ficha 20 e incluir otros que consideres necesarios. Anota en el pizarrón los puntos que tratarás en la reunión. Desarróllalos usando un lenguaje sencillo y pidiendo la participación de los padres, recuerda que algunos no saben leer.
- Ten listas las carpetas de evaluación de cada alumno con las producciones que ha elaborado.
- Comenta a compañeros de otros grados y a los padres de familia, que algunos niños de primero y segundo grado darán a conocer el texto informativo que escribieron la clase anterior. Explica a los asistentes todas las actividades realizadas durante la semana por los niños, para elaborar el texto. Solicita escuchar con atención y respeto a los niños.
- Invita a los niños a leer el texto informativo; al terminar la reunión coloquen los materiales elaborados en el periódico mural o en un algún lugar visible del salón.

- Reconozcan el esfuerzo realizado por sus compañeros con aplausos, porras o palabras de reconocimiento.
- Solicita a los niños que muestren y expliquen a sus padres los materiales elaborados en este periodo (sobre con palabras del día, dibujos, textos, etc.). Comenta el valor que tiene el esfuerzo que los niños hacen al asistir a la escuela y realizar las actividades con el deseo de aprender sobre el mundo que les rodea. Pide a los niños que lean el mensaje a sus padres. Invita a un par de niños para que presenten ante la asamblea el trabajo que más les haya gustado. Comenta con los padres la importancia de tener una comunicación constante con sus hijos, resalta lo valioso que es reconocer sus logros, escucharlos, ayudarlos cuando solicitan información y principalmente animarlos a seguir estudiando.
- Para finalizar puedes realizar una actividad de evaluación colectiva. Copia en el pizarrón el siguiente cuadro:

¿Qué hemos aprendido?	Felicitaciones	Me gustaría

- Explica el propósito de cada encabezado y pídeles que los comentarios que hagan sean en torno al trabajo realizado en el aula. Fomenta la participación de los niños y adultos, dentro de un clima de confianza y respeto, donde los asistentes expresen lo que piensan y sienten. No olvides sugerir al grupo que recuperen lo que han aprendido sobre los temas: «Los integrantes de mi familia y sus responsabilidades», «Los trabajos que realiza mi familia», «Diferencias entre las plantas y animales» y «Características de los animales». De igual forma rescata la importancia de la realización de las actividades cotidianas como la lectura y la redacción de textos.
- Invita a los padres y tutores para que asistan a la escuela cuando necesiten comunicarte alguna inquietud o dudas sobre las actividades que realizan sus hijos en el salón. Realiza una lectura de los puntos tratados en cada aspecto y establece compromisos para mejorar el proceso educativo de los niños. Agradece la participación de los asistentes y programen la fecha en que se realizará la próxima reunión.



### Para reflexionar sobre el tema

Cuando el niño asiste por primera vez a la escuela se encuentra con una nueva situación a la cual debe adaptarse. Ir a la escuela representa para él pasar una parte del tiempo con personas que no conoce; acostumbrarse a un horario y establecer un orden en la realización de las actividades. También recibe dentro del grupo escolar atención por parte de sus compañeros y del maestro, logrando de manera gradual la aprobación e integración.

Para mejorar los resultados del proceso educativo es importante la colaboración de los padres de familia, si bien esto es complejo de lograr en el contexto en que vive la población infantil migrante, una de las tareas del docente consiste en dar orientaciones a los padres de familia y tutores para que, a través de actividades sencillas, puedan asumir esa tarea. Además de establecer una comunicación apropiada con el padre de familia el docente puede impulsar entre ellos:

- *La comunicación en el hogar.* Al pedir a sus hijos que le platiquen sobre las actividades realizadas en la escuela, los juegos y ejercicios efectuados.

- *Apoyar a los niños para que adquieran hábitos de estudio.* Al consultar con los maestros y tomar en cuenta las características de cada niño para determinar actividades que le ayuden a estudiar con agrado.
- *Tener claridad sobre los lineamientos y reglas básicas para la convivencia escolar.* Conocer el sistema de trabajo en el aula y la distribución de tareas realizadas cotidianamente.
- *Apoyar la asistencia regular.* Es importante que los padres apoyen la asistencia diaria de los niños a la escuela.
- *Tener claridad sobre las funciones de la escuela.* Una de las necesidades fundamentales de los padres es asumir la responsabilidad que tienen ante sus hijos, para solucionar situaciones propias del desarrollo infantil, como son aspectos relacionados con la conducta, higiene, etcétera, esto permitirá establecer una efectiva relación con los docentes y no esperar que la escuela resuelva todo.

Si en la escuela se fomenta la comunicación eficaz y oportuna entre padres e hijos se podrán superar algunos de los obstáculos que se presentan en el proceso educativo.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Cómo se ha modificado la comunicación entre padres o tutores con las niñas y niños? ¿Cuál es la actitud de los padres o tutores respecto a la enseñanza de la lecto-escritura? ¿Qué papel asumen los padres de familia en la educación de las niñas y los niños? ¿Qué dificultades encontraste para desarrollar el tema? ¿Con qué alumnos y padres de familia has logrado una buena comunicación y con cuáles no? ¿Por qué?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 58. «Las conferencias». México, SEP, 2002.



## Secuencia didáctica: Características de los animales.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 36. Conozcamos dónde viven los animales

1. Usa organizadores de ideas para planear su investigación.
2. Menciona aspectos que le gustaría conocer sobre algún animal.
3. Emplea los signos de interrogación al escribir preguntas.
4. 1° Predice el contenido del texto a partir del título y las imágenes que lo acompañan.
5. 2° Identifica el tema, la información y las ideas centrales de un texto informativo.
6. 2° Conoce el significado de palabras a partir del contexto dónde se encuentran.
7. 1° Escribe palabras a partir de un modelo.

#### Ficha 37. Conozcamos de qué se alimentan los animales

8. Señala el tipo de alimentos que consumen algunos animales.
9. Comenta la información que obtuvo sobre la vida de algunos animales.
10. Identifica información en distintos materiales escritos.
11. Indaga el significado de palabras a partir del contexto donde se emplean o en otras fuentes.
12. Formula comentarios y preguntas durante y después de la lectura.
13. 1° Identifica los acontecimientos más importantes que le sucedieron al personaje.
14. 2° Identifica el tema, la información y las ideas centrales de un texto informativo.

#### Ficha 38. Canción dedicada a los animales

15. Identifica algunas canciones dedicadas a los animales.
16. Reconoce el ritmo del lenguaje al interpretar canciones y poemas.
17. Consulta diferentes fuentes de información y selecciona la que es pertinente para su investigación.
18. Hace una lectura apropiada de las oraciones interrogativas y admirativas.
19. Identifica las palabras que riman en un poema o canción.

#### Ficha 39. Los animales en cuentos

20. Describe algunas características de un animal de su entorno.
21. Identifica la estructura de los textos informativos: temas y subtemas.
22. Participa en la organización de la información de su investigación en subtemas.
23. Participa en la redacción de un texto informativo considerando su estructura.
24. Escribe la versión de un texto informativo atendiendo la distribución del texto y las ilustraciones.



Criterios			
Muy Bien - MB	Bien - B	Regular - R	NO

[illegible]

### Indicadores

25. Ensayar la presentación del texto informativo ante sus compañeros o dar sugerencias a quien va a exponer.

### Ficha 40. Damos a conocer nuestras investigaciones

26. Describe las actividades que ha realizado en la escuela.

27. Muestra las producciones escritas que elaboró.

28. Exposición de temas sencillos.

29. Da su opinión sobre las actividades realizadas en el grupo.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones


[illegible]



# **Módulo 3**

## **Nuestra comunidad**

**Tema 5:**  
**Diversidad cultural de los pueblos**

## Ficha 41. El tiempo pasa

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Establezcan la relación entre el pasado y el presente (antes y ahora) en su historia personal.</li> <li>Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y obtener información: relatar hechos sencillos ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones.</li> <li>Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.</li> <li>Audición de textos.</li> <li>Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> <li>Ubicación del presente y pasado en los cambios físicos de su persona: Cambios físicos.</li> <li>Arribo de Cristóbal Colón a América.</li> <li>Composición de párrafos coherentes con sentido unitario, completo y específico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relata algunos hechos de su vida.</li> <li>Escribe su diario personal considerando los aspectos de su estructura.</li> <li>Hace preguntas sobre el texto cuando tiene dudas.</li> <li>Ubica en el pasado, presente y futuro algunos hechos y cambios físicos que ha tenido en su vida.</li> <li>Menciona cómo Cristóbal Colón llegó a América y algunos conocimientos y costumbres que compartieron los americanos y europeos.</li> <li>Enuncia algunas diferencias que existían entre la vida de los europeos y americanos.</li> <li>2° Participa en la revisión y corrección de párrafos.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado*; diario del grupo; diario del maestro y cinco tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo para cada niño.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Solicita a los niños observar los cambios que sufren las semillas y registrarlos en el libro o en el cuaderno, no olviden registrarlas.
- Comenta a los niños que durante la semana desarrollarán actividades para comprender cómo se mide el tiempo y cómo se reconocen algunos de los cambios que se producen en las personas y en su entorno. Explícales que para poder entender cómo pasa el tiempo, las personas generalmente usan tres momentos: antes, ahora y después, que se relacionan con el pasado, el presente o el futuro. Escribe en el pizarrón el siguiente cuadro:

Antes. Pasado	Ahora. Presente	Después. Futuro

- Menciona algunos acontecimientos; pide a los niños que señalen en qué columna piensan que deben estar y expliquen el motivo: el primer día que asistieron a clases en esta escuela, el

momento que regresarán a su casa, el instante en que escuchan tu voz, etc. Apóyalos con preguntas que les permitan comprender el momento en que se realizan las acciones que menciones.

- «Pasado, presente, futuro» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 142-143). Pídeles que localicen el texto y observen las ilustraciones de la página 143. Lee en voz alta la página y solicita a los niños que sigan la lectura en su libro.
- Invítalos a describirse cómo eran en el pasado, cómo son en el presente y cómo creen que serán en el futuro. También pide que mencionen hechos que les sucedieron, en el pasado, que les gustaría que sucedieran en el futuro y anótalos en la columna correspondiente. Explica que el ahora o tiempo presente se refiere al instante en el cual se realizan las actividades y su duración es muy breve. Pide que mencionen algunos ejemplos de lo que están haciendo en el presente y anótalos en la columna correspondiente.

### *Tiempo de escribir*

- Comenta que una manera de recordar los sucesos que nos acontecen en nuestra vida cotidiana y ver los cambios que nos ocurren a través del tiempo es escribiendo lo que vivimos. Explica que la escritura les servirá para que cuenten lo que les pasa en distintos lugares (casa, escuela, trabajo), ésta es una forma de dejar testimonio de su vida y darse cuenta de los cambios que tiene en su vida. Lee algunas páginas del diario de grupo y del diario del maestro, de distintas fechas para comparar los cambios. Localiza en la Biblioteca de Aula algún diario que esté publicado y lee algunas páginas.
- Invita a los niños escribir durante la semana su diario personal, sin importar que aún no escriban de manera convencional. Asignen un cuaderno especial para escribirlo, si no es posible, pide a los niños que ocupen las últimas diez hojas de su cuaderno y le hagan un separador anotando «Diario Personal». Explícales que toda la semana redactarán lo que les sucede en su diario personal, escribirán: 1) la fecha, 2) el acontecimiento que les gustaría registrar ocurrido en la casa, la escuela o en otro lugar y 3) su nombre. Comenta que quién lo desee, puede ilustrar el texto. Anota en una cartulina estos aspectos para que los niños tengan presente la estructura que deben seguir.
- Pídeles que primero piensen lo que desean escribir y después lo anoten en su diario personal, si tienen alguna duda sobre la escritura de alguna palabra indica que te pregunten a ti, algún compañero o revisen las listas de palabras que están en la pared y su sobre de palabras. Anímalos diciéndoles frases de aliento de manera individual y en colectivo: «¡ustedes pueden hacerlo!» «¡Cada día trabajan mejor y el diario lo harán de maravilla!» «¡Eso está muy bien!» «No tienes que escribir como lo hacen los adultos o tus hermanos mayores, escribe a tu modo». Recuérdales los cuatro aspectos que debe llevar su escrito. Apoya a los niños que lo necesiten preguntándoles: ¿qué te pasó? ¿En dónde te pasó? ¿Quiénes estaban? ¿Qué sentiste? ¿Qué más quieres escribir?
- Solicita a dos o tres voluntarios leer su diario, anima a los niños que no escribieron de manera convencional. Felicítalos por el esfuerzo realizado.

### *Leer y compartir*

- **Antes de leer.** Comenta a los niños que México y el mundo tiene un pasado donde han ocurrido hechos importantes que nos afectan en la forma de vivir hasta la actualidad. Señala que uno de esos hechos fue el Descubrimiento de América.
- Muestra a los niños un planisferio y señala dónde se encuentran los continentes americano y europeo. Explícales que en el pasado las personas que vivían en esos continentes no se conocían



hasta que Cristóbal Colón realizó un viaje para llegar a la India y se encontró con América, sin proponérselo. Comenta que leerás un texto en el libro de primer grado y otro texto de segundo grado donde se explica cómo sucedió este hecho.

- **Al leer.** «Cristóbal Colón» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 48-49) y «Cristóbal Colón» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 44-45). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra las páginas de los libros a los niños. Lee el título señalando las palabras, pide a los niños que hagan lo mismo en su libro.
- Inicia leyendo el texto de primer grado y después el de segundo grado. Al leer procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar para que la lectura resulte interesante para los niños. Si consideras necesario detén la lectura y señala en el mapa los continentes y el océano Atlántico.
- **Después de leer.** Pídeles que comenten de qué trató la lectura. Si consideras necesario amplía la información sobre el tema.
- Pide que observen las imágenes del *Libro integrado. Segundo grado* e identifiquen las diferencias que existen entre los europeos (derecha) y los indígenas (izquierda): forma de vestir, tipo de construcciones, transportes que usaban, etcétera. Invítalos a comentar las diferencias que encuentran, precisa la información si es necesario.
- Comenta otras diferencias entre los habitantes de Europa y América: alimentación, religión, descubrimientos e inventos.
- Comenta que al convivir los habitantes de ambos continentes aprendieron unos de otros, intercambiaron conocimientos, costumbres, alimentos, etcétera.

### Tiempo de escribir

#### Primer grado

- Pide a los niños que te dicten dos oraciones relacionadas con la llegada de Cristóbal Colón a América.
- Lean las oraciones. Solicita voluntarios para identificar las palabras de la oración, por ejemplo: ¿dónde dice Cristóbal? ¿Qué dice aquí?
- Pregunta cuántas palabras tiene la oración. Recuérdales que entre cada palabra hay un espacio en blanco que las separa.
- Anota en el pizarrón las siguientes palabras: Cristóbal, Colón, América, Europa, Atlántico. Lee junto con los niños las palabras varias veces y pídeles que las identifiquen: ¿Qué dice aquí? ¿Dónde dice?
- Explica que estas palabras son nombres propios de personas, continentes y océanos, por eso se escriben con mayúsculas
- Entrega a cada niño cinco tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que copien en distintas tarjetas las palabras que anotaste en el pizarrón.

Cristóbal

América

Europa

Colón

- Pide voluntarios para que lean las tarjetas que elaboraron y solicita que mencionen las palabras que terminan y empiezan igual, la palabra más corta y la más larga.
- Invítalos a guardar en su sobre las palabras.

#### Segundo grado

- Solicita que construyan dos o tres párrafos donde describan las diferencias entre la forma de vida de los europeos y los americanos, por ejemplo: *Los españoles usaban ropa que cubría todo su cuerpo y los indígenas cubrían su cuerpo con poca ropa.*

- Invita a un niño anotar en el pizarrón un párrafo que haya escrito. Ayuda a los niños a revisar y corregir el párrafo, puedes preguntar: ¿se entiende la idea? ¿Está completa? Invítalos a que pasen al pizarrón y hagan las modificaciones que hagan falta. Cada vez que realicen una corrección lee el párrafo y pregunta: ¿se entiende mejor? ¿Se necesita modificar algo más?
- Posteriormente, revisen que las palabras no les falten o sobren letras, que las palabras estén separadas, que inicie el párrafo con mayúscula y tenga punto final. Hagan las correcciones que crean conveniente. Cuando los niños no aporten más sugerencias y el escrito requiera otras correcciones, anota el párrafo convencionalmente y pide a los niños que los comparen e identifiquen las diferencias.
- Lee en voz alta la página 143 del *Libro integrado. Primer grado* y pídeles que observen las ilustraciones. Solicita que platicuen con las personas mayores que conozcan en su casa y pidan que les cuenten historias del pasado. Comenta que pueden anotarlas en su cuaderno o realizar algunos dibujos para mostrarlos el siguiente día.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

En el primer ciclo de educación primaria, la enseñanza de la Historia tiene como uno de sus propósitos introducir a los niños en el conocimiento de algunos de los hechos más destacados de la historia de México de acuerdo con la secuencia del calendario cívico. En la guía proponemos que además de trabajarlos en estas fechas, se aborde cuando los niños del segundo y tercer ciclo estudien los temas, pues como sabemos la mayoría de los grupos de niños migrantes tienen una organización multigrado. Esto tiene como finalidad que los niños mayores puedan compartir con los más pequeños lo que han aprendido y los puedan interesar para conocer más sobre el pasado del país.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud tuvieron los niños para escribir el diario personal? ¿De qué manera los estimulaste para que escribieran? ¿Cómo apoyaste a los niños que no escriben convencionalmente? ¿Qué dificultades tienen los niños de segundo grado para elaborar las oraciones? ¿Qué estrategias usan los niños de primer grado para identificar las palabras? ¿Lograste interesar a los niños sobre el tema de la llegada de Cristóbal Colón a América?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Conmemoraciones cívicas», México, SEP, 2003, pp. 48-50.

## Ficha 42. Medimos el tiempo

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Establezcan la relación entre el pasado y el presente (antes y ahora) en su historia personal.</li> <li>1° Adviertan el paso del tiempo en experimentos sencillos que les permitan comparar periodos cortos y largos: hora y día.</li> <li>2° Reconozcan unidades e instrumentos para la medición del tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción de objetos, personas y animales mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.</li> <li>Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>Ubicación del presente y pasado en las actividades diarias.</li> <li>1° Identificación de medidas convencionales para medir el tiempo y su relación con las actividades diarias: día.</li> <li>2° Reconocimiento y uso de unidades e instrumentos para medir el tiempo: identificación y uso del reloj en actividades diarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe los cambios que sufren objetos y animales.</li> <li>Escribe su diario personal considerando los aspectos de su estructura.</li> <li>Relaciona el contenido del texto con actividades que realiza en su vida cotidiana.</li> <li>Lee adecuadamente horas exactas en el reloj de manecillas.</li> <li>1° Identifica las actividades que realiza en la mañana, tarde y noche.</li> <li>2° Indica la hora en que realiza sus actividades cotidianas durante el día.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



**Tiempo estimado:** 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado*; *Libro integrado. Primer grado. Recortable*; revistas o periódicos que contengan imágenes de relojes.



### Actividades

#### *Tiempo de escribir*

- Invita a los niños escribir su diario personal, no importa que no escriban de manera convencional. Recuérdales los cuatro aspectos que debe llevar su escrito: 1) fecha, 2) algún acontecimiento que les haya sucedido en la casa, en la escuela o en otro lugar y les gustaría registrar y 3) su nombre. Comenta que quién lo desee, puede ilustrar el texto.
- Pídeles que piensen lo que desean escribir y después lo anoten en su diario personal, si tienen alguna duda sobre la escritura de alguna palabra que te pregunten a ti, a algún compañero o

revisen las listas de palabras que están en la pared y su sobre de palabras. Anímalos diciéndoles frases de aliento: «¡qué bonito escribes!» «¡Qué cosas tan interesantes anotaste!» «¡Está muy bien hecho tú trabajo!» «¡Muy bien!» «No tienes que escribir como lo hacen los adultos, escribe a tu modo». Apoya a los niños que lo necesiten, puedes hacerles preguntas: ¿qué más te pasó? ¿En dónde? ¿Qué sentiste? ¿Qué más te gustaría escribir?

- Solicita a dos o tres voluntarios leer su diario, si algún niño que no haya escrito de manera convencional quiere participar, anímalo a que lo haga. Felicítalos a todos por el esfuerzo realizado.

### Hablar y escuchar

- Pide que por parejas comenten las historias que les contaron personas mayores en su casa. Solicita a un par de niños relatar las historias ante todos sus compañeros. Si las anotaron en su cuaderno o realizaron algunos dibujos, pídeles que los muestren a sus compañeros.
- Escribe en el pizarrón el siguiente título: «El tiempo pasa». Pregunta a los niños: ¿cómo se dan cuenta de que el tiempo pasa? Anota debajo del título las ideas que expresen.
- «El paso del tiempo» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 144-145). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen, si es necesario muestra la página del libro a los niños. Pide que observen las imágenes y comenten los cambios que se observan en cada secuencia.
- Explica que una forma de advertir cómo pasa el tiempo es observar los cambios que suceden en nosotros mismos, en las personas, animales, cosas y lugares que nos rodean. Comenta algún cambio que te haya sucedido o hayas visto y después, invítalos a comentar algún cambio.
- Comenta a los niños que una manera de medir el tiempo es a través de reconocer las actividades que las personas realizan durante el día. Explícales que el día se compone de la mañana, tarde y noche.
- «Mañana, tarde y noche» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 146). Pídeles que observen la ilustración y comenten lo que hay. Explica que la posición del Sol determina que sea de mañana, tarde o noche.
- Pídeles que mencionen las actividades que realizan en distintos momentos del día y anótenlos en el siguiente cuadro:

En la mañana	En la tarde	En la noche

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Invítalos a leer los siguientes textos para conocer más sobre la medición del tiempo.

#### Primer grado

- «Un día» (*Libro integrado*, p. 147). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen, si es necesario muestra la página del libro a los niños.
- **Al leer.** Indica a los niños que sigan la lectura en sus libros mientras lees en voz alta el texto.
- **Después de leer.** Pide que observen las imágenes y comenten las actividades que realiza el niño en cada momento del día, sugiere ponerle un nombre al niño. Elabora una lista con las actividades que mencionen y anótenlas en la lista de palabras del día.
- Lean de manera colectiva las palabras. Solicita voluntarios para identificar estas palabras, puedes preguntar: ¿dónde dice «duerme»? ¿Qué dice aquí?

- Solicita a los niños que recorten el reloj que se encuentra en la página 21 de su *Libro integrado. Recortable*.

### Segundo grado

- **Al leer.** «El reloj» (*Libro integrado*, pp. 148-149). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto, si consideras necesario lee con ellos el texto en voz alta.
- Pregúntales qué actividades tienen que realizar en el libro; si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones que aparecen en la página 149 y apóyalos para que las realicen. Invítalos a comentar con dos o tres compañeros las preguntas del texto.
- Si no cuentan con revistas o periódicos para realizar la actividad, pide que dibujen relojes que conozcan.
- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.

- Pide un voluntario de primer grado y otro de segundo que comenten las actividades que realizan los niños del libro en distintos momentos del día.
- Comenta que una manera de medir el tiempo es usando el reloj. Pregúntales: ¿hay reloj en su casa? ¿Cómo son? ¿Has visto relojes en tu localidad? ¿En dónde los has visto? ¿Cómo son?
- Usando el reloj que tienen los niños de primer grado, explícales que el reloj marca las horas y los minutos y tiene dos manecillas: una corta, que señala las horas, y otra larga, que indica los minutos. Marca diferentes horas exactas en el reloj y pídeles que te digan la hora que marcaste. Solicita a voluntarios para que lean la hora que señalan los relojes de la página 148 del *Libro integrado. Segundo grado*.
- invita a los niños a escribir en su diario personal.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

El diario personal es un instrumento que permite a los niños hacer uso de la lectura y la escritura para expresar sus experiencias, sentimientos, emociones y valores. A través de éste el niño puede recuperar parte de su vida y dejar testimonio de ella. Asimismo es un recurso didáctico que le permite al maestro observar la evolución que sigue el niño en la organización de las ideas y el proceso que sigue en la adquisición de la lengua escrita, asimismo es un medio que le permite conocer a sus alumnos: sus temores, alegrías, valores, intereses e inquietudes.

Resulta conveniente que los niños anteriormente hayan escrito el diario de grupo para que tengan una idea de cómo escribir en diario personal. La escritura de ambos diarios requiere el acompañamiento y apoyo de un adulto o compañero de un ciclo más avanzado que adopte esa función. Ningún diario se califica o se corrigen los errores ortográficos, tampoco se obliga a los autores a leerlo si así no lo desean.

Es necesario que el maestro sea paciente y tenga confianza en que los niños escribirán aunque no lo hagan de manera convencional ni escriban mucho. Los alumnos requieren de motivación, estímulo y afecto, por eso es importante que se les reconozca y aplauda cualquier esfuerzo que hagan.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud tuvieron los niños al escribir su diario personal? ¿Cómo estimulaste a los niños que no escriben de manera convencional? ¿Qué apoyos les diste para escribir el diario personal? ¿Distinguen la diferencia que existe entre mañana, tarde y noche? ¿Qué dificultades tienen para leer en el reloj de manecillas las horas exactas?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «El reloj de sol», México, SEP, 2003, pp. 28-29.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 10. «Diario de un grupo», México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 3. «Diario del grupo», México, SEP, 2003.
- «*El Diario: Un recurso didáctico para la enseñanza de la lectoescritura*» México, SEP, 2002. (mimeo.)

## Ficha 43. Los días de la semana

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Adviertan el paso del tiempo en experimentos sencillos que les permitan comparar periodos cortos y largos: hora, día, semana, mes y año.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.</li> <li>Descripción de actividades de las personas mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>Identificación de medidas convencionales para medir el tiempo y su relación con las actividades diarias: semana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir su diario personal y solicita ayuda cuando tiene dudas sobre la escritura de una palabra.</li> <li>Identifica los días de la semana.</li> <li>Identifica la diferencia entre los días de la semana a partir de las actividades que realiza.</li> <li>Identifica la escritura de los días de la semana.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado. Recortable*; diez tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo para cada niño.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Invita a un niño de primero y a otro de segundo que lean su diario personal. Anota en el pizarrón lo que te parezca más relevante.
- Comenta a los niños la importancia de escribir en su diario personal.
- Felicita a los niños que participen e invítalos a seguir escribiendo.
- Antes de leer.** Pregunta a los niños si conocen el nombre de los días de la semana y anota en el pizarrón los nombres que mencionen para corroborarlos posteriormente. Pregúntales: ¿realizan las mismas actividades todos los días? ¿Qué día de la semana les gusta más? ¿Por qué?
- Invítalos a leer los siguientes textos para conocer más sobre el tema.

#### Primer grado

- «Una semana» (*Libro integrado*, p. 148). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Realiza la lectura del título señalando las palabras mientras lees. Pide que entre todos lean el título.



- **Al leer.** Indica a los niños que sigan la lectura en sus libros mientras lees en voz alta el texto completo.
- Pídeles que entre todos lean el texto.
- **Después de leer.** Anota los nombres de cada día de la semana en el pizarrón y comenten si coinciden con los que dijeron antes de leer el texto.
- Lean de manera colectiva los nombres de los días. Solicita voluntarios para que los identifiquen: ¿dónde dice «martes»? ¿Qué dice aquí?
- Entrega a cada niño siete tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo y solicítales que escriban los nombres de los días de la semana actividades que realizan.

lunes

martes

miércoles

jueves

- Pide que lean las palabras que anotaron en sus tarjetas a un compañero. Invita un voluntario para que lea las palabras a todos sus compañeros.

### Segundo grado

- **Al leer.** «Medimos el tiempo» (*Libro integrado*, p. 150). Pídeles que busquen esta página en su libro y la lean en parejas; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Pídeles que lean el texto y comenten su contenido.
- **Después de leer.** Solicita que dibujen lo que hacen cada día de la semana en los cuadros correspondientes.
- Organizados en parejas, invítalos a comentar las actividades que realiza durante la semana.

- Pregunta si conocen la canción titulada «El piojo y la pulga», si la conocen solicita que la canten, cuando terminen comenta que en esta ocasión les enseñarás una versión diferente, que está escrita en la página 149 en su *Libro integrado. Primer grado*, pide que mientras tú la cantas ellos la lean. Si ningún niño conoce la canción «El piojo y la pulga», cántala y pide que la lean en su libro. Organízalos para cantar la canción entre todos.
- Pide a los niños que subrayen los días de la semana y encierren en un rectángulo las palabras que riman.
- Invita a los niños a escribir en su diario personal. Recuérdales los cuatro aspectos que debe llevar su escrito. (Ver ficha 42.)



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Es importante acercar a los niños a la noción del tiempo a través de los elementos más cercanos a ellos, como es el calendario, donde identifican los días de la semana, y posteriormente se les acercará a unidades más complejas como son los meses y los años.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué dificultades tuvieron los niños al identificar los días de la semana?
- ¿Qué estrategias usaste para interesar a los niños en las actividades? ¿Qué actitud tienen los niños al escuchar los escritos de sus compañeros? ¿Qué dificultades tienen para que los niños participen en las conversaciones? ¿Cómo las solucionas? ¿De qué manera les reconoces su esfuerzo y los estimulas para que escriban?



## Ficha 44. Celebremos el inicio de la Independencia

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.</li> <li>Descripción de celebraciones mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>Artículo informativo en libros de texto: tema e ideas principales.</li> <li>Inicio de la lucha por la Independencia nacional.</li> <li>Revisión y corrección de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se interesa por escribir su diario personal y solicita ayuda cuando tiene dudas sobre la escritura de una palabra.</li> <li>Describe cómo se celebra el inicio de la Guerra de Independencia en la actualidad.</li> <li>Menciona el tema central de la Guerra de Independencia en México.</li> <li>Escribe un breve texto sobre lo que le pareció más relevante del inicio de la Guerra de Independencia y su celebración actual.</li> <li>Participa en la revisión y corrección colectiva de un mensaje.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Invita a un niño de primero y a otro de segundo a leer su diario personal.
- Registra los más importantes y comenten con todo el grupo.
- Felicita a los niños que participaron y sugiereles que sigan escribiendo en su diario personal.
- **Antes de leer.** Comenta que los hechos más importantes ocurridos en México fueron escritos y esto nos permite conocerlos. Algunos de hechos los recordamos cada año haciendo celebraciones. Señala que un hecho fue el inicio de la Independencia ocurrido el 16 de septiembre de 1810.

- Anota en el pizarrón el siguiente título: «La Independencia de México». Pregúntales si han oído hablar de este hecho que se conmemora cada 15 y 16 de septiembre. Anota lo que digan en el pizarrón
- Comenta a los niños que hace mucho tiempo México no era un país libre, los españoles lo habían conquistado y ellos decidían todo lo que pasaba en el país. Los mexicanos cansados de no ser dueños de su propio país y recibir malos tratos decidieron pelear para liberarse, fue así como empezó la Guerra de Independencia de México. Señala que leerán textos donde explican aspectos importantes de este suceso histórico.
- **Al leer.** «La Independencia de México» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 24-25) y «La Independencia de México» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 24-25). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra las páginas de los libros a los niños. Lee el título señalando las palabras, pide a los niños que hagan lo mismo en su libro.
- Pregunta a los niños el significado de independencia, si es necesario explícales el significado con ejemplos.
- Inicia leyendo el texto de primer grado y a continuación el de segundo grado. Al leer procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para que la lectura resulte interesante para los niños. Si consideras necesario detén la lectura y pregunta a los niños lo que pasará a continuación.
- **Después de leer.** Pídeles que comenten lo que ellos hubieran hecho si Miguel Hidalgo los hubiera invitado a luchar por la Independencia de México.
- Si consideras necesario, amplía la información sobre el tema, narrando algún acontecimiento importante sobre el inicio de la Independencia.

### *Hablar y escuchar*

- Invítalos a comentar cómo celebran el inicio de la Guerra de Independencia en su pueblo o en el lugar donde se encuentran. Si ningún niño sabe, comenta cómo celebran en tu localidad esta fiesta: la ceremonia cívica del Grito, la feria, los juegos pirotécnicos, etcétera.

### *Tiempo de escribir*

- Comenta que Josefa Ortiz de Domínguez envió un mensaje a Miguel Hidalgo con un sirviente, avisándole que los españoles habían descubierto la conspiración y era necesario iniciar la Guerra de Independencia. Explica que Josefa Ortiz no pudo escribirlo pero si lo hubiera hecho qué habría escrito. Invítalos a imaginar lo que diría el mensaje y pide que lo escriban.
- Solicita un voluntario para que lea el mensaje que escribió. Si sólo está el mensaje, pregúntale: ¿se menciona para quién es el mensaje? ¿Se dice quién lo escribió? ¿Sabemos cuándo lo escribió? ¿Será importante escribir estos datos? ¿Por qué? Ayúdalos a reflexionar sobre la importancia que tiene anotar todos los datos del mensaje: fecha, a quién va dirigido, mensaje y quién lo escribe.
- Invita a los niños agregar en su mensaje los datos que les faltan. Cuando terminen, solicita voluntarios para que lean su mensaje, cada vez que intervenga un alumno pregunta si tiene todos los datos antes señalados y si las ideas son claras para que se entienda el mensaje.
- Anota en el pizarrón el mensaje de un niño, tal y como lo escribió: entre todos revisen que el mensaje se entienda y tenga todos los datos de este tipo de texto. Posteriormente, revisen que todas las palabras tengan las letras que le corresponden, que haya separación entre palabras, que al inicio de los nombres propios y de la oración tenga mayúscula y al término de las oraciones tenga punto.

- Solicita que en parejas revisen su texto y hagan las correcciones necesarias. Apoya a los niños durante la revisión.
- Solicita que en parejas revisen y corrijan sus mensajes, primero un escrito y después el otro. Cuando los niños ya no puedan hacerle más correcciones y si aún no está escrito convencionalmente, puedes pedirles que lean su texto y abajo del mismo transcriban las palabras u oraciones que hagan de manera convencional. Después solicita que comparen las dos escrituras e identifiquen las diferencias.
- Solicita que agreguen las correcciones que les hicieron sus compañeros y pasen en limpio el mensaje, ofréceles algunas pautas como las siguientes: limpieza y buena caligrafía.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.
- Invita a los niños a escribir en su diario personal.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Recordemos que los niños de primer grado están en el proceso de la adquisición de la lengua escrita, sin embargo, es importante que se les estimule a escribir aunque no lo hagan de manera convencional. Invítalos a preguntar cuando tienen dudas de cómo escribir una palabra, que sientan la confianza de poder hacerlo en un clima de respeto, anota en una tarjeta o en el pizarrón la palabra que desea el niño para que la copie. Es interesante observar cómo los niños escriben y leen de manera no convencional, a su manera, se sugiere que no se les diga que escribieron equivocadamente o que leen mal, al contrario, es importante felicitarlos e invitarlos a continuar esforzándose para aprender más. En la medida en que los niños vivan situaciones de escritura, se aproximarán a las convencionales del sistema de escritura que todos conocemos.

Por otro lado, resulta atractivo para los niños ilustrar su texto y ponerle colores vivos. Para los niños que no escriben de manera convencional, la imagen es un apoyo del cual se sirven para saber lo que escribieron a su manera.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué escriben los niños en su diario? ¿Qué tipo de apoyos utilizan para escribir? ¿Quién ayuda a los niños de primero a escribir en su diario? ¿Qué estrategias usas para que los niños pidan turno al hablar? ¿Cómo logras interesar a los niños para conocer más sobre la historia de México?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Conmemoraciones cívicas», México, SEP, 2003, pp. 48-50.

## Ficha 45. Leemos nuestro diario personal

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>• 1° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>• 2° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.</li> <li>• 1° Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>• 2° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por escribir su diario personal y solicita ayuda cuando tiene dudas sobre la escritura de una palabra.</li> <li>• 1° Construye oraciones con significado completo organizando de manera lógica palabras.</li> <li>• 2° Identifica palabras que inician igual.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libro, *Español. Segundo grado. Actividades* y sobre de palabras.



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Solicita un par de voluntarios leer los cinco días de su diario, si algún niño que no haya escrito de manera convencional quiere participar, animalo a que lo haga. Felicítalos a todos por el esfuerzo realizado.
- Invita a los niños a leer su propio diario que escribieron durante la semana. Pide que comenten lo que observaron o sintieron mientras lo leían.
- Pídeles que mencionen algunos cambios que notaron en sus escritos. Comenta que si en el futuro leyeran los escritos, recordarían lo que vivieron y sintieron en ese momento de su vida y advertirían los cambios que han tenido.
- Invítalos a continuar escribiendo su diario personal en casa o en la escuela.

#### Primer grado

##### Tiempo de escribir

- Organizados en equipos de tres o cuatro niños, solicita que saquen las tarjetas del sobre de alguno de ellos y las agrupen de acuerdo con la siguiente clasificación: cinco palabras que inicien igual, cinco palabras que terminen igual, cinco palabras cortas y cinco palabras largas.
- Pídeles que con las tarjetas formen oraciones con sentido. Solicita que copien en su cuaderno tres oraciones que hayan formado, recuérdales que deben separar las palabras.
- Invita a cada equipo a escribir en el pizarrón una oración que formaron. Pídeles que la lean. Pregunta al resto de niños si la oración tiene sentido, si dejaron espacio en blanco entre cada palabra, si no le faltan letras o sobran. Si es necesario, corrijan la oración.
- Solicita voluntarios para identificar las palabras: ¿dónde dice...? ¿Qué dice aquí? ¿Cuál es la palabra más corta? ¿Cuál es la más larga? ¿Por qué saben que es larga o corta?
- Invítalos a guardar las palabras en su sobre.

## Segundo grado

### Reflexión sobre la lengua

- «¡Basta!» (*Español. Recortable*, pp. 105 y 107). Anima a los niños para que participen en parejas o tríos en este conocido juego, que consiste en pensar y escribir rápidamente palabras que empiezan con la misma letra. En los cuadritos de izquierda se anota la letra (elegida al azar) y en las columnas se escribe el nombre de una persona, un animal, una fruta o verdura, un lugar y una cosa que inicien con la letra anotada. Quien termina de escribir las palabras dirá en voz alta ¡Basta!, y los demás participantes dejarán de escribir. Reinicia el juego diciendo otra letra. Cada palabra cuenta por un punto y gana quien más puntos consiga.

- Pide a un niño de primer grado leer las oraciones que formaron y a un niño de segundo leer su relato.
- Felicita a todos por el trabajo que realizaron durante la semana.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Es posible que los niños no escriban en el orden como sucedieron los acontecimientos, cuando esto suceda puedes preguntarle y ayudarlo a ordenar sus ideas. Recuérdales que antes de escribir piensen que pasó primero, después y al final y lo escriban siguiendo ese orden.

Recuerda que en la medida en que el niño viva situaciones de escritura en un clima de confianza y reconocimiento, descubrirá nuevos sentidos y significados a su escritura y se involucrará cada vez más con lo que escribe.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud tienen los niños al escuchar el diario de sus compañeros? ¿Qué expresiones manifiestan cuando leen su propio diario? ¿Cómo reconoces su esfuerzo? ¿Logras establecer un ambiente de confianza y respeto? ¿Por qué?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado*. Ficha 12. «Segmentación de oraciones», México, SEP, 2003.

## Secuencia didáctica: ¿Cómo pasa el tiempo?

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 41. El tiempo pasa

1. Relata algunos hechos de su vida.
2. Escribe su diario personal considerando los aspectos de su estructura.
3. Hace preguntas sobre el texto cuando tiene dudas.
4. Ubica en el pasado, presente y futuro algunos hechos y cambios físicos que ha tenido en su vida.
5. Menciona cómo Cristóbal Colón llegó a América y algunos conocimientos y costumbres que compartieron los americanos y europeos.
6. Enuncia algunas diferencias que existían entre la vida de los europeos y americanos.
7. 2° Participa en la revisión y corrección de párrafos.

#### Ficha 42. Medimos el tiempo

8. Describe los cambios que sufren objetos y animales.
9. Escribe su diario personal considerando los aspectos de su estructura.
10. Relaciona el contenido del texto con actividades que realiza en su vida cotidiana.
11. Lee adecuadamente horas exactas en el reloj de manecillas.
12. 1° Identifica las actividades que realiza en la mañana, tarde y noche.
13. 2° Indica la hora en que realiza sus actividades cotidianas durante el día.

#### Ficha 43. Los días de la semana

14. Se interesa por escribir su diario personal y solicita ayuda cuando tiene dudas sobre la escritura de una palabra.
15. Identifica los días de la semana.
16. Identifica la diferencia entre los días de la semana a partir de las actividades que realiza.
17. Identifica la escritura de los días de la semana.

#### Ficha 44. Celebremos el inicio de la Independencia

18. Se interesa por escribir su diario personal y solicita ayuda cuando tiene dudas sobre la escritura de una palabra.
19. Describe cómo se celebra el inicio de la Guerra de Independencia en la actualidad.
20. Menciona el tema central de la Guerra de Independencia en México.
21. Escribe un breve texto sobre lo que le pareció más relevante del inicio de la Guerra de Independencia y su celebración actual.

Criterios

Muy Bien - MB

Bien - B

Regular - R

NO

Nombre del alumno

### Indicadores

22. Participa en la revisión y corrección colectiva de un mensaje.

### Ficha 45. Leemos nuestro diario personal

23. Se interesa por escribir su diario personal y solicita ayuda cuando tiene dudas sobre la escritura de una palabra.

24. 1° Construye oraciones con significado completo organizando de manera lógica palabras.

25. 2° Identifica palabras que inician igual.


**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones





## Ficha 46. Somos distintos y todos merecemos respeto

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>• Distingan y respeten la cultura, rasgos físicos, creencias, ideas y formas de vida similares o diferentes a la propia.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar y obtener información: identificarse a sí mismo y relatar hechos sencillos ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones.</li> <li>• Descripción de objetos, personas, animales y lugares mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>• Reconocimiento de la diversidad como una característica compartida con otros seres vivos.</li> <li>• Realizar predicciones. Comprobar la pertinencia de las predicciones.</li> <li>• Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.</li> <li>• 1° Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>• 2° Lectura comentada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en juegos manifestando su rechazo a actitudes que lo dañan emocionalmente y también a otros.</li> <li>• Identifica y describe algunas características físicas y culturales de otros grupos sociales y las compara con las propias.</li> <li>• Imagina la trama del cuento, a partir del título y las imágenes que lo acompañan.</li> <li>• Confirma o corrige las predicciones que hizo antes de leer el texto.</li> <li>• Investiga el significado de palabras desconocidas a partir del contexto donde se encuentran.</li> <li>• 1° Escucha con atención una lectura.</li> <li>• 2° Lee textos sencillos y los comenta con un compañero.</li> </ul>
 <b>Asignaturas:</b> Español y Conocimiento del Medio		 <b>Tiempo estimado:</b> 2 horas

### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas*; *Español. Primer grado. Recortable*; *Español. Segundo grado. Lecturas* y tarjetas con frases.

### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Solicita a los niños observar los cambios que sufren la planta y registrarlos en el libro o en el cuaderno, no olviden regarlas.
- Invita a los niños a jugar «Me gusta», explícales las reglas que deben seguir:
  - a) Todos se pondrán de pie uno atrás de otro en hilera mirándose, tú te colocarás al inicio de la fila viéndolos de frente.
  - b) Con anticipación, al lado de la línea debes trazar dos círculos grandes en el piso, del tamaño suficiente para que todos quepan sin empujarse; uno debe tener la leyenda «Me gusta» y en el otro la leyenda «No me gusta», escríbelas en una hoja de papel o en el piso con letras grandes
  - c) Explica que mencionarás frases, si les agrada se dirigirán al círculo que tiene la leyenda «Me gusta», si les desagrada se dirigirán al círculo «No me gusta». Puedes decir algún ejemplo (*Jugar con todos mis compañeros*) y después dirigirte al círculo que elijas.

- d) Cuando indiques «Empezamos» todos regresarán a la formación inicial para escuchar otra opción.
- Comenta que no es válido criticar el gusto o preferencia de otros niños, ni se tratará de convencerlos de cambiar de círculo, ya que la elección debe ser individual y libre, por lo cual no deben dejarse influir por otros compañeros. Las frases deben favorecer en los niños para que adviertan la existencia de la diversidad entre ellos y el respeto que deben tener frente a ésta. Inventar las frases de acuerdo con las características de tu grupo, anótalas con anticipación en una tarjeta, algunos ejemplos son: *Me gusta o no me gusta que: me hablen por mi nombre. Me feliciten. Comer sopa. La manera cómo se visten mis padres. Hablar lengua indígena y español. La fiesta de mi pueblo. Hablar español. Trabajar en la cosecha de...* etcétera.
- Invita voluntarios a comentar por qué prefirieron algunas de estas opciones, esto puede realizarse mientras se juega o al final.
- Pídeles que digan cómo se sintieron durante el juego. Coméntales la importancia que tiene el respeto para poder convivir con las personas sin importar que existan diferencias en el color de la piel, la estatura, la forma de vestir o de hablar. Es importante que insistas acerca de lo orgullosos que deben estar de su origen, su forma de hablar, vestir, etcétera.

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta que leerán dos textos, uno aborda la historia de un niño indígena de México y otro de dos niños esquimales de Alaska. Estos niños están orgullosos de su origen, disfrutaban las actividades que realizan, lo que los mayores les enseñan y la convivencia que existe entre ellos. Si tienes un mapa señala dónde se encuentra el país de México y dónde Alaska.

#### Primer grado

- «Mariposa de papel» (*Español. Lecturas*, pp. 146-152). Invítalos a leer el título y explorar las imágenes del texto. Pregúntales de qué tratará el cuento, algunas preguntas que puedes hacer son: ¿qué hacen los miembros de la familia? ¿Por qué tendrá papel y pinceles el niño? ¿Qué hará? ¿De dónde salieron las mariposas? Anota en el pizarrón los comentarios que hagan.
- **Al leer.** Lee en voz alta el texto y pide a los niños que sigan la lectura en sus libros. Invita a los niños a realizar una segunda lectura contigo.
- **Después de leer.** Pídeles que comenten de qué trató el cuento y que comparen las predicciones que hicieron antes de leerlo con lo que realmente sucedió para ver si acertaron o se aproximaron al contenido del cuento.
- Pregunta: ¿creen que Oceloti se sienta feliz de tener esa familia y vivir de esa manera? ¿Por qué? Reflexiona sobre la importancia de valorar cómo son y la convivencia que establecen con las personas de su comunidad.
- Pregunta si durante la lectura escucharon algunas palabras cuyo significado desconocían y anótalas en el pizarrón. Menciona algunas que consideres poco familiares para los niños y verifica si las conocen o no. Revisen las palabras una por una para determinar su significado a partir del contexto. Explica el significado cuando ellos no puedan hacerlo, puedes usar ilustraciones, comparaciones o sinónimos.
- Emplea las palabras que acaban de analizar para formular preguntas sobre el cuento y verificar si se comprende mejor.
- Pídeles que recorten las tarjetas de la página 97 del libro de *Español. Recortable* y anoten cada una de las palabras en una de las caras de la tarjeta y en la otra cara que dibujen lo que representa la palabra que escribieron.

## Segundo grado

- «Una aventura en kayak» (*Español. Lecturas*, pp. 170-177). Invítalos a leer el título y explorar las imágenes del texto. Pregúntales de qué tratará el cuento, algunas preguntas que puedes hacer son: ¿qué hacen los niños? ¿Qué es un kayak? ¿Por qué el niño habrá caído del kayak? ¿Por qué el señor se enredó en la raíz de árbol? Anota en el pizarrón los comentarios que hagan.
- **Al leer.** Organizados en parejas, pídeles que lean el texto y comenten lo que les pareció interesante.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto. Invítalos a comentar de qué trató la lectura, si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta y precisa o amplía la información que den.
- Lean nuevamente los comentarios realizados al inicio de la clase y pregunta si el kayak es lo que habían anotado.
- Pregunta: ¿creen que Iko-yo y Anvik sean felices de pertenecer a ese pueblo y vivir de esa manera? ¿Por qué? Reflexiona sobre la importancia de valorar cómo son y la convivencia que establecen con las personas de su comunidad.
- Pide voluntarios para que escriban en el pizarrón palabras desconocidas en forma de lista y solicita participaciones para explicar sus posibles significados. Menciona algunas y verifica si las conocen o no (salmón, rápidos, etcétera).
- Revisen las palabras una por una para determinar o comprobar su significado a partir del contexto y anota el significado en el pizarrón.
- Emplea las palabras que acaban de analizar para formular preguntas sobre el cuento y verificar si se comprende mejor.
- Solicita que anoten en su cuaderno la lista de palabras y su significado, pide que elaboren dibujos para apoyar las definiciones.

- Pide a dos voluntarios (uno de primero y otro de segundo) explicar de qué trató la lectura y mencionen el significado de algunas palabras que aprendieron.

## Hablar y escuchar

- Pide que observen las imágenes de su libro e identifiquen algunas características físicas y forma de vida de los personajes que aparecen en el texto de primero y segundo grados, puedes apoyarte preguntándoles: ¿de qué color es su piel? ¿Cómo es su cabello? ¿Cómo es la ropa que visten? ¿Quién la hará? ¿Cómo son sus casas? ¿Por qué los esquimales visten con ropa gruesa y cubren todo su cuerpo? ¿Por qué Oceloti, su padre y abuelo se visten con poca ropa? ¿Los personajes tienen algunas semejanzas con ustedes? ¿Cuáles? Etcétera.
- Comenta que en México y el resto del mundo cada pueblo tiene rasgos físicos, forma de vivir, vestir, alimentarse, hablar, realizar sus actividades y creencias propias que los hace únicos. Explica que todos los pueblos merecen respeto sin importar que no se parezcan a nosotros.



## Para reflexionar sobre el tema

Cuando las personas de distintas culturas dialogan, lo hacen desde sus propias concepciones, creencias, valores, experiencias y necesidades aprendidas en su entorno inmediato. El entendimiento y respeto que puedan tener requerirá interpretar lo que el otro dice de la manera más veraz y sin prejuicios, teniendo siempre presente que habla desde lo que ha aprendido en su cultura.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud tuvieron los niños durante el juego? ¿Qué comentarios hicieron durante el juego?
- ¿Qué comentarios hacen sobre las niñas y los niños que piensan, hablan y visten distinto a ellos?
- ¿Qué expresiones usan para referirse a los grupos minoritarios?





### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 32. «Anticipan y predicen el contenido de un texto», México, SEP, 2002.
- Rodríguez, B. e I. González, «Explorando nuestros materiales de primaria para la educación intercultural». México, CGEIB/SEP, 2005.

## Ficha 47. Respetamos nuestras diferencias

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Distingan y respeten la cultura, rasgos físicos, creencias, ideas y formas de vida similares o diferentes a la propia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar opiniones, expresar sentimientos y emociones.</li> <li>Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>Conocimiento de los distintos tipos de diversidad que existe en la vida humana: física, de género, étnica, lingüística y cultural.</li> <li>Comprende que todas las personas merecen ser tratadas con dignidad, independientemente de su condición social, étnica o de género.</li> <li>Descripción de objetos, personas y animales mediante la caracterización de lo descrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Examina algunas situaciones cotidianas en las que se dan tratos discriminatorios por hablar una lengua distinta.</li> <li>Identifica el tema central del cuento y da su opinión sobre el problema que se presenta.</li> <li>Da su opinión sobre la discriminación que sufren los migrantes.</li> <li>Muestra respeto por las personas que hablan otra lengua distinta a la propia.</li> <li>Menciona palabras y frases de origen indígena.</li> <li>Identifica objetos, personas y animales a partir de la información que se le proporciona.</li> </ul>


**Asignaturas:**  
Español y Conocimiento del Medio


**Tiempo estimado:** 2 horas

### Materiales

Libro, *Español. Segundo grado. Lecturas* y diez tarjetas con la figura de personas, animales y objetos distintos.

### Actividades

#### *Leer y compartir*

- Antes de leer.** «Sapo y el forastero» (*Español. Segundo grado. Lecturas*, pp. 200-211). Introduce la lectura con algunos comentarios sobre los sucesos del cuento.
- Escribe la palabra forastero en el pizarrón y pregunta si saben qué significa. Si los niños no lo saben, explica que *forastero* es un extranjero, alguien que llega a un lugar donde no ha vivido o donde no nació. Puedes realizar el mismo tratamiento con la palabra *inmunda*.
- Pregunta al grupo si hay alguien que sea nuevo en la localidad (pueblo, ciudad) y solicita que narren brevemente cómo fue recibido y cómo ha sido tratado.
- Al leer.** Lee en voz alta el texto y pide a los niños que sigan la lectura en su libro.
- Después de leer.** Comenta el cuento junto con los niños formulando preguntas que impliquen la expresión de opiniones sobre el respeto a las diferencias para la convivencia: ¿quién llegó a vivir en el bosque? ¿Por qué desconfió Cochinito del forastero? ¿Por qué Sapo prefirió ver directamente cómo era el forastero? ¿Por qué Cochinito y Pata querían que se fuera Rata? ¿Por qué

Sapo se hizo amigo de Rata? ¿Qué opinas de la respuesta que dio Liebre a Cochinito y Pata? Cochinito le dijo a Sapo que no se juntaran con Rata porque era distinto a ellos y Sapo contestó que todos eran distintos. ¿Quién creen que tenía razón? ¿Creen que debemos desconfiar de todos los forasteros o de todos los que son diferentes sólo por su aspecto?

- Dibuja un diagrama de Venn en el pizarrón (igual al que se encuentra en la página 157 del libro de *Español. Segundo grado. Lecturas*). Pide que elijan dos personajes y digan palabras que los describan. Anima a los niños para que piensen en la forma de ser de los personajes y anota en el diagrama las características: aquellas que son diferentes en el espacio exclusivo de cada círculo y las que son semejantes en el espacio que comparten los dos círculos.

### *Hablar y escuchar*

- Comenta que muchas veces rechazamos a las personas antes de conocerlas realmente, debido a prejuicios que tenemos a partir de su aspecto, su lugar de origen, su forma de hablar, etcétera.
- Pregunta a los niños si han tenido experiencias de rechazo como en el cuento, puedes preguntarles: ¿a ustedes les ha pasado algo parecido como al personaje del cuento? ¿Cómo se sentirá una persona si se burlan de ella por no hablar la misma lengua que los demás? ¿Es correcto que se burle la gente? ¿Por qué?
- Destaca la importancia de respetar a las personas que hablan lenguas diferentes al español, ya que hacerlo nos permite convivir sin conflictos en nuestra sociedad. Explica que las personas hablantes de dos o más idiomas tienen la ventaja de comunicarse en esos idiomas, desarrollar la habilidad de organizar sus ideas y expresarlas en esos idiomas, ayudar a traducir y conocer algunos rasgos de una cultura distinta a la suya..
- Si en el grupo hay niños que hablan alguna lengua indígena, pídeles que digan algunas palabras o frases, si es posible, anótalas en hojas tamaño carta con su ilustración y su traducción al español y colócalas en la pared, pide a los niños que hagan lo mismo en su cuaderno. Comenta que algunas lenguas indígenas no tienen escritura y por ello es difícil anotar lo que dicen.
- **Juego.** Invita a los niños a jugar «Dime qué es». Explica que describirás con detalle a los personajes del cuento y ellos tendrán que adivinar de quién se trata. Explica que ellos no pueden decir el nombre hasta que tú termines de hacer la descripción, si quieren pueden anotar en su cuaderno el nombre del personaje. Cuando los niños no adivinen, agregarás más información hasta que identifiquen el personaje.
- Explica que la descripción es como una fotografía hecha con palabras. Es una forma de decir con palabras cómo es un objeto, un lugar, una situación o una persona, de tal manera, que quien la lee o escucha, sea capaz de imaginarlo.



### **Para reflexionar sobre el tema**

En el salón de clases, es conveniente reflexionar y reconocer el valor que tienen las lenguas indígenas, pues representan un aporte cultural de las civilizaciones antiguas del país; asimismo, porque a través de ellas podemos conocer la manera como piensan y significan el mundo sus hablantes: sus valores, usos y la visión sobre éste. Es importante promover el respeto a niños hablantes de lenguas indígenas y propiciar actividades donde hagan uso de su lengua, reconociendo el valor que tiene y evitando la burla.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué experiencias cuentan sobre agresiones recibidas a hablantes de lenguas indígenas? ¿Qué comentarios hacen cuando escuchan a otros expresarse en una lengua diferente a la de ellos?

¿Qué propuestas hacen para ser respetados y respetar a los demás? ¿Lograron identificar los animales, personas y objetos con la información que les proporcionaste? ¿Por qué? ¿Qué dificultades tuvieron los niños al describir algunos aspectos de las personas de su comunidad usando el organizador?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 11. «Adivina de quién se trata», México, SEP, 2003.



## Ficha 48. Nuestras descripciones

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>Distingan y respeten la cultura, rasgos físicos, creencias, ideas y formas de vida similares o diferentes a la propia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción de personas mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>Planeación. Organización de ideas en esquemas.</li> <li>Redacción, revisión y corrección de borradores.</li> <li>Reconocer su pertenencia a diversos grupos (familia, escuela, comunidad, grupo étnico) con los que comparte necesidades e intereses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe con detalle algunas características físicas y culturales de las familias migrantes.</li> <li>Participa en la planeación, redacción, revisión y corrección de un texto informativo.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Invita a los niños a describir de manera oral algunos rasgos que identifican o diferencian a los hombres, mujeres, niñas y niños de su comunidad. Dirige la plática para que describan su forma de vestir, la lengua que hablan, cómo viven, las actividades que realizan, diversiones.
- Escribe en el pizarrón las siguientes oraciones incompletas:

Los hombres son...

Las mujeres son...

Los niños son...

Las niñas son...

- Solicita a los alumnos que completen las oraciones mencionando características que describan a hombres, mujeres, niñas y niños, por ejemplo: los hombres son trabajadores, buenos vecinos, hablan dos lenguas. Las mujeres son...
- Invítalos explicar o ejemplificar cada una de las características mencionadas, puedes preguntar: ¿por qué dicen que los hombres son trabajadores? Pide que te dicten una oración sobre cada una mencionando de quién se habla y qué hace, anótalas en el pizarrón, por ejemplo:

Los hombres son trabajadores porque se levantan muy temprano y se van a la huerta a cortar el ejote, llenan muchos costales en el día.

Los hombres son buenos vecinos porque cuando una persona conocida tiene problemas tratan de ayudarla. Etcétera.

- Hagan el mismo procedimiento con las características de mujeres, niñas y niños.

- Explica que, con base en las oraciones que escribieron redactarán la descripción en su cuaderno, pero sin copiarlas porque eso ocasionaría muchas repeticiones (las oraciones inician con los hombres, las mujeres, los niños, las niñas). Indica que será conveniente eliminar las palabras que se repiten y darles un orden a las ideas.
- Lean las oraciones que anotaste sobre los hombres y pregunta: ¿qué oración irá el inicio? ¿Cuál seguirá? Etcétera. Hazles notar que en todas las oraciones se repite *los hombres*, es conveniente escribirla una sola vez y eliminar las otras. Con las oraciones, invita a los niños a elaborar uno o varios párrafos describiendo las características de los hombres de las familias migrantes. Pide que te dicten las oraciones en el orden acordado y sin repetición de palabras innecesarias, por ejemplo:

Los hombres son trabajadores, se levantan muy temprano y se van a la huerta a cortar el ejote, llenan muchos costales en el día. Son buenos vecinos, ayudan a las personas conocidas cuando tienen problemas. Se visten...

- Cuando terminen lee el párrafo y revisen que las ideas estén clara y completas, que no haya repeticiones innecesarias o errores en la redacción del texto, así como la ausencia de alguna información que crean importante, puedes preguntarles: ¿nos quedó bien la descripción de los hombres? ¿Podríamos agregarle o quitarle algo para que nos quede mejor? ¿Será necesario decir tantas veces hombres? (o cualquier otra palabras que se repita en el párrafo).
- Haz las modificaciones sugeridas por los alumnos al texto original y cada vez que esto suceda, lee nuevamente y pregunta: ¿ahora nos quedó mejor? ¿Se les ocurre que podamos cambiar otra cosa?
- No olviden escribir al inicio de cada oración mayúscula y al final punto.
- Realicen el mismo procedimiento con las características de las mujeres, niñas y niños.
- Pónganse de acuerdo y decidan el título y subtítulos del texto y anótalos donde corresponda.



### Para reflexionar sobre el tema

Las narraciones y las descripciones orales y escritas son indispensables para poder establecer relaciones interculturales. A través de estas herramientas podemos expresar nuestros puntos de vista, conocimientos y valores, así como conocer el de otras personas de otras culturas.

Las niñas y los niños necesitan aprender a describir y narrar para contar a otros quiénes son, cómo viven, de dónde son originarios, qué cosas saben, qué problemas han tenido y cómo los han enfrentado, qué piensan de las cosas que hay en el mundo, cuáles son sus proyectos y planes, etcétera.

En la medida que los niños describan y narren lo que son, lo que tienen, lo que saben, lo que viven y lo que anhelan, se hacen visibles ante los otros como seres particulares, con nombre, edad, historia e ilusiones. Asimismo, se hacen visibles ante ellos mismos, porque toman conciencia de quiénes son, de sus habilidades, de sus deseos, de sus valores, de lo que saben y desconocen, de su riqueza cultural.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué estrategias usaron para identificar las ideas incompletas de la descripción y agregar más detalles? ¿Qué dificultades tuvieron durante la redacción y revisión del texto? ¿Cómo las resolvieron?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 5. «Adivina qué es», México, SEP, 2002.
- Chapela, L.»*Relaciones Interculturales. Cuaderno de trabajo*. México, CGEIB/SEP, 2005, pp. 24-41.

## Ficha 49. Diferentes, pero iguales

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Distingan y respeten la cultura, rasgos físicos, creencias, ideas y formas de vida similares o diferentes a la propia.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discusión temática en grupos pequeños: definición del tema o los problemas a resolver, planteamiento de opiniones, comentarios y las reglas de participación.</li> <li>Comprender que todas las personas merecen ser tratadas con dignidad, independientemente de su condición social, étnica o de género.</li> <li>Comprender que el respeto es un elemento básico de la convivencia.</li> <li>Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.</li> <li>Elaboración de la versión final y divulgación del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Da su opinión sobre la diversidad entre los niños del mundo.</li> <li>Respetar diferencias y similitudes entre sus compañeros sin menospreciar género, etnia, características físicas, creencias.</li> <li>Valora los rasgos culturales de su propia identidad.</li> <li>Respetar y exige de otros respeto a las formas de vida de otras personas.</li> <li>Participa en la redacción, revisión y corrección de un texto informativo.</li> <li>Pasa en limpio e ilustra la versión final de un texto informativo.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Segundo grado. Lecturas*; *Español. Segundo grado. Actividades*; hojas tamaño carta y tablero para el periódico mural o pliegos de papel pegados en la pared.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- «Diferentes, pero iguales» (*Español. Segundo grado. Actividades*, p. 160). Organiza a los niños en equipos formados por dos niños de primero y dos de segundo grados. Solicita que cada equipo lea todas las indicaciones de esta página.
- Pide que comenten en cada equipo los temas que se presentan. Observa cómo contestan las preguntas en cada equipo y si es necesario orienta las participaciones.
- Invita a cada equipo comentar las opiniones que dieron durante la discusión y anótalas en el pizarrón. Por ejemplo:

Los niños de otros países se parecen a los mexicanos porque les gusta jugar y divertirse, hacer travesuras...

Todos los niños son iguales no importa dónde nacieron, el color de su piel, la lengua que hablan...

- Comenta que los niños de todos los lugares donde habitan comparten rasgos comunes, por ejemplo, necesitan casa, ropa, alimentos, etcétera; sin embargo, tienen características distintas como el tono de la piel y el cabello, practican juegos o deportes distintos, visten de diferente manera, sus casas son distintas. Comenta que estas diferencias los hacen únicos, al mismo tiempo que todos son personas importantes y todas merecen respeto.

### Tiempo de escribir

- Invítalos a redactar colectivamente un párrafo, a partir de las ideas que dieron los niños. Sigán el mismo procedimiento que hicieron la sesión anterior y escríbanle un subtítulo. Orienta la redacción a partir de preguntas como las siguientes: ¿de quién hablamos? ¿Cuáles son los problemas? ¿Cómo se pueden solucionar? Comenta que el párrafo lo incorporarán al texto informativo.

Los niños del mundo

Los niños del mundo nos parecemos porque nos gusta jugar y divertirnos, hacemos travesuras...

Aunque somos diferentes en el color de la piel, la lengua que hablamos...

- Solicita voluntarios para que lean el texto informativo completo que redactaron la sesión anterior y ésta. Pide que lo escriban en hojas sueltas y lo ilustren. Recuérdales que cómo se escribe la versión final de los textos informativos, si es necesario revisen los textos Ranas y sapos (*Español. Segundo grado. Lecturas*, pp. 100-105), «Tortugas en peligro» (*Español. Segundo grado. Lecturas*, pp. 178-185) y «Las ballenas» (*Español. Segundo grado. Lecturas*, pp. 194-199), así como las actividades que se realizaron en el tema cuatro.
- Con anticipación, prepara un tablero o une varias cartulinas para el periódico mural, colóquenlo en un lugar donde las personas lo puedan ver y no se deteriore por la lluvia o el viento. Si no es posible dejarlo en un lugar fijo, pueden ponerlo y quitarlo diariamente para evitar que se maltrate.
- Distribuyan los textos en el periódico y péguenlos. Anoten en el periódico el nombre del tema y de los niños que participaron.
- Felicítalos por el trabajo realizado.



### Para reflexionar sobre aspectos del tema

Cada grupo social adopta estereotipos y prejuicios que dominan su cotidianidad. Los estereotipos son imágenes simples y fijas acerca de la cultura, raza, religión o etnicidad propia y de los demás, basadas en su particular punto de vista e información limitada o incompleta, muchas veces erróneas, que no incluyen detalles ni diferencias importantes; tienden a reducir a los individuos o grupo de personas a una imagen rígida e inflexible, catalogándolos como iguales y deshumanizándolos; además, son difíciles de reconocer y por lo tanto romper porque son creencias fijas que se han solidificado.

Los padres desde pequeños enseñan a sus hijos estereotipos que marcan la forma de actuar, comunicarse y pensar en su entorno. El encuentro entre varios grupos sociales tiende a confrontar los estereotipos contrarios y crear conflictos. Por ello, es importante que la escuela sea un espacio donde se enseñe a los niños a reflexionar sobre las diferencias entre personas y grupos sociales y se promueva el respeto y la tolerancia hacia la diversidad.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿De qué manera apoyas a los niños a reflexionar sobre el malestar que siente una persona cuando es discriminada? ¿Qué compromisos asumen los niños para respetar las diferencias culturales que entre ellos? ¿Qué dificultades tienen en la separación entre palabras?



### Puedes consultar

- Chapela, L. «Relaciones Interculturales. Cuaderno de trabajo». México, CGEIB/SEP, 2005, pp. 114-132.
- Fichero. *Actividades didácticas. Español. Primer grado*. Ficha 27. «Elabora un relato», México, SEP, 2002.

## Ficha 50. Damos a conocer quiénes somos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1° Se inicien en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.</li> <li>2° Avancen en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.</li> <li>2° Avancen en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1° Transformación de oraciones y apreciación del cambio en el significado o sentido.</li> <li>2° Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras: palabras compuestas.</li> <li>Uso de la <i>y</i>, <i>ll</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1° Sustituye palabras de la oración notando los cambios de significado.</li> <li>2° Forma palabras compuestas e identifica su significado a partir de las palabras que la forman.</li> <li>2° Identifica el significado de las palabras <i>calló</i> y <i>cayó</i> y las usa apropiadamente en oraciones.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades*; *Español. Segundo grado. Lecturas y Español. Segundo grado. Actividades*.



### Actividades

- Explica que realizarán algunas actividades relacionadas con los textos que leyeron en el libro de *Español. Segundo grado. Lecturas*.

#### Primer grado

##### Tiempo de escribir

- «El niños y el papalote» (*Español. Actividades*, p. 135). Explica a los niños que van a escribir las palabras que faltan para completar el cuento. Invítalos a trabajar en parejas.
- Al terminar pídeles que lean el cuento que completaron.

##### Reflexión sobre la lengua

- Selecciona una oración que los niños hayan escrito sobre las características de las mujeres, hombres y niños de la comunidad, anótala en el pizarrón y léanla varias veces. Por ejemplo: «Los hombres son trabajadores porque se levantan muy temprano».
- Explica que borrarás algunas palabras y las sustituirás por otras. Cada vez que quites o agregues palabras pide que lean nuevamente la oración. Ejemplo:

Los *hombres* son trabajadores porque se levantan muy temprano.

Los *niños* son trabajadores porque se levantan muy temprano

Las *mujeres* son trabajadoras porque se levantan muy temprano.

- Puedes repetir esta actividad con otras oraciones.
- Invita a los alumnos a escribir las oraciones en su cuaderno.

## Segundo grado

### Reflexión sobre la lengua

- «Una aventura en kayak» (*Español. Lecturas*, p. 170). Pide a tus alumnos que localicen en el texto el episodio de los niños en los rápidos y observen la escritura de la palabra *cayeron*, pregunta que significa la palabra; anota en el pizarrón la palabra y su significado y los niños en su cuaderno. Solicita que mencionen oraciones utilizando esta palabra.
- Anota en el pizarrón la oración: *Todos los niños estaban callados para escuchar el cuento*. Pregúntales qué significa la palabra *callado*; anota en el pizarrón la palabra y su significado y los niños en su cuaderno.
- Propicia la comparación de la ortografía de las palabras. Anota en el pizarrón.

Un niño se calló.

El kayak se cayó.

- Pide que expliquen el significado de ambas oraciones.
- «¿De *callar* o de *caer*?» (*Español. Actividades*, p. 140). Invítalos a completar el escrito con alguna de estas palabras según corresponda.

### Reflexión sobre la lengua

- Conversa con los niños sobre alguna acción que realicen los sapos, por ejemplo, brincar charcos.
- Escribe en el pizarrón la palabra compuesta brincacharcos. Pide que lean y mencionen de qué palabras está formada. Explícales que este tipo de palabras se llaman palabras compuestas y que es fácil saber su significado si sabemos de qué palabras están formadas.
- «Palabras compuestas» (*Español. Actividades*, p. 159; *Español. Recortable*, p. 99, arriba). Indica a los niños que trabajarán en parejas para resolver esta actividad en su libro.
- Revisen esta actividad de manera colectiva.
- Solicita a los niños decir otras palabras compuestas y explicar su significado. Pide que las anoten en su cuaderno.

- Invítalos a comentar lo que aprendieron durante la semana y felicítalos por el trabajo desarrollado durante ésta.



### Para reflexionar sobre el tema

Educar en un ambiente intercultural implica una formación ética donde los niños asuman la responsabilidad de sus actos, de sus elecciones y de sus decisiones. Por ello, es necesario desarrollar en los individuos la capacidad de pensar y actuar autónomamente desde los criterios de justicia y de equidad. Implica también enseñarles a ponerse en el lugar del otro para comprenderlo desde la responsabilidad. Ello lleva a desarrollar el juicio moral y las capacidades de comprensión crítica, a la necesidad de reconocer y asimilar valores deseables y construir una identidad moral en donde se tengan claros los valores que guían la acción. La escuela puede contribuir a la educación ética y cívica de niñas y niños, generando un clima donde a través de la convivencia, la reflexión y el diálogo se valore la diversidad y se enriquezcan las propias identidades.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Cuál es la actitud de los niños cuando leen sus textos? ¿Qué resaltan más de su cultura? ¿Qué opinan sobre lo que aprendieron durante la semana?



### Puedes consultar

- López, J. Crispín, M. Rodríguez, B. *et. al*, «Orientaciones para la planeación Didáctica con enfoque intercultural bilingüe en el aula de educación primaria». México, CGEIB/SEP, 2003. (mimeo.)
- Valenzuela, M. Jaramillo, R. Zúñiga L. *et. al*, «Contra la violencia eduquemos para la paz por ti, por mí y por todo el mundo». México, Grupo de Educación Popular con mujeres, A. C. (GEM) SEP, 2003.



## Secuencia didáctica: Conozcamos diferentes formas de vida.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 46. Somos distintos y todos merecemos respeto

1. Participa en juegos manifestando su rechazo a actitudes que lo dañan emocionalmente y también a otros.
2. Identifica y describe algunas características físicas y culturales de otros grupos sociales y las compara con las propias.
3. Imagina la trama del cuento, a partir del título y las imágenes que lo acompañan.
4. Confirma o corrige las predicciones que hizo antes de leer el texto.
5. Investiga el significado de palabras desconocidas a partir del contexto donde se encuentran.
6. 1° Escucha con atención una lectura.
7. 2° Lee textos sencillos y los comenta con un compañero.

#### Ficha 47. Respetamos nuestras diferencias

8. Examina algunas situaciones cotidianas en las que se dan tratos discriminatorios por hablar una lengua distinta.
9. Identifica el tema central del cuento y da su opinión sobre el problema que se presenta.
10. Da su opinión sobre la discriminación que sufren los migrantes.
11. Muestra respeto por las personas que hablan otra lengua distinta a la propia.
12. Menciona palabras y frases de origen indígena.
13. Identifica objetos, personas y animales a partir de la información que se le proporciona.

#### Ficha 48. Nuestras descripciones

14. Describe con detalle algunas características físicas, y culturales de las familias migrantes.
15. Participa en la planeación, redacción, revisión y corrección de un texto informativo.

#### Ficha 49. Diferentes, pero iguales

16. Da su opinión sobre la diversidad entre los niños del mundo.
17. Respeta diferencias y similitudes entre sus compañeros sin menospreciar género, etnia, características físicas, creencias.
18. Valora los rasgos culturales de su propia identidad.
19. Respeta y exige de otros respeto a las formas de vida de otras personas.
20. Participa en la redacción, revisión y corrección de un texto informativo.
21. Pasa en limpio e ilustra la versión final de un texto informativo.



Criterios

Muy Bien - MB

Bien - B

Regular - R

NO

Nombre del alumno

## Indicadores

### Ficha 50. Damos a conocer quiénes somos

22. 1° Sustituye palabras de la oración notando los cambios de significado.

23. 2° Forma palabras compuestas e identifica su significado a partir de las palabras que la forman.

24. 2° Identifica el significado de las palabras *calló* y *cayó* y las usa apropiadamente en oraciones.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

## Observaciones

	Nombre del alumno																			

**Tema 6:**  
**Nuestra vida en el campo y en la ciudad**

## Ficha 51. Conocemos distintas localidades

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1° Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>1° Conozcan las características geográficas del lugar donde viven.</li> <li>2° Conozcan algunas de las características naturales de la localidad en que viven, tales como relieve, clima, edificios, parques, plantas y animales.</li> <li>1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1° Descripción de lugares mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>1° Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>2° Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>1° Exploración y descripción de las características geográficas de la localidad: relieve, ríos, vegetación, edificios, etcétera.</li> <li>2° Identificación de algunas de las características de la localidad: elementos naturales presentes en el espacio geográfico de la localidad: relieve, clima, edificios, parques, plantas y animales.</li> <li>1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>2° Reconocimiento y uso de las mayúsculas para marcar la identidad de lugares.</li> <li>2° Uso del orden alfabético como organizador de listas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1° Describe las características físicas de la localidad donde vive.</li> <li>1° Utiliza distintas estrategias para escribir: solicita ayuda del maestro o compañeros, se apoya en portadores de texto.</li> <li>1° Participa en la corrección de palabras.</li> <li>1° Hace intentos de lectura apoyándose en las imágenes e identifica palabras o frases escuchadas con anterioridad.</li> <li>1° Lee frases de un texto apoyándose en las imágenes y pregunta cuando tiene dudas.</li> <li>2° Lee el texto apoyándose en las imágenes y pregunta cuando tiene dudas sobre el significado de palabras.</li> <li>2° Identifica algunas características físicas de la localidad donde vive, así como semejanzas y diferencias entre localidades que conoce.</li> <li>2° Identifica el uso de mayúscula en los nombres de lugares.</li> <li>2° Ordena alfabéticamente los nombres de diversas localidades.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado; Libro integrado. Segundo grado y Español. Actividades. Primer grado.*



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Invita a tus alumnos a platicar sobre las características de la localidad donde viven. Apoya la conversación preguntando: ¿Cómo es la localidad donde viven? ¿Habitan muchas personas allí? ¿Cómo se llama el pueblo?

- Comenta que llamamos localidades a los lugares donde vivimos, ya sea que tenga pocas o muchas casas. Señala que leerán algunos textos que les ayudarán a conocer mejor la localidad donde se encuentran.

### Primer grado

- «La localidad» (*Libro integrado*, pp. 70 y 71). Pídeles que observen las ilustraciones, pregúntales: ¿qué frutas venden en el puesto de la ilustración? ¿Hay mercado en la localidad donde viven? ¿Lo conocen? ¿Qué frutas venden? ¿Qué otros productos venden?

### Tiempo de escribir

- Explica que escribirás el nombre de algunas frutas, pero ellos te irán diciendo las letras que debes escribir, por ejemplo: ¿con cuántas letras se escribe melón? ¿Con qué empieza? ¿Cuál sigue? Escucha las distintas opiniones de los niños y confróntalas: ¿cómo sabes que tiene ocho letras? ¿Por qué sabes que empieza con la *m*?
- Realiza la misma actividad con dos palabras más y pídeles que las escriban en el libro junto a la ilustración que les corresponda.

### Leer y compartir

- «Nuestra localidad» y «Distintos tipos de localidades» (*Libro integrado*, pp. 72-74). Escribe los títulos y las páginas en el pizarrón. Pídeles que las localicen, si es necesario muestra la página del libro a los niños y permite que se ayuden entre sí.
- Indica que observen los dibujos de las diferentes localidades en estas páginas. Comenten las diferencias y semejanzas que existen entre ellas. Invita a leer colectivamente el texto que acompaña las imágenes.
- Comenta que en las localidades o lugares donde vivimos puede haber o no edificios; pueden encontrarse cerca o lejos de valles, montañas, costas, ríos, lagos, mares. Apóyate en las ilustraciones del libro para marcar estas diferencias. Pídeles señalar la ilustración que se parezca más a la localidad donde viven.

### Tiempo de escribir

- Pide a cada niño que elabore en su cuaderno un dibujo de la localidad donde vive. Solicita voluntarios para que lo muestren a sus compañeros y lo describan.
- Pídeles que escriban el nombre de su localidad. Permite que los niños pregunten a sus compañeros o consulten materiales impresos que se encuentren en el aula, cuando tienen dudas sobre la escritura de alguna palabra.
- Elige el trabajo de algún niño sobre la localidad. Anota el nombre de las localidades en el pizarrón, *tal y como los escribieron*.
- Con la participación de los niños realicen la corrección de las palabras. Pregunta: ¿qué palabra escribiste? ¿Le faltan o sobran letras? ¿Cuáles? ¿Cuántas letras tiene? ¿Alguien ayuda a corregir?
- Cuando los niños ya no proporcionen mayores elementos y si aún no está escrita la palabra de manera convencional, escríbela abajo de la escritura de la palabra y pídeles que digan que faltó o sobró.
- Con la finalidad de que los alumnos no pierdan el interés, realiza el mismo análisis de otras dos palabras.
- Anota en la lista de palabras el nombre de algunas localidades.

## Segundo grado

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Señala que leerán algunos textos que les ayudarán a conocer mejor la localidad donde se encuentran.
- **Al leer.** «¿Qué es una localidad?» y «Los nombres de las localidades» (*Libro integrado*, pp. 60-61). Pide a los niños que lean en parejas.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto. Invítalos a comentar de qué trató la lectura; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta y precisa o amplía la información que den.
- Pregunta dónde se localiza la localidad: en valles, en lo alto de la montaña, a la orilla de ríos, lagos o mares.

### Tiempo de escribir

- Anota el siguiente cuadro en el pizarrón:

	Nombre de localidades
Nombres propios	
Nombres de héroes	
Nombres de santos	
Nombres de paisajes	
Nombres de fechas históricas	
Nombres indígenas	

- Solicita que mencionen los nombres de diferentes localidades que conozcan y los anoten en el lugar que les corresponda. Recuérdales que los nombres de las localidades se escriben al inicio con mayúscula.
- Pide a los niños que revisen si sus compañeros anotaron los nombres de las localidades con mayúsculas al inicio, si las palabras tienen las letras que les corresponden y si hay separación entre palabras cuando se requiere. Pregunta: ¿qué palabra escribiste? ¿Le faltan o sobran letras? ¿Cuáles? El nombre de esta localidad (El manantial) son dos palabras, ¿están separadas correctamente? ¿Alguien quiere ayudar a corregir? Si es necesario, apóyalos para que corrijan la palabra.

### Reflexión sobre la lengua

- Pide que ordenen alfabéticamente los nombres de los pueblos que anotaron en el cuadro y los escriban en su cuaderno. Es conveniente que previamente anotes en el pizarrón el alfabeto en orden, para que los niños se apoyen en éste para realizar la actividad. También pueden consultar la página 187 del libro *Español. Primer grado. Actividades*, donde se encuentra el alfabeto.
  - Observa cómo realizan las actividades y apoya a los niños que lo necesiten o lo pidan.
  - Revisen de manera colectiva el ejercicio.
- Pide voluntarios (uno de primero y otro de segundo) que comenten de qué trató el texto. Pide a sus compañeros escuchar con atención y respeto para que complementen o corrijan, si es necesario.



### Para reflexionar

La ayuda y estímulos que brindes a los niños durante la escritura son muy importantes porque se sentirán seguros y confiarán más en sus capacidades y habilidades. También les enseñas estrategias que podrán en práctica en próximas situaciones escritas dónde tenga que escribir y poco a poco necesitará menos ayuda.

Ten presente que resultará muy cansado para los niños revisar de manera grupal todos los escritos; con la revisión y corrección colectiva de dos o tres ejercicios de distintos niños los demás aprenderán estrategias y conceptos que no usaron o confirmarán que la forma como hicieron el ejercicio fue la correcta.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- Los niños de primero: ¿qué estrategias usan para escribir? ¿En qué portadores escritos se apoyan? ¿Cómo animas a escribir a los niños que no se atreven a hacerlo? ¿Qué sugerencias dan los niños durante la corrección?
- Los niños de segundo: ¿qué dificultades tienen para comprender el texto leído? ¿Qué estrategias usan para escribir las palabras al inicio con mayúscula? ¿De qué apoyos se valen para ordenar alfabéticamente los nombres de los lugares?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 23. «Con cuántas. Con cuáles», México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 14. «Dictado de palabras», México, SEP, 2003.



## Ficha 52. La localidad donde vivimos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• 2° Indaguen el significado del nombre de la localidad y lo relacionen con las características de ésta.</li> <li>• 1° Conozcan las características geográficas del lugar donde viven.</li> <li>• 2° Conozcan algunas de las características naturales de la localidad en que viven, tales como relieve, clima, edificios, parques, plantas y animales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>• 1° Audición de textos informativos leídos por otros.</li> <li>• 1° Exploración y descripción de las características geográficas de la localidad: relieve, ríos, vegetación, edificios, etcétera.</li> <li>• 2° Origen y significado del nombre de la localidad.</li> <li>• 2° Identificación de algunas de las características de la localidad: elementos naturales presentes en el espacio geográfico de la localidad: relieve, clima, edificios, parques, plantas y animales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su opinión en relación con sus experiencias y lo que sabe sobre su localidad.</li> <li>• 1° Identifica la información contenida en textos leídos por el maestro.</li> <li>• 1° Describe las características de su localidad.</li> <li>• 1° Identifica cómo se escribe el nombre de la localidad donde vive.</li> <li>• 2° Explica el significado del nombre de la localidad.</li> <li>• 2° Ubica en un plano lugares importantes de su localidad.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado*; hojas blancas; cartulina o papel bond y colores.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Comenta a tus alumnos que continuarán realizando actividades que les permitan conocer con más detalle la localidad donde se encuentran. Pregúntales el nombre de la localidad donde viven y otras que se encuentren cerca. Solicita voluntarios para que anoten los nombres en el pizarrón; proporciónales ayuda si es necesario.
- Si tienes condiciones realiza con los niños un recorrido por la localidad; guíalos para que observen lo que hay y su ubicación: casas, campos de cultivo, árboles, jardines, mercado, zócalo del pueblo, farmacias, medios de transporte, letreros del nombre de las calles, etcétera. Si esto no es posible, pídeles que lo recuerden y lo describan; pueden empezar de la plaza o zócalo hacia los límites de la localidad.

#### Primer grado

- «Los nombres de las localidades» (*Libro integrado*, p. 75). Escribe el título y la página en el pizarrón. Pídeles que la localicen; si es necesario, muestra las páginas del libro a los niños y permite que se ayuden entre ellos.

- Lee en voz alta las preguntas y solicita a los niños que las contesten.
- Pídeles anotar en el libro el nombre de su localidad y de otras localidades cercanas, pueden apoyarse en la escritura de las palabras que hicieron al inicio de la clase o del día anterior.

### *Tiempo de escribir*

- «Describe tu localidad» (*Libro integrado*, pp. 76 y 77). Lee las frases y solicita a los niños que las completen escribiendo lo que falta. Comenta que si tienen dudas sobre la escritura de alguna palabra que te pregunten, algún compañero o revisen las listas de palabras que están en la pared y su sobre de palabras. Anímalos diciéndoles frases de aliento: «¡muy bien!» «¡Cada vez escribes mejor!». Apoya a los niños preguntando: ¿qué hay? ¿Qué más te gustaría escribir?
- Solicita a dos voluntarios leer su escrito. Felicítalos por el esfuerzo realizado.
- Elije algún escrito y anota una parte del mismo en el pizarrón, *tal y como el alumno lo escribió*.
- Con la participación de los niños realicen la corrección. Pregunta: ¿qué escribiste? ¿Aquí dice lo que su compañero comenta? ¿Qué le podríamos cambiar para que se entienda mejor la idea? Ahora lean nuevamente las oraciones y pregunta ¿La idea es clara? ¿Qué cambios podemos hacer para que se entienda mejor?
- Después invítalos a revisar y corregir que todas las palabras tengan las letras que le corresponden, que usen coma si enumeraron objetos y que haya espacio en blanco entre palabras.
- Cuando los niños ya no proporcionen mayores elementos y, si aún no está escrita la palabra de manera convencional, escríbela abajo de la escritura de la palabra y pídeles que digan las diferencias y semejanzas entre las palabras.

## **Segundo grado**

### *Leer y compartir*

- **Antes de leer.** Señala que leerán un texto para conocer más sobre su localidad.
- **Al leer.** «El nombre de tu localidad» y «¿Cómo es tu localidad?» (*Libro integrado*, pp. 62-63). Pide a los niños que lean en parejas y realicen las actividades que se les indica.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto. Invítalos a comentar de qué trató la lectura; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta y precisa o amplía la información que den.
- Pídeles que identifiquen si su localidad es una ranchería, un pueblo, un barrio o una colonia.
- Agrupa a los niños en equipos de tres o cuatro integrantes y pídeles que elaboren un plano de la localidad donde viven.
- Entrega hojas blancas, cartulina o un pliego de papel bond y lápices de colores a cada equipo. Pide que sigan las indicaciones que se plantean en la página 63 del *Libro Integrado*. Es importante que los niños escriban los nombres de los lugares que coloquen en su plano.
- Cuando terminen, fomenta la ayuda entre ellos para que revisen la escritura de los nombres; si tienen dudas de cómo se escribe una palabra, pídeles que consulten el diccionario, los libros del acervo o te pregunten.
- Ayuda a cada equipo a ponerse de acuerdo sobre lo que cada quién dirá.

- Pide a voluntarios (uno de primero y otro de segundo) que comenten de qué trató el texto. Pide a sus compañeros escuchar con atención y respeto para que complementen o corrijan, si es necesario.
- Indica a cada equipo de segundo grado que pase al frente, muestre y explique a sus compañeros el plano de su comunidad que elaboró. Peguen los planos en la pared y compárenlos, apóyalos durante la presentación que realicen.
- Cuando terminen todos los equipos de presentar los planos puedes preguntar: ¿se parecen? ¿En qué son distintos? ¿El mercado está enfrente de...?, etcétera.
- Destaca la importancia del trabajo realizado por sus compañeros y felicítenlos.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

Es probable que los niños de primer grado aún no escriban de manera convencional. Sin embargo, esto se irá logrando progresivamente. En la medida en que tengan oportunidad de reflexionar sobre la forma y función de la escritura y comprendan el principio alfabético, los niños escribirán convencionalmente.

Las representaciones gráficas de los niños expresan y representan la información que poseen sobre el tema. A través de la elaboración de dibujos y planos, el maestro puede identificar los elementos con los que los niños son capaces de representar y establecer comparaciones sobre la información que incorporan o modifican.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- Los niños de primer grado: ¿qué estrategias emplearon durante la escritura de textos? ¿Qué apoyos solicitaron y a quiénes? ¿Qué sugerencias hacen durante la corrección?
- Los niños de segundo grado: ¿qué dificultades tienen los niños para elaborar el plano de su localidad? ¿Qué apoyos les brindaste? ¿De qué manera describen el plano que elaboraron?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Los trabajos realizados por los niños», México, SEP, 2003, p. 57.

## Ficha 53. ¿Quién hace las cosas?

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Conozcan algunas de las características naturales y culturales de la localidad en que viven, tales como relieve, clima, edificios, parques, plantas y animales, costumbres, tradiciones etcétera.</li> <li>1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y obtener información: identificar objetos ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones.</li> <li>Elementos naturales y culturales presentes en el espacio geográfico de la localidad: relieve, clima, edificios, parques, plantas, animales, costumbres y tradiciones.</li> <li>1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>2° Composición de párrafos coherentes con sentido unitario, completo y específico.</li> <li>2° Descripción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica objetos hechos por el hombre y formados por la naturaleza.</li> <li>1° Construye oraciones con sujeto (¿de quién se habla?) y predicado (¿qué se dice del sujeto?).</li> <li>2° Describe con el mayor número de cualidades algún lugar de la localidad.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado. Recortable*; *Libro integrado. Segundo grado*; cuatro o más tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo para cada niño de primer grado.



### Actividades

#### Hablar y escuchar

- Comenta que en la localidad hay cosas hechas por las personas y otras la naturaleza. Pregunta: ¿qué cosas de la localidad están hechas por las personas? ¿Qué cosas están formadas por la naturaleza? Regístralas en un cuadro como el siguiente:

Cosas hechas por las personas	Cosas formadas por la naturaleza

- «¿Qué hay en las localidades?» y «¿Qué hay en tu localidad?» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 64 y 65). Lee el texto en voz alta y pide a los niños que sigan la lectura en el libro.
- Si tienen condiciones, realiza con los niños un recorrido por la localidad y lleven a cabo las actividades indicadas en el libro. Para *retratar* lo que hay en su localidad, los niños de primer grado deberán recortar la mirilla de cartón de la página 12 del *Libro integrado. Primer grado*.

*Recortable* y los niños de segundo grado deberán recortar la cámara fotográfica de la página R10 del *Libro integrado. Segundo grado. Recortable*.

- Si no es posible hacer el recorrido, guíalos para recordar cosas hechas por las personas y por la naturaleza que se encuentren en la localidad y no hayan dicho, anótalas en la columna correspondiente del cuadro: ¿qué hay cerca del mercado? ¿Qué más podemos encontrar cerca del río?
- Solicita que observen con atención las imágenes de la página 10 y 11 del *Libro integrado. Primer grado. Recortable* y pregúntales: ¿qué cosas de la imagen están hechas por las mujeres y los hombres? ¿Qué cosas formó la naturaleza? Registra sus respuestas en el pizarrón en la columna que indiquen.

### Tiempo de escribir

#### Primer grado

- Lean de manera colectiva la información del cuadro. Solicita voluntarios para que las identifiquen: ¿dónde dice...? ¿Qué dice aquí?
- Entrega a cada niño cuatro o más tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta cosas hechas por las personas y por la naturaleza, pueden copiar las palabras del pizarrón.

cerro

casas

árboles

nubes

- Pide a un niño que lea las tarjetas que elaboró y solicita que mencione una oración por cada palabra. Apóyalos preguntando: ¿cómo es? ¿Qué hace? ¿De qué está hecha?, etcétera.
- Organizados en equipos de tres niños, solicita que formen tres oraciones empleando las tarjetas y las escriban en su cuaderno. Pide que escriban de quién se habla y qué se dice de éste; asimismo, recuérdales dejar espacio en blanco entre cada palabra.
- Invítalos a guardar las palabras en su sobre.
- Pide a cada equipo que lean las oraciones que formaron.

#### Segundo grado

- Solicita a los niños que realicen las actividades de la página 65 del *Libro integrado*.
- Pide que en su cuaderno dibujen plantas, animales objetos o lugares que más les agradan de su localidad, los describan y señalen por qué les gusta.
- Recuérdales que la descripción es como una fotografía hecha con palabras. Es una forma de decir con palabras cómo es un objeto, un lugar, una situación o una persona, de tal manera, que quien la lee o escucha, sea capaz de imaginarlo.
- Invítalos a mostrar su dibujo y leer su descripción.

- Recorten los rompecabezas de las páginas 10 y 11 del *Libro integrado. Primer grado. Recortable* siguiendo las instrucciones que aparecen en la página 11. Invítalos a jugar con los rompecabezas.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.
- Si te es posible, invita a una persona mayor, que haya vivido en la localidad más de veinte años, la siguiente sesión para entrevistarla.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Los recorridos por la localidad o visitas a mercados y talleres, permiten a los alumnos tener información de primera mano sobre diversos fenómenos y procesos que ocurren en su entorno. Es importante que durante los recorridos el maestro planee las actividades y tenga claro cuál es el propósito de la actividad con la finalidad de que oriente a los niños y los centre a observar, preguntar e investigar lo que desea para cubrir el propósito. Es conveniente que los niños registren con dibujos, notas y objetos recolectados lo que observan; después del recorrido, el maestro debe pedir y ayudar a los niños a organizar y presentar la información obtenida.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud tuvieron los niños durante el recorrido, en caso de haberse realizado? ¿Lograron cubrir el propósito? ¿Qué dificultades tuvieron los niños para diferenciar entre las cosas hechas por las personas y por la naturaleza? ¿Cómo las resolvieron? ¿Qué dificultades tuvieron los niños para identificar las palabras? ¿Qué estrategias usaron para identificarlas?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Recorridos y visitas», México, SEP, 2003, p. 23.

## Ficha 54. La historia de la localidad donde vivimos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>1° Indaguen y conozcan algunas de las transformaciones recientes de la localidad.</li> <li>2° Conozcan los cambios que han ocurrido a lo largo del tiempo en el paisaje, las costumbres y las fiestas de la localidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y obtener información: identificarse a sí mismo y a otros ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones.</li> <li>Entrevista: formulación de preguntas.</li> <li>Uso de signos de interrogación.</li> <li>1° Identificación de algunas de las transformaciones recientes de la localidad a través de los testimonios de los adultos: paisaje, servicios y festividades.</li> <li>2° Comprensión de la relación entre el paso del tiempo y los cambios ocurridos en la localidad: principales cambios en la historia reciente de la localidad en el paisaje, servicios, población, vías de comunicación y transporte, etcétera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica algunas características de las personas de su localidad.</li> <li>Elabora preguntas para hacer una entrevista.</li> <li>Participa en una entrevista colectiva siguiendo tres momentos: apertura, desarrollo y cierre.</li> <li>Emplea los signos de interrogación en la escritura de preguntas.</li> <li>1° Identifica algunos cambios que ha sufrido la localidad a través del tiempo: paisaje y servicios.</li> <li>2° Identifica las transformaciones que ha sufrido la localidad en su paisaje, servicios, población, vías de comunicación y transporte.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado* y *Español. Primer grado. Actividades*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Platica con tus alumnos sobre la gente que vive en su localidad. Apoya la conversación preguntando: ¿a qué se dedican? ¿Qué edades tienen? ¿Cómo se visten? ¿Hay más hombres que mujeres?
- Comenta que el grupo de personas que viven en una localidad se conoce con el nombre de comunidad. Señala que leerán un texto sobre la gente que viven en las localidades.
- Al leer.** «¿Quién vive en las localidades?» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 68 y 69). Lee el texto en voz alta y pide a los niños que sigan la lectura en el libro.
- Después de leer.** Solicita a los niños que mencionen el nombre de algunas personas que viven en su localidad y las actividades que realizan; pide que escriban esta información en el pizarrón.



Entre todos lean lo que sus compañeros escriban y propongan los cambios necesarios para que se entiendan con claridad.

- Señala que realizarán algunas actividades que les serán de utilidad para conocer más sobre el tema.

### Tiempo de escribir

#### Primer grado

- «Oficios» (*Español. Actividades*, p. 184). Pide que realicen el ejercicio indicado sobre lo que hacen algunas personas en su trabajo. Invítalos a consultar contigo, compañeros o en portadores de texto cuando tengan duda sobre la escritura de alguna palabra y si las ideas de las oraciones se entienden.

#### Segundo grado

- Pide que realicen el ejercicio indicado en la página 69 del *Libro integrado* sobre las actividades que realizan algunas personas que conocen.

- Pide voluntarios (uno de primero y otro de segundo) que lean lo que escribieron.

### Leer y compartir

- «La historia de las localidades» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 70). Lee el texto en voz alta y pide a los niños que sigan la lectura en el libro. Pide a los niños que mencionen algunos cambios que recuerdan que haya tenido su localidad.

### Hablar y escuchar

- «¿Conoces la historia de tu localidad?» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 71). Lee el texto en voz alta y pide a los niños que sigan la lectura en el libro.
- Pide que digan otras preguntas sobre la historia de la localidad que les gustaría conocer y escríbelas en el pizarrón sin signos de interrogación. Lee las oraciones con la entonación correspondiente a las oraciones declarativas, por ejemplo: *como era el zócalo hace veinte años*. Pregunta a los niños: ¿así se leen las preguntas? ¿Por qué? ¿Qué le hace falta a esta oración para que sea una pregunta? ¿Cómo se escucha cuando hacemos una pregunta?
- Si ningún niño se da cuenta de que le faltan los signos de interrogación, explícales cuál es el uso de estos signos al preguntar, cómo se escriben en las oraciones interrogativas y cómo se leen. Pídeles que identifiquen estos signos que se encuentran al inicio y final de cada pregunta del libro. Solicita que coloquen los signos de interrogación a las preguntas que formularon e invítalos a leerlas con la entonación correspondiente.
- Agrega las siguientes preguntas: ¿a qué jugaban los niños antes? ¿Cómo eran sus juguetes? Comenta que las preguntas del libro y las que anotaste en el pizarrón servirán de guía para realizar una entrevista a una persona mayor que haya vivido muchos años en la localidad.
- Menciona que al realizar la entrevista se presentan tres momentos: presentación o apertura, desarrollo y conclusiones o cierre y explica en qué consiste cada momento:
  - a) **Presentación o apertura:** Saludar a la persona que van a entrevistar, presentarse y explicar el motivo por el cual desean realizar la entrevista.
  - b) **Desarrollo:** Realizar las preguntas respetando el orden establecido y anotar lo más importante de las respuestas en su cuaderno.



c) **Conclusiones o cierre:** Pedir algún comentario final al entrevistado. Agradecer su participación y despedirse.

- Es necesario que se pongan de acuerdo quién o quiénes participarán en cada uno de estos momentos; es recomendable que diferentes niños hagan las preguntas al entrevistado. Comenta que si durante la entrevista se les ocurre otras preguntas al final pueden hacerlas.
- De manera previa, pide la participación de una o varias personas mayores que hayan vivido en la localidad durante muchos años para que la entrevisten sobre la historia de la localidad. Si no pueden asistir, explica a los niños que tú serás el entrevistado; es conveniente que conozcas la historia, si la desconoces investigala con anticipación para que puedas proporcionar la información que se te solicitará.
- Pide a los niños que realicen la entrevista siguiendo la organización previamente establecida, apóyalos para seguir los tres momentos.
- Agradece al invitado su presencia y el haber compartido sus conocimientos sobre la localidad.



### Para reflexionar

Las actividades de redacción colectiva tienen un gran valor pedagógico porque plantean dificultades y retos a los niños que se inician en el aprendizaje de la escritura y les permite discutir acerca de los distintos elementos que conforman un texto, como en este caso la entrevista. Este texto con trama conversacional combina frecuentemente aspectos descriptivos y argumentativos. Para su elaboración se requiere la elección de un tema y la formulación de preguntas a partir de él.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué comentarios o preguntas hicieron los niños sobre la historia de la localidad? ¿Qué actitud mostraron al escuchar las narraciones de un invitado o del maestro? ¿Qué les interesó más sobre la historia de la localidad? ¿De qué manera les ayudó el organizador de ideas para escribir el texto colectivo? ¿Qué estrategias usaste cuando los niños no decían sus ideas de manera coherente?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Historia», México, SEP, 2003, p. 13.
- *Libro para el maestro. Historia, Geografía y Educación Cívica. Tercer grado.* «Testimonios orales», México, SEP, 2003, p. 51-53.

## Ficha 55. Los juegos y juguetes también tienen historia

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>2° Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>1° Indaguen y conozcan algunas de las transformaciones recientes de la localidad.</li> <li>2° Conozcan los cambios que han ocurrido a lo largo del tiempo en el paisaje, las costumbres y las fiestas de la localidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organización de ideas en esquemas.</li> <li>Redacción, revisión y corrección de borradores.</li> <li>Elaboración de la versión final y publicación o divulgación de un texto informativo.</li> <li>1° Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>2° Dar y obtener información: identificarse a sí mismo y a otros, ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones, elaborar preguntas, plantear dudas y pedir explicaciones.</li> <li>1° Identificación de algunas de las transformaciones recientes de la localidad a través de los testimonios de los adultos: tradiciones.</li> <li>2° Comprensión de la relación entre el paso del tiempo y los cambios ocurridos en la localidad: testimonios materiales como expresión del paso del tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza la información obtenida en la entrevista a partir de un esquema.</li> <li>Participa en la redacción colectiva de un texto informativo.</li> <li>Elabora la versión final del texto informativo atendiendo a la distribución de la información y las imágenes.</li> <li>1° Identifica la imagen que le corresponde a una palabra.</li> <li>2° Intercambia información con sus compañeros sobre algunos aspectos de su personalidad.</li> <li>1° Identifica algunos juegos y juguetes que tenían los adultos en su infancia.</li> <li>2° Describe los cambios que han sufrido algunos juegos a través del tiempo.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Segundo grado; Español. Primer grado. Recortable y Español. Segundo grado.*



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Invita a los niños a elaborar un texto colectivo dónde describan cómo fue cambiando la localidad a través del tiempo, considerando a la información obtenida en la entrevista. Explica que ellos te dictarán y tú escribirás en el pizarrón. Anota en el pizarrón el orden que seguirán para escribir el texto informativo, organízalos en tema y subtemas, pueden considerar el siguiente formato:

*Tema:* Historia de la localidad

*Subtema:* nombre de la localidad y su significado.

*Subtema:* cómo era antes el paisaje, las casas, los caminos, el transporte.

*Subtema:* a qué se dedicaba la gente hace años (5, 10, 20 o más años).

*Subtema:* cómo se celebraban las fiestas.

*Subtema:* historias que contaban los padres o abuelos sobre la localidad.

*Subtema:* juegos y juguetes de los niños.

*Subtema:* otros.

- Solicita a los niños que te dicten considerando el orden de los subtemas que anotaste. Apóyalos preguntando: ¿qué vamos a escribir primero? ¿Quién se acuerda lo que dijo nuestro invitado sobre este subtema? ¿Qué seguirá después?
- Al terminar, pide voluntarios para que lean el texto. Solicita que se fijen en que las ideas se entiendan y no falte información. Hagan las modificaciones necesarias.
- Solicita a los niños que escriban en hojas tamaño carta la versión final del texto informativo sobre la historia de la localidad y la ilustren. Recuerda con ellos cómo se elabora la versión final de este tipo de texto; si es necesario, pide que observen cómo está la información y las ilustraciones de los textos «Ranas y sapos», «Tortugas en peligro» y «Las ballenas» del libro de *Español. Segundo grado. Lecturas*.

### **Hablar y escuchar**

- Pregunta a los niños los juegos que más les gustan o los divierten y que comenten por qué son de su agrado. Invita un par de voluntarios a describir cómo se juega.
- Comenta que los juegos que realizan los niños depende del lugar y del tiempo donde se encuentren. Hay juegos que aún se conservan, otros se modifican y otros desaparecen.
- «El juego» y «Los juegos y los juguetes también tienen historia» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 76 y 77). Lee el texto en voz alta y pide a los niños que sigan la lectura en el libro.
- Invita a jugar a los niños de primer grado el memorama y a los de segundo grado a la oca.

#### **Primer grado**

- «Memorama de juguetes» (*Español. Recortable*, pp. 19 y 21). Invita a los niños a jugar en parejas con el memorama. Doce tarjetas tienen en el reverso el nombre del objeto que representa la ilustración; las otras doce que forman pareja no tienen en el reverso los nombres. Para jugar, las tarjetas se ponen boca abajo. Los niños deben levantar primero una de las que no tienen el nombre escrito en el reverso. Se trata de que lean los reversos para encontrar la tarjeta que hace pareja con la que voltearon primero.

#### **Segundo grado**

- «Platica y gana» (*Español. Recortable*, pp. 15 y 17). Organiza equipos de cuatro niños e invítalos a jugar. Pide que lean las instrucciones y da tiempo para que jueguen. Aclara las dudas que surjan.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

Los testimonios orales son otra forma mediante la cual los niños pueden conocer el pasado. Es importante que escuchen las pláticas de sus padres, abuelos y otros familiares porque, a partir de esa experiencia, comprenden que las personas como ellos también participan en la historia.

Además les permite identificar la historia con sus antepasados, con hombres y mujeres de carne y hueso y entenderla como una reconstrucción de hechos que pueden volver a escribirse o interpretarse.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué dificultades se presentaron para elaborar el texto colectivo? ¿Cómo las superaron? ¿Qué aspectos destacan sobre la historia de la comunidad?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Historia», México, SEP, 2003, p. 13.
- *Libro para el maestro. Historia, Geografía y Educación Cívica. Tercer grado.* «Testimonios orales», México, SEP, 2003, pp. 51-53.



## Secuencia didáctica: Conocemos la localidad.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 51. Conocemos distintas localidades

1. 1° Describe las características físicas de la localidad donde vive.
2. 1° Utiliza distintas estrategias para escribir: solicita ayuda del maestro o compañeros, se apoya en portadores de texto.
3. 1° Participa en la corrección de palabras.
4. 1° Hace intentos de lectura apoyándose en las imágenes e identifica palabras o frases escuchadas con anterioridad.
5. 1° Lee frases de un texto apoyándose en las imágenes y pregunta cuando tiene dudas.
6. 2° Lee el texto apoyándose en las imágenes y pregunta cuando tiene dudas sobre el significado de palabras.
7. 2° Identifica algunas características físicas de la localidad donde vive, así como semejanzas y diferencias entre localidades que conoce.
8. 2° Identifica el uso de mayúscula en los nombres de lugares.
9. 2° Ordena alfabéticamente los nombres de diversas localidades.

#### Ficha 52. La localidad donde vivimos

10. Expresa su opinión en relación con sus experiencias y lo que sabe sobre su localidad.
11. 1° Identifica la información contenida en textos leídos por el maestro.
12. 1° Describe las características de su localidad.
13. 1° Identifica cómo se escribe el nombre de la localidad donde vive.
14. 2° Explica el significado del nombre de las localidades.
15. 2° Ubica en un plano lugares importantes de su localidad.

#### Ficha 53. ¿Quién hace las cosas?

16. Identifica objetos hechos por el hombre y formados por la naturaleza.
17. 1° Construye oraciones con sujeto (¿de quién se habla?) y predicado (¿qué se dice del sujeto?).
18. 2° Describe con el mayor número de cualidades algún lugar de la localidad.

#### Ficha 54. La historia de la localidad donde vivimos

19. Identifica algunas características de las personas de su localidad.
20. Elabora preguntas para hacer una entrevista.
21. Participa en una entrevista colectiva siguiendo tres momentos: apertura, desarrollo y cierre.
22. Emplea los signos de interrogación en la escritura de preguntas.

Criterios

Muy Bien - MB

Bien - B

Regular - R

NO

Nombre del alumno

### Indicadores

23. 1° Identifica algunos cambios que ha sufrido la localidad a través del tiempo: paisaje y servicios.

24. 2° Identifica las transformaciones que ha sufrido la localidad en su paisaje, servicios, población, vías de comunicación y transporte.

### Ficha 55. Los juegos y juguetes también tienen historia

25. Organiza la información obtenida en la entrevista a partir de un esquema.

26. Participa en la redacción colectiva de un texto informativo.

27. Elabora la versión final del texto informativo atendiendo a la distribución de la información y las imágenes.

28. 1° Identifica la imagen que le corresponde a una palabra.

29. 2° Intercambia información con sus compañeros sobre algunos aspectos de su personalidad.

30. 1° identifica algunos juegos y juguetes que tenían los adultos en su infancia.

31. 2° Describe los cambios que han sufrido algunos juegos a través del tiempo.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones





## Ficha 56. Hablemos del campo y de la ciudad

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>1° Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>2° Avancen en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.</li> <li>2° Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>1° Reconozcan semejanzas y diferencias entre el campo y la ciudad: paisaje, oficios y trabajos, bienes y servicios.</li> <li>2° Reconozcan las diferentes regiones del país rurales y urbanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1° Realizar predicciones e inferencias.</li> <li>1° Comprobar la pertinencia de las predicciones, inferencias e interpretaciones.</li> <li>2° Lectura comentada.</li> <li>2° Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> <li>2° Entrevista: formulación de preguntas.</li> <li>1° Descripción de objetos, personas, animales, procesos y lugares mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>2° Transformación de oraciones y apreciación del cambio en el significado o sentido.</li> <li>1° Identificación de distintos tipos de localidades.</li> <li>2° Conocimiento y descripción de los diferentes tipos de comunidades del país: rurales y urbanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1° Usa las imágenes o palabras conocidas del texto para predecir su contenido.</li> <li>1° Comprueba y corrige sus predicciones después de leer el texto.</li> <li>1° Describe imágenes sobre el campo y la ciudad.</li> <li>1° Identifica cosas que hay en la ciudad y en el campo.</li> <li>2° Comenta el texto con sus compañeros.</li> <li>2° Identifica las ideas principales.</li> <li>2° Elabora un guión de entrevista.</li> <li>2° Entrevista a un familiar considerando los tres momentos.</li> <li>2° Forma oraciones con sentido cambiando el orden de las palabras.</li> <li>2° Identifica algunas características del campo y de la ciudad.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Segundo grado; Español. Primer grado. Lecturas*; siete o más tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo para cada niño de primer grado.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Organiza una plática con tus alumnos sobre las características de los pueblos y las ciudades, pregúntales: ¿han visitado alguna ciudad? ¿Cómo es la ciudad? ¿Cómo es el

campo? ¿Qué diferencias hay entre el campo y la ciudad? Registra en el pizarrón las respuestas y comentarios de los niños.

- Explica a los niños que leerán textos para conocer cómo son las localidades rurales y urbanas, cuáles son sus semejanzas y diferencias.

### Primer grado

- «El camión» (*Español. Lecturas*, pp. 100-108). Pide a los niños que observen las ilustraciones del cuento y pregúntales: ¿qué creen que les haya pasado a las personas del cuento? Anota en el pizarrón sus respuestas. Entre todos léanlas y pregúntales: ¿quieren saber lo que dice el texto?
- **Al leer.** Lee en voz alta el texto y pide a los niños que sigan la lectura en el libro.
- **Después de leer.** Pregunta a los niños si les gustó el cuento y si en alguna ocasión ellos o uno de sus familiares al viajar han tomado un camión equivocado. Discute con ellos las siguientes preguntas: ¿a dónde querían ir los pasajeros? ¿Por qué tomaron un camión equivocado? ¿A dónde iba el camión? ¿Por qué las personas se dieron cuenta que se alejaban de la ciudad? ¿Qué hicieron los pasajeros cuando descubrieron que el camión se alejaba de la ciudad? ¿Qué les recomendarías a los pasajeros para que no se equivoquen nuevamente?
- Comenten en qué se da cuenta la gente que está en la ciudad o en el campo.

### Hablar y escuchar

- «El campo y la ciudad» (*Español. Actividades*, p. 106). Escribe el título y la página en el pizarrón. Pídeles que la localicen, si es necesario muestra la página del libro a los niños y permite que se ayuden entre ellos.
- Pídeles que observen las ilustraciones de la página y mencionen las cosas que hay en la ciudad, pero no hay en el campo y qué cosas hay en el campo pero no en la ciudad.
- Anota el siguiente cuadro en el pizarrón:

Campo	Ciudad

- Solicita a varios niños escribir en la columna correspondiente del cuadro las cosas que hay en cada lugar. Si algún niño tiene problemas para escribir alguna palabra, apóyalos preguntando: ¿con qué letra empieza? ¿Cuáles letras siguen después? Promueve la participación de otros niños para contestar estas preguntas.
- Lean las listas de palabras e identifíquenlas: ¿dónde dice...? ¿Qué dice aquí?
- Entrega a cada niño siete o más tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que elijan ocho palabras y anoten una en cada tarjeta. Indica que las pueden copiar del pizarrón.
- Pide a un niño que lea las tarjetas que elaboró y solicita que mencione una idea por cada palabra, pide que escriba en el pizarrón como él pueda. Pide a sus compañeros que comenten si es correcta la manera como escribió la idea, si la oración u oraciones empleadas se entienden, de ser necesario propongan modificaciones.
- Felicítalos por las actividades realizadas y pide que guarden sus tarjetas.

## Segundo grado

- **Al leer.** «La localidad y otras localidades» (*Libro integrado*, pp. 122 y 123). Organiza a los niños en parejas e invítalos a que lean de manera alterna el texto. Indica que pueden hacerlo cada vez que encuentren un punto y aparte.
- Sugiere que al final comenten el contenido del texto.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto.
- Organizados en equipos de tres alumnos, solicita que escriban cinco preguntas que les gustaría hacer a un familiar en casa sobre la ciudad. Solicita que las comenten entre todos para ver si se entienden. Si es necesario, ayúdales a corregir las preguntas.
- Comenta a los niños que la entrevista la realizarán de manera individual a uno de sus familiares en su casa, siguiendo los tres momentos: presentación, desarrollo de la entrevista y conclusiones.

### Tiempo de escribir

- Anota en el pizarrón el siguiente cuadro y pídeles que entre todos escriban algunas características de las localidades rurales y urbanas:

En las localidades rurales	En las localidades urbanas

- Solicita que copien en su cuaderno el cuadro y escriban otras características que se mencionan en el libro, comenta que pueden consultarlo de nuevo.

### Reflexión sobre la lengua

- Escribe en el pizarrón una oración relacionada con las localidades:
    - Las localidades urbanas son las ciudades y las colonias.
  - Cambia de orden algunas palabras para formar nuevas oraciones con sentido:
    - Las ciudades y las colonias son localidades urbanas.
    - Son localidades urbanas las ciudades y las colonias.
  - Pide voluntarios para leer cada oración. Pregunta en qué son diferentes y si al cambiar el orden de las palabras el significado de la oración cambia o no.
  - Invítalos a transformar otras oraciones.
  - Pide que anoten algunas en su cuaderno.
- 
- Invita voluntarios (uno de primero y otro de segundo) para que comenten de qué trató el texto. Pide a sus compañeros escuchar con atención y respeto para que complementen o corrijan si es necesario.
  - Felicítalos por el trabajo realizado.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Al iniciar el estudio de un tema, es importante que el maestro realice actividades orales o gráficas para que los alumnos manifiesten sus ideas, experiencias y opiniones acerca del mismo. El maestro debe ayudar a los niños para que las analicen y comparen encontrando diferencias y semejanzas. Esto les permitirá precisar sus ideas y reconocer la existencia de explicaciones distintas a las suyas, además, contribuirá a que aprendan a escuchar a sus compañeros y a respetarlos aunque manifiesten ideas u opiniones diferentes.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿De qué manera promueves la participación de los niños para que narren sus experiencias? ¿Qué dificultades tienen los niños para seguir la lectura del texto? ¿Cómo los ayudas? ¿Qué estrategias siguen para completar las palabras del texto?
- Los niños de segundo grado, ¿qué dificultades tuvieron para la comprensión del texto? ¿Cómo los ayudaste? ¿Qué estrategias siguen para formar oraciones nuevas?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 53. «Predicen el contenido de materiales escritos», México, SEP, 2002.

## Ficha 57. ¿Cómo es la vida en el campo y en la ciudad?

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejoren su comprensión y producción de mensajes orales.</li> <li>• 1° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• 1° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>• 2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>• 1° Reconozcan semejanzas y diferencias entre el campo y la ciudad: paisaje, oficios y trabajos.</li> <li>• 2° Distingan el tipo de localidad en la que vive y enumeren algunas de sus características.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento y uso de patrones de interacción adecuados a la situación: participación por turnos.</li> <li>• Revisión y corrección de borradores.</li> <li>• 1° Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>• 1° Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>• 2° Organización de ideas en esquemas para escribir textos informativos.</li> <li>• 2° Redacción de borradores</li> <li>• 1° Identificación de semejanzas y diferencias entre el campo y la ciudad: En los trabajos y oficios.</li> <li>• 2° Identificación y descripción del tipo de localidad donde vive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha a sus compañeros y pide turno al hablar.</li> <li>• Da su opinión sobre el tema.</li> <li>• Participa en la revisión y corrección del borrador de un texto informativo.</li> <li>• 1° Hace intentos de lectura apoyado en las imágenes.</li> <li>• 1° Forma oraciones con sujeto y predicado.</li> <li>• 1° Menciona los oficios y trabajos que realizan en su localidad.</li> <li>• 2° Redacta un texto informativo a partir de un organizador de ideas.</li> <li>• 2° Describe algunas características de la localidad donde vive: tipo, oficios, productos que hace, sus riquezas y lo que necesita.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado; Libro integrado. Segundo grado*; siete o más tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo para cada niño de primer grado.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Pregunta a los niños de segundo grado si pudieron entrevistar a algún familiar que haya trabajado en la ciudad y las dificultades que tuvieron para realizarla. Pide que mencionen los comentarios realizados por su familiar. Si ningún niño pudo hacer la entrevista, invítalos a que te la hagan a ti y coméntales alguna experiencia que hayas tenido al viajar a una ciudad.
- Pide que describan cómo es el campo: el paisaje, las casas, el zócalo, el tipo de animales que hay, las actividades que realiza la gente, etcétera.

## Primer grado

### Leer y compartir

- «Los oficios en el campo» (*Libro integrado*, pp. 122 y 123) y «Los oficios en la ciudad» (*Libro integrado*, p. 124 y 125). Escribe los títulos y las páginas en el pizarrón; pídeles que la localicen, si es necesario, muestra las páginas del libro a los niños. Realiza la lectura del título, pide que entre todos lean el título.
- Solicita que observen las imágenes e intenten leer el nombre de los diferentes oficios. Pregunta, ¿qué creen que dice junto a la primera ilustración? ¿Por qué saben que dice eso? Entre todos lean las palabras, ayúdalos si es necesario.

### Tiempo de escribir

- En el pizarrón, anota los nombres de los oficios y profesiones del campo y la ciudad en dos listas distintas y pregunta que hace cada uno. Agreguen otros oficios que conozcan.
- Lean de manera colectiva las palabras. Solicita voluntarios para identificar estas palabras: ¿dónde dice ganadero? ¿Qué dice aquí? ¿Qué palabras inician igual? ¿Qué palabras terminan igual? ¿Cómo sabes?
- Entrega a cada niño siete o más tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta el nombre de un oficio o profesión; indica que las pueden copiar del pizarrón.

campesina

pescador

obrero

arquitecta

- Pide a varios niños que lean las tarjetas que elaboraron; solicítales que digan una oración por cada palabra diciendo de quién se habla y qué se dice de éste.
- Organizados en parejas, solicita a los niños que escriban tres oraciones en su cuaderno, si tienen dudas se apoyen en sus compañeros o en los materiales escritos que se encuentren en el salón.
- Invita a una pareja de niños a escribir una de sus oraciones en el pizarrón. Entre todos realicen la revisión y corrección; si es necesario orienta con preguntas: ¿qué escribieron? ¿La idea es clara? ¿Qué cambios podemos hacer para que se entienda mejor? Pide que lean nuevamente las oraciones y pregunta: ¿aquí dice lo que sus compañeros comentan? ¿Qué letras le faltan o sobran para que esté completa la palabra? ¿La oración está con mayúscula al inicio?
- Invita a los niños corregir una o dos oraciones más.
- Pide que guarden las palabras en su sobre.

## Segundo grado

### Tiempo de escribir

- «¿Y tu localidad?» (*Libro integrado*, pp. 124 y 125). Pide a los niños que lean en parejas y completen el texto con la información que conocen de la localidad donde viven.
- Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al realizar la actividad. Invítalos a leer el texto que escribieron. Si consideras necesario, precisa o amplía la información que den.

- Pide voluntarios (uno de primero y otro de segundo) que comenten de qué trató el texto. Solicita a sus compañeros escuchar con atención y respeto para que complementen o corrijan, si es necesario.

- Elige el texto de un niño de segundo grado, solicítale su autorización para revisarlo y corregirlo de manera grupal. Comenta que la versión final del texto la colocarán en el periódico mural para que lo lean el día de la asamblea con los padres. Anota en el pizarrón el texto de algún niño tal y como lo escribió. Solicita al autor que lea el texto. Explica a los niños que revisarán el texto, modificarán las ideas que no se entiendan y complementarán aquellas que estén incompletas, se fijarán que las palabras tengan las letras que les correspondan y que exista espacio entre palabras.
- Solicita voluntarios para que lean el texto corregido. Pide al autor que escriba la versión final en limpio y organiza al resto del grupo en parejas o tríos para que hagan dibujos de algún aspecto de la localidad: características físicas, oficios de las personas, transportes, etcétera.
- Felicítalos por el trabajo realizado.



### Para reflexionar sobre el tema

Los niños migrantes tienen la oportunidad de conocer de manera directa no sólo su entorno inmediato sino también lugares lejanos. Es importante que en la escuela se retomen estos conocimientos, se reflexione sobre las características naturales y culturales de diferentes localidades. A través de conocer y comparar los elementos culturales y naturales de las localidades, el niño irá advirtiendo que existe tanto diversidad natural como cultural que hace únicas a las localidades y comunidades.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- Los niños de primer grado: ¿qué estrategias usaron para leer los oficios en el libro y en la lista del pizarrón? ¿Qué características de las palabras logran identificar con mayor facilidad? ¿De qué manera se apoyaron al escribir oraciones?
- Los niños de segundo grado: ¿qué dificultades tuvieron al usar el organizador de ideas para escribir el texto? ¿Qué riquezas reconocen de su localidad y que les gustaría cambiar? ¿Hay coincidencia? ¿Cuáles?
- Durante la revisión del texto, ¿qué sugerencias dan los niños? ¿Cómo los apoyaste? ¿Qué diferencias hay entre el borrador inicial y la versión final?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 63. «Oficios y servicios», México, SEP, 2003.



## Ficha 58. El campo y la ciudad se necesitan

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejoren su comprensión y producción de mensajes orales.</li> <li>• Avancen en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>• 1° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• 1° Reconozcan semejanzas y diferencias entre el campo y la ciudad: paisaje, oficios y trabajos, bienes y servicios.</li> <li>• 2° Se percate de la importancia de las vías de comunicación y de transporte en el intercambio de productos y servicios entre localidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención e interpretación de mensajes de acuerdo con la situación de comunicación.</li> <li>• Reconocimiento de las irregularidades en la correspondencia sonoro-gráfico de la letra <i>c</i>.</li> <li>• 1° Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>• 1° Reconocimiento de la necesidad y utilidad del intercambio de bienes y servicios entre el campo y la ciudad.</li> <li>• 2° Lectura comentada.</li> <li>• 2° Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> <li>• 2° Identificación de los productos que se intercambian entre las localidades: Rural-rural. Rural-urbana. Urbana-urbana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da su opinión sobre el tema.</li> <li>• Identifica los beneficios que obtienen las comunidades rurales y urbanas al intercambiar sus productos.</li> <li>• Identifica el doble sonido que tiene la letra <i>c</i> y los diferencia en la escritura de palabras.</li> <li>• 1° Identifica las palabras que le faltan al texto.</li> <li>• 1° Identifica algunos productos que intercambian el campo y la ciudad.</li> <li>• 2° Intercambia comentarios sobre el texto con sus compañeros.</li> <li>• 2° Identifica las ideas principales del texto.</li> <li>• 2° Identifica los productos que intercambian las comunidades rurales con urbanas, rurales con rurales y urbanas con urbanas.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado* y *Español. Primer grado. Actividades*.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Comenta que el campo y la ciudad se necesitan debido a que las cosas que se producen en el campo y en la ciudad contribuyen a la supervivencia de sus habitantes. Guía la conversación preguntando: ¿por qué el campo y la ciudad se necesitan? ¿Qué pasaría si la gente del campo no quisiera vender sus productos a la gente de la ciudad? ¿Qué pasaría si la gente de la ciudad se negará a vender sus productos a la gente del campo? Anota en el pizarrón algunas ideas que mencionen.
- Explica a los niños que leerán textos para conocer cómo se realizan el intercambio de productos y servicios entre localidades rurales y urbanas.

#### Primer grado

- «El campo y la ciudad se necesitan» (*Libro integrado*, pp. 126 y 127). Pide a los niños que comenten acerca de lo que ven en la ilustración. Conduce la conversación para que los

niños se den cuenta que los camiones transportan productos que se obtienen del campo y muchos de ellos se llevan a las grandes ciudades para su consumo. Pide que dibujen una flecha que apunte en la misma dirección en la que transitan los camiones y que escriban la palabra ciudad o campo según corresponda, con la finalidad de señalar el lugar al que se dirigen.

### Leer y compartir

- «Los productos y su uso» (*Libro integrado*, pp. 130 y 131). Pide a los niños que comenten acerca de lo que ven en la ilustración. Lee el texto y mientras los niños siguen la lectura en el libro, detente donde creas conveniente para preguntar a los niños otros ejemplos de productos.
- Solicita que resuelvan la actividad de las páginas 131 y 132, sobre el uso de los productos y dónde se realizan.
- «Transporte público» (*Español. Actividades*, p. 100). Anota en el pizarrón las palabras que aparecen en el recuadro de la parte inferior de la página. Ayuda a los niños a leerlas. Pregúntales dónde se utilizan los transportes, en el campo, en la ciudad o en ambos.
- Pídeles que señalen las palabras que indiquen: ¿dónde dice tren? ¿Qué dice aquí? ¿Qué palabras inician igual? ¿Cuáles terminan igual?
- Explica a los niños que vas a leer el texto de la página 100 al que le faltan algunas palabras, te detendrás donde falten palabras, ellos se fijarán en la letra inicial y final, la buscarán en el recuadro de la parte inferior del libro y la escribirán donde corresponda. Cuando terminen pide a voluntarios leer el texto completo.

## Segundo grado

### Leer y compartir

- «El intercambio de servicios y productos» (*Libro integrado*, pp. 126 y 127). Escribe en el pizarrón el título y la página, pide a tus alumnos que los localicen en su libro.
- Indica que lean y observen con cuidado las ilustraciones. Enfoca la atención del grupo en el intercambio de cosas que las personas realizan en el trayecto de los camiones y pregunta: ¿qué cosas intercambian las personas? ¿Qué productos transportan los camiones? ¿Adónde creen que se dirijan los camiones?
- Anota en el pizarrón el siguiente cuadro:

Productos que hay en las localidades rurales	Productos que hay en las localidades urbanas

- Ayúdalos para que identifiquen los productos que hay en cada tipo de localidad, pide que mencionen alguno y anótalo en el pizarrón.
- Pide que copien en su cuaderno el cuadro y escriban otros productos que se mencionan en el libro, comenta que pueden consultar nuevamente su texto. Solicita que lo ilustren.
- Pide que dialoguen con sus compañeros sobre los productos elaborados en la localidad donde viven y cómo se realiza el intercambio y comercio con otras localidades.

- Revisa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.

- Pide a voluntarios (uno de primero y otro de segundo) que comenten de qué trató el texto. Solicita a sus compañeros escuchar con atención y respeto para que complementen o corrijan, si es necesario.

### Reflexión sobre la lengua

- Vuelve a leer el título «El campo y la ciudad se necesitan» señalándolo con tu dedo y pregunta: ¿dónde dirá campo? ¿Dónde dirá ciudad? ¿Cómo dice aquí?
- Escribe las palabras «campo» y «ciudad» en el pizarrón debajo del título, separadas una de otra. Llama su atención en el sonido inicial. Pregunta las semejanzas y diferencias que existen entre estas palabras: ¿las palabras inician con el mismo sonido? ¿Se escriben con la misma letra? Explica que la letra *c* tiene dos sonidos, cuando va con las vocales «a», «o» y «u» suena como /k/ y cuando va con la «e» y la «i» suena como la /s/.

campo                      ciudad

- Pide que te digan palabras que empiecen con ca, co cu y anótalas en la lista debajo de la palabra campo. Después solicita que mencionen palabras que tengan al principio, en medio o al final las sílabas ce-ci y escríbelas debajo de la palabra ciudad, por ejemplo: *Cecilia, cena, maceta, cine, cisne, policía, cecina, cinco, cincuenta, cereza*. Cada vez que digan una palabra pregunta su significado: ¿qué es?
- A cada niño de primer grado, repártele las tarjetas necesarias e indícales que escriban las palabras que formaron en el pizarrón y posteriormente las incluyan en su sobre de palabras. A los niños de segundo grado, solicítale que escriban las palabras en su cuaderno.
- Felicítalos por el trabajo realizado.



### Para reflexionar sobre el tema

El uso de imágenes es un recurso didáctico que el maestro puede usar para que los niños aprendan a observar y describir de manera oral animales, objetos, personas, hechos, procesos, acciones, etcétera. Al principio los niños sólo enumeran lo que ven, en la medida que realicen este tipo de ejercicios observarán con mayor detenimiento y agregarán características físicas, sentimientos, emociones, transiciones, etcétera, ampliando la información de lo descrito.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué dificultades se presentaron en la identificación de los tiempos verbales? ¿Cómo las resolvieron?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 70. «Completa oraciones en forma escrita», México, SEP, 2002.

## Ficha 59. Medios de comunicación y transportes que usamos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• Reconozca las vías de comunicación de la localidad y de otras localidades.</li> <li>• 1° Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>• 1° Reconozcan semejanzas y diferencias entre el campo y la ciudad: paisaje, oficios y trabajos, bienes y servicios.</li> <li>• 2° Conozcan las localidades vecinas y dibuje el mapa de la región.</li> <li>• 2° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestar opiniones, expresar sentimientos y emociones. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de las vías de comunicación y de transporte en la localidad y en localidades vecinas: vía para el transporte de productos. Medios de transporte y comunicación más comunes.</li> <li>- 1° Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> </ul> </li> <li>• 1° Identificación de semejanzas y diferencias entre el campo y la ciudad: en los bienes y servicios.</li> <li>• 2° Lectura comentada.</li> <li>• 2° Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da su opinión organizando sus ideas de manera que se le entienda.</li> <li>• Identifica los tipos de transportes: terrestres, marítimos, fluviales y aéreos.</li> <li>• Menciona algunos medios de comunicación que usan en su localidad.</li> <li>• 1° Reconoce la importancia de ajustar las letras que escribe con las que corresponden en las palabras.</li> <li>• 1° Identifica la imagen que le corresponde al texto.</li> <li>• 2° Describe las localidades cercanas a la localidad donde vive.</li> <li>• 2° Distingue diferencias y semejanzas entre la localidad donde vive y otras localidades cercanas.</li> <li>• 2° Identifica las ideas principales del texto.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades y Español. Primer grado. Recortable y Libro integrado. Segundo grado.*



### Actividades

#### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Conversa con tus alumnos a partir de preguntas como éstas: ¿cómo se comunican ustedes con los demás? ¿Saben qué significa comunicar? ¿Cómo se comunican las personas de una ciudad o poblado a otro?
- Escribe en el pizarrón, y los niños en su cuaderno, una lista de los medios de comunicación que ellos dicten y pongan una marca de aquellos que se encuentran en su localidad.
- **Al leer.** «Nos comunicamos» (*Español. Segundo grado. Lecturas*, pp. 248- 252). Invita a los niños a seguir la lectura que realices en voz alta.
- **Después de leer.** Copia el siguiente formato en el pizarrón.

Lo que ya sabía	Lo que aprendí	Lo que no entendí

- Pregunta a tus alumnos qué sabían previamente sobre el tema que leyeron, qué aprendieron y qué no entendieron. Escribe en cada columna las respuestas del grupo. Aclara las dudas que los niños tengan.

### *Hablar y escuchar*

- Pregunta a los niños qué transportes hay en su localidad y si todos se usan para trasladar personas, cosas o animales de un lugar a otro. En el pizarrón, anota los nombres de los transportes que mencionen y lo que transportan.
- «El camión equivocado» (*Español. Primer grado. Actividades*, p. 102). Organiza a los niños en parejas (un niño de primer grado y uno de segundo grado). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen. Invita a los niños a observar las imágenes y comentar qué ven de raro en los camiones. Comenta que cada tipo de transporte tiene un uso específico y es importante que se respete para evitar accidentes.
- Explica que los transportes que van por tierra reciben el nombre de transportes terrestres, aquellos que van por el mar son marítimos, otros van por los ríos y se les conoce como fluviales y otros van por el aire y los llaman aéreos. Solicita que digan ejemplos de cada tipo de transporte y anótalos en el pizarrón. Pregúntales: ¿cuáles han utilizado? ¿Cuántas personas pueden transportar cada uno? ¿Qué tipo de carga llevan?

### *Leer y compartir*

- Comenta a los niños que realizarán actividades para conocer más sobre las comunicaciones y transportes en localidades rurales y urbanas.

#### **Primer grado**

- «Los medios de transporte» (*Español. Actividades*, p. 163). Pídeles que localicen la página. Explica a los niños que para realizar esta actividad necesitan recortar algunas ilustraciones (*Español. Recortable*, p. 101) y pegarlas en el lugar que le corresponde.

#### *Reflexión sobre la lengua*

- Analiza con los niños los nombres de los medios de transporte. Pregúntales: ¿con qué letra empieza? ¿Con cuántas letras se escribirá la palabra bicicleta? ¿Cuál palabra se escribirá con más letras: motocicleta o bicicleta? Realiza lo mismo con otras palabras.

#### *Tiempo de escribir*

- «Transportes» (*Español. Actividades*, p. 167). Pídeles que localicen la página. Anima a los niños a escribir las letras que faltan para completar los nombres de los medios de transporte.
- Invítalos a escribir las palabras que faltan para completar las oraciones.
- Pregunta a los niños si saben qué camiones o microbuses pasan cerca de su casa o llegan al pueblo donde viven.

- «¿A dónde va el camión?» (*Español. Actividades*, p. 103). Escribe el título y la página en el pizarrón. Pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños y permite que se ayuden entre ellos.
- Comenta que los camiones de transporte público generalmente tienen un letrero que indica adonde se dirigen; pide que observen las ilustraciones de la página 103 y lean los letreros que señalan un lugar o destino, señala que no todos los lugares tienen nombre. Solicita que recorten los camioncitos (*Español. Recortable*, p. 79), lean los letreros que llevan y los peguen debajo de la ilustración correspondiente.
- «¿Por dónde pasa el camión?» (*Español. Actividades*, p. 105). Pide a los niños que observen los distintos lugares que se muestran en la ilustración. Lee junto con ellos los nombres de los lugares. Después ayuda a leer las preguntas planteadas en esta página y a escribir la respuesta correspondiente, pide que tomen como referentes los letreros de los lugares.

### Segundo grado

- «Los transportes y la comunicación» (*Libro integrado*, pp. 128 y 129). Pide a los niños que lean en voz alta el texto; mientras lo hacen deténganse en algunos párrafos en donde hayan dudas o se pueda ampliar la información.
- Pregúntales las dudas o problemas que tuvieron al leer el texto. Invítalos a comentar de qué trató la lectura, si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta y precisa o amplía la información que den.
- Anota en el pizarrón el siguiente cuadro:

Transportes que hay en la localidad	Medios de comunicación que hay en la localidad

- Ayúdalos para que identifiquen los transportes y medios de comunicación que hay y anótelos en el cuadro.
- Pide que elaboren el teléfono que se les indica.
- Solicita que armen el avión siguiendo las instrucciones de la página R16 del *Libro Integrado. Recortable*.
- «Las regiones» (*Libro integrado*, pp. 130 y 131). Pide a los niños que lean en voz alta el texto. Deténganse para comentar las preguntas que plantea.
- Ayúdalos a hacer un mapa de su región donde se puedan ubicar su localidad y otras cercanas. Pídeles que lo dibujen en la página 131.
- Pide a voluntarios (uno de primero y otro de segundo) que comenten las actividades que realizaron. Solicita a sus compañeros escuchar con atención y respeto para que complementen o corrijan, si es necesario.
- Invita a los niños a cerrar sus ojos, pídeles que visualicen el recorrido que harían de su casa al centro del pueblo caminando o en bicicleta. Pregúntales las calles y lugares por donde pasarían, los letreros que verían, así como las personas, animales y transportes que podrían encontrar.
- Comenta a los niños que en la mayoría de las localidades encontramos letreros colocados en los medios de transporte indicando el lugar dónde se dirigen, en las paredes de las casas de las esquinas para indicar el nombre de las calles, en las carreteras donde indican el nombre de las localidades. Solicita que den ejemplos de los letreros que ellos hayan visto, si es necesario tú proporcionales los ejemplos.

- Comenten la importancia y las dificultades que tienen para leer letreros cuando viajan a un lugar o abordan un transporte público.

### Reflexión sobre la lengua

- Invita a los niños a jugar «El ahorcado». Explica que tú escribirás la letra inicial y final de un transporte o de un letrero colocado en un medio de transporte, marcarás con una línea cada letra que falta y ellos tendrán que adivinarlas. Por turnos, dirán una letra y si ésta corresponde a la palabra la anotarás en el lugar o lugares que corresponda; de no acertar dibujarás una parte de una figura humana (cabeza, cuello, brazos, etcétera); cuando la figura esté completa y no se haya completado la palabra, se dibuja una cuerda alrededor del cuello de la figura y así termina el juego, por ejemplo.

m \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ a

- Felicítalos por el trabajo realizado.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Los juegos que implican la descomposición de palabras contribuyen a la comprensión del principio alfabético del sistema de escritura, descubriendo la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional y estable de las letras, es decir, permiten que los niños reflexionen sobre la vinculación entre los aspectos sonoros del habla y su representación escrita.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud toman los niños al participar en conversaciones? ¿De qué manera los ayudas a organizar sus ideas?
- ¿Qué estrategias tienen los niños de primer grado al escribir las letras que faltan de las palabras? ¿Cómo ayudas a los niños que presentan dificultades?
- Los niños de segundo grado: ¿logran comprender el texto leído? ¿Cómo ayudas a los niños que tienen dificultades en la comprensión del texto?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 72. «El ahorcado», México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 25. «El ahorcado», México, SEP, 2003.



## Ficha 60. Lugares por donde pasamos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>1° Se inicien en la reflexión sobre las características del proceso comunicativo para autorregular su participación en éste.</li> <li>2° Conozcan las localidades vecinas y dibujen el mapa de la región.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discusión temática y organizativa en asamblea: definición del tema o los problemas por resolver, planteamiento de opiniones, comentarios y las reglas de participación.</li> <li>Descripción de lugares mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>1° Análisis de actos o situaciones comunicativas cotidianas e identificación de sus elementos más importantes: participantes, contextos físicos, propósitos y mensajes.</li> <li>2° Conocimiento y descripción de las localidades vecinas: elaboración del mapa de la región.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en asambleas presentando sus producciones y opinando sobre las actividades realizadas en el grupo.</li> <li>1° Describe lo que ve durante el recorrido que sigue de la escuela al centro de la localidad donde vive.</li> <li>1° Identifica sitios de referencia de su localidad.</li> <li>2° Elabora dibujos que muestren los caminos que lo llevan a otras localidades.</li> <li>2° Explica información sobre localidades que conoce.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades* y *Español. Primer grado. Recortable* y *Libro integrado. Segundo grado. Español. Segundo grado. Actividades* y carpetas con las producciones de los niños.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Comenten la importancia de que en las localidades haya letreros y las dificultades que tendríamos para ubicar algún lugar o abordar un transporte público si no contaran con letreros.
- Explica que realizarán actividades que les permitirán reflexionar sobre esto.

#### Primer grado

##### *Tiempo de escribir*

- Solicita a los niños de primer grado que dibujen, en las páginas 134 y 135 del *Libro integrado*, todo lo que puede haber en el camino que lleva al camión a la fábrica, resalta la importancia de que coloquen algunos letreros que han observado.

#### Segundo grado

##### *Leer y compartir*

- Pide a los alumnos de segundo grado, dibujar en su cuaderno el camino o caminos que conozcan de su casa a otras localidades representando todo lo que recuerden que hay, incluyendo letreros.



- Solicita que acompañen su dibujo con breves explicaciones sobre los lugares que mencionen.

- Pide voluntarios (uno de primero y otro de segundo) que muestren sus dibujos y comenten las actividades que realizaron. Solicita a sus compañeros escuchar con atención y respeto.

### *Asamblea con padres de familia y tutores*

- Con anticipación convoca al salón de clases a los padres de familia o tutores, puedes hacerlo a través de una invitación que los niños elaboren. Tal vez no resulte fácil convencerlos a participar en la actividad por el horario en que trabajan y su cansancio, pero insiste sobre la importancia de su presencia en la escuela para conocer las actividades y materiales que realizan sus hijos en la escuela.
- Ten listas las carpetas de evaluación de cada alumno con las producciones que ha elaborado.
- Prepara los puntos que vas a desarrollar en la reunión, puedes organizar el orden del día considerando algunos aspectos señalados en la ficha 20 e incluir otros que consideres necesarios. Anota en el pizarrón los puntos que tratarás en la reunión. Desarróllalos usando un lenguaje sencillo y pidiendo la participación de los padres.
- Solicita a los niños que muestren y expliquen a sus padres los materiales elaborados en este periodo (descripciones de gente de la comunidad, historia de la localidad, mapas). Comenta el valor que tiene el esfuerzo que los niños hacen al asistir a la escuela y realizar las actividades con el deseo de aprender sobre el mundo que les rodea.
- Invita varios niños a leer ante toda la asamblea de padres y alumnos las descripciones que hicieron sobre las personas de su comunidad, la historia de su localidad y las características de la misma. Reconoce el trabajo, entusiasmo y dedicación que tuvieron los niños durante las actividades, así como el compromiso que asumieron de respetar a todas las personas, sin importar las diferencias físicas, ideas, creencias, origen, lengua, vestimenta que tengan. Invita a los padres para que asuman en el hogar el mismo compromiso de respeto y tolerancia hacia la diversidad cultural, para que sus hijos fortalezcan este valor.
- Invita a los padres a felicitar a sus hijos. Coméntales la importancia de tener una comunicación constante con sus hijos, reconocer sus logros, escucharlos, ayudarlos cuando solicitan información y principalmente animarlos a seguir estudiando.
- Para finalizar, puedes realizar una actividad de evaluación colectiva. Copia en el pizarrón el siguiente cuadro:

¿Qué hemos aprendido?	Felicitaciones	Me gustaría

- Explica el propósito de cada encabezado. Pídeles que hagan comentarios sobre al trabajo realizado en el aula. Fomenta la participación de los niños y adultos dentro de un clima de confianza y respeto, donde los asistentes expresen lo que piensan y sienten. Sugiere al grupo recuperar lo que han aprendido sobre los temas: *Cómo pasa el tiempo*, *Las personas tienen diferentes formas de vivir*, *Conocemos la localidad* y *La vida en el campo y en la ciudad*. De igual forma, rescata la importancia de la realización de las actividades cotidianas como la lectura y la redacción de textos.
- Invita a los padres y tutores para que asistan a la escuela cuando necesiten comunicarte alguna inquietud o dudas sobre las actividades que realizan sus hijos en el salón.

- Realiza una lectura de los puntos tratados en cada aspecto y establece compromisos para mejorar el proceso educativo de los niños. Agradece la participación de los asistentes y programen la fecha de la próxima reunión.



### Para reflexionar sobre el perfil de los alumnos y padres de familia

La participación de los padres de familia en las asambleas escolares resulta muy valiosa para los niños y el maestro. En este espacio de tiempo es posible compartir con los padres el trabajo desarrollado por sus hijos, por el profesor y por ellos mismos; asimismo, se puede aprovechar para darles algunas orientaciones para apoyar a sus hijos y convivir con ellos.

Mostrar a los padres de familia los cuadernos, libros, el periódico mural con las producciones de los niños y todos los trabajos realizados es atractivo y satisfactorio para la comunidad escolar porque muestra las evidencias del trabajo que se está llevando a cabo y el progreso de los niños.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué estrategias siguen los niños de primer grado para hacer intentos de lectura de portadores de texto? ¿Qué dificultades tuvieron los niños de segundo grado para elaborar el plano y cómo las superaron?
- ¿Cuál es la actitud de los padres o tutores respecto al trabajo realizado en la escuela? ¿Qué actividades complementarias realizas para incorporar a los padres de familia en el proceso educativo de las niñas y los niños? ¿Qué dificultades has tenido para incorporar a los padres de familia en las actividades educativas de las niñas y los niños?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 33. «¿Cómo se escribe?», México, SEP, 2002.



## Secuencia didáctica: La vida en el campo y en la ciudad.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 56. Hablemos del campo y de la ciudad

1. 1° Usa las imágenes o palabras conocidas del texto para predecir su contenido.
2. 1° Comprueba y corrige sus predicciones después de leer el texto.
3. 1° Describe imágenes sobre el campo y la ciudad.
4. 1° Identifica cosas que hay en la ciudad y en el campo.
5. 2° Comenta el texto con sus compañeros.
6. 2° Identifica las ideas principales.
7. 2° Elabora un guión de entrevista.
8. 2° Entrevista a un familiar considerando los tres momentos.
9. 2° Forma oraciones con sentido cambiando el orden de las palabras.
10. 2° Identifica algunas características del campo y de la ciudad.

#### Ficha 57. ¿Cómo es la vida en el campo y en la ciudad?

11. Escucha a sus compañeros y pide turno al hablar.
12. Da su opinión sobre el tema.
13. Participa en la revisión y corrección del borrador de un texto informativo.
14. 1° Hace intentos de lectura apoyado en las imágenes.
15. 1° Forma oraciones con sujeto y predicado.
16. 1° Menciona los oficios y trabajos que realizan en su localidad.
17. 2° Redacta un texto informativo a partir de un organizador de ideas.
18. 2° Describe algunas características de la localidad donde vive: tipo, oficios, productos que hace, sus riquezas y lo que necesita.

#### Ficha 58. El campo y la ciudad se necesitan

19. Da su opinión sobre el tema.
20. Identifica los beneficios que obtienen las comunidades rurales y urbanas al intercambiar sus productos.
21. Identifica el doble sonido que tiene la letra c y los diferencia en la escritura de palabras.
22. 1° Identifica las palabras que le faltan al texto.
23. 1° Identifica algunos productos que intercambia el campo y la ciudad.
24. 2° Intercambia comentarios sobre el texto con sus compañeros.
25. 2° Identifica las ideas principales del texto.

Criterios

Muy Bien - MB

Bien - B

Regular - R

NO

Nombre del alumno

### Indicadores

26. 2° Identifica los productos que intercambian las comunidades rurales con urbanas, rurales con rurales y urbanas con urbanas.

### Ficha 59. Medios de comunicación y transportes que usamos

27. Da su opinión organizando sus ideas de manera que se le entienda.

28. Menciona algunos medios de comunicación que usan en su localidad.

29. Identifica los tipos de transportes: terrestres, marítimos, fluviales y aéreos.

30. 1° Reconoce la importancia de ajustar las letras que escribe con las que corresponden en las palabras.

31. 1° Identifica la imagen que le corresponde al texto.

32. 2° Describe las localidades cercanas a la localidad donde vive.

33. 2° Distingue diferencias y semejanzas entre la localidad donde vive y otras localidades cercanas.

34. 2° Identifica las ideas principales del texto.

### Ficha 60. Lugares por donde pasamos

35. Participa en asambleas presentando sus producciones y opinando sobre las actividades realizadas en el grupo.

36. 1° Describe lo que ve durante el recorrido que sigue de la escuela al centro de la localidad donde vive.

37. 1° Identifica sitios de referencia de su localidad.

38. 2° Elabora dibujos que muestran los caminos que lo llevan a otras localidades.

39. 2° Explica la información sobre localidades que conoce.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones







## **Módulo 4**

# **Nuestros viajes y campamentos**

**Tema 7:**  
**Nuestra migración**

## Ficha 61. Motivos por los que salimos de nuestra comunidad

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>Expliquen las causas que provocan la migración de familiares y miembros de su comunidad.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar opiniones o experiencias, expresar sentimientos y emociones.</li> <li>Relato: título, participantes, desarrollo y final.</li> <li>Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.</li> <li>Principales causas de los movimientos migratorios de su comunidad.</li> <li>1° Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>1° Realizar predicciones y comprobar su pertinencia.</li> <li>1° Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>2° Estrategias de lectura: activación de conocimientos e identificación del significado global y literal.</li> <li>2° Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la elaboración de textos colectivos, dando ideas y sugerencias.</li> <li>Participa en la corrección de textos colectivos, identificando y modificando las ideas incompletas, poco claras, que no siguen un orden.</li> <li>1° Escucha con atención la lectura de un texto.</li> <li>1° Predice el contenido del texto a partir de las ilustraciones y el título.</li> <li>1° Escribe oraciones a partir de un modelo y de la imagen.</li> <li>2° Expresa los conocimientos previos que tiene sobre el tema a partir de sus experiencias.</li> <li>2° Identifica los hechos más relevantes del contenido del texto.</li> <li>Manifiesta los motivos que tuvo su familia para trabajar en otros lugares como jornalero agrícola.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas, Español. Segundo grado. Lecturas, Español. Primer grado. Actividades, Español. Segundo grado. Actividades y Español. Primer grado. Recortable* y mapa de la República Mexicana.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Conversa con tus alumnos acerca de tus propias experiencias de viajes, por ejemplo, puedes comentar: nací en una comunidad llamada Progreso de Obregón, se encuentra en el estado de Hidalgo, he tenido que viajar a diferentes lugares de nuestro país como Cuernavaca, Culiacán, Ciudad Valle y el Distrito Federal para visitar a mis familiares, estudiar, etcétera. Es conveniente que señales los lugares mencionados en un mapa, con el propósito de que los niños los ubiquen geográficamente.
- Anímalos a mencionar los lugares que conocen y los motivos por los cuales viajan. En un mapa de la República Mexicana señala los lugares a los que hagan referencia, con la finalidad de reconocer

el territorio nacional. Coloca el mapa en la pared del salón, para que los niños se familiaricen con éste y lo consulten cuando sea necesario.

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta que los textos que leerán les ayudarán a reflexionar sobre los motivos por los cuales se realizan viajes.

#### Primer grado

- «El viaje» (*Español. Lecturas*, pp. 52-55). Pide que busquen la lectura y a continuación, invítalos a observar las ilustraciones y decir lo que creen que pasará en la historia. Por ejemplo, puedes preguntar: ¿qué creen que platican los ratoncitos? ¿En dónde vivirán? ¿Por qué piensan que el ratoncito se puso esos enormes zapatos? ¿Adónde creen que quiere llegar el ratoncito? Escribe en el pizarrón las predicciones.
- **Al leer.** Lee en voz alta el texto de manera pausada enfatizando algunas frases o palabras para crear mayor interés hacia la lectura. Solicita a los niños que sigan la lectura en sus libros.
- **Después de leer.** Pregunta a los niños si el cuento sucedió como lo imaginaron antes de que lo leyeras, comenten las predicciones anotadas en el pizarrón.
- «Mi viaje» (*Español. Actividades*, p. 59). Pide que busquen la página y lean en voz alta el título y las indicaciones. Pregunta: ¿qué se les pide hacer? Si no les queda claro, vuelve a leer, si es necesario explícales que en la página 61 del libro *Español. Recortable*, aparecen varias ilustraciones con lugares, personas y medios de transporte para realizar un viaje, pide a los niños que recorten las ilustraciones y las peguen en el recuadro correspondiente del libro de *Español. Actividades*.
- Apóyalos a elegir el lugar que visitarán, con quién irán y en qué viajarán.

#### Segundo grado

- **Al leer.** «Los tres primos» (*Español. Lecturas*, pp. 136-143). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto, invítalos a comentar de qué trató la lectura, si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta. Si desconocen el significado de alguna palabra, ayúdalos para que lo comprendan.
- «Las explicaciones» (*Español. Actividades* pp. 123 y 124). Pídeles que formen parejas para completar las explicaciones que aparecen en cada imagen, puedes realizar junto con ellos el primer ejercicio y entre todos concluir cada parte de la historia.
- Apóyalos para que completen los textos con palabras que ellos deseen y sean apropiadas, aunque no coincidan con las empleadas en el texto.

- Pide voluntarios (uno de primero y otro de segundo) que comenten de qué trató el texto. Solicita a sus compañeros escuchar con atención y respeto para que complementen o corrijan, si es necesario.

### Tiempo de escribir

- Explica a tus alumnos que redactarán un texto informativo de manera colectiva durante la semana sobre la migración, considerando el siguiente esquema:

*Tema:* nuestros viajes y campamentos.

*Subtema:* los motivos por los que nos vamos a trabajar a otros lugares.

*Subtema:* los preparativos de nuestros viajes.

*Subtema:* lo que vemos durante el trayecto.

*Subtema:* los campamentos donde vivimos.

- Comenta que durante esta sesión escribirán sobre el primer subtema. Escribe en el pizarrón la siguiente pregunta: ¿por qué nuestra familia se va a trabajar a otros lugares lejos de nuestro pueblo? Lee la pregunta e invítalos a comentar los motivos que los llevaron a migrar a otras localidades temporalmente. Puedes apoyarte en algunas preguntas como las siguientes: ¿tenían empleo en su comunidad? ¿Tenían terrenos donde sembrar? ¿Qué hacían con las cosechas?
- Pide que te dicten algunas de las ideas que mencionaron y anótalas en el pizarrón, puedes preguntar: ¿qué podemos escribir de lo que dijeron? ¿Quién me lo dicta?

Lo que nuestros papás ganan en el pueblo no nos alcanza. Nuestros papás van a trabajar al corte de ejote y ganan dinero y compran comida. No tenemos tierras para sembrar. Nosotros tenemos terrenos pero no tenemos dinero para sembrar. Nosotros no tenemos agua para regarlos, las plantas y crecen muy poco. Nosotros queremos que nuestros papás tengan empleos y ganen mejor.

- Indícales que organizarán las ideas que expresaron para elaborar el texto informativo, las redactarán de manera que se entiendan y al final le escribirán un título. Comenta que en el texto debe quedar claro de quién o quiénes se habla, el problema que tienen y las soluciones que proponen. Lean las ideas y orienta la redacción, puedes preguntar: ¿de quién hablamos? ¿Cuáles son sus problemas? ¿Cómo los solucionan? ¿Qué otras actividades proponemos para solucionar los problemas?
- Lean todo el texto y ayuda a los niños a detectar las ideas que no se entiendan, las que se repiten o las que están incompletas: ¿esta idea se entiende? ¿Estas ideas se repiten? ¿Cómo las podríamos redactar en una sola idea? ¿Será necesario decir tantas veces (una palabra que se repita frecuentemente)? Hazle las modificaciones sugeridas al texto por los niños y cada vez que esto suceda lo lees de nuevo y pregunta: ¿ahora nos quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Ayuda a los niños a ponerse de acuerdo con el título que le darán al subtema: ¿qué título es el adecuado?

Por qué salimos de nuestra comunidad

Nosotros somos niños migrantes y nuestra familia tiene que dejar el pueblo para ir a trabajar al corte de ejote a Hidalgo, ganar dinero y comprar comida. Lo que nuestros papás ganan en el pueblo no nos alcanza. No tenemos tierras para sembrar, otros tenemos terrenos pero no tenemos dinero para sembrar, tampoco tenemos agua para regarlos y las plantas crecen muy poco. Proponemos que en nuestra comunidad nuestros papás tengan empleos y ganen mejor.

- Solicita a los niños que lean varias veces el texto, empleando distintos estados de ánimo (enojados, alegres, tristes, llorando, etcétera), en tono grave o agudo, fuerte o suave, con suspiros, etcétera.
- Invítalos a escribir el texto en hojas tamaño carta. Comenta que al final de la semana reunirán los textos y elaborarán un libro.



### Para reflexionar sobre el tema

Para muchos mexicanos, la migración temporal es la alternativa de sobrevivencia ante la difícil situación en sus comunidades de origen, que se refleja en la extrema pobreza, la baja productividad de las tierras de cultivo, el minifundismo, la ausencia de infraestructura productiva, el deterioro de los recursos naturales, la

falta de oportunidades de empleo, la carencia de servicios públicos y el crecimiento demográfico, etcétera. Los jornaleros agrícolas migrantes son indígenas y mestizos, que se desplazan desde sus comunidades de origen a diferentes regiones del país para emplearse en la cosecha de distintos productos, a cambio de un salario. Se desplazan generalmente a lugares donde existe una elevada demanda de mano de obra y donde la producción para exportación y comercialización es a gran escala. Sin embargo, también se emplean con los pequeños y medianos productores orientados hacia el mercado interno, y con aquellos integrados a procesos agroindustriales como es el caso de la caña de azúcar, el tabaco y el café.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué opiniones y sentimientos despierta en los niños hablar de las causas que motivan su migración? ¿Qué dificultades tienen al ordenar sus ideas para escribir el texto colectivo?
- Los niños de primer grado, ¿intentan leer las nuevas oraciones que se van formando? ¿De qué manera participan en la redacción y corrección del texto? ¿Qué elementos incorporan de las convencionalidades del sistema de escritura?
- Los niños de segundo grado, ¿qué dificultades tienen para comprender el texto? ¿Qué estrategias usan para reconstruir el contenido del texto?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 27. «Elabora un relato». México, SEP, 2003.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 27. «Ponle título al texto», México, SEP, 2002.

## Ficha 62. Los preparativos de nuestro viaje

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos sin modelo.</li> <li>Expliquen las causas que provocan la migración de familiares y miembros de su comunidad.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relato: título, participantes, desarrollo y final.</li> <li>Manifestar opiniones o experiencias, expresar sentimientos y emociones.</li> <li>Planeación. Organización de ideas en esquemas.</li> <li>Redacción, revisión y corrección de borradores.</li> <li>Elaboración de la versión final.</li> <li>Principales causas de los movimientos migratorios de su comunidad.</li> <li>Recado: fecha, destinatario, mensaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la redacción de textos colectivos, a partir de un organizador de ideas.</li> <li>Identifica los datos que debe llevar un recado: fecha, destinatario, mensaje y nombre de quién lo escribe.</li> <li>Enuncia los motivos que su familia tuvo para trabajar en otros lugares como jornalero agrícola.</li> <li>Describe la forma cómo se organiza su familia para viajar a otras localidades donde trabajará.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades* y *Español. Segundo grado. Actividades*.



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Conversa con tus alumnos acerca de los preparativos que se requieren para realizar un viaje, menciona tus propias experiencias, por ejemplo, que has realizado viajes de poco tiempo o algunas horas como a la Ciudad de México y que únicamente preparas el dinero del pasaje y los materiales que necesitas; en otras ocasiones, has tenido que viajar por varios días, para ello tienes que preparar el dinero para el pasaje y el hospedaje, la ropa, cepillo de dientes, pasta, jabón, etcétera.
- Explícales que continuarán elaborando el texto informativo, en esta sesión escribirán sobre los preparativos que hacen cuando viajan. Anímalos a mencionar las actividades que realiza su familia antes de salir de su pueblo. Guía la conversación utilizando las siguientes preguntas, anótalas para que les sirva como organizador de ideas:
  - ¿Cómo se enteró tu familia que solicitaban personas para trabajar en las huertas (fincas, campos, etcétera)? ¿Se organizó con otras familias? ¿Cómo? ¿Alquilan un solo camión

para irse varias familias del pueblo o cada familia se transportó como pudo? ¿Cuánto les costó el transporte? ¿A quién le pagaron?

- b) ¿Cómo se preparó tu familia? ¿Qué cosas decidieron llevar con ustedes? ¿De quién se despidieron?
  - c) ¿Qué sintieron ustedes al salir de su pueblo? ¿Qué pasó el día de la salida del camión?
- Pide que te dicten algunas de las ideas que mencionaron y anótalas en el pizarrón, sigue un orden cronológico de los hechos; puedes preguntar: ¿qué podemos escribir de lo que dijeron? ¿Quién me lo dicta?

Los papás de José, Arturo, Susana y Verónica se enteraron que había trabajo en Sinaloa porque el señor Fidencio les fue a decir. Luego sus papás guardaron cosas en bolsas y todos fuimos a la plaza para subirnos al autobús. Ese día salimos temprano. Me sentí triste de dejar a mis primos porque ellos se quedaron

En el pueblo de San Mateo invitan a la gente a venir a Sinaloa por la radio. Mi papá le dijo a mi mamá que guardara la ropa en bolsas y mochilas, todos nos juntamos en la casa de una señora en la tarde y esperamos los camiones.

Un día llegó un señor con su camión al pueblo y con un sonido empezó a invitar a la gente para Sinaloa. Mi mamá no quería venir pero mi papá la convenció después de una semana. Mi mamá metió ropa y comida en bolsas y nos subimos al camión.

- Indícales que organizarán las ideas que expresaron para continuar el texto informativo, las redactarán de manera que se entiendan y al final escribirán un título. Comenta que consideraran las preguntas del organizador de ideas que anotaste en el pizarrón y seguirán el orden de los acontecimientos. Lee las ideas que te dictaron los niños y orienta la redacción, puedes preguntar: ¿cómo se enteraron las familias? ¿Cómo se organizaron?, etcétera
- Lean todo el texto y ayuda a los niños a detectar las ideas que no se entiendan, las que se repiten o las que están incompletas: ¿esta idea se entiende? ¿Estas ideas se repiten? ¿Cómo las podríamos redactar en una sola idea? ¿Será necesario decir tantas veces (una palabra que se repita frecuentemente)? Hazle las modificaciones sugeridas al texto por los niños y cada vez que esto suceda lo lees de nuevo y pregunta: ¿ahora nos quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Ayuda a los niños a ponerse de acuerdo con el título que le darán al subtema: ¿qué título es el adecuado?

Los preparativos de nuestro viaje.

Las familias de jornaleros agrícolas migrantes se enteraron que había trabajo en Sinaloa por distintas maneras, a unas les dijo el campero, otras escucharon por radio la invitación y otras supieron porque llegó al pueblo un señor en su camión invitando a la gente.

Antes de salir nuestros padres guardaron en bolsas o en mochilas la ropa, trastes y comida. Varios esperamos el autobús en la plaza con nuestros padres, otros lo esperamos en la casa de una señora. Algunos salimos del pueblo temprano, otros en la tarde.

- Al terminar de revisar el texto, léanlo nuevamente. Invítalos a escribir el texto en hojas tamaño carta. Comenta que al final de la semana reunirán los textos y elaborarán un libro.

### *Hablar y escuchar*

- Comenta que con frecuencia cuando las personas salen de su casa, escriben un recado a sus familiares o a personas que los visitan; en otras ocasiones, se pide a los niños o adultos decir un recado



a familiares o vecinos. Pregúntales: alguna vez sus papás ¿les han dejado recados escritos? o ¿les han pedido decir un recado a familiares o vecinos? Pídeles que mencionen algunos de esos recados. Comenta que es más común que se digan los recados a que se escriban.

- Invita a un voluntario que te dicte un recado y anótalo en el pizarrón.
- Lee en voz alta el recado y solicita a los niños que comenten si el recado les parece completo o le falta información; modifica lo que los niños sugieran.
- Lean de nuevo el recado y ayúdalos a reflexionar sobre los datos que debe llevar un recado, guíalos a través de preguntas: podemos saber, ¿el día en qué se escribió el recado? ¿Para quién es el recado? y ¿quién lo escribió? ¿Por qué será importante escribir esos datos? Si alguno de estos datos falta agréguelos.
- Pide que comenten la importancia que tiene escribir recados para avisar a sus padres a dónde van o para darles algún tipo de información que otras personas les solicitan.
- Comenta a los niños que elaborarán un recado.

### Primer grado

#### *Tiempo de escribir*

- «Un recado» (*Español. Actividades*, p. 98). Pide que busquen la página en su libro.
- Lee en voz alta el título y las indicaciones. Pregunta: ¿qué se les pide hacer? Lee junto con ellos el recado.
- En la segunda actividad de la página invítalos a escribir como puedan un recado para su mamá.
- Comenta la importancia que tiene el que organicen y presenten las ideas con claridad.

### Segundo grado

#### *Tiempo de escribir*

- «Los tres primos» (*Español. Actividades*, p. 122). Pide que busquen la página en su libro y lean en voz alta el título y las indicaciones.
- Pregúntales que actividades tienen que realizar en el libro, si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones y apóyalos para que las realicen. Pide a los niños que escriban un recado al tío como si fueran uno de los sobrinos de la historia que leyeron con anterioridad, señala que pueden copiar en su cuaderno el formato que aparece en la página de su libro.
- En la segunda actividad de la página pídeles que por parejas revisen y corrijan la ortografía del recado que aparece escrito. Comenten entre todos los errores ortográficos que identificaron, si es necesario señala aquellos que faltaron.
- Pide que escriban un recado para su mamá.

- Pide a un niño de primero y a otro de segundo grado leer su recado. Solicita a los demás niños escuchar con atención y cuando sea necesario señalar si las ideas se entienden y aportar sugerencias para mejorarlo.
- Comenten la importancia de que en el recado se anote: la persona a la que va dirigida, quién lo escribe, la fecha y presente las ideas claras.
- Pide que intercambien sus recados con un compañero para que revise si las ideas se entienden.
- Solicita que incorporen las modificaciones que sean necesarias en su recado y lo hagan llegar a su mamá.
- Felicítalos por el trabajo realizado.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

La escritura de textos debe contribuir al análisis de situaciones cotidianas, tanto del aula como del hogar y de la comunidad. También para desarrollar la capacidad para intercambiar opiniones, escuchar experiencias y puntos de vista distintos.

El diálogo oral y después escrito permite a los niños de diversas culturas conocerse, respetarse, comprenderse y ayudarse.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué opiniones y sentimientos despierta en el niño hablar sobre los preparativos de sus viajes? ¿Qué dificultades tienen al ordenar sus ideas para escribir el texto colectivo?
- Los niños de primer grado ¿qué estrategias usan para dejar espacio entre palabras?
- Los niños de segundo grado ¿Qué dificultades tienen para comprender el texto? ¿Qué dificultades tienen para identificar y corregir las palabras que no tienen concordancia gramatical?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 70. «Busquemos la concordancia», México, SEP, 2003.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 12. «Segmentación de oraciones», México, SEP, 2002.

## Ficha 63. ¿Por dónde sale el Sol?

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Identifiquen los puntos cardinales y los utilicen para la orientación espacial de la escuela, la casa, etcétera.</li> <li>Avancen en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>2° Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>Descripción de objetos, personas, animales y lugares mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>Conocimiento y utilización de los puntos cardinales como referencias de ubicación espacial.</li> <li>Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.</li> <li>Uso de la coma en enumeración.</li> <li>1° Composición de párrafos coherentes con sentido unitario, completo y específico.</li> <li>2° Entrevista: formulación de preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las ideas principales del texto.</li> <li>Comenta experiencias relacionadas con el contenido del texto.</li> <li>Ubica en el mapa su lugar de origen y lugares donde ha viajado.</li> <li>Describe lo que ve en el trayecto de sus viajes.</li> <li>Participa en la redacción y revisión de un texto informativo dando ideas y sugerencias.</li> <li>Ubica lugares y objetos utilizando los puntos cardinales.</li> <li>Usa la coma al enumerar personas, cosas y animales.</li> <li>1° Se apoya en los portadores de textos durante la escritura de un texto.</li> <li>2° Entrevista a un compañero a partir de un guión de preguntas.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades*, *Español. Segundo grado. Actividades* y *Libro integrado. Segundo grado.*



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Pregunta a los niños: ¿han visto salir el Sol? ¿Qué camino recorre durante el día? ¿Por dónde se oculta el Sol? ¿Siempre sigue el mismo camino? Anota en el pizarrón los comentarios que los niños hagan.

- **Al leer.** «La salida y la puesta del Sol» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 10). Organizados en parejas, un niño de primer grado y otro de segundo grado, pídeles que localicen la página. Lee en voz alta el texto y solicítales seguir la lectura en sus libros.
- Si los niños no conocen el nombre de los puntos cardinales faltantes, menciónalos.
- **Después de leer.** Invita a los niños a salir al patio para ubicar los puntos cardinales. Pide que se coloquen frente al punto cardinal por donde sale el Sol, recuérdales que se llama Este u Oriente; comenta que a su espalda se encuentra el punto Oeste o Poniente por donde se oculta el Sol. Pide que extiendan los brazos e indica que la mano izquierda señala el punto cardinal Norte y la mano derecha señala el Sur.
- Pide que observen a su alrededor y mencionen cosas o lugares que se encuentran en cada uno de los cuatro puntos cardinales.
- Comenta que regresarán al salón y estudiarán cómo los puntos cardinales son de utilidad para ubicar los lugares a dónde viajan.

### *Hablar y escuchar*

- Conversa con tus alumnos acerca de tus propias experiencias de viajes y en un mapa señala los trayectos usando los puntos cardinales; es conveniente que estén escritos en el mapa: «constantemente viajaba de Progreso de Obregón, que está en el Estado de Hidalgo, a Cuernavaca y Cuautla, que se encuentran en el estado de Morelos. Tenía que viajar hacia el sur.»
- Anímalos a mencionar los nombres de los lugares a donde han ido a trabajar y ayúdalos a ubicarlos en un mapa de la República Mexicana, haciendo uso de los puntos cardinales, toma siempre como referente el lugar de origen de los niños. Comenta que algunas personas usan los cuatro puntos cardinales para orientarse en el mapa y señálalos. Menciona los estados de nuestro país que se localizan en el centro, a partir de ellos ubica los estados que se encuentran en los cuatro puntos cardinales.
- Invítalos a cerrar los ojos para que recuerden los paisajes, las personas, las cosas o los pueblos por los que pasan. Anímalos a mencionar lo que han observado durante los viajes, puedes anotar en el pizarrón preguntas como: ¿qué plantas han visto en el camino? ¿Qué animales han visto durante el viaje? ¿Qué cosas venden en las orillas de la carretera? ¿Cómo son las personas? ¿Cómo son las casas que han visto al viajar? ¿Cómo son las localidades por donde pasan? ¿Qué cambios hay en el paisaje? ¿Qué sienten cuando viajan? Pide que te dicten algunas de las ideas que mencionaron y anótalas en el pizarrón, puedes preguntar: ¿qué podemos escribir de lo que dijeron? ¿Quién me lo dicta?

Vemos muchas milpas y magueyes y vacas y cerros que se ven a lo lejos. La familia de Martín pasa cerca del mar. Pasamos por una ciudad en donde hay muchas casas, edificios y carros. No nos gusta estar sentados mucho tiempo en el camión. Cuando el carro se detiene muchos vendedores se acercan muchos vendedores.

- Comenta que con estas ideas elaborarán un subtema del texto informativo que iniciaron días anteriores. Indícales que organizarán las ideas que expresaron, las redactarán de manera que se entiendan y al final le escribirán un título. Lean las ideas y orienta la redacción, puedes preguntar: ¿de quién hablamos? ¿Qué ven en el camino? ¿Cómo se sienten durante el viaje?
- Lean todo el texto y ayuda a los niños a detectar las ideas que no se entiendan, las que se repiten o las que están incompletas: ¿esta idea se entiende? ¿Estas ideas se repiten? ¿Cómo las podríamos redactar en una sola idea? ¿Será necesario decir tantas veces (una palabra que se repita frecuentemente)? ¿Qué información falta? Hazle las modificaciones sugeridas al texto por los niños y cada

vez que esto suceda lo lees de nuevo y pregunta: ¿ahora nos quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?

- Ayuda a los niños a ponerse de acuerdo al título que le darán al subtema: ¿qué título es el adecuado?

Lo que vemos en nuestros viajes.

Las familias migrantes cuando viajamos en el autobús pasamos por muchos lugares en donde hay milpas, magüeyes, vacas y cerros que se ven a lo lejos. También pasamos por una ciudad en la que hay muchas casas, edificios y carros. Algunos como Martín y su familia pasan cerca del mar. A muchos no nos gusta estar sentados tanto tiempo en el autobús.

- Pide que observen que al enumerar lugares, plantas, personas y cosas, en lugar de escribir «y» se anota una coma (,) mientras dices esto señala dicho signo en el texto.
- Lean varias veces el texto y solicítales que lo escriban en su cuaderno.
- Invítalos a escribir el texto en hojas tamaño carta. Comenta que al final de la semana reunirán los textos y elaborarán un libro.
- Invítalos a realizar las siguientes actividades relacionadas con los viajes.

#### Primer grado

##### *Leer y compartir*

- «¿Qué compró el ratón?» (*Español. Actividades*, p. 57). Pide que busquen la página en su libro. Lee en voz alta el título y las indicaciones. Pregunta: ¿qué se les pide hacer? Si no les queda claro, explica que la actividad consiste en completar las oraciones, escribiendo la palabra que se menciona en el renglón anterior.
- Anota en el pizarrón el primer párrafo y resuélvelo junto con los niños, después invítalos a realizar los demás ejercicios. Apoya a los niños en la lectura de las oraciones si lo necesitan.

#### Segundo grado

- «Mi viaje más largo» (*Español. Actividades*, p. 111). Pídeles localizar la página en su libro. Pregúntales qué actividades tienen que realizar, si no las han comprendido, lee en voz alta las sugerencias para la entrevista y apóyalos para que las realicen.
- Invita a los niños a formar parejas para entrevistarse sobre algún viaje que hayan realizado.
- Pide que escriban en su cuaderno las preguntas y respuestas.
- Durante la entrevista, anímalos para que mencionen detalles interesantes y sentimientos que hayan experimentado durante el viaje.



#### Para reflexionar sobre el tema

Los niños migrantes y su familia al llegar a las zonas de atracción tienen que insertarse en un ambiente social distinto al suyo, con usos y costumbres diferentes, que a veces no entienden o no comparten. La incorporación a este ambiente los obliga a modificar ciertas conductas y adoptar otras, manifestándose en su forma de vestir, hablar, alimentarse, comportarse y en la vivienda, entre otras. Las familias migrantes corren el riesgo de perder paulatinamente su cultura e identidad con la adopción de nuevas costumbres y el rechazo de las propias. Por ello, la escuela debe ser un espacio donde los niños reflexionen sobre el valor de su cultura y la aprecien; al mismo tiempo, conozcan otras formas de vivir y pensar, las respeten y adopten aquellos elementos que puede enriquecer su propia cultura. Asimismo, los niños también necesitan analizar que existen conductas y hábitos negativos en algunas culturas, los cuales es necesario evitar (por ejemplo, la discriminación a la mujer), pero hay conductas o hábitos positivos que deben seguir cultivando (por ejem-

plo, la solidaridad entre los miembros de una comunidad). Esto permitirá a la población infantil migrante distinguir entre las costumbres y conductas que le son de beneficio y rechazar las que perjudican su dignidad como seres humanos.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué opiniones y sentimientos despierta en el niño hablar sobre los lugares donde va su familia a trabajar? ¿Qué dificultades tienen al ordenar sus ideas para escribir el texto colectivo? ¿Qué tipo de correcciones hace al texto? ¿Qué dificultades tuvieron los niños para orientarse? ¿Qué estrategias utilizaste para ayudarlos?
- Los niños de primer grado ¿qué elementos de las convencionalidades de la escritura incorpora en sus textos? ¿En qué portadores de textos se apoya? ¿Qué tipo de ayuda solicita?
- Los niños de segundo grado ¿qué actitud toma durante la entrevista? ¿Logra obtener la información que solicita? ¿Por qué?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Quinto grado.* Ficha 30. «Organización enumerativa», México, SEP, 2001.

## Ficha 64. Usamos boletos para viajar

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se familiaricen con el uso de distintas fuentes de información.</li> <li>Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar opiniones o experiencias, expresar sentimientos y emociones.</li> <li>Identificación del tipo de información en boletos.</li> <li>Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los datos que aparecen en un boleto de transporte.</li> <li>Se apoya en portadores de texto para completar los datos que le faltan al boleto.</li> <li>1° Realiza intentos de lectura apoyándose en la imagen.</li> <li>2° Sigue las instrucciones escritas para armar un avión.</li> <li>Expresa sus experiencias al viajar.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades, Español. Segundo grado. Actividades, Español. Primer grado. Recortable y Libro integrado. Segundo grado. Recortable*. Boletos de autobús y cartulina con los datos que aparecen en un boleto de autobús.



### Actividades

#### Hablar y escuchar

- Conversa con tus alumnos acerca del procedimiento que realizas para conseguir un medio de transporte y poder viajar, por ejemplo, puedes comentar: cuando viajaba de Progreso de Obregón a la ciudad de Pachuca, iba a la terminal de autobuses para comprar un boleto, esperaba la hora indicada en el boleto y abordaba el autobús. Comenta que cuando realizas viajes más largos tienes que sacar el boleto con varios días de anticipación.
- Anímalos a mencionar el procedimiento que han tenido que seguir para conseguir el medio de transporte que los traslada a los lugares donde trabajan sus familias, puedes anotar en el pizarrón preguntas como: ¿dónde consiguen el transporte para llegar a la localidad donde nos encontramos? ¿Cuánto les cobran? A partir de las respuestas y de los comentarios que hagan los niños, retoma sus participaciones, puntualizando sobre el procedimiento que han tenido que realizar para poder viajar. Conduce la conversación para que los niños expresen la importancia de comprar el boleto de viaje y el costo que tiene.
- Pide que te digan lo que saben sobre los datos que contienen los boletos de autobús y anota sus respuestas en el pizarrón.
- De manera previa, escribe en una cartulina o en un pliego de papel bond el formato con los datos de un boleto de autobús, como se muestra en el ejemplo siguiente:

Autobuses de México

Nombre: \_\_\_\_\_

Origen: \_\_\_\_\_

Destino: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Hora: \_\_\_\_\_

Asiento: \_\_\_\_\_

Costo: \_\_\_\_\_

- Pégalo en el pizarrón para que los niños puedan observarlo.
- Forma parejas o equipos de trabajo (con alumnos de primero y de segundo), entrega a cada uno algunos ejemplares de boletos de autobús y permite que tus alumnos los exploren.
- Explícales que algunos boletos tienen estos datos, otros boletos cuentan con más datos, algunos con menos y pueden estar colocados en diferente orden.
- Lee en voz alta cada uno de los datos del formato que anotaste en la cartulina. Explica que la palabra origen se refiere al lugar de donde salen o toman el camión y el destino es el lugar al cual desean llegar. Pide que localicen los datos en los boletos que tienen y los comparen mencionando las diferencias y semejanzas.
- Invítalos a llenar los datos en el formato de la cartulina. Entre todos, determinen los datos faltantes y pídeles que escriban las palabras en el pizarrón, como ellos saben. Anímalos a participar en la escritura de las palabras. Es posible que los niños omitan letras o escriban algunas de más. Ayúdalos a corregirla con las aportaciones de sus compañeros. Reconoce sus intervenciones con palabras de aliento como: «¡felicidades!» «¡Lo hiciste muy bien!» «¡Estás avanzando muy rápido!» Etcétera.
- Realiza el mismo procedimiento con la escritura de cada dato. Posteriormente, lean el boleto con toda la información.
- Coloca en la pared del salón el formato que escribiste en la cartulina, con ello ayudarás a enriquecer el ambiente alfabetizador del aula.

### *Tiempo de escribir*

- Entrega a cada alumno un formato del boleto similar al usado en la cartulina. Léanlo y pide que lo complementen escribiendo los datos necesarios.
- Explica que es importante verificar que los datos que se especifican en los boletos sean correctos, porque de esta manera podrán llegar al destino deseado sin que se presente algún problema.
- Indícales que intercambien sus boletos con algún compañero, para que revisen la escritura correspondiente. Si existe algún error, apóyalos de la siguiente manera:
  - Escribiendo en una tarjeta la palabra necesaria. De esta manera contarán con un referente de escritura convencional.
  - Escribiendo debajo de su escritura la forma correcta de hacerlo.
  - Preguntando sobre lo que escribió y leyendo tal y como los niños lo anotaron, subrayando con tu dedo las palabras. De esta manera se darán cuenta que faltó o sobró alguna letra.
- Pídeles que guarden los boletos en su sobre de palabras.

#### **Primer grado**

- «El viaje del ratón» (*Español. Actividades*, p. 56). Pide a los niños que lean los textos que describen al ratón, si es necesario apóyalos; al terminar de leerlos solicita que recorten las



tarjetas que muestran imágenes del cuento (*Español. Recortable*, p. 59) para pegarlas en donde corresponda.

- «¿Qué venden los ratones?» (*Español. Actividades*, p. 58). Pide que busquen la página en su libro. Pregunta a los niños si recuerdan qué compra el ratón del cuento e invítalos a responder qué venden otros ratones.
- Lee junto con los niños las indicaciones para resolver la actividad y pídeles que observen los dibujos. Explícales que deberían escribir sobre la línea que aparece debajo de cada ilustración el nombre de las cosas que vende cada ratón. Puedes apoyarlos con preguntas como: ¿Qué vende este ratón? ¿Cómo se escribe patines? Si los niños no recuerdan, pídeles que busquen estas palabras en su libro de lecturas.
- (*Español. Recortable*, pp. 63-65). Pide a los niños que busquen las páginas y a continuación lee en voz alta el título y las indicaciones. Organiza a los niños para que, por parejas, jueguen con el memorama de transportes.

### Segundo grado

- «Viajando en avión» (*Español. Actividades*, p. 86). Pide que lean las instrucciones para esta actividad.
- Organizados en parejas, pídeles que revisen el boleto de avión y contesten las preguntas de acuerdo con la información contenida en el boleto.
- (*Libro integrado. Recortable*, R16). Pide a los niños que busquen las páginas y a continuación, entre todos, lean y comenten las instrucciones que aparecen al reverso de la hoja. Una vez que hayan quedado claras, pídeles recortar el material y construir el avión.

- Felicítalos por el trabajo realizado.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Descubrir el significado literal constituye la forma más elemental de la comprensión lectora; ésta es indispensable, pues junto con los conocimientos previos sirve de base para la elaboración de inferencias.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud tienen los niños durante la identificación de los datos del boleto? ¿Relacionan esto con experiencias propias?
- Los niños de primer grado ¿qué estrategias usan para relacionar la figura con el texto?
- Los niños de segundo grado ¿qué estrategias siguen para escribir los datos del boleto? ¿Qué dificultades tienen para seguir instrucciones por escrito?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado*. Ficha 24. «Relacionar imagen y texto escrito», México, SEP, 2003.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado*. Ficha 31. «El entrevistador», México, SEP, 2002.

## Ficha 65. Los campamentos donde vivimos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar opiniones o experiencias, expresar sentimientos y emociones.</li> <li>Planeación. Organización de ideas en esquemas.</li> <li>Redacción, revisión y corrección de borradores.</li> <li>Elaboración de la versión final.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la redacción y revisión de textos colectivos a partir de un organizador de ideas.</li> <li>Elabora un libro con los textos que escribió durante la semana.</li> <li>Describen el campamento donde viven en las zonas de atracción.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades* y *Español. Segundo grado. Actividades*.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Invita a tus alumnos a conversar sobre su llegada a los campamentos, dónde se instalan a vivir durante el periodo de cosecha, cómo es el lugar, cómo se organiza la gente y qué les gusta y disgusta del lugar.

#### *Tiempo de escribir*

- Pide que te dicten algunas de las ideas que mencionaron y anótalas en el pizarrón, puedes preguntar: ¿qué hacen sus padres cuando llegan al campamento? ¿Cómo se organiza la gente?
- Comenta que con estas ideas terminarán el texto informativo que han escrito durante la semana. Indícales que organizarán las ideas que expresaron, las redactarán de manera que se entiendan y al final de escribirán un título. Dirige la redacción y anótala en el pizarrón: ¿qué escribimos primero? ¿Qué seguirá después?, etcétera.
- Indica a los niños que lean todo el texto y ayúdalos a detectar las ideas que no se entiendan, las que se repiten o las que están incompletas; puedes preguntarles: ¿esta idea se entiende? ¿Estas ideas se repiten? ¿Cómo las podríamos redactar en una sola idea? ¿Será necesario decir tantas veces (una palabra que se repita frecuentemente)? Hazle las modificaciones sugeridas al texto por los niños y cada vez que esto suceda, lo lees de nuevo y pregunta: ¿ahora nos quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Ayuda a los niños a ponerse de acuerdo con el título que le darán al subtema: ¿qué título le pondremos?
- Invítalos a escribir el texto en hojas tamaño carta.
- Lee en voz alta los textos que hicieron durante la semana y pide que los ilustren
- Entre todos elaboren una portada en el pizarrón con los siguientes datos: nombre del tema, del grupo y del campamento. Solicita a los niños que la copien en una hoja tamaño carta.
- Invita a los niños a organizar y reunir todos los textos que elaboraron colocando al inicio la portada. Peguen, engrapen, cosan o unan con broches las hojas para formar un libro.
- Felicita a los niños por el trabajo realizado durante la semana.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

La revisión colectiva de textos ayuda a los niños a mejorar sus escritos para darse a entender mejor con otros niños o adultos. En este contexto, la revisión de la ortografía y el aprendizaje de estrategias recobran sentido para los niños, al mismo tiempo, generan interés por la autocorrección y la intercorrección. La reflexión y uso de estrategias para resolver las dudas ortográficas brinda a los escritores la oportunidad de conocer las convencionalidades de la lengua escrita.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué opiniones y sentimientos despierta en el niño conversar sobre lo que ve durante el trayecto de sus viajes? ¿Qué dificultades tienen al ordenar sus ideas para escribir el texto colectivo? ¿Qué tipo de correcciones hacen al texto? ¿Qué dificultades tuvieron los niños para orientarse? ¿Qué estrategias utilizaste para ayudarlos?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 34. «Coma y punto», México, SEP, 2002.

## Secuencia didáctica: ¿Por qué salimos de nuestra comunidad?

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 61. Motivos por los que salimos de nuestra comunidad

1. Participa en la elaboración de textos colectivos, dando ideas y sugerencias.
2. Participa en la corrección de textos colectivos identificando y modificando las ideas incompletas, poco claras, que no siguen un orden.
3. 1° Escucha con atención la lectura de un texto.
4. 1° Predice el contenido del texto a partir de las ilustraciones y el título.
5. 1° Escribe oraciones a partir de un modelo y de la imagen.
6. 2° Expresa los conocimientos previos que tiene sobre el tema a partir de sus experiencias.
7. 2° Identifica los hechos más relevantes del contenido del texto.
8. Manifiesta los motivos que tuvo su familia para trabajar en otros lugares como jornalero agrícola.

#### Ficha 62. Los preparativos de nuestro viaje

9. Participa en la redacción de textos colectivos, a partir de un organizador de ideas.
10. Identifica los datos que debe llevar un recado: fecha, destinatario, mensaje y nombre de quién lo escribe.
11. Enuncia los motivos que su familia tuvo para trabajar en otros lugares como jornalero agrícola.
12. Describe la forma cómo se organiza su familia para viajar a otras localidades donde trabajará.

#### Ficha 63. ¿Por dónde sale el Sol?

13. Identifica las ideas principales del texto.
14. Comenta experiencias relacionadas con el contenido del texto.
15. Ubica en el mapa su lugar de origen y lugares donde ha viajado.
16. Describe lo que ve en el trayecto de sus viajes.
17. Participa en la redacción y revisión de un texto informativo dando ideas y sugerencias.
18. Ubica lugares y objetos utilizando los puntos cardinales.
19. Usa la coma al enumerar personas, cosas y animales.
20. 1° Se apoya en los portadores de textos durante la escritura de un texto.
21. 2° Entrevista a un compañero a partir de un guión de preguntas.

#### Ficha 64. Usamos boletos para viajar

22. Identifica los datos que aparecen en un boleto de transporte.
23. Se apoya en portadores de texto para completar los datos que le faltan al boleto.
24. 1° Realiza intentos de lectura apoyándose en la imagen.



### Indicadores

25. 2° Sigue las instrucciones escritas para armar un avión.

26. Expresa sus experiencias al viajar.

### Ficha 65. Los campamentos donde vivimos

27. Participa en la redacción y revisión de textos colectivos a partir de un organizador de ideas.

28. Elabora un libro con los textos que escribió durante la semana.

29. Describen el campamento donde viven en las zonas de atracción.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

[illegible]

## Ficha 66. Meses y años

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Adviertan el paso del tiempo en experimentos sencillos que les permitan comparar periodos cortos y largos: hora, día, semana, mes y año.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>Escuchar y entonar canciones.</li> <li>Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.</li> <li>Identificación de medidas convencionales para medir el tiempo y su relación con las actividades diarias: <ul style="list-style-type: none"> <li>Día, semana, mes y año.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las letras que componen diferentes palabras.</li> <li>Interpreta cantos siguiendo un ritmo.</li> <li>Señala en calendarios los días y las semanas.</li> <li>Menciona los meses del año.</li> <li>Identifica el mes como medida convencional para medir el tiempo.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*; cartulina con letra de la canción «El casero».



### Actividades

- Antes de leer.** Pregunta a los niños si conocen los nombres de los meses del año y anota en el pizarrón los nombres que mencionen. Pregúntales: ¿cuántos días tiene un mes? ¿En qué mes llegaron al campamento, albergue o finca? ¿Qué meses están en su comunidad de origen?
- Explica que un año se forma por doce meses. Invítalos a leer los siguientes textos para conocer los nombres de los meses.

#### Primer grado

- Al leer.** «Un mes» (*Libro integrado*, p. 150). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Pídeles que identifiquen algunas fechas en el calendario que se encuentran en su libro puedes preguntarles lo siguiente: ¿qué día de la semana corresponde al 20 de mayo? ¿Qué día de la semana cae el 10 de mayo?, etcétera.
- Después de leer.** «Sopa de letras» (*Libro integrado*, p.151). Pide que localicen la página y lee en voz alta el texto que ahí se encuentra.



- Indica que localicen, en el juego de la sopa de letras que se encuentra en esta página, los nombres de cinco meses del año, los cuales pueden encontrarse de manera horizontal o vertical.
- Anota en el pizarrón las palabras que encontraron y anexa los nombres de los meses que faltan. Escribe los nombres de los meses en una lista de palabras.

### Segundo grado

- **Al leer.** Pídeles que busquen la página 151 en su *Libro integrado* y la lean en parejas, si es necesario, muestra la página a los niños.
  - Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta.
  - **Después de leer.** Pregúntales qué actividades tienen que realizar en el libro, si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones que allí aparecen y apóyalos para que las realicen. Invítalos a copiar en su cuaderno las preguntas y anotar las respuestas.
  - Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.
- Pide a un niño de primer grado mostrar y explicar los trabajos que realizaron en su libro y a un niño de segundo explicar la manera en que pueden saber los días que tiene un mes.

### Hablar y escuchar

- Pregunta si conocen la canción titulada «El casero». Explícales que se les dice caseros a las personas que son dueñas de una casa y la alquilan a otra gente para que viva en ella. Si conocen la canción, que la interpreten; cuando terminen, comenta que en esta ocasión les enseñarás una versión diferente, escríbela en el pizarrón:
 

El señor casero  
le dijo a Homero  
págame la renta de enero, febrero,  
marzo, abril, mayo, junio, julio,  
agosto, septiembre, octubre,  
noviembre y diciembre,  
que salga el niño que va a pagar.
- Pide que mientras tú la cantas, ellos la lean. Organízalos para cantar la canción entre todos; si lo consideras apropiado, puedes variar el tono y ritmo.
- Invita a los niños a jugar «El casero», explícales las reglas que deben seguir:
  - a) Los participantes se pondrán de pie formando un círculo.
  - b) Entregarás una pelota de esponja o bolita hecha con papel a uno de los alumnos; conforme vayan cantando, la pasará al compañero que se encuentra a su lado derecho, éste a su vez la entregará al siguiente niño y así sucesivamente viajará la pelota.
  - c) Cuando finalice la canción, el alumno que se quede con la pelota saldrá del círculo.
  - d) El juego termina cuando quede un niño.
- Puedes invitar a tus alumnos a jugar en el patio del centro escolar o en el salón.
- Felicítalos por la participación en las actividades.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Cada vez que los niños escuchan la lectura del maestro se percatan de la forma en que se producen diferentes ritmos, al igual que de las entonaciones de un texto, descubriendo así los diversos significados que pueden comunicarse mediante la escritura.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Comprenden el uso del calendario? ¿Qué problemas tienen para comprender la noción del tiempo? ¿Se animan a preguntar sobre la forma en que se debe escribir alguna palabra? ¿Prefieren preguntar a sus compañeros o investigar haciendo uso de algunas fuentes escritas como los portadores de texto que se encuentran en el aula?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Historia», México, SEP, 2004, p. 13.

## Ficha 67. Los Niños Héroes y la intervención Norteamericana

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Adviertan el paso del tiempo en experimentos sencillos que les permitan comparar periodos cortos y largos: hora, día, semana, mes y año.</li> <li>Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.</li> <li>Identificación de medidas convencionales para medir el tiempo y su relación con las actividades diarias: <ul style="list-style-type: none"> <li>Día, semana, mes y año.</li> </ul> </li> <li>Defensa del Castillo de Chapultepec por los Niños Héroes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las letras que componen diferentes palabras.</li> <li>Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.</li> <li>Identifica en un calendario: año, mes y día.</li> <li>Identifica la escritura de los meses del año.</li> <li>Menciona el tema central de los «Niños Héroes».</li> <li>Da su opinión sobre lo que haría si México fuera invadido.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado, Libro integrado. Segundo grado*; 12 tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo para cada niño.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Pregunta a los niños: ¿tienen calendario en su casa? ¿Para qué usan el calendario? ¿En dónde podemos encontrar un calendario? Anota en el pizarrón las respuestas que den.
- Invítalos a leer los siguientes textos para conocer más sobre las características y el uso de los calendarios.

#### Primer grado

- Al leer.** «Un año» (*Libro integrado*, p. 152). Escribe el título y la página en el pizarrón y pide a los niños que la localicen; si es necesario, muéstrales la página del libro.
- Pídeles que exploren el calendario de su libro. Condúcelos a observar de forma más sistemática los elementos que contiene: nombre del mes y de los días de la semana, año, etcétera. Apóyalos con preguntas como: ¿dónde dice marzo?, etcétera. Lean la pregunta que aparece al final de la página.
- Después de leer.** Pide que te digan el nombre del mes en qué nacieron, anótalo en el pizarrón y apóyalos para que lo marquen con un círculo en el calendario de su libro.

- Entrega a cada niño doce tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta el nombre de cada mes. Indica que los pueden copiar del pizarrón.

Enero

Febrero

Marzo

Abril

- Pide que guarden las palabras en su sobre.

### Segundo grado

- **Al leer.** «El calendario» (*Libro integrado*, pp. 152-153). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto, si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta.
- **Después de leer.** Pregúntales qué actividades tienen que realizar en el libro; si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones que aparecen en la página.
- (*Libro integrado. Recortable*, R18 y R19). Pide a los niños que busquen las páginas; entre todos lean y comenten las instrucciones que aparecen al reverso de la hoja R18. Cuando queden claras las instrucciones proporcionales hojas tamaño carta, pídeles que recorten el material y construyan el calendario.
- Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.

- Pide a dos voluntarios (uno de primero y otro de segundo) explicar de qué trató la lectura y los trabajos que realizaron. Condúcelos a observar los elementos que contiene el calendario: nombre del mes y días de la semana, año, etcétera.

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Explica que los hechos más importantes ocurridos en México se señalan en el calendario, empleando algún color o encerrándolo en un círculo o cuadro; muestra un calendario que tenga estas características. Comenta que el día 13 de septiembre se recuerda la Defensa del Castillo de Chapultepec que pasó hace muchos años en nuestro país. Pregúntales si han oído hablar de los Niños Héroes; anota en el pizarrón las siguientes preguntas: ¿quiénes fueron los Niños Héroes? ¿Qué hicieron? Escribe en el pizarrón la información que proporcionen.
- Anota en el pizarrón el siguiente título: «Los Niños Héroes». Comenta a los niños que hace mucho tiempo, México tuvo una guerra con Estados Unidos, porque ese país invadió nuestro territorio con su ejército y los Niños Héroes participaron en una batalla en el Castillo de Chapultepec el día 13 de septiembre de 1847. Señala que leerán textos donde se explican aspectos importantes de este suceso histórico.
- **Al leer.** «Los Niños Héroes» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 22 y 23) y «Los Niños Héroes» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 22 y 23). Escribe el título y las páginas en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra las páginas de los libros a los niños. Lee el título y pide que entre todos lo lean.
- Inicia leyendo en voz alta el texto de primer grado y, a continuación el de segundo, mientras los niños siguen la lectura en sus libros. Al leer procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para que la lectura resulte interesante para los niños. Si consideras necesario, detén la lectura y pregunta a los niños lo que pasará a continuación.
- **Después de leer.** Si consideras necesario proporcionales mayor información sobre este hecho histórico. Pídeles que comenten lo que ellos hubieran hecho en el momento en que los soldados estadounidenses atacaron el Castillo de Chapultepec.

- Resalta la importancia que tiene aprender a resolver las diferencias entre las personas y entre los países sin el uso de la violencia, ya que durante las guerras mueren muchos niños, mujeres, hombres y ancianos que no están involucrados directamente en las causas que dieron origen a la agresión de un país hacia otro.

### *Tiempo de escribir*

- Solicita que escriban un párrafo sobre lo que les llamó más la atención de este hecho histórico. Invita a un par de voluntarios a leer lo que escribieron.
- Solicita a un niño su autorización para corregir el párrafo; escríbelo en el pizarrón, tal y como lo escribió. Pídeles que lo lean y digan si las ideas se entienden y están completas, si todas las palabras están con las letras que le corresponden y si dejó espacio entre palabras. Invítalos a corregir en el pizarrón el texto. Ayúdalos haciendo preguntas y sugerencias.
- Solicita que localicen en su calendario el mes de septiembre y encierren en un círculo el día 13 (los niños de primer año en el calendario de la página 152 de su *Libro integrado* y los niños de segundo; en el calendario que elaboraron con el material recortable).
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

No se pretende que los niños memoricen información relacionada con las fechas cívicas, sino que por medio de narraciones, la lectura de textos y la participación en ceremonias o conmemoraciones cívicas organizadas en el plantel escolar, se familiaricen con esos acontecimientos y reflexionen por qué se conmemoran.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué dificultades tienen los niños al relacionar los acontecimientos pasados con su vida actual?
- ¿Cómo los ayudas?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Conmemoraciones cívicas», México, SEP, 2004, pp. 48-51.

## Ficha 68. Nuestros cumpleaños

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Adviertan el paso del tiempo en experimentos sencillos que les permitan comparar periodos cortos y largos: hora, día, semana, mes y año.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>Relación entre el paso del tiempo y la edad: el cumpleaños como referencia temporal.</li> <li>Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.</li> <li>Identificación de medidas convencionales para medir el tiempo y su relación con las actividades diarias: <ul style="list-style-type: none"> <li>Día, semana, mes y año.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las letras que componen diferentes palabras.</li> <li>Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.</li> <li>Emplea su fecha de cumpleaños como referencia para determinar su edad.</li> <li>Identifica en un calendario: año, mes y día.</li> <li>Identifica la escritura de los meses del año.</li> </ul>



**Asignaturas:**  
Español e Historia



**Tiempo estimado:** 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado* y calendarios.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Pregunta a los niños: ¿qué es la edad? ¿Cómo podemos saber la edad de alguien? Anota en el pizarrón las respuestas que den.
- Invítalos a leer los siguientes textos que nos ayudan a conocer la edad de las personas.

#### Primer grado

- Al leer.** «Nuestra edad» (*Libro integrado*, p. 153). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra la página del libro a los niños.
- Realiza la lectura del título y pide que entre todos lo lean. Lee la instrucción y apóyalos para que escriban su edad en el espacio correspondiente.
- Después de leer.** Anímalos a realizar los dibujos sobre los cambios que han tenido con el paso del tiempo.
- «Los cumpleaños» (*Libro integrado*, p. 154). Lee la instrucción y apóyalos para que escriban cuándo es su cumpleaños en el espacio correspondiente.
- Solicita que escriban como puedan el nombre del mes y el día, diles que si tienen dudas sobre la escritura de estas palabras pueden preguntarte, o a sus compañeros, consultar el libro o la lista de palabras que se encuentran pegadas en la pared.
- Elije la escritura de la misma palabra que hayan escrito tres niños y anótala, tal y como la escribieron en el pizarrón; por ejemplo:

ao

iocoemsal

maso

- Explica que tres niños escribieron de esa manera la misma palabra (marzo). Pide que intenten leerlas. Pregunta: ¿se parecen? ¿En qué son diferentes? ¿En qué son semejantes? ¿Qué les falta o sobra? Puedes ayudarles a acercarse a la convencionalidad haciendo preguntas como las siguientes: ¿qué le falta a «maso», para que diga marzo?
- Cuando los niños ya no proporcionen mayores elementos y si aún no está escrita la palabra de manera convencional, escríbela abajo de la escritura de la palabra de los niños. Pídeles que digan qué le faltaba o sobraba a las escrituras de sus compañeros.
- Con la finalidad de que los alumnos no pierdan el interés, realiza el mismo análisis con otras dos palabras.
- Anota en la lista de palabras los nombres de los meses que se corrigieron.
- Apóyalos para que escriban el día, mes y año.

### Segundo grado

- **Al leer.** «Los años» (*Libro integrado*, pp. 154-155). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas; si es necesario, muestra las páginas del libro a los niños. Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto; si consideras necesario lee con ellos el texto en voz alta.
  - **Después de leer.** Pregúntales qué actividades tienen que realizar en el libro, si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones que aparecen en la página.
  - Pide que escriban en su cuaderno las preguntas y las respuestas, así como los tres acontecimientos importantes que ocurrieron el año pasado y sus deseos para el próximo año.
  - Observa cómo realizan las actividades y ayuda a los niños que lo necesiten.
  - Apóyalos para que comenten con sus compañeros lo que escribieron.
- 
- Pide a dos voluntarios (uno de primero y otro de segundo) explicar de qué trató la lectura y los trabajos que realizaron. Condúcelos a explicar la manera como pueden conocer la edad de una persona a partir de su fecha de nacimiento.
  - Comenta que uno de los hechos más importantes para cada uno de nosotros es el día de nuestro cumpleaños; pide a cada quién que mencionen la fecha de su cumpleaños (si la desconocen, puedes consultar los documentos de inscripción donde aparece la fecha de nacimiento) y anótalas en el pizarrón:
 

Juan Carlos Leal, 30 de noviembre de\_\_\_\_,

Juan Carlos Murillo, 16 de septiembre de\_\_\_\_, etcétera.
  - Indícales que localizarán de la lista:
    - Los nombres de los niños que nacieron el mismo día.
    - Los nombres de los niños que nacieron el mismo mes.
    - Los nombre de los niños que nacieron el mismo año.
  - Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### Para reflexionar

Para evaluar el aprendizaje de los alumnos, el maestro debe considerar lo que los niños sabían previamente sobre el tema antes de realizar las actividades y compararlo con aquello que manifiestan al final de las actividades, lo que logra a través de entablar una conversación con los niños, de observar y de registrar sistemáticamente el desarrollo del trabajo en clase.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué dificultades tienen los niños para comprender y establecer los cambios en el tiempo? ¿Cómo los ayudas?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Historia», México, SEP, 2004, p.13.



## Ficha 69. Nacimiento de Benito Juárez

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artículo informativo en libros de texto: tema e ideas principales.</li> <li>Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>Composición de párrafos coherentes con sentido unitario, completo y específico.</li> <li>Revisión y corrección colectiva de borradores.</li> <li>Natalicio de Benito Juárez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el tema del texto y algunas ideas principales.</li> <li>Describe algún hecho que le pareció relevante de la vida de Benito Juárez.</li> <li>Participa en la revisión y corrección colectiva de un texto, dando sugerencias: orden de las ideas, información que falta, palabras repetidas, segmentación entre palabras.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Pregúntales si han oído hablar de Benito Juárez; puedes escribir en el pizarrón las siguientes preguntas: ¿quién fue Benito Juárez? ¿Dónde nació? ¿Qué actividades importantes realizó? Anota en el pizarrón la información que proporcionen.
- Anota en el pizarrón el siguiente título: «El nacimiento de Benito Juárez». Comenta a los niños que hace mucho tiempo vivió en México un niño indígena que estudió y después de mucho esfuerzo y trabajo llegó a ser presidente del país. Señala que leerán textos donde se explican aspectos importantes de la vida de Benito Juárez
- Al leer.** «El nacimiento de Benito Juárez» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 119) y «El nacimiento de Benito Juárez» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 121). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen, si es necesario muestra las páginas de los libros a los niños. Lee el título señalando las palabras, pide a los niños que hagan lo mismo en su libro.
- Inicia leyendo en voz alta el texto de primer grado y a continuación el de segundo, mientras los niños siguen la lectura en sus libros. Al leer procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para que la lectura resulte interesante para los niños. Si consideras necesario, detén la lectura y pregunta a los niños lo que pasará a continuación.
- Después de leer.** Pídeles que comenten lo que ellos piensan que hizo Juárez para llegar a ser presidente. Anota en el pizarrón lo que digan.
- Resalta algunos hechos importantes de la vida de Benito Juárez:

- Hablaba zapoteco y español.
- Cuidaba un rebaño de ovejas.
- Aprendió a leer y escribir.
- Estudió el bachillerato.
- Se tituló como abogado.
- Fue regidor del ayuntamiento de Oaxaca.
- Ocupó el cargo de juez Civil y de Hacienda.
- Fue elegido como diputado local, secretario de Gobierno.
- Ocupó el cargo de gobernador de Oaxaca.
- Fue nombrado ministro de Justicia y Asuntos eclesiásticos.
- Llegó a ser presidente de México.

### **Tiempo de escribir**

- Solicita que elaboren un dibujo de cómo se imaginan que era Juárez en alguna de las etapas de su vida: cuidando ovejas en su niñez, estudiando como adolescente, siendo presidente de México, etcétera. Pide que acompañen el dibujo con algunas ideas que lo expliquen. Invita a un par de voluntarios mostrar sus dibujos y leer su texto a sus compañeros.
- Elige el escrito de un niño y solicítale autorización para corregirlo; escríbelo en el pizarrón, tal y como lo escribió. Pídeles que lo lean y digan si las ideas se entienden y están completas, si todas las palabras están con las letras que le corresponden y si dejó espacio entre palabras. Invítalos a corregir el texto en el pizarrón. Ayúdalos haciendo preguntas y sugerencias.
- Solicita que localicen en sus calendarios el mes de marzo y encierren en un círculo el día 21 (los niños de primer año en el calendario de la página 152 de su *Libro integrado* y los niños de segundo, en el calendario que elaboraron con el material recortable).
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### **Para reflexionar**

El estudio de la historia permite destacar determinados valores universales: las aspiraciones de justicia, igualdad, libertad, democracia y paz, la necesidad de tolerancia, la condena de la violencia como método para dirimir las diferencias. Ello no significa hacer de ella una disciplina cuyo fin sea juzgar los acontecimientos y personajes del pasado para calificarlos como buenos o malos, sino aprovechar su estudio para comprender que en el transcurso de la historia también se han formado los valores y se han ido estableciendo los derechos humanos, cada vez más vigentes en las sociedades contemporáneas.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué dificultades tuvieron los niños al redactar textos? ¿Qué estrategias usaron cuando desconocían la escritura de una palabra y no podían organizar sus ideas? ¿Qué apoyos les brindaste? ¿Qué comentarios hicieron sobre la vida de Juárez?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Conmemoraciones cívicas», México, SEP, 2004, pp. 48-51.

## Ficha 70. La batalla de Puebla

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.</li> <li>«Batalla del 5 de mayo».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala en calendarios las fechas en que se conmemoran eventos cívicos del mes de mayo.</li> <li>Menciona el tema central de la «Batalla del 5 de mayo».</li> <li>Escribe lo que le pareció más relevante de la «Batalla del 5 de mayo».</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado, Segundo grado*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer**
- Pregúntales si han oído hablar sobre la «Batalla del 5 de mayo»; puedes escribir en el pizarrón las siguientes preguntas: ¿qué conmemoramos el 5 de mayo? Anota en el pizarrón la información que proporcionen.
- Escribe en el pizarrón el siguiente título: «La Batalla de Puebla». Comenta a los niños que hace mucho tiempo el ejército de Francia llegó a nuestro país y lo invadió con el pretexto de que le debía dinero. Señala que leerán textos donde explican aspectos importantes de este suceso histórico.
- Al leer.** «La Batalla de Puebla» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 139) y «La Batalla de Puebla» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 133). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen, si es necesario muestra las páginas de los libros a los niños. Lee el título, señalando las palabras, pide a los niños que hagan lo mismo en su libro.
- Inicia leyendo en voz alta el texto de primer grado y a continuación el de segundo, mientras los niños siguen la lectura en sus libros. Al leer procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para que la lectura resulte interesante para los niños. Si consideras necesario, detén la lectura y pregunta a los niños lo que pasará después.
- Después de leer.** Pídeles que comenten lo que ellos harían si soldados de otro país llegaran al lugar donde viven y los invadieran.
- Resalta la importancia que tiene aprender a resolver, sin el uso de la violencia, las diferencias entre las personas y entre los países, ya que durante las guerras mueren muchos niños, mujeres y ancianos que no estaban involucrados directamente en las causas que dieron origen a la agresión de un país a otro.

- Comenta la participación que tuvo en este hecho histórico Benito Juárez, quién era presidente de México en ese momento.

### *Tiempo de escribir*

- Solicita que escriban un párrafo que exprese lo que les pareció más interesante del tema de «La Batalla de Puebla», comenta que pueden acompañarlo con dibujos. Invita a un par de voluntarios a leer su texto y mostrar sus dibujos al grupo.
- Elige el escrito de un niño y solicítale autorización para corregirlo; escríbelo en el pizarrón, tal y como lo escribió. Pídeles que lo lean y digan si las ideas se entienden y están completas, si todas las palabras están con las letras que les corresponden y si dejó espacio entre palabras. Invítalos a corregir el texto en el pizarrón. Ayúdalos haciendo preguntas y sugerencias.
- Solicita que localicen en sus calendarios el mes de mayo y encierren en un círculo el día 5 (los niños de primer año en el calendario de la página 152 de su *Libro Integrado* y los niños de segundo en el calendario que elaboraron con el material recortable).
- Pregunta qué otras conmemoraciones o festejos se realizan durante el mes de mayo (Día del Trabajo, Día de la Madre y Día del Maestro), anótalos en el pizarrón y pídeles que los localicen en los calendarios.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### **Para reflexionar**

La comprensión global da cuenta del desarrollo lector de una persona; implica la interrelación de los significados que se generan antes, durante y después de la lectura: desde el conocimiento previo del tema, del tipo del texto y del lenguaje escrito, hasta la aplicación de estrategias durante la lectura.

La comprensión global se concibe, también, como los significados generales del texto que el lector logra integrar a su vida.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué dificultades tuvieron los niños al redactar textos? ¿Qué estrategias usaron cuando desconocían la escritura de una palabra y no podían organizar sus ideas? ¿Qué apoyos les brindaste? ¿Qué comentarios hicieron sobre las acciones que ellos hubieran tenido durante esa época?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Conmemoraciones cívicas», México, SEP, 2004, pp. 48-51.



## Secuencia didáctica: Nuestro pasado.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 66. Meses y años

1. Identifica las letras que componen diferentes palabras.
2. Interpreta cantos siguiendo un ritmo.
3. Señala en calendarios los días y las semanas.
4. Menciona los meses del año.
5. Identifica el mes como medida convencional para medir el tiempo.

#### Ficha 67. Los Niños Héroes y la intervención Norteamericana

6. Identifica las letras que componen diferentes palabras.
7. Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.
8. Identifica en un calendario: año, mes y día.
9. Identifica la escritura de los meses del año.
10. Menciona el tema central de los Niños Héroes.
11. Da su opinión sobre lo que haría si México fuera invadido.

#### Ficha 68. Nuestros cumpleaños

12. Identifica las letras que componen diferentes palabras.
13. Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.
14. Emplea su fecha de cumpleaños como referencia para determinar su edad.
15. Identifica en un calendario: año, mes y día.
16. Identifica la escritura de los meses del año.

#### Ficha 69. Nacimiento de Benito Juárez

17. Identifica el tema del texto y algunas ideas principales.
18. Describe algún hecho que le pareció relevante de la vida de Benito Juárez.
19. Participa en la revisión y corrección colectiva de un texto, dando sugerencias: orden de las ideas, información que falta, palabras repetidas, segmentación entre palabras.

#### Ficha 70. La batalla de Puebla

20. Señala en los calendarios las fechas en que se conmemoran eventos cívicos del mes de mayo.
21. Menciona el tema central de la «Batalla del 5 de mayo».
22. Escribe lo que le pareció más relevante de la «Batalla del 5 de mayo».

Criterios			
Muy Bien - MB	Bien - B	Regular - R	NO

[illegible]

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

#### Observaciones

---

---

---

---

---

---

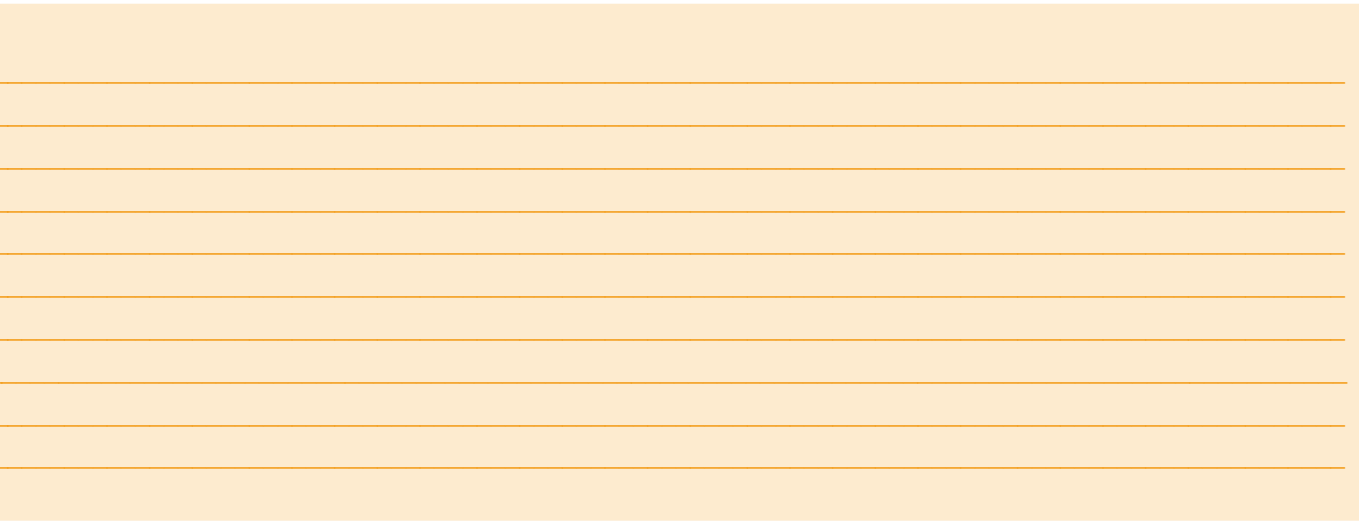
---

---

---

---





A light orange rectangular area with horizontal lines, resembling a notepad or a form for writing. It is positioned in the upper left portion of the page.

**Tema 8:**  
**Cuidemos el medio ambiente**

## Ficha 71. ¿Cómo es nuestro medio ambiente?

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Se familiaricen con el uso de distintas fuentes de información.</li> <li>Se inicien en la comprensión de la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común, cuentos, canciones y rimas.</li> <li>Indaguen y conozcan algunos de los problemas de deterioro ambiental, identifiquen algunas de las causas que los generan y participen en las actividades para la preservación del ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artículo informativo: tema e ideas principales.</li> <li>Búsqueda o localización sencilla de información con apoyo del maestro y con propósitos propios o sugeridos.</li> <li>Reconocimiento, dentro de palabras y frases, de la relación sonoro-gráfica de las letras.</li> <li>Reconocimiento de la importancia del cuidado del ambiente para la preservación de la vida: Identificación de las características del entorno natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala cuál es el tema de un texto y menciona sus ideas principales.</li> <li>Localiza información específica en textos.</li> <li>Forma diferentes palabras usando el alfabeto móvil.</li> <li>Identifica las principales características del entorno natural.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades y Libro integrado. Segundo grado.* Alfabeto móvil, cartulina con cuadro de elementos del clima



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Pregunta a los niños: ¿por qué creen que un lugar tiene o carece de ríos, tiene muchas o pocas plantas, es muy frío o muy seco? ¿Por qué los animales son diferentes en distintos lugares? Anota en el pizarrón las respuestas que den para confrontarlas después.
- Al leer.** «El ambiente» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 88 y 89) «Los paisajes naturales» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 160). Organiza a los niños en parejas (uno de primero y otro de segundo grado). Solicítales que localicen los textos. Lee el texto completo en voz alta y pide a los alumnos que sigan la lectura en sus libros. Apóyalos para que contesten de manera oral las preguntas que se plantean en el texto.
- Después de leer.** Solicita que mencionen los elementos que provocan los diferentes paisajes señalados en los textos: la intensidad del calor del Sol, la cantidad de lluvia que cae, la altura del lugar

(montaña, valle, cerca del mar), la intensidad del viento. Pregunta ¿dónde hay más plantas, en los lugares donde llueve más o dónde llueve menos? ¿Por qué? ¿Dónde hace más frío, en las montañas o cerca del mar? ¿Por qué? ¿Dónde es más intenso el viento, en los lugares donde hay montañas y plantas o donde son escasas?

- Explica que estos elementos son parte del clima y son los que determinan el paisaje del lugar, el tipo de plantas y animales, la forma como las personas se visten y construyen sus casas.
- Anota en el pizarrón el siguiente cuadro y, hagan una marca en las columnas de «Mucho», «Regular» o «Poco» de acuerdo con las características del lugar donde viven.

Elementos del clima del lugar donde vivo	Mucho	Regular	Poco
Intensidad del calor			
Intensidad del frío			
Cantidad de lluvia			
Intensidad del viento			
Cercanía a la montaña			
Cercanía al mar			

- Solicita voluntarios para que lean la información del cuadro, puedes preguntar: ¿dónde dirá...? ¿Qué dirá aquí? Etcétera.
- Pide a los niños que copien en su cuaderno el cuadro y dibujen cómo es el paisaje de su localidad.

### Tiempo de escribir

- Explica a los niños que jugarán «Escalera de palabras» utilizando el alfabeto móvil, palabras que escribieron en el cuadro y otras palabras que conocen. Comenta que se trata de enlazar o unir las palabras a partir de la última letra que aparece en la escalera. Ejemplifica primero en el pizarrón para que los niños lo hagan después con su alfabeto móvil. Escribe la palabra «calor» en el pizarrón y pregunta: ¿con cuál letra termina calor?; si algún niño responde con la «r», solicítale que digan una palabra que empiece con la «r» y escríbela en posición vertical y de arriba hacia abajo. Continúa la actividad de la misma manera.

```

c a l o r
      a
      t
      ó
n a r a n j a
          z
          u
          l u n a

```

- Solicita que lean las palabras que formaron.
- Organiza a los niños en equipos de tres alumnos para formar varias escaleras de palabras, utilizando el alfabeto móvil. Escribe en el pizarrón las palabras viento, montaña y mar; pídeles que hagan la escalera a partir de estas palabras.
- Pide a los niños que escriban las palabras en su cuaderno.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

Es importante que propicies el intercambio verbal entre los alumnos para favorecer la participación del grupo. Si cuentas con colaboradores lingüísticos, pídeles su apoyo para dar más oportunidades de expresión a los niños hablantes de lenguas indígenas. Escucha con atención sus respuestas. Es importante que los mires cuando hablan, pues de esta manera advertirán que sus opiniones son importantes.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué dificultades tienen para identificar los componentes del ambiente? ¿Qué dificultades tuvieron para identificar los elementos del clima? ¿Cómo los apoyaste para superar las dificultades?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Recomendaciones para la enseñanza de Conocimiento del Medio», pp. 21-25.

## Ficha 72. El viento

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifiquen la escritura como medio para satisfacer distintos propósitos comunicativos.</li> <li>Indaguen y conozcan algunos de los problemas de deterioro ambiental, identifiquen algunas de las causas que los generan y participen en las actividades para la preservación del ambiente.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>2° Avancen en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro de datos.</li> <li>Reconocimiento de la importancia del cuidado del ambiente para la preservación de la vida: <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de las características del entorno natural.</li> </ul> </li> <li>1° Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>1° Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>2° Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> <li>2° Uso de coma en enumeración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe registros del estado del tiempo.</li> <li>Reconoce características del estado del tiempo.</li> <li>1° Menciona sus experiencias en relación con un tema.</li> <li>1° Construye oraciones e identifica si son absurdas o lógicas.</li> <li>2° Da sus opiniones sobre un texto leído.</li> <li>2° Elabora resúmenes orales.</li> <li>2° Emplea la coma para enumerar palabras.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas; Español. Primer grado. Actividades; Español. Segundo grado. Lecturas; Español. Segundo grado. Actividades; Libro integrado. Primer grado y Libro integrado. Segundo grado.*



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Invítalos a cerrar sus ojos y con algún material produce corrientes de aire por un par de minutos para que sientan cómo el viento corre por su rostro. Pregunta: ¿Qué sintieron? ¿Se puede ver el viento? ¿Lo pueden sentir? ¿Cómo sabemos cuando hay viento? ¿Para qué sirve el viento? Explica la diferencia entre aire y viento: el aire es una mezcla de gases que no podemos ver pero que rodea el planeta Tierra y el viento es el aire en movimiento en distintas direcciones. Incluye en la plática la importancia del aire para la vida y los efectos dañinos que está provocando la contaminación. Comenta que leerán textos sobre el viento.

### Primer grado

- **Al leer.** «El viento» (*Español. Lecturas*, pp. 236-242). Solicítales que busquen el texto en el índice. Cuando lo hayan localizado, pídeles que observen las ilustraciones. No olvides hacer comentarios y preguntas para que los niños expresen lo que observan: ¿creen que a estos niños les gusta sentir el viento? ¿Han observado cómo el viento mueve las nubes y grandes árboles? ¿Para qué usan el viento?
- Lee el texto completo en voz alta y pide a los alumnos que sigan la lectura en sus libros.
- **Después de leer.** Pregúntales sobre el contenido de la lectura y si les pareció interesante: ¿Cómo sabemos que existe el viento? ¿Qué efectos produce? ¿Qué juegos se pueden realizar? Apoya a los niños hablantes de lenguas indígenas para que expresen sus comentarios.
- Pide a los niños que localicen la página 123 en su libro de *Español. Primer grado. Recortable*. Indica que recorten las oraciones que aparecen en la parte inferior de la misma y las lean. Pide que localicen la p. 210 en su libro de *Español. Primer grado. Actividades*, que observen las ilustraciones y peguen las oraciones en el lugar correspondiente. Puedes ayudarles preguntando: ¿cuál tarjeta creen que corresponde a la primera imagen? ¿Cómo saben? Propicia el intercambio de ideas.
- «¿Qué me pongo?» (*Español. Actividades*, p. 213). Indícales a los niños que desarrollarán un juego de oraciones graciosas relacionadas con el tiempo. Pídeles que recorten las tarjetitas que aparecen en su libro (*Español. Recortable*, p. 123) y que las clasifiquen por color.
- Después, deben construir una oración combinando una tarjeta de cada color.
- Apóyalos formando algunas.
- Pídeles que las lean y comenten si resultó una oración absurda o posible, por ejemplo: «Hace calor y está granizando, por eso me pongo abrigo. Hace calor y está nevando, por eso me pongo traje de baño».
- Invítalos a escribir las oraciones en su libro de *Español. Actividades*.

### Segundo grado

- **Al leer.** «El viento travieso» (*Español. Lecturas*, pp. 34-41). Solicítales que busquen el texto en el índice. Cuando lo hayan localizado, pídeles que observen las ilustraciones y se imaginen las travesuras que hizo el viento.
- Solicita a los niños que lean el texto en parejas.
- Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta.
- **Después de leer.** «¿De qué trató el cuento?» (*Español. Actividades*, p. 34). Solicita que realicen el ejercicio que tiene el propósito de evaluar la comprensión del texto leído. Consiste en completar las oraciones, seleccionando entre tres posibles respuestas la que corresponde a cada una.

### Reflexión sobre la lengua

- Solicita que realicen el ejercicio de la página 36 donde tienen que enumerar palabras usando la coma.
- Solicita a un niño que escriba las respuestas en el pizarrón para revisarlas y corregirlas de manera colectiva.

### Leer y compartir

- «Ayuda o daña» (*Español. Actividades*, p. 39). Pide a los niños que resuelvan, en parejas, la actividad.

- Pide a un niño de primer grado y a otro de segundo que comenten sobre las ideas que les parecieron más interesantes del texto. Solicita a los demás niños escuchar con atención y cuando terminen sus compañeros que complementen o corrijan si es necesario.
- Solicita a los niños de primero que lean las oraciones y a los niños de segundo las acciones del viento que ayudan y dañan. Ayúdalos a reflexionar sobre cada uno de los daños y beneficios que genera el viento: ¿por qué esta acción del viento ayuda? ¿Por qué esta acción daña?
- Pide que comenten alguna experiencia, sobre la utilidad y daños que les haya ocasionado el viento. Coméntales el beneficio que tiene para la polinización de las plantas y sobre los remolinos de viento que pueden ocasionar algunos daños.

### *Tiempo de escribir*

- Invita a los niños a salir al patio de la escuela para que observen el estado del tiempo en ese día: nublado, soleado, con viento o lluvioso. Comenta con ellos qué tiempo hizo el día anterior y qué tiempo creen que hará al día siguiente.
- «¿Cómo está el día hoy?» (*Español. Actividades. Primer grado*, p. 211). Organiza a los niños en parejas formadas por un alumno de primero y otro de segundo. Lee en voz alta el ejercicio de esta página e invítalos a realizar el registro del tiempo de cada día de la semana. Indica que los niños de primer grado lo anotarán en el libro y los de segundo en su cuaderno. De manera colectiva, hagan el registro que corresponde al primer y segundo día: dibuja un sol si el día fue caluroso y escribe la palabra caluroso debajo del dibujo. Durante la semana, recuerda a los alumnos que diariamente registrarán el estado del tiempo en su libro (los niños de primer grado) o en su cuaderno (los niños de segundo grado).



### **Para reflexionar sobre el tema**

El registro por escrito permite conservar información de las observaciones realizadas durante una actividad. Por ejemplo, al hacer experimentos, recolectar muestras u observar cambios en un proceso. Es recomendable realizar registros de algunas características del tiempo atmosférico en la localidad, ya que esto permite también a los niños desarrollar la habilidad para observar.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué dificultades tuvieron para registrar la información sobre el tiempo? ¿Cómo los apoyaste para aclarar sus dudas?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado*. Ficha 26. «¡A cuidar el ambiente!», México, SEP, 2002.



## Ficha 73. Hablemos sobre las estaciones del año

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distingan los cambios que ocurren durante las cuatro estaciones del año.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de la relación entre el paso del tiempo y los cambios ocurridos en el paisaje: reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre las cuatro estaciones del año.</li> <li>Diálogo y conversación: usando el patrón de alternancia libre de turnos apropiadamente.</li> <li>1° Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>2° Lectura comentada.</li> <li>1° Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona semejanzas y diferencias entre las cuatro estaciones del año.</li> <li>Expresa de forma oral experiencias y observaciones realizadas del medio ambiente.</li> <li>1° Participa en la lectura que sus compañeros realizan de diversos textos.</li> <li>2° Lee y comenta textos con sus compañeros.</li> <li>1° Escribe oraciones sobre un tema específico.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado; Libro integrado. Segundo grado; Español. Primer grado. Lecturas; Español. Primer grado. Actividades; Español. Segundo grado. Lecturas y Español. Segundo grado. Actividades.*



### Actividades

#### *Hablar y compartir*

- «Las cuatro estaciones del año» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 156 y 157). Organiza a los niños en parejas (uno de primero y otro de segundo). Escribe el título y las páginas en el pizarrón y pídeles que localicen la lectura.
- Invita a los niños a observar las imágenes y pregúntales: ¿las cuatro imágenes se refieren al mismo lugar? ¿Qué diferencias existen entre cada paisaje? ¿Cómo es el clima? ¿Qué actividades realizan las personas en cada imagen? Anota en el pizarrón las respuestas que den los niños.
- Solicita a los alumnos de segundo grado que lean el texto, a los niños de primero pídeles que comenten lo que expresa el texto.
- Explica que hay cuatro estaciones llamadas: primavera, verano, otoño e invierno. Cada estación tiene clima diferente, el paisaje cambia y las personas realizan distintas actividades, esto es más

notorio en el campo que en la ciudad. Apóyate en las imágenes para explicar las características de cada estación: clima, paisaje, reproducción de los animales y las plantas, actividades de las personas y forma de vestir.

- Sobre las actividades, comenta que en muchos lugares durante la primavera las personas siembran, en verano cuidan que las plantas crezcan adecuadamente, en otoño cosechan y en invierno dejan descansar la tierra. Relaciona esto con los periodos de trabajo que tienen en su lugar de origen y en los lugares donde se desplaza su familia para contratarse como jornaleros.
- Pregunta si en el lugar donde viven se presentan las estaciones del año de la misma manera o qué cambios suceden. Comenta que debido al deterioro ambiental el clima ha cambiado en el planeta.

### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta a los niños que hay algunos animales e insectos, como las mariposas Monarca, que cambian de residencia o vivienda dependiendo de la estación del año, buscando siempre el mejor clima dónde pueden sobrevivir. Informa a los niños que en esta ocasión leerán un texto informativo titulado «Las mariposas Monarca». Promueve una lluvia de ideas sobre lo que sepan acerca de ellas y anota en el pizarrón las ideas de los niños.
- **Al leer.** «Las mariposas Monarca» (*Español. Lecturas. Segundo grado*, pp. 116-121). Organiza a los niños en parejas (uno de primero y otro de segundo).
- Solicita a los alumnos de segundo grado que lean el texto a los de primero. Sugiere que mientras leen, o al final, comenten el contenido del texto mediante preguntas, relatos de experiencias, opiniones, etcétera.
- **Después de leer.** Pregúntales las dudas o problemas que tuvieron al leer el texto, si consideras necesario léelo con ellos en voz alta. Invítalos a comentar la información nueva que conocieron sobre las mariposas Monarca.

#### Primer grado

- «El ciclo vital de la mariposa» (*Español. Actividades*, p. 137). Explica a los niños sobre las etapas de vida de la mariposa: huevo, oruga, capullo y mariposa. Puedes usar algún libro de la biblioteca del salón para enriquecer la exposición.
- Pídeles que platiquen si han observado alguna etapa de la metamorfosis de la mariposa.
- Solicita que colorean las ilustraciones del ciclo vital de la mariposa.

#### Tiempo de escribir

- **Taller.** Invítalos a escribir un texto sobre el ciclo vital de la mariposa en su cuaderno. Diles que sigan la secuencia que presentan las imágenes de la página 137. Pide que primero observen la secuencia completa de las imágenes y piensen qué podrían escribir de cada una; después, escriban el texto. Diles que si tienen alguna duda sobre la escritura de alguna palabra, te pregunten o a algún compañero, revisen las listas de palabras que están en la pared o busquen en su libro. Anímalos diciéndoles frases de aliento de manera individual y en colectivo: «¡qué bien lo hacen!» Apoya a los niños que lo necesiten, preguntándoles: ¿qué pasó primero? ¿Qué pasó después? ¿Qué más quieres escribir? ¿Dónde dirá mariposa?

#### Segundo grado

- «El gran viaje» (*Español. Actividades*, p. 108). Recuerda a los niños que las mariposas Monarca pasan algunos meses en México, otros en Canadá y otros viajando entre ambos países. Organízalos en parejas y pide que realicen la actividad.

### *Tiempo de escribir*

- **Taller.** Comenta a los niños que con lo que aprendieron acerca de la mariposa Monarca escribirán un artículo informativo, para explicar a otras personas (familiares o alumnos) por qué son tan especiales estas mariposas.
- Indica que cada quien elaborará un librito sobre el tema. Primero harán un borrador y después lo pasarán en un formato que se encuentra en su libro de *Español. Primer grado. Recortable*.
- Explica a los niños que en esta actividad se muestra una secuencia de imágenes con oraciones, a las que ellos deben añadir un texto que amplíe la información sobre el viaje que realizan las mariposas. Éste será el primer borrador que después pasarán en limpio. Sugiere que primero observen la secuencia completa de imágenes y piensen qué podrían decir de cada una; después, escribirán el texto.

- Comenta que continuarán revisando sus textos en la siguiente sesión.
- Invítalos a efectuar el registro del estado del tiempo en su libro (los niños de primer grado) o en su cuaderno (los niños de segundo grado).



### **Para reflexionar sobre el tema**

Las especies de plantas y animales son parte de los recursos que utiliza el ser humano para obtener alimentos, medicinas, etcétera.

La apreciación del valor y del respeto por los seres vivos requiere de un contexto cultural adecuado, que permita valorarlos no sólo desde la perspectiva económica sino, ante todo, reconócelos como parte de un delicado sistema que sustenta la vida en el planeta.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué dificultades se presentaron para reconocer los cambios que se producen en las estaciones del año? ¿Cuáles fueron las características o aspectos que mencionaron? ¿Qué dificultades tuvieron para realizar las actividades?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Las estaciones del año», México, SEP, 2002, pp. 26-27.

## Ficha 74. Revisamos nuestros textos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión y corrección de textos: <i>contenido</i>.</li> <li>1° Composición de párrafos coherentes con sentido unitario, completo y específico.</li> <li>Instructivos: objetivo-meta, materiales y procedimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la revisión y corrección colectiva de un texto.</li> <li>1° Participa en la elaboración colectiva de textos breves.</li> <li>Participa en la revisión y corrección colectiva de borradores.</li> <li>Elabora objetos a partir de instrucciones escritas.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades y Libro integrado. Segundo grado. Recortable.*



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Taller.** Solicita un voluntario de primero y otro de segundo para que compartan su borrador con el grupo y lo revisen entre todos. Copia en el pizarrón los textos tal y como los niños los escribieron, no les cambies nada. Centra la atención de los niños en la revisión y corrección de los siguientes aspectos:
  - Si el texto corresponde al orden de las imágenes.
  - Si las ideas están claras y completas.
  - Si el texto es coherente al leerlo de corrido, es decir, si no hacen falta conectivos como primero, después, al final, etcétera.
  - Si dejaron espacios entre palabras.
  - Si escribieron mayúscula al inicio de cada fragmento.
- Pide la colaboración de todos los niños para revisar y corregir los textos, inicien con el texto de primer grado y después con el de segundo. Lee el texto completo y apoya a los niños en la revisión y corrección preguntando: ¿es correcto el orden de las ideas: primero la mariposa es huevo, luego oruga...? ¿Se entiende la idea? ¿Cómo quedaría mejor? ¿Qué le podemos agregar? ¿Quedaría mejor iniciar con la palabra primero...?

### Primer grado

- Pide a los niños que releen su texto, haciendo los cambios necesarios para mejorarlo, pueden recuperar las ideas que revisaron. Ayuda a los niños a realizar la revisión. Puedes transcribir en la parte de abajo lo que el niño escribió y pedirle que compare las dos escrituras, identificando las letras que le faltaron.
- Pide que en una hoja de su cuaderno reescriban su texto, considerando las correcciones que hayan tenido y lo ilustren.
- Destina el tiempo suficiente para esta actividad.

### Leer y compartir

- «Móvil de mariposas» (*Español. Actividades*, p. 136). Solicita a los niños que lean las instrucciones para armar su móvil de mariposas del recortable de la página 95. Procura tener un móvil ya armado para que los niños lo vean. Proporcionales hilo para colgar las mariposas y ayúdalos a armar su móvil.

### Segundo grado

- Pide a los niños que intercambien su borrador con un compañero y lo revisen como lo hicieron de manera colectiva. Ayuda a los niños que lo necesiten.
- Pide que en una hoja de su cuaderno reescriban su texto, considerando las observaciones que les hayan hecho.
- «Las mariposas Monarca» (*Español. Recortable*, pp. 63, 65 y 67). Solicita a los niños que desprendan las páginas con el formato del librito y que en ellas pasen en limpio su texto sobre las mariposas Monarca.
- Indícales que escriban con letra clara y que no olviden los espacios entre palabras, así como el uso de mayúscula al inicio de cada fragmento del texto.
- Indica a los niños cómo formar su librito.

### Tiempo de escribir

- Explícales que han pasado seis semanas observando y registrando los cambios ocurridos en las semillas y es el momento de comentar lo que más les llamó la atención de los cambios ocurridos en las semillas.
- Pide que intercambien los libros o cuadernos donde registraron los cambios observados, si realizaste el registro en hojas de rotafolio, muéstralo y pide que comenten: ¿qué les llamó más la atención del experimento? ¿Para qué sirvió el experimento? Anota en el pizarrón sus comentarios y observaciones.
- Lee en voz alta los comentarios y solicita que entre todos señalen cuáles ideas son poco claras o se repiten, ayúdalos a precisarlas o corregirlas.
- Solicita que registren en su cuaderno los comentarios y los acompañen con dibujos.
- Organízalos para que siembren en un lugar apropiado las plantas y continúen proporcionándoles los cuidados que necesitan.
- Invítalos a efectuar el registro del estado del tiempo en su libro (los niños de primer grado) o en su cuaderno (los niños de segundo grado).



### Para reflexionar sobre el tema

La escritura de un texto no necesariamente comienza y termina en una misma sesión de trabajo. Es un proceso que, en ocasiones, requiere de la escritura, revisión y corrección de borradores, en los que la ortografía y la redacción van mejorando.

En el proceso de aprendizaje de la escritura es importante que los niños compartan sus dudas y conocimientos. Esto les ayuda a plantearse nuevos problemas y a encontrar soluciones que favorecen el desarrollo de su conocimiento acerca de la escritura.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- Los niños de primero: ¿qué estrategias usan para escribir? ¿En qué portadores escritos se apoyan? ¿Cómo animas a escribir a los niños que no se atreven hacerlo? ¿Qué sugerencias dan los niños durante la corrección?
- Los niños de segundo: ¿qué dificultades tienen para comprender el texto leído? ¿Qué estrategias usan para realizar la corrección?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 24. «Relacionar imagen y texto escrito.», México, SEP, 2003.

## Ficha 75. ¿Qué alimentos consumimos?

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diálogo y conversación: usando el patrón de alternancia libre de turnos apropiadamente.</li> <li>1° Identificación del propósito de la lectura y de correspondencias entre segmentos de la cadena hablada y partes del texto escrito.</li> <li>2° Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversa con sus compañeros respetando el patrón de alternancia.</li> <li>Señala el propósito de la lectura de un texto.</li> <li>1° Reconoce la relación entre una expresión oral y su representación escrita.</li> <li>2° Señala palabras desconocidas en un texto y busca su significado en diferentes fuentes.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Segundo grado. Lecturas* y *Libro integrado. Primer grado.*



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Comenta a los niños que cada región tiene sus propios alimentos y estos dependen del tipo de clima que exista. Sin embargo, hay alimentos que comparten muchas regiones pero la forma de prepararlos es distinta.
- Pregunta a los niños qué comen y haz una lista de estos alimentos en el pizarrón. Identifiquen los alimentos que son distintos en el lugar de origen y el lugar donde llegan a trabajar. Solicita voluntarios para que lean la lista de alimentos.
- Comenta que uno de los alimentos que casi todos los mexicanos comemos es la tortilla. Pregunta si saben cómo se elabora, anímalos a reconstruir, hasta donde sea posible, las distintas etapas mediante las cuales el maíz se transforma en tortillas. Elabora un esquema en el pizarrón.

elote → maíz → nixtamal → masa → tortillas

- Indica que leerán textos sobre los alimentos que consumimos.

#### Primer grado

- Al leer.** «Y nosotros ¿qué comemos?» y «La comida mexicana» (*Libro integrado*, pp. 102 y 103). Pide a los niños que busquen estas páginas en su libro y observen los dibujos. Invítalos a describir las imágenes y decir de qué tratará el texto.



- Indica a los niños que sigan la lectura en sus libros mientras lees en voz alta el texto completo. Detente cuando creas conveniente hacer preguntas a los niños: ¿qué alimentos de éstos consumen? ¿Cuáles les gustan? ¿Los comen en alguna temporada o durante todo el año?
- **Después de leer.** Solicita que realicen la actividad de la página 103.
- Pregunta a los niños sobre el guisado que más les gusta de los que prepara su mamá: ¿Qué ingredientes le pone? ¿Cómo lo prepara?

### Segundo grado

- **Al leer.** «El maíz, nuestro alimento» (*Español. Lecturas*, pp. 76-81). Pide a los niños que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas.
- Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta.
- **Después de leer.** Platica con el grupo sobre el texto leído: ¿por qué piensan que el texto se llama «El maíz, nuestro alimento»? ¿Qué es lo que se explica en este texto?
- Pide voluntarios para que escriban en el pizarrón las palabras desconocidas y solicita participaciones para explicar sus posibles significados. Explica cuando ellos no puedan hacerlo; puedes usar ilustraciones, comparaciones o sinónimos.
- «Mmm...¿Qué rico!» (*Español. Actividades*, p.77). Organízalos en parejas y solicita que realicen las actividades que se indican en la página.

- Solicita a un niño de primero y a otro de segundo que comenten de qué trataron los textos que leyeron.

### Reflexión sobre la lengua

- Pide a los niños que mencionen alimentos hechos del maíz (tortillas, tamales, pozole, etcétera) y anótalos en el pizarrón. Solicita un voluntario para que lea esta lista y pregunte al grupo si conocen dichos alimentos, o si conocen otra forma de nombrarlos que sea propia de su localidad o estado, por ejemplo: picaditas en vez de sopes.
- Pregunta a los niños cada cuando comen los productos anotados en la lista. Propicia participaciones y anota en el pizarrón la lista de palabras o expresiones que utilicen para referir la frecuencia con que consumen ciertos alimentos. Por ejemplo: a diario, cada semana, nunca, etcétera.
- Pide que expliquen el significado de las palabras y expresiones escritas en el pizarrón, coméntales que sirven para decir con qué frecuencia realizamos una actividad. Menciona algunas otras: siempre, de vez en cuando, diariamente, frecuentemente, etcétera.
- Invítalos a efectuar el registro del estado del tiempo en su libro (los niños de primer grado) o en su cuaderno (los niños de segundo grado).
- Entre todos comenten lo que aprendieron durante la semana.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

En la escuela es necesario promover entre los niños el cuidado de la salud y fortalecer las ideas de respeto y responsabilidad que cada uno tiene sobre el cuidado de su cuerpo. Esto se logra a través de la formación de hábitos y actitudes relacionados con la higiene personal y de los alimentos, la alimentación equilibrada, el ejercicio y el descanso, la prevención de enfermedades, accidentes y adicciones. Es importante que los niños conozcan la importancia de consumir alimentos nutritivos y en buen estado.





### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué tipo de alimentos consumen preferentemente? ¿Qué opinan sobre los alimentos «chatarra»?
- ¿Reconocen la importancia de tener higiene al preparar alimentos?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «¿De dónde viene lo que comemos?», México, SEP, 2003, pp. 46-47.

## Secuencia didáctica: Los paisajes de México.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 71. ¿Cómo es nuestro medio ambiente?

1. Señala cuál es el tema de un texto y menciona sus ideas principales.
2. Localiza información específica en textos.
3. Forma diferentes palabras usando el alfabeto móvil.
4. Identifica las principales características del entorno natural.

#### Ficha 72. El viento

5. Escribe registros del estado del tiempo.
6. Reconoce características del estado del tiempo.
7. 1° Menciona sus experiencias en relación con un tema.
8. 1° Construye oraciones e identifica si son absurdas o lógicas.
9. 2° Da sus opiniones sobre un texto leído.
10. 2° Elabora resúmenes orales.
11. 2° Emplea la coma para enumerar palabras.

#### Ficha 73. Hablemos sobre las estaciones del año

12. Menciona semejanzas y diferencias entre las cuatro estaciones del año.
13. Expresa de forma oral experiencias y observaciones realizadas del medio ambiente.
14. 1° Participa en la lectura que sus compañeros realizan de diversos textos.
15. 2° Lee y comenta textos con sus compañeros.
16. 1° Escribe oraciones sobre un tema específico.

#### Ficha 74. Revisamos nuestros textos

17. Participa en la revisión y corrección colectiva de un texto.
18. 1° Participa en la elaboración colectiva de textos breves.
19. Participa en la revisión y corrección colectiva de borradores.
20. Elabora objetos a partir de instrucciones escritas.

#### Ficha 75. ¿Qué alimentos consumimos?

21. Conversa con sus compañeros respetando el patrón de alternancia.
22. Señala el propósito de la lectura de un texto.
23. 1° Reconoce la relación entre una expresión oral y su representación escrita.
24. 2° Señala palabras desconocidas en un texto y busca su significado en diferentes fuentes.

Criterios			
Muy Bien - MB	Bien - B	Regular - R	NO

[illegible]

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

#### Observaciones

---

---

---

---

---

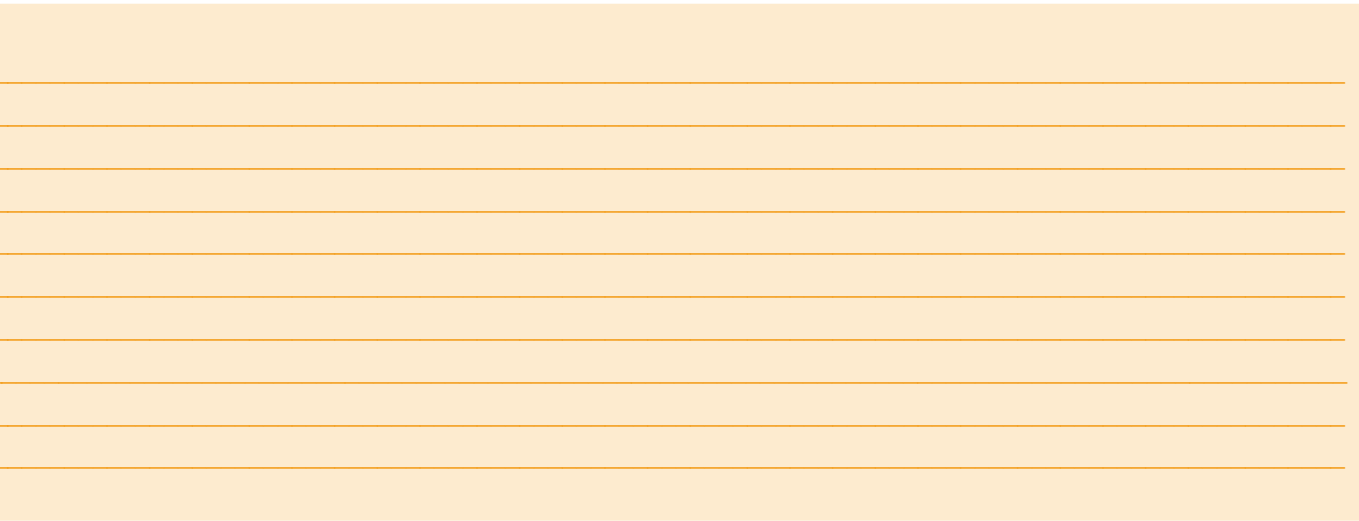
---

---

---

---

---



## Ficha 76. ¡No desperdiciemos el agua!

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valoren la importancia del agua para la vida y practiquen medidas para su cuidado.</li> <li>Reconozcan algunas formas de contaminación del agua en su localidad.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Identifiquen la escritura como medio para satisfacer distintos propósitos comunicativos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de la importancia del uso racional y cuidado de los servicios de beneficio común: agua potable.</li> <li>Identificación de los diferentes usos del agua en la localidad.</li> <li>Artículo informativo, libros: tema e ideas principales.</li> <li>Registrar.</li> <li>1° Realizar predicciones e inferencias.</li> <li>2° Lectura de texto informativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona la importancia del agua para él y su familia.</li> <li>Indica diferentes usos del agua en la localidad.</li> <li>Identifica algunos elementos que contaminan el agua.</li> <li>Señala y pone en práctica medidas sencillas para cuidar el agua.</li> <li>Señala ideas principales de un texto.</li> <li>Emplea la escritura para registrar medidas que permitan el cuidado y conservación del agua.</li> <li>1° Elabora predicciones sobre un texto y las confirma.</li> <li>2° Lee textos informativos.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español Lecturas. Segundo grado; Libro integrado. Primer grado y Libro integrado. Segundo grado.*



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Pregúntales si han ido de pesca en alguna ocasión, pídeles que expliquen: ¿cómo se pesca? ¿Con qué se pesca? ¿Para qué se pesca? ¿Se puede pescar si el agua tiene mucha basura y desperdicios? Invítalos a narrar sus experiencias.
- Si nunca han ido de pesca, explícales que es una actividad que realizan las personas para capturar peces y animales que viven en los ríos, lagos o en el océano. Explica a los niños que leerán un texto donde se narra la historia de dos hermanos que al ir a pescar encontraron el río contaminado.
- Organiza a los niños en parejas (un niño de primer grado y otro de segundo grado), solicita que conversen sobre lo que creen que sucederá en la historia y lo que les gustaría saber; escribe en el pizarrón lo que los niños digan.
- Al leer.** «Un día de pesca» (*Español. Lecturas. Segundo grado*, pp. 20-24). Propón a los alumnos localizar el cuento en el índice y la página donde inicia. Invítalos a escuchar y seguir la lectura que realizarás del texto completo.
- Solicita a los alumnos de segundo grado que lean el texto a los de primer grado. Sugiere que mientras leen, o al final, comenten el contenido del texto mediante preguntas, relatos de experiencias, opiniones, etcétera.

- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto. Invítalos a comentar de qué trató la lectura, si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta y precisa o amplía la información que den.
- Comparen las respuestas y comentarios iniciales con la información del texto, identificando las semejanzas y diferencias puedes pregúntales: ¿qué problema se plantea en la historia? ¿Qué habrían hecho ustedes para resolver el problema de la contaminación del río? Anota en el pizarrón las respuestas que den.
- Invita a los niños a comentar los usos que ellos y su familia dan al agua. Pregunta: ¿por qué es importante usar adecuadamente el agua? ¿Qué pueden hacer para no desperdiciar el agua? ¿Qué cuidados necesita el agua?
- Explica que realizarán algunas actividades en sus libros que les permitirá conocer más sobre el tema.

#### Primer grado

- «¿Quién necesita el agua?» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 86 y 87). Solicita a los niños que localicen las páginas, lean el título y que observen las imágenes.
- Pide que comenten: ¿quién necesita el agua? ¿Para qué la usan? ¿Qué cuidados necesita el agua?
- Anota en el pizarrón las respuestas y los comentarios de los niños.

#### Segundo grado

- «El cuidado del agua» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 96 y 97). Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto. Invítalos a comentar de qué trató la lectura; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta y precisa o amplía la información que den.
- Solicita a los niños que anoten en su cuaderno algunas actividades que pueden realizar para cuidar el agua en su localidad.

- Pide voluntarios (uno de primero y otro de segundo) que comenten las actividades que realizaron. Pide a sus compañeros escuchar con atención y respeto para que complementen o corrijan, si es necesario.
- Pide que te dicten algunas actividades o recomendaciones para cuidar el agua; anótalas en el pizarrón, puedes preguntar: ¿qué podemos escribir de lo que mencionaron?, ¿Quién me lo dicta?
- Lee en voz alta la información y revisen cada una de las medidas, pregúntales: ¿se entiende esta idea? ¿Podríamos agregarle (o quitarle) algo para que nos quede mejor? Realiza las modificaciones sugeridas por los niños y cada vez que esto suceda lee nuevamente y pregunta: ¿ahora quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Comenta que con la lista de recomendaciones elaborarán carteles en otra sesión.
- Es importante que escribas la información en una cartulina y la coloquen en la pared donde todos los niños puedan leerla.
- Determinen entre todos algunos mecanismos sencillos que les permitan poner en práctica las acciones que señalaron con anterioridad.



#### Para reflexionar sobre el tema

La modificación del medio ambiente es producto de diferentes actividades que se encuentran relacionadas y son variables en el tiempo debido al progreso de la humanidad; un ejemplo es la capacidad para extraer recursos naturales con fines productivos. Destaca el uso que se hace de la madera, la cual se obtiene de la tala de bosques y selvas.

Los niños pueden, además de conocer la problemática, elaborar diversos textos en los que señalen y fundamenten algunas acciones viables en su contexto.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué problemas de contaminación del agua identifican en el lugar donde viven? ¿Cómo asumieron su responsabilidad ante los problemas que identificaron?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Recomendaciones para la enseñanza de Conocimiento del Medio», México, SEP, 2003, pp. 21-25.



## Ficha 77. Transformamos el medio ambiente

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indaguen y conozcan algunos de los problemas de deterioro ambiental, identifiquen algunas de las causas que los generan y participen en las actividades para la preservación del ambiente.</li> <li>Mejoren su comprensión y producción de mensajes orales.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Avancen en la reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de la relación entre el ambiente y las actividades productivas o identificación de algunos problemas ambientales del campo y la ciudad y de algunas medidas para solucionarlos.</li> <li>Reconocimiento de la importancia del cuidado del ambiente para la preservación de la vida: <ul style="list-style-type: none"> <li>Cambios originados por la naturaleza.</li> <li>Cambios ocasionados por la acción del ser humano.</li> </ul> </li> <li>Regulación de la forma de expresión de los mensajes considerando: la claridad, la secuencia de ideas y la precisión.</li> <li>Artículo informativo, libros: tema e ideas principales.</li> <li>Reconocimiento de las irregularidades en la correspondencia sonoro-gráfica: <i>b-v</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala algunas actividades que afectan el medio ambiente en su localidad.</li> <li>Propone y realiza algunas actividades que permiten mejorar el medio ambiente.</li> <li>Identifica algunos elementos que contaminan el suelo.</li> <li>Señala cambios ocasionados por el hombre en el medio ambiente.</li> <li>Menciona cambios en el medio ambiente ocasionados por la naturaleza.</li> <li>Comenta con claridad el contenido de textos.</li> <li>Escribe palabras con <i>b-v</i>.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Explica que el ambiente natural cambia debido a fenómenos naturales como temblores, huracanes, tornados, etcétera o por las actividades que realizan los seres humanos. Pídeles que platicuen cómo ha sido transformada su localidad y si este cambio ha sido favorable o negativo.
- Comenta que leerán textos para conocer más sobre los cambios que sufre el medio ambiente.

#### Primer grado

- Al leer.** «El hombre transforma la naturaleza» (*Libro integrado*, pp. 128 y 129). Lee en voz alta el texto y pide a los niños que sigan la lectura en sus libros. Invita a los niños a realizar una segunda lectura contigo.
- Después de leer.** Pídeles que comenten de qué trató el texto.

### Segundo grado

- **Al leer.** «Los cambios del ambiente» (*Libro integrado*, pp. 90 y 91). Organizados en parejas, pídeles que lean el texto y comenten lo que les pareció interesante.
- **Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto. Invítalos a comentar de qué trató la lectura; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta y precisa o amplía la información que den.

- Pide a dos voluntarios (uno de primero y otro de segundo) comentar lo que les pareció más importante del texto.
- Comenta que en algunos lugares las personas han transformado el ambiente al cortar muchos árboles, matar animales, tirar basura, desperdiciar y contaminar el agua, etcétera. Estas acciones, con el tiempo, producen problemas de salud y alimentación a las personas, entre otros, y si se quiere evitarlos se debe cuidar el ambiente.

### Leer y compartir

- «El cuidado del suelo» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 92 y 93). Lee en voz alta el texto y solicita a los niños que sigan la lectura en el libro. Detente cuando creas que puedes hacer alguna pregunta, dar o solicitar algún ejemplo, ampliar la información.
- Comenten cuáles son las consecuencias que genera el tirar basura en el suelo: reproducción de animales que causan enfermedades, malos olores, mal aspecto, etcétera.
- Pide que te dicten algunas recomendaciones o medidas para cuidar el suelo; anótalas en el pizarrón, puedes preguntar: ¿qué podemos escribir de lo que mencionaron?, ¿Quién me lo dicta?
- Lee en voz alta la información y revisen cada una de las medidas, pregúntales: ¿se entiende esta idea? ¿Podríamos agregarle (o quitarle) algo para que nos quede mejor? Realiza las modificaciones sugeridas por los niños y cada vez que esto suceda lee nuevamente y pregunta: ¿ahora quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Comenta que con la lista de recomendaciones elaborarán carteles en otra sesión.
- Es importante que escribas la información en una cartulina y la coloquen en la pared donde todos los niños puedan leerla.
- Determinen entre todos algunos mecanismos sencillos que les permitan poner en práctica en el salón o en su casa las acciones que señalaron con anterioridad.

### Reflexión sobre la lengua

- Pide a los niños que piensen palabras que empiecen con el sonido /b/, como basura y viento. Escribe en el pizarrón, en forma de lista, las palabras que los niños mencionen. Propicia la observación de la semejanza y diferencia entre la escritura de las palabras: las letras iniciales suenan igual (/b/), pero se escriben diferente (*b*, *v*).
- Pide a los niños que en busquen en su libro o en textos de la biblioteca palabras que inicien con b-v, y las anoten en su cuaderno.
- Solicita voluntarios para leer las palabras, escríbelas en una cartulina y déjalas a la vista de los niños.
- Revisa cómo realizan su trabajo y ayuda a quienes lo requieren.



### Para reflexionar sobre el tema

En la preservación y cuidado del medio es importante la participación de todos. Algunas actividades escolares deben destinarse a reflexionar con los niños las consecuencias de la contaminación y la destrucción de la naturaleza, tanto en el medio rural como urbano. Es necesario crear conciencia en los niños sobre las repercusiones que sus acciones positivas o negativas tienen en el cuidado o destrucción de la naturaleza y ayudarlos en el establecimiento de medidas tendientes a mejorar, en primera instancia, el medio ambiente del lugar donde viven, para después poder apoyar medidas tendientes a mejorar el medio ambiente en la entidad y en el país.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué problemas de contaminación del suelo identifican en el lugar donde viven? ¿Cómo asumieron su responsabilidad ante los problemas que identificaron? ¿Qué alternativas viables proponen para evitar la contaminación el suelo? ¿Cómo las aplican en el aula?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Conocimiento del Medio en primer grado», México, SEP, 2003, pp. 9-11.

## Ficha 78. ¿Cómo podemos cuidar el aire?

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indaguen y conozcan algunos de los problemas de deterioro ambiental, identifiquen algunas de las causas que los generan y participen en las actividades para la preservación del ambiente.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de la importancia del cuidado del ambiente para la preservación de la vida: <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecio y aplicación de algunas medidas para evitar el deterioro ambiental (suelo, aire y agua).</li> </ul> </li> <li>Artículo informativo, libros: tema e ideas principales.</li> <li>1° Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>2° Realizar la lectura del texto con apoyo en las imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica algunos elementos que contaminan el aire.</li> <li>Señala y pone en práctica algunas medidas para evitar el deterioro del aire.</li> <li>Identifica ideas principales en textos breves.</li> <li>1° Muestra disposición para escuchar la lectura realizada por sus compañeros.</li> <li>2° Lee con claridad textos breves.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Al leer.** Comenta a los niños que estudiarán la contaminación del aire. Pregunta: ¿de qué manera las personas contaminan el aire? ¿Qué podemos hacer para evitar la contaminación del aire? Anota en el pizarrón sus respuestas y comentarios.
- «El cuidado del aire» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 94 y 95). Organiza a los niños en parejas (uno de primero y otro de segundo). Solicita a los alumnos de segundo grado que lean el texto a los de primero. Sugiere que mientras leen, o al final, comenten el contenido del texto mediante preguntas, relatos de experiencias, opiniones, etcétera.
- Después de leer.** Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto. Invítalos a comentar de qué trató la lectura; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta y precisa o amplía la información que den.
- Comparen las respuestas y comentarios iniciales con la información del texto, identificando las semejanzas y diferencias. Pide que comenten la información nueva que aprendieron.
- Anota en una cartulina las soluciones que den para evitar la contaminación del aire y colócala en la pared a la vista de todos. Estas soluciones se retomarán en la siguiente sesión para elaborar carteles.

### Leer y compartir

- «Debemos proteger la vida en nuestro planeta» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 116 y 117). Lee en voz alta el texto y solicita a los niños que sigan la lectura en el libro. Detente cuando creas que puedes hacer alguna pregunta, dar o solicitar algún ejemplo, o ampliar la información.
- Comenten la frase «Debemos recordar que los hombres, las plantas y los animales compartimos el mismo planeta» y ayúdalos a reflexionar sobre la importancia de cuidar y proteger el medio ambiente.
- «Tablero» (*Español. Segundo grado. Recortable*, p. 87) y «Rompecabezas» (*Español. Segundo grado. Recortable*, p. 89). Solicita a los niños que recorten las imágenes y armen el rompecabezas de la página 89 sobre la página 87 hasta cubrir cada parte de la imagen que muestra la contaminación.
- Comenten los cambios que se muestran en el rompecabezas que armaron, pide que comenten qué imagen les agrada más y los motivos de esto.
- Pide que te dicten algunas recomendaciones que harían a las personas para conservar el medio ambiente limpio. Regístralas en el pizarrón, puedes preguntar: ¿qué podemos escribir de lo que mencionaron? ¿Quién me lo dicta?
- Lee en voz alta la información y revisen cada una de las medidas, pregúntales: ¿se entiende esta idea? ¿Podríamos agregarle (o quitarle) algo para que nos quede mejor? Realiza las modificaciones sugeridas por los niños y cada vez que esto suceda lee nuevamente y pregunta: ¿ahora quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Comenta que con la lista de recomendaciones elaborarán carteles en otra sesión.
- Es importante que escribas la información en una cartulina y la coloquen en la pared donde todos los niños puedan leerla.
- Determinen entre todos, algunos mecanismos sencillos que les permitan poner en práctica las acciones que señalaron con anterioridad.



### Para reflexionar sobre el tema

El creciente deterioro del medio ambiente es motivo de preocupación no sólo para los científicos ocupados del tema, sino para todos, niñas, niños y adultos. A pesar de los cambios tecnológicos alcanzados en las últimas décadas, el hombre aún depende de la naturaleza, por ello es necesario un cambio en la forma de pensar, con el fin de contrarrestar el actual proceso de contaminación y destrucción de los recursos existentes.

Para que los alumnos puedan tomar conciencia del problema que implica el deterioro ambiental, deben conocer y estar informados sobre las acciones contaminantes que provienen de su actividad habitual y, a partir de esto, desde su lugar en la sociedad, cada uno contribuir en la disminución de este deterioro con pequeñas acciones en la vida cotidiana. Sólo así se podrá lograr el respeto y la preservación de la diversidad biológica, y llegar a un desarrollo sustentable y equitativo.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué problemas de contaminación del suelo identifican en el lugar donde viven? ¿Cómo asumieron su responsabilidad ante los problemas que identificaron? ¿Qué alternativas viables proponen para evitar contaminar el suelo? ¿Cómo las aplican en el aula?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Ciencias Naturales. Quinto grado.* «Vivimos en ecosistemas transformados», México, SEP, 2002, p. 64.

## Ficha 79. Nos organizamos para cuidar el medio ambiente

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indaguen y conozcan algunos de los problemas de deterioro ambiental, identifiquen algunas de las causas que los generan y participen en las actividades para la preservación del ambiente.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> <li>Identifiquen la escritura como medio para satisfacer distintos propósitos comunicativos.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de la importancia del cuidado del ambiente para la preservación de la vida: <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecio y aplicación de algunas medidas para evitar el deterioro ambiental (suelo, aire y agua).</li> </ul> </li> <li>Cartel: emisor, mensaje principal.</li> <li>Informar.</li> <li>1° Elaboración de la versión final y publicación o divulgación del texto.</li> <li>2° Redacción, revisión y corrección de borradores: <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Contenido.</i> Inclusión de imágenes para apoyar o complementar el texto.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica algunos elementos que contaminan el medio ambiente</li> <li>Señala medidas que se pueden aplicar para evitar el deterioro del medio ambiente.</li> <li>Emplea la escritura para dar y señalar medidas que permitan preservar el medio ambiente.</li> <li>Acompaña con imágenes el texto de su cartel.</li> <li>1° Elabora carteles considerando: quién lo va a leer y la claridad de las ideas e imágenes.</li> <li>2° Revisa y corrige el texto de su cartel.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Lean las medidas para evitar la contaminación del agua, suelo y aire que anotaste en cartulinas durante las tres sesiones anteriores.
- Organiza a los niños en parejas y explica que elaborarán *carteles* para invitar a la comunidad escolar a participar en el cuidado del medio ambiente: agua, suelo y aire. Explica que primero elaborarán un borrador en su cuaderno, después lo revisarán y corregirán, y finalmente, escribirán la versión final en media cartulina o en un papel grande.
- Recuérdales las características que tiene este tipo de texto: título, texto breve que comunica un mensaje completo y claro; letras grandes que se puedan leer a distancia; dibujos grandes y coloridos que ayuden a comprender el mensaje; distribución en toda la hoja del texto y el dibujo; se hace en cartulinas o papel de mayor tamaño.

- Indica que para escribir el mensaje pueden apoyarse en las medidas anotadas en la cartulina, transformándolas en frases breves y atractivas. Señala que pueden repetirse los temas pero deben procurar variar los mensajes y dibujos que usen.
- Ayúdalos a ordenar sus ideas y orientarlos cuando tengan dudas sobre la escritura de las palabras. Permite que se ayuden entre sí y consulten diferentes materiales escritos. Insiste que el dibujo debe ser expresivo y el mensaje breve y atractivo para el lector.
- Solicita una pareja voluntaria para que lea su cartel y de manera colectiva se revise y corrija. Copia el cartel en el pizarrón, tal y como los niños lo escribieron. Centra la atención de los niños en la revisión y corrección de los siguientes aspectos:
  - Si el texto es breve y comunica un mensaje completo.
  - Si el dibujo ayuda a comprender el mensaje del texto.
  - Si el texto y el dibujo abarca toda la hoja.
  - Si dejaron espacios entre palabras.
  - Si no le faltan letras a las palabras.
  - Si escribieron al inicio con mayúscula.
- Pide la colaboración de todos los niños para revisar y corregir el cartel, pregunta: ¿el mensaje es breve? ¿Se entiende? ¿El dibujo ayuda a comprender el mensaje? ¿Son grandes el dibujo y las letras? ¿Cómo quedaría mejor? ¿Qué le podemos agregar?
- Pide a los niños que intercambien su borrador con un compañero y lo revisen como lo hicieron de manera colectiva. Ayuda a los niños a revisar y corregir los carteles. Puedes transcribir en la parte de abajo lo que el niño escribió y pedirle que compare las dos escrituras identificando las letras que le faltaron.
- Solicita que se fijen que los mensajes y los dibujos no se repitan.
- Pide que en una hoja de su cuaderno reescriban el cartel, considerando las observaciones que les hayan hecho.
- Proporcionales cartulina y colores para que escriban la versión final de su texto.
- Revisa que todos los niños hayan terminado de elaborar su cartel. Apoya a los niños que lo necesiten.
- Coméntales que al día siguiente presentarán a sus compañeros del grupo y a los padres de familia los carteles y otros materiales que han laborado.
- Organiza junto con ellos la forma en que presentarán sus materiales. considerando:
  - Quiénes explicarán las medidas para cuidar el agua.
  - Quiénes explicarán las medidas para cuidar el suelo.
  - Quiénes explicarán las medidas para cuidar el aire.

- Elabora una lista que permita llevar un control de las participaciones:

Nombre de los niños	Actividad que realizarán

- Realicen un breve ensayo de las participaciones, empleando los materiales apropiados para cada actividad.
- Felicítalos por el trabajo realizado durante el día.





### Para reflexionar sobre el tema

Ten presente que publicar o dar a conocer las producciones escritas de los niños es un acto de validación social del trabajo realizado. De esta manera sentirán que sus escritos son valorados por otras personas y sirven para comunicarles información, ideas, sentimientos, etcétera.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué dificultades tienen los niños para elaborar los carteles? ¿Cómo los ayudaste para superar esos problemas?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 45. «Publicidad», México, SEP, 2002.



## Ficha 80. Invitemos a cuidar el medio ambiente

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indaguen y conozcan algunos de los problemas de deterioro ambiental, identifiquen algunas de las causas que los generan y participen en las actividades para la preservación del ambiente.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>1° Se inicien en la reflexión sobre las características del proceso comunicativo para autorregular su participación en éste.</li> <li>2° Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de la importancia del cuidado del ambiente para la preservación de la vida: <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecio y aplicación de algunas medidas para evitar el deterioro ambiental (suelo, aire y agua).</li> </ul> </li> <li>Reconocimiento de la importancia del cuidado del ambiente para la preservación de la vida: <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecio y aplicación de algunas medidas para evitar el deterioro ambiental (suelo, aire y agua).</li> </ul> </li> <li>Discusión temática y organizativa en asamblea: definición del tema o los problemas a resolver, planteamiento de opiniones, comentarios y las reglas de participación.</li> <li>1° Análisis de actos o situaciones comunicativas cotidianas e identificación de sus elementos más importantes: participantes, contextos físicos, propósitos y mensajes.</li> <li>2° Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica algunos elementos que contaminan el medio ambiente natural.</li> <li>Propone medidas sencillas que permiten la preservación del medio ambiente.</li> <li>Participa en asambleas presentando sus producciones y opinando sobre las actividades realizadas en el grupo.</li> <li>1° Participa en situaciones comunicativas para expresar su opinión y conocimientos sobre un tema.</li> <li>2° Menciona información que conoce sobre el tema.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Carpeta con las producciones de los alumnos y orden del día.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

#### *Asamblea con padres de familia y tutores*

- Da la bienvenida a los padres de familia que asistan. Explica a padres y/o alumnos que los niños de primero y segundo grados han preparado una serie de materiales relacionados con el cuidado del medio ambiente; muestra la lista con el orden de participaciones:

Nombre de los niños	Actividad que realizarán
Julia y Benito	Medidas para cuidar el agua.

- Comenta que los niños expondrán las ideas, sugerencias y materiales elaborados durante la semana.
- Invita a los asistentes a escuchar con atención y respeto las participaciones de los niños.
- Al final, comenta con los asistentes la importancia de reconocer el trabajo realizado por los niños y apoyarlos en el futuro para continuar efectuando, en la medida de sus posibilidades, actividades en beneficio del medio ambiente en sus hogares y en otras partes.
- Ten listas las carpetas de evaluación de cada alumno con las producciones que ha elaborado.
- Prepara los puntos que vas a desarrollar en la reunión; puedes organizar el orden del día considerando los aspectos señalados en la ficha 20 e incluir otros que consideres necesarios. Anota en el pizarrón los puntos que tratarás. Desarrollalos usando un lenguaje sencillo y pidiendo la participación de los padres.
- Solicita a los niños que muestren y expliquen a sus padres los materiales elaborados en este periodo (listas de palabras, ejercicios en el libro, dibujos, registros del tiempo, textos sobre el paisaje de su localidad, carteles). Comenta el valor que tiene el esfuerzo que los niños hacen al asistir a la escuela y realizar las actividades con el deseo de aprender sobre el mundo que les rodea.
- Comenta con los padres la importancia de tener una comunicación constante con sus hijos, reconocer sus logros, escucharlos, ayudarlos cuando solicitan información y, principalmente, animarlos a seguir estudiando.
- Para finalizar, puedes realizar una actividad de evaluación colectiva. Copia en el pizarrón el siguiente cuadro:

¿Qué hemos aprendido?	Felicitaciones	Me gustaría

- Explica el propósito de cada encabezado y pídeles que los comentarios que hagan sean en torno al trabajo realizado en el aula. Fomenta la participación de los niños y adultos dentro de un clima de confianza y respeto, donde los asistentes expresen lo que piensan y sienten. No olvides sugerir al grupo que recuperen lo que han aprendido sobre los temas: *¿Por qué salimos de nuestra comunidad?*, *Nuestro pasado*, *Los paisajes de México* y *Cuidamos el medio ambiente*. De igual forma, rescata la importancia de la realización de las actividades cotidianas como la lectura y la redacción de textos.
- Invita a los padres y tutores para que asistan a la escuela cuando necesiten comunicarte alguna inquietud o duda sobre las actividades que realizan sus hijos en el salón.
- Realiza una lectura de los puntos tratados en cada aspecto y establece compromisos para mejorar el proceso educativo de los niños. Agradece la participación de los asistentes y programen la fecha de la próxima reunión.



### Para reflexionar

Para evitar que la escuela se encuentre aislada y fuera del alcance de los padres y tutores, es conveniente organizar actividades en las cuales participen y conozcan los progresos escolares de los niños.

Al asistir a estas reuniones, constatan, a través de observar y participar en el desarrollo de la clase, cómo la escuela favorece la cooperación y la participación; al mismo tiempo, los niños comprueban que la colaboración es un aspecto indispensable para la convivencia.

La preparación de foros, mesas redondas o debates, desarrolla en los niños habilidades para reconocer y solucionar problemas a través de todas las actividades que realizan: observar, preguntar, investigar, experimentar, redactar, organizar y presentar a otros lo aprendido.

Es importante reflexionar con la comunidad escolar sobre problemas ambientales, e invitarlos a poner en práctica, en su vida cotidiana, soluciones para mejorar el medio ambiente.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Cómo ha mejorado el apoyo que los padres proporcionan a los niños para que aprendan a leer y escribir? ¿Cuál es la actitud de los padres o tutores respecto a la participación de sus hijos en actividades del cuidado del medio? ¿Qué dificultades encontraste para que los niños presentaran sus producciones?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Los trabajos realizados por los niños», México, SEP, 2003, p. 57.

## Secuencia didáctica: Cuidamos el medio ambiente.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 76. ¡No desperdiciemos el agua!

1. Menciona la importancia del agua para él y su familia.
2. Indica diferentes usos del agua en la localidad.
3. Identifica algunos elementos que contaminan el agua.
4. Señala y pone en práctica medidas sencillas para cuidar el agua.
5. Señala ideas principales de un texto.
6. Emplea la escritura para registrar medidas que permitan el cuidado y conservación del agua.
7. 1° Elabora predicciones sobre un texto y las confirma.
8. 2° Lee textos informativos.

#### Ficha 77. Transformamos el medio ambiente

9. Señala algunas actividades que afectan el medio ambiente en su localidad.
10. Propone y realiza algunas actividades que permiten mejorar el medio ambiente.
11. Identifica algunos elementos que contaminan el suelo.
12. Señala cambios ocasionados por el hombre en el medio ambiente.
13. Menciona cambios en el medio ambiente ocasionados por la naturaleza.
14. Comenta con claridad el contenido de textos.
15. Escribe palabras con *b-v*.

#### Ficha 78. ¿Cómo podemos cuidar el aire?

16. Identifica algunos elementos que contaminan el aire.
17. Señala y pone en práctica algunas medidas para evitar el deterioro del aire.
18. Identifica ideas principales en textos breves.
19. 1° Muestra disposición para escuchar la lectura realizada por sus compañeros.
20. 2° Lee con claridad textos breves.

#### Ficha 79. Nos organizamos para cuidar el medio ambiente

21. Identifica algunos elementos que contaminan el medio ambiente
22. Señala medidas que se pueden aplicar para evitar el deterioro del medio ambiente.
23. Emplea la escritura para dar y señalar medidas que permitan preservar el medio ambiente.
24. Acompaña con imágenes el texto de su cartel.
25. 1° Elabora carteles considerando: quién lo va a leer y la claridad de las ideas e imágenes.

Criterios			
Muy Bien - MB	Bien - B	Regular - R	NO

[illegible]

### Indicadores

26. 2° Revisa y corrige el texto de su cartel.

### Ficha 80. Invitemos a cuidar el medio ambiente

27. Identifica algunos elementos que contaminan el medio ambiente natural.

28. Propone medidas sencillas que permiten la preservación del medio ambiente.

29. Participa en asambleas presentando sus producciones y opinando sobre las actividades realizadas en el grupo.

30. 1° Participa en situaciones comunicativas para expresar su opinión y conocimientos sobre un tema.

31. 2° Menciona información que conoce sobre el tema.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones







# **Módulo 5**

## **México, nuestro país**

**Tema 9:**  
**México, un país diverso**

## Ficha 81. Día del trabajo

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>• Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>• Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>• Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>• Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</li> <li>• Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición de textos informativos leídos por otros.</li> <li>• Identificación del significado global a partir del texto, de las experiencias y conocimientos previos.</li> <li>• Planeación de textos: información conocida o que necesitan investigar.</li> <li>• Manifestar opiniones o experiencias, expresar sentimientos y emociones.</li> <li>• Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.</li> <li>• El Día del Trabajo 1° de mayo.</li> <li>• Noticia en periódicos y revistas: lugar, tiempo y participantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el tema central de un texto y las ideas principales.</li> <li>• Expresa su opinión sobre los derechos que deben tener los trabajadores y los niños.</li> <li>• Busca información con familiares para escribir un texto.</li> <li>• Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.</li> <li>• Menciona los hechos más importantes que recordamos el Día del Trabajo.</li> <li>• Reconoce las características de las noticias: de quién se habla, qué sucedió, cuándo y dónde sucedieron los hechos, encabezado.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*; periódicos y partes de la estructura de una noticia escritas en una cartulina.



### Actividades

#### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta a los niños que los hechos más importantes ocurridos en México y en el mundo son recordados en ceremonias cívicas y otro tipo de actividades. Explícales que el día 1° de mayo se conmemora un hecho importante para los trabajadores de México y de todo el mundo. Pregúntales si han oído hablar del Día del Trabajo, puedes anotar en el pizarrón la siguiente pregunta: ¿qué han escuchado sobre el Día del Trabajo? Escribe en el pizarrón la información que proporcionen.
- Anota en el pizarrón el siguiente título: «El Día del Trabajo». Comenta a los niños que hace mucho tiempo (1886), en una ciudad de Estados Unidos llamada Chicago, muchos obreros protestaron para que los dueños de las fábricas mejoraran sus condiciones de trabajo; pedían que las jornadas laborales no fueran de quince horas sino de ocho y que les aumentaran su salario; sin embargo, la policía los

atacó y hubo muchos heridos y varios muertos. Señala que leerán textos donde explican aspectos importantes sobre este suceso.

- **Al leer.** «El Día del Trabajo» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 138) y «El Día Internacional del Trabajo» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 132). Escribe el título y la página en el pizarrón, pídeles que las localicen; si es necesario, muestra las páginas de los libros a los niños. Lee el título y pide a los niños que lo lean.
- Inicia leyendo en voz alta el texto de primer grado y a continuación el de segundo, mientras los niños siguen la lectura en sus libros. Al leer, procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para que la lectura resulte interesante para los niños.
- **Después de leer.** Pídeles que comenten lo que ellos piensan sobre el contenido de los textos que leíste.
- Explica que generalmente en los calendarios se registra la fecha en que ocurrieron hechos muy importantes, como es el caso del 1° de mayo; se marca el día con un color distinto o se encierra en un círculo o cuadro; muestra un calendario que tenga estas características.
- Solicita que localicen en su calendario el mes de mayo y encierren en un círculo el día 1° (los niños de primer año en el calendario de la página 152 de su *Libro Integrado. Primer grado* y los niños de segundo en el calendario que elaboraron con el material recortable).

### *Hablar y escuchar*

- Escribe en el pizarrón las siguientes preguntas y coméntalas con los niños: ¿qué harían ustedes para mejorar su horario de trabajo y su salario? ¿Qué otros derechos tienen los trabajadores? Anota en el pizarrón lo que digan.
- Anota en el pizarrón la siguiente pregunta: ¿qué derechos tienen los trabajadores? Pide a los niños que la anoten en su cuaderno y solicita que pregunten a sus padres, familiares o tutores y, con su ayuda, escriban la respuesta.

### *Leer y compartir*

- Organízalos en parejas (un niño de primer grado y uno de segundo grado) y muestra algún periódico, pregúntales: ¿conocen los periódicos? ¿Para qué sirven? ¿Qué secciones tienen? ¿Por qué es importante leer el periódico? Anota en el pizarrón sus comentarios.
- Proporciona un periódico a cada pareja y pide que lo exploren libremente. Conversa con los niños sobre lo que observaron en el periódico, oriéntalos para que identifiquen algunos elementos característicos del periódico: nombre del periódico, día de elaboración, secciones, noticias y anuncios.
- Lee en voz alta alguna noticia breve del periódico que resulte interesante para los niños y muestra el espacio gráfico que tiene.
- Escribe en el pizarrón las siguientes preguntas y, con base en la información, pide a los niños que las contesten: ¿qué ocurrió? ¿Quién participó? ¿Dónde sucedió? ¿Cuándo sucedió? ¿En qué periódico apareció la noticia? Si es necesario vuelve a leer la noticia para que los niños contesten las preguntas.
- Indica que realizarán algunas actividades en sus libros que les ayudarán a escribir una noticia.

#### **Primer grado**

- «Una noticia» (*Español. Actividades*, p. 202). Pide que busquen la página en su libro.
- Organizados en tríos, pide a los niños que lean la noticia y contesten las preguntas que aparecen en la parte inferior de la hoja.
- Si es necesario, ayuda a los niños a leer la noticia y las preguntas; pide que las contesten.

### Segundo grado

- «Noticias de Marte» (*Español. Actividades*, p. 63). Pídeles localizar la página en su libro.
  - Organizados en tríos, pide a los niños que lean la noticia y contesten las preguntas que aparecen en la parte inferior de la hoja.
  - Si es necesario, ayuda a los niños a leer la noticia y las preguntas; pide que las contesten.
- 
- Pide a un niño de primer grado y a otro de segundo grado que mencionen el contenido de las noticias que leyeron. Solicita a los demás niños escuchar con atención y cuando terminen sus compañeros complementen o corrijan si es necesario.
  - Explica la información que contiene una noticia: 1) *cuándo sucedieron los hechos que se mencionan*, 2) *el encabezado*, 3) *de quién o de qué se habla*, 4) *qué sucedió* y 5) *dónde sucedieron los hechos*. Anota estos aspectos en una cartulina para que los niños los puedan consultar. Solicita a los niños que identifiquen la organización de los datos anteriores en la noticia que leyeron. Comenta que las noticias generalmente tienen un encabezado llamativo para que las personas tengan interés por leerlas y, aunque se encuentra al inicio de la noticia, generalmente se escribe cuando la noticia está terminada.
  - Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

El análisis de situaciones laborales de las familias de jornaleros agrícolas, resulta de interés para que los niños desarrollen habilidades orales y escritas, que les permitan tomar conciencia de éstas para buscar nuevas alternativas que les permitan mejorar sus condiciones de vida y trabajo.

Los niños migrantes desde los ocho o nueve años, asumen algunas obligaciones como trabajadores asalariados enfrentando violaciones a sus derechos como niños y como «trabajadores». Ellos, como muchos jóvenes y adultos, desconocen los derechos que tienen como trabajadores; esto los limita a defender y exigir que se cumplan. Es importante promover en la escuela actividades para que ellos niños, y sus familiares, conozcan sus derechos y los ejerzan.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud toman los niños cuando hablan sobre los derechos de los trabajadores? ¿Qué respuestas dan sobre los cuestionamientos que se le hacen sobre el tema? ¿Qué estrategias usan los niños para señalar en el calendario esta fecha cívica?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado*. «Los conocimientos previos de los niños», México, SEP, 2003, p. 54.

## Ficha 82. Los derechos de los trabajadores

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y obtener información: relatar hechos sencillos ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones.</li> <li>Redacción, revisión y corrección de borradores.</li> <li>El Día del Trabajo 1° de mayo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica algunos derechos que tienen los trabajadores.</li> <li>Participa en la redacción colectiva de una noticia dando ideas y sugerencias.</li> <li>Participa en la revisión y corrección de noticias considerando: las características de este tipo de texto, identificando y modificando las ideas incompletas, poco claras y que no siguen un orden.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Invítalos a leer o comentar la información que obtuvieron de sus padres, familiares o vecinos sobre los derechos laborales que tienen como trabajadores. Si los niños no obtuvieron información por parte de sus padres, lee nuevamente el texto «El Día Internacional del Trabajo» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 132) y comenten cada uno de los derechos de los trabajadores, destacando la importancia de contar con ellos: salud, vivienda, capacitación, etcétera. Puedes apoyarlos realizando preguntas como las siguientes: ¿por qué los trabajadores necesitan un salario justo? ¿Qué tipo de protección necesitan los migrantes para realizar su trabajo? ¿Reciben atención médica cuando están enfermos? ¿Por qué?, etcétera.
- Comenten algunas soluciones que los trabajadores pueden realizar para que se respeten sus derechos.

#### *Tiempo de escribir*

- Invítalos a comentar algún acontecimiento que haya pasado en el lugar de trabajo de sus padres: algún accidente, el día de pago, alguna festividad que hayan realizado, etcétera.
- Elijan alguno de los acontecimientos y comenta que lo escribirán en forma de noticia considerando los elementos que están en la cartulina que escribiste la sesión anterior: 1) *cuándo sucedieron los hechos que se mencionan*, 2) *el encabezado*, 3) *de quién o de qué habla*, 4) *qué sucedió* y 5) *dónde sucedieron los hechos*. Para ello, a través de preguntas puedes dirigir la escritura, por ejemplo: ¿qué escribo primero? ¿Qué escribo después? ¿Cómo empieza la noticia? ¿Ya escribimos dónde ocurre?
- Cuando terminen de redactar la noticia, ayuda a los niños a ponerse de acuerdo en el encabezado que le pondrán: ¿qué encabezado o título será el más adecuado?

San Juan, Mor., 3 de diciembre de 2006.

Herido de machete

El señor Felipe Rodríguez sufrió un accidente el sábado 2 de diciembre; se hirió el brazo con

el machete cuando cortaba la caña de azúcar. Enseguida el capataz lo llevó con el médico para que lo curara.

- Solicita voluntarios para leer la noticia. Pide que se fijen si la noticia tiene las características de este tipo de texto; si las ideas se entienden, están completas y en orden; si todas las palabras están escritas correctamente y si dejó espacio entre palabras. Invítalos a hacer las correcciones necesarias a la noticia; cada vez que hagan cambios lee la noticia y pregunta: ¿ahora nos quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Pide que copien la noticia en su cuaderno.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué dificultades tuvieron para que sus padres o familiares respondieran a sus preguntas? ¿Qué estrategias empleaste para conocer lo que piensan los jornaleros migrantes sobre sus derechos? ¿Qué tipo de apoyo diste a los niños para organizar sus ideas y te dictaran ideas claras y completas?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 79. «¡Últimas noticias de primer grado!», México, SEP, 2002.

## Ficha 83. La Revolución Mexicana

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audición de textos informativos leídos por otros.</li> <li>Identificación del significado global a partir del texto, de las experiencias y conocimientos previos.</li> <li>Redacción, revisión y corrección de borradores.</li> <li>Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.</li> <li>El inicio de la Revolución Mexicana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el tema central y las ideas principales del texto.</li> <li>Participa en la redacción colectiva de una noticia dando ideas y sugerencias.</li> <li>Participa en la revisión y corrección de noticias considerando: las características de este tipo de texto, identificando y modificando las ideas incompletas, poco claras y que no siguen un orden.</li> <li>Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.</li> <li>Identifica algunos motivos que provocaron la Revolución Mexicana.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer** Comenta que el día 20 de noviembre se conmemora un hecho importante en la historia de nuestro país; pregúntales si han oído hablar del inicio de la Revolución Mexicana; puedes anotar en el pizarrón las siguientes preguntas: ¿qué han escuchado sobre la Revolución Mexicana? ¿Quiénes fueron Porfirio Díaz y Francisco I. Madero? ¿Qué hicieron cada uno? Escribe en el pizarrón la información que proporcionen.
- Anota en el pizarrón el siguiente título: «El inicio de la Revolución Mexicana». Comenta a los niños que hace tiempo en México hubo una guerra entre los propios mexicanos, debido a que deseaban cambiar la forma de gobierno y mejorar las condiciones de vida del pueblo. El día 20 de noviembre de 1910, se inició una rebelión armada en contra del gobierno de Porfirio Díaz que había sido presidente de México por más de 30 años. Señala que leerán textos donde explican aspectos importantes de este suceso histórico.
- Al leer.** «El inicio de la Revolución Mexicana» (*Libro integrado. Primer grado*, pp. 68 y 69) y «El inicio de la Revolución Mexicana» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 58 y 59). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen; si es necesario, muestra las páginas de los libros a los niños. Lee el título y solicita a los niños que lo lean.
- Inicia leyendo en voz alta el texto de primer grado y a continuación el de segundo, mientras los niños siguen la lectura en sus libros. Al leer, procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para



que la lectura resulte interesante para los niños. Si consideras necesario, detén la lectura y pregunta a los niños lo que pasará a continuación.

- **Después de leer.** Pídeles que comenten lo que ellos hubieran hecho si un presidente se quisiera volver a elegir, si ese presidente apoyara solamente a las personas ricas y castigara a los trabajadores y campesinos como lo hizo Porfirio Díaz.
- Resalta la importancia que tiene un gobierno democrático, que no permanezca en el poder una persona por mucho tiempo y contar con un gobierno que apoye a los trabajadores y a los campesinos. Explica que en la democracia se procura resolver las diferencias entre las personas sin el uso de la violencia, para ello se crean instituciones encargadas de resolver los problemas.
- Señala algunas acciones que realizaron algunos personajes que participaron en la Revolución Mexicana (Porfirio Díaz, Francisco I. Madero y otros caudillos como Emiliano Zapata y Francisco Villa).
- Recuerda a los niños que los hechos ocurridos durante la Revolución Mexicana sucedieron hace mucho tiempo, pero el día 20 de noviembre de cada año, se conmemora o recuerda esta fecha realizando ceremonias cívicas y otros eventos.
- Solicita que localicen en su calendario el mes de noviembre y encierren en un círculo el día 20 (los niños de primer año en el calendario de la página 152 de su *Libro Integrado* y los niños de segundo en el calendario que elaboraron con el material recortable).

### Tiempo de escribir

- Explica que entre todos elaborarán una noticia informando que inició la Revolución Mexicana. Explica que deben considerar las siguientes características: 1) *cuándo sucedieron los hechos que se mencionan*, 2) *el encabezado*, 3) *de quién o de qué habla*, 4) *qué sucedió* y 5) *dónde sucedieron los hechos*.
- Para apoyarlos en la escritura recorre los equipos y pregunta a los niños, según sea el caso: ¿cómo empiezan las noticias? ¿Qué se escribe primero? ¿Creen necesario escribir primero el encabezado (título)? ¿Se tendrá que anotar el lugar y la fecha para saber cuándo y dónde se escribe o sucede la noticia? Para ello, a través de preguntas puedes dirigir la escritura, por ejemplo: ¿qué escribo primero? ¿Qué escribo después? ¿Cómo empieza la noticia? ¿Ya escribimos dónde ocurre?
- Cuando terminen de redactar la noticia, ayuda a los niños a ponerse de acuerdo en el encabezado que le pondrán: ¿qué encabezado o título será el más adecuado?
- Solicita voluntarios para leer la noticia. Pide que se fijen si la noticia tiene las características de este tipo de texto; si las ideas se entienden, están completas y en orden; si todas las palabras están escritas correctamente y si dejó espacio entre palabras. Invítalos a hacer las correcciones necesarias a la noticia; cada vez que hagan cambios lee la noticia y pregunta: ¿ahora nos quedó mejor? ¿Se les ocurre que podemos cambiar otra cosa?
- Pide que copien la noticia en su cuaderno.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

En el pasado se encuentran muchos elementos para explicar la situación actual: la organización social o política, el desarrollo económico, hasta situaciones cotidianas (el lenguaje o la cocina). Sin embargo, no todos los hechos pasados tienen consecuencias directas y observables a simple vista en la actualidad, por lo que no es fácil reconstruir los antecedentes históricos de una situación del presente.

Para que los niños comprendan la relación entre pasado y presente es necesario resaltar, de cada época, ejemplos de herencia cuya manifestación actual sea más clara.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**



- ¿Qué saben sobre la Revolución Mexicana? ¿Qué actitud muestran por conocer este hecho histórico? ¿Qué estrategias usas para interesar a los niños sobre el tema? ¿Qué dificultades tuvieron los niños para escribir el texto? ¿Qué tipo de correcciones hacen al texto?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Historia», México, SEP, 2003, p. 13.

## Ficha 84. Nuestra Constitución

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar opiniones.</li> <li>Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>Composición de párrafos coherentes con sentido unitario, completo y específico.</li> <li>Promulgación de la Constitución de 1917.</li> <li>Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opina sobre los beneficios que tiene respetar los derechos y obligaciones de los mexicanos.</li> <li>Expresa opiniones y comentarios sobre el contenido del texto con base en sus conocimientos y experiencias.</li> <li>Identifica a la Constitución como el documento donde se encuentran los derechos y obligaciones de todos los mexicanos.</li> <li>Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.</li> <li>Identifica los datos que le faltan a la noticia.</li> </ul>
 <b>Asignaturas:</b> Español y Conocimiento del Medio		 <b>Tiempo estimado:</b> 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

- Antes de leer.** Comenta que así como en su casa y en la escuela tenemos derechos y deberes para convivir en un ambiente de respeto y confianza, nuestro país también estableció derechos y obligaciones que todos los mexicanos debemos cumplir para convivir en paz y con libertad. Estos derechos y obligaciones se encuentran escritas en un documento llamado *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*.
- Comenta que la Constitución actual se elaboró como resultado de la Revolución Mexicana y se dio a conocer el 5 de febrero de 1917, por lo cual cada año conmemoramos este evento.
- Al leer.** «La Constitución de 1917» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 94) y «La Constitución Mexicana» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 100). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen, si es necesario muestra las páginas de los libros a los niños.
- Inicia leyendo en voz alta el texto de primer grado y a continuación el de segundo, mientras los niños siguen la lectura en sus libros. Al leer procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para que la lectura resulte interesante para los niños. Si consideras necesario detén la lectura y pregunta a los niños lo que pasará a continuación.
- Después de leer.** Pídeles que comenten los derechos y obligaciones que ellos hubieran incluido en la Constitución para convivir en paz y libertad todos los mexicanos. Anota en el pizarrón lo que digan.
- Señala que en la Constitución se explica cómo las personas deben resolver sus diferencias sin el uso de la violencia y la participación de instituciones que se encargan de resolver los problemas.

- Solicita que localicen en su calendario el mes de febrero y encierren en un círculo el día 5 (los niños de primer año en el calendario de la página 152 de su *Libro Integrado* y los niños de segundo en el calendario que elaboraron con el material recortable).
- Pide que pregunten a sus padres, familiares o vecinos cuáles son los derechos que tienen todos los mexicanos, puedes anotar en el pizarrón la siguiente pregunta: ¿cuáles son los derechos de los mexicanos?
- Solicita copien en su cuaderno la pregunta y con ayuda de un familiar escriban la respuesta.

### **Tiempo de escribir**

- Anota en el pizarrón la siguiente noticia:  
El presidente, Venustiano Carranza, dio a conocer una nueva Constitución para los mexicanos. En este libro se encuentran los derechos y las obligaciones que los adultos y los niños de México tienen. Los mexicanos están contentos y esperan que se cumpla lo que está escrito.
- Solicita a los niños que lean la noticia y pregunta que le falta. Invítalos a escribir en el pizarrón lo que falta; si es necesario, explica los datos que tienen las noticias: 1) *cuándo sucedieron los hechos que se mencionan*, 2) *el encabezado*, 3) *de quién o de qué habla*, 4) *qué sucedió* y 5) *dónde sucedieron los hechos*.
- Lean de nuevo la noticia y pregunta: ¿le falta otro dato? ¿Qué le podemos agregar o quitar? ¿Se entiende la noticia? Invítalos a hacerle los cambios que necesita.
- Pide que la anoten en su cuaderno.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

La Constitución, además de contener los elementos que definen nuestra forma de gobierno, la organización política y establecer los derechos y deberes de los mexicanos, presenta los valores que los mexicanos apreciamos y queremos ver reflejados en las relaciones que se dan entre las personas y en la vida social: la justicia, la libertad, la democracia y el respeto a los derechos de todos. El conocimiento de las leyes más importantes de nuestra nación y de los derechos y deberes de los habitantes de México, es un aspecto importante de la formación cívica y ética de los alumnos.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Solicitan turno al hablar y escuchan con atención las participaciones de sus compañeros? ¿Qué estrategias siguen los niños para identificar los datos que tiene una noticia? ¿Qué derechos mencionan?



### **Puedes consultar**

- *Conoce nuestra Constitución*. «La constitución» México, SEP, 1997, p. 12.

## Ficha 85. Los derechos que tenemos los mexicanos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar opiniones o experiencias, expresar sentimientos y emociones.</li> <li>Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>Composición de párrafos coherentes con sentido unitario, completo y específico.</li> <li>Promulgación de la Constitución de 1917.</li> <li>Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.</li> <li>Redacción, revisión y corrección de borradores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona su punto de vista sobre los beneficios que tiene respetar los derechos y obligaciones de los mexicanos.</li> <li>Identifica algunas ideas del texto.</li> <li>Expresa opiniones y comentarios sobre el contenido del texto con base en sus conocimientos y experiencias.</li> <li>Identifica a la Constitución como el documento donde se encuentran los derechos y obligaciones de todos los mexicanos.</li> <li>Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.</li> <li>Redacta una noticia considerando las características de este tipo de texto.</li> <li>Revisa y corrige la redacción de una noticia: estructura; ideas claras, completas y en orden.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Pregunta a los niños si pudieron preguntar a algún familiar cuáles son los derechos de los mexicanos, si lo hicieron, pide que mencionen las respuestas y anótalas en el pizarrón. Comenta la importancia de conocer los derechos que tenemos al nacer en México.
- Si ningún niño aporta información, señala que leerán textos donde explican algunos derechos de los mexicanos.
- Al leer.** «Los derechos de los mexicanos» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 166) y «Los derechos de los niños» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 167). Forma parejas (un niño de primero y uno de segundo grado). Escribe los títulos y las páginas en el pizarrón pídeles que la localicen; si es necesario muestra las páginas de los libros a los niños.
- Inicia leyendo en voz alta el texto mientras los niños siguen la lectura en sus libros. Al leer, procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para que la lectura resulte interesante para los niños. Si

consideras necesario, detén la lectura, solicita o pide ejemplos, da mayor información y pregunta a los niños: ¿están de acuerdo con ese derecho? ¿Por qué? ¿Ustedes ejercen ese derecho? ¿Cómo se sienten cuando no se respeta su derecho o el de su familia?

- **Después de leer.** Pídeles leer de nuevo los comentarios que anotaste al inicio de la clase, para comparar las respuestas con la información que obtuvieron al leer los textos.
- Pregúntales qué otros derechos consideran que deberían incluirse. Anota en el pizarrón lo que digan.
- Señala que en la Constitución se encuentran escritos estos derechos y otros más que tienen los adultos y los niños en México. Resalta la importancia de conocerlos para hacer que se cumplan.

### *Tiempo de escribir*

- Organizados en parejas, solicita a los niños que escriban una noticia dando a conocer alguna situación donde no se respetaron los derechos de los mexicanos o de los niños. Pide que al escribir la noticia consideren sus características: 1) *cuándo sucedieron los hechos que se mencionan*, 2) *el encabezado*, 3) *de quién o de qué habla*, 4) *qué sucedió* y 5) *dónde sucedieron los hechos*.
- Para apoyarlos en la escritura recorre los lugares y pregunta a los niños, según sea el caso: ¿cómo empiezan las noticias? ¿Qué se escribe primero? ¿Creen necesario escribir primero el encabezado (título)? ¿Se tendrá que anotar el lugar y la fecha para saber cuándo y dónde se escribe o sucede la noticia? Por ejemplo:

Distracciones en la escuela

En el campamento La Perla, las madres de los niños sacan a sus hijos del salón clases y los envían a hacer mandados. Cuando terminan, los niños regresan de nuevo al salón. Las interrupciones provocan que los niños se atrasen.

- Solicita que escriban lo que les pareció más interesante del tema y la importancia de conocer y hacer cumplir los derechos, comenta que pueden acompañarlo con dibujos. Invita un par de voluntarios a leer lo que escribieron y mostrar sus dibujos a sus compañeros.
- Elige el escrito de una pareja de niños y solicítales autorización para corregirlo de manera colectiva; anota la noticia en el pizarrón, tal y como la escribieron. Pide a sus compañeros que la lean y se fijen que tenga todos los datos; que las ideas se entiendan y estén completas; que no haya repeticiones innecesarias; y que le falte alguna información. Invítalos a hacerle las modificaciones necesarias, cada vez que esto suceda lee de nuevo la noticia y pregunta: ¿ahora nos quedó mejor? ¿Se les ocurre que podamos cambiar otra cosa?
- Posteriormente revisen que todas las palabras estén escritas correctamente y que haya espacio entre palabras.
- Pide a cada pareja que revise su noticia como lo hicieron de manera colectiva y le haga las correcciones que sean necesarias. Ayuda a los niños a la revisión.
- Solicita que escriban la versión final de su noticia con legibilidad y limpieza.
- Dobra una cartulina blanca a la mitad para hacer el soporte del periódico, también puedes usar hojas blancas doble carta, o bien, cuatro hojas tamaño carta unidas de tal manera que formen algunas páginas con espacio suficiente para escribir.
- Elijan el nombre del periódico, escríbalo en el formato del periódico en el espacio destinado para éste y peguen las noticias que escribieron los niños. Es conveniente que escribas un breve texto donde resaltes el trabajo de los niños y la importancia de respetar los derechos de los mexicanos y de los niños.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### Para reflexionar sobre el tema

Es importante que los niños conozcan sus derechos como niños y como mexicanos, para que aprendan a exigir su cumplimiento, reclamar cuando no se cumplen, denunciar a quien los moleste, maltrate, lastime su cuerpo, los haga sentir mal o limiten su derecho a crecer en forma plena y feliz; que los exijan para sí y estén dispuestos a respetarlos en los demás niños. Por ello, es indispensable promover el conocimiento de los derechos.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué comentarios hacen sobre los derechos que tienen como mexicanos y niños? ¿Qué respuestas dan los padres sobre los derechos que tienen como mexicanos? ¿Qué dificultades tienen para escribir el texto? ¿Cómo los ayudas?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 68. «¡Respeto a los niños!», México, SEP, 2003.

## Secuencia didáctica: México y su historia.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 81. Día del trabajo

1. Identifica el tema central de un texto y las ideas principales.
2. Expresa su opinión sobre los derechos de los trabajadores y los niños.
3. Busca información con familiares para escribir un texto.
4. Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.
5. Menciona los hechos más importantes que recordamos el Día del Trabajo.
6. Reconoce las características de las noticias: de quién se habla, qué sucedió, cuándo y dónde sucedieron los hechos, encabezado.

#### Ficha 82. Los derechos de los trabajadores

7. Identifica algunos derechos que tienen los trabajadores.
8. Participa en la redacción colectiva de una noticia dando ideas y sugerencias.
9. Participa en la revisión y corrección de noticias considerando: las características de este tipo de texto, identificando y modificando las ideas incompletas, poco claras y que no siguen un orden.

#### Ficha 83. La Revolución Mexicana

10. Identifica el tema central y las ideas principales del texto.
11. Participa en la redacción colectiva de una noticia dando ideas y sugerencias.
12. Participa en la revisión y corrección de noticias considerando: las características de este tipo de texto, identificando y modificando las ideas incompletas, poco claras y que no siguen un orden.
13. Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.
14. Identifica algunos motivos que provocaron la Revolución Mexicana.

#### Ficha 84: Nuestra Constitución

15. Opina sobre los beneficios que tiene respetar los derechos y obligaciones de los mexicanos.
16. Expresa opiniones y comentarios sobre el contenido del texto con base en sus conocimientos y experiencias.
17. Identifica a la Constitución como el documento donde se encuentran los derechos y obligaciones de todos los mexicanos.
18. Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.

#### Ficha 85: Los derechos que tenemos los mexicanos

19. Menciona su punto de vista sobre los beneficios que tiene respetar los derechos y obligaciones de los mexicanos.
20. Identifica algunas ideas del texto.





### Indicadores

21. Expresa opiniones y comentarios sobre el contenido del texto con base en sus conocimientos y experiencias.
22. Identifica a la Constitución como el documento donde se encuentran los derechos y obligaciones de todos los mexicanos.
23. Señala en calendarios fechas en que se conmemoran eventos cívicos.
24. Redacta una noticia considerando las características de este tipo de texto.
25. Revisa y corrige la redacción de una noticia: estructura; ideas claras, completas y en orden.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

### Observaciones

[illegible]

## Ficha 86. Nuestras costumbres y tradiciones

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Distingan y respeten la cultura, rasgos físicos, creencias, ideas y formas de vida similares o diferentes a la propia.</li> <li>Reconozcan que México es un país con diferentes lugares y costumbres: paisajes, climas, festejos, platillos, bailes, juegos, etcétera.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y obtener información: identificarse a sí mismo, ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones.</li> <li>Descripción de objetos y personas mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>Reconocimiento de la diversidad como una característica compartida con otros seres vivos.</li> <li>Descripción y comparación de los paisajes, costumbres y lenguas que hablan las personas en la localidad y en otras localidades.</li> <li>1° Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>2° Lectura comentada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y describe algunas características culturales de otros grupos sociales y las compara con las propias.</li> <li>1° Identifica algunas costumbres, tradicionales, juguetes, comidas y ropa de México.</li> <li>2° Describe algunas fiestas nacionales y celebraciones cívicas nacionales que festejan los mexicanos.</li> <li>1° Identifica las ideas principales del texto.</li> <li>2° Lee textos sencillos y los comenta con un compañero.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Explica que en México las personas tienen una gran cantidad de tradiciones y costumbres, debido a que diferentes personas han vivido en nuestro territorio a lo largo del tiempo y también por la diversidad de regiones geográficas que hay en México. Algunas de estas costumbres y tradiciones tienen que ver con la forma de alimentarnos, vestirnos, hacer nuestras fiestas, juegos, etcétera.
- Pide a los niños que comenten cuáles son algunas de sus costumbres, anota en el pizarrón las siguientes preguntas: ¿qué hacen los domingos o días de fiesta? ¿A qué juegan? ¿Qué cosas les gusta comer? ¿Qué tipo de ropa les gusta usar?, etcétera.
- Explica que, así como cada uno de ellos tiene costumbres diferentes, en nuestro país también existe una gran variedad de costumbres y tradiciones, las cuales son transmitidas por nuestros padres y abuelos; esto se refleja en la manera de celebrar nuestras fiestas, bailes, danzas, cantos, forma de vestir y comer, en cómo damos culto a nuestros muertos, etcétera. Comenta que leerán textos que les ayudarán a reflexionar sobre las costumbres de México.

### Primer grado

- **Al leer.** «Las costumbres de México» (*Libro integrado*, p. 164). Lee el título y pide que describan las ilustraciones, puedes ayudarlos haciéndoles preguntas: ¿qué observan en las ilustraciones? ¿De qué manera están vestidos? ¿Por qué se vestirán así?
- Lee el texto completo, pide a los niños que sigan la lectura en su libro. Invítalos a leer contigo, de ser posible háganlo varias veces.
- **Después de leer.** Con base en las ilustraciones, explícales que la danza del venado pertenece al estado de Sonora y que en el estado de Yucatán se baila la jarana en la fiesta de la vaquería.
- Invítalos a comentar qué les gusta jugar, qué comen, cómo es su ropa, qué hacen los domingos.
- «¿Cuáles son tus costumbres?» (*Libro integrado*, p. 165). Lee en voz alta las indicaciones y pide que anoten lo que se les pide.

### Segundo grado

- «México, una sola nación» (*Libro integrado*, pp. 168 y 169). Pídeles que lean con otro compañero y comenten las preguntas que ahí se plantean.
- Realiza una lectura en voz alta del texto y pídeles que contesten por escrito cada una de las preguntas.
- Observa la manera como escriben y las sugerencias que se aportan. Recuérdales que primero deben tener claras las ideas que desean escribir.

### Tiempo de escribir

- Pide la participación de un niño de primero y de segundo para que pasen al frente y lean en voz alta su trabajo. Después de escucharlos, pide al resto de los alumnos que identifiquen el tipo de costumbres que cada participante relató.
- Enfatiza la diferencia entre las actividades que realizamos cotidianamente y las costumbres que son celebradas en muchas partes del país.
- Elige el texto de algún niño, pide su autorización para corregirlo de manera colectiva. Escríbelo en el pizarrón, tal y como lo anotó.
- Analicen entre todos el contenido pidiendo al autor que lea cada parte. Solicita a los demás niños comentar si las ideas se entienden; de ser necesario, corrijan las ideas.
- Registra en el pizarrón las observaciones y sugerencias que realicen los niños. Pide al autor que incorpore las observaciones en su texto.
- Solicita que en parejas revisen y corrijan sus escritos textos, primero un escrito y después el otro. En el caso de niños que escribieron a su manera, puedes pedir que lean el texto y abajo del mismo escribirlo de manera convencional.
- Apoya a los niños que lo necesiten y promueve la ayuda entre ellos.
- Pídeles a los demás niños que lean sus propios escritos y compartan con el grupo las dudas que tengan respecto a la redacción del mismo. Destina el tiempo suficiente para que los niños se manifiesten.
- Felicítalos por el trabajo realizado.



### Para reflexionar sobre el tema

Al igual que en otros países, en México encontramos una gran diversidad de formas de vida y costumbres, cada una es importante y engrandece nuestra identidad nacional.

La diversidad social incluye toda la variedad de actividades a las que se dedica la gente, las diferentes formas de organización y de trabajo, así como la diversidad cultural, la cual comprende las diferentes costumbres, gustos, idiomas, formas de vestir, festejar, convivir y comunicarse, entre otras. Es recomendable que el

contexto en que se desarrolla el tratamiento de los temas sea próximo a los niños, esto permitirá la comparación y la reflexión sobre las diferencias y sus causas.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué comentarios hacen los niños sobre el tema? ¿Piden turno para hablar y escuchan con atención? ¿Recuerdan información que estudiaron en el módulo tres?
- ¿Algunos niños escriben de manera independiente? ¿Qué preguntas hacen cuando tienen dudas sobre la escritura de una palabra o de una oración? ¿Qué estrategias utilizan para saber la escritura de una palabra?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 22. «Costumbres y tradiciones», México, SEP, 2003.

## Ficha 87. Describamos nuestros juegos y juguetes

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Distingan y respeten la cultura, rasgos físicos, creencias, ideas y formas de vida, similares o diferentes a la propia.</li> <li>Reconozcan que México es un país con diferentes lugares y costumbres: paisajes, climas, festejos, platillos, bailes, juegos, etcétera.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y obtener información: identificarse a sí mismo, ofreciendo explicaciones y ejemplificaciones.</li> <li>Descripción de objetos, personas, animales y lugares mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>Reconocimiento de la diversidad como una característica compartida con otros seres vivos.</li> <li>Descripción y comparación de costumbres de la localidad propia y de otras localidades.</li> <li>Instructivos: objetivo-meta, materiales y procedimiento.</li> <li>1° Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>2° Lectura comentada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y describe algunas características físicas y culturales de otros grupos sociales y las compara con las propias.</li> <li>Menciona juegos y juguetes tradicionales de su comunidad.</li> <li>Describe algún juego que le guste realizar.</li> <li>Reconoce las principales características de un instructivo.</li> <li>Participa en la redacción, revisión y corrección de instructivos.</li> <li>1° Escucha con atención una lectura.</li> <li>2° Lee textos sencillos y los comenta con un compañero.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Comenta la importancia de respetar las costumbres y tradiciones de las personas para poder convivir en diferentes localidades con diferentes personas.
- Comenta que leerán textos para aprender más sobre las diferentes costumbres y tradiciones de México.

### Primer grado

- **Al leer.** «La diversidad nos enriquece» (*Libro integrado*, p. 167). Pide a los niños que localicen esta página. Lee en voz alta el texto haciendo pausas para que los niños puedan hacer preguntas o aporten sus conocimientos y experiencias sobre el tema. Por ejemplo: Las personas somos distintas... ¿Por qué creen que somos distintas?
- Solicita a los niños que hagan una lectura individual del texto.
- **Después de leer.** Pregunta de qué trató el texto. Enfatiza la importancia de apreciar y respetar las diferencias que existen entre las personas.

### Segundo grado

- **Antes de leer.** «México, un país diverso» (*Libro integrado*, pp. 164 y 165). Pide a los niños que, organizados en parejas, localicen estas páginas y lean el texto que ahí se encuentra.
- **Después de leer.** Posteriormente, pídeles que comenten el contenido del texto.
- Solicita que escriban en su cuaderno las ideas que les parecieron interesantes.
- Enfatiza la importancia de valorar la diversidad de casas, vestidos, oficios, lenguas, historias o costumbres de nuestros pueblos.

### Hablar y escuchar

- Comenta con los niños que una forma de manifestar las diferentes formas de vivir es a través de los juegos y juguetes.
- Pide a los niños que mencionen algunos juguetes y juegos que son comunes entre los niños de su comunidad. Anota en un cuadro como el siguiente las respuestas de los niños.

Juegos	Juguetes
<ul style="list-style-type: none"><li>• A la víbora de la Mar</li><li>• El Lobo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• pelota</li><li>• trompo</li></ul>

- Pregúntales cómo se juegan. Reflexiona con los niños sobre los juegos y juguetes que generan violencia y provocan problemas entre ellos y, a veces, entre los padres de familia por defender a sus hijos.
- Comenta que hay juegos tradicionales que sus abuelos enseñaron a sus padres y sus padres les han enseñado a ellos, al igual que los amigos de su comunidad, tal es el caso de las rondas. Pídeles que mencionen algunas rondas que conozcan y cómo se juegan; si no mencionan, nombra algunas: «A la víbora de la mar», «El lobo», «Doña Blanca», «Amo-ato», «La Rueda de San Miguel», «El patio de mi casa», etcétera. Menciona que hay otros juegos tradicionales que no son rondas como: los encantados, las borregas, las cebollitas, las ollitas, etcétera.
- Explica que todos los juegos tienen reglas que se deben respetar, de lo contrario empiezan los desacuerdos, e incluso peleas, entre los jugadores.
- Invítalos a realizar alguno de esos juegos que mencionen.

### Tiempo de escribir

- **Taller.** Explica a los niños que en otros lugares no conocen los juegos tradicionales que ellos realizan en su comunidad. Pregúntales de qué manera podrían dar a conocer sus juegos; permíteles dar propuestas.
- Menciona que para dar a conocer el juego se necesita elaborar un instructivo para que los niños de otros lugares puedan jugarlo.



- Invita a los niños a elaborar de manera colectiva un instructivo de algún juego del que quieran dar a conocer cómo se juega. Explica que ellos te dictarán y tú lo escribirás en el pizarrón. Recuérdales que las partes del instructivo son: nombre, para qué sirve, materiales y procedimiento o pasos a seguir.
- Primero, solicita que seleccionen un juego de la lista que anotaste y escribe el nombre. Después, pide que te dicten los materiales que se usan y el procedimiento para jugar; hazles notar que los pasos se escriben en orden.
- Solicita que revisen y corrijan, centrando la atención de los niños en los siguientes aspectos:
  - ¿La lista de materiales está completa?
  - ¿Se entiende cada paso?
  - ¿Están las instrucciones en el orden correcto?
  - ¿Cada párrafo inicia con mayúscula?
  - ¿Los espacios entre palabras son correctos?
  - ¿La letra es clara y se entiende?
- Invítalos a escribir en su cuaderno la versión final y si lo desean pueden ilustrarla.
- Si las condiciones se los permiten, efectúen el juego siguiendo las instrucciones.
- Felicítalos por el trabajo realizado



### Para reflexionar sobre el tema

Al establecer relaciones, las personas lo hacen desde su propia cultura, desde lo que creen y valoran; cuando dialogan, lo hacen desde sus propias vivencias. Para establecer una relación intercultural es necesario interpretar lo que otro dice para entender mejor y tomar en cuenta los puntos de vista desde los cuales se expresa.

Es muy difícil lograr entender de manera directa todo lo que el otro nos dice, por lo tanto, se hace necesario comprender la importancia que tiene la habilidad para escuchar con atención y sin prejuicios al otro, para ponerse en su lugar, para traducir desde nuestra propia cultura, lo que otros dicen desde su propia experiencia.

Asimismo, es importante darse cuenta que todas las culturas son igualmente valiosas porque cada una aporta elementos para el mejoramiento de la vida y la convivencia de las personas.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud tienen los niños al realizar los juegos tradicionales? ¿De qué manera logras la participación de todos los niños sin importar su género y origen étnico? ¿Qué dificultades tienen al escribir el instructivo? ¿Qué tipo de apoyos solicitan?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 42. «Juegos y rimas», México, SEP, 2003.

## Ficha 88. Narremos leyendas

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Reconozcan que México es un país con diferentes lugares y costumbres: paisajes, climas, festejos, platillos, bailes, juegos, etcétera.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leyenda: título, personajes, desarrollo y final.</li> <li>Descripción y comparación de costumbres de la localidad propia y de otras localidades.</li> <li>1° Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>2° Lectura comentada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona algunas leyendas que conoce de su localidad.</li> <li>Identifica las características de la leyenda.</li> <li>1° Explica de qué se trata el texto leído.</li> <li>2° Lee textos sencillos y los comenta con un compañero.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas* y *Español. Segundo grado. Lecturas*.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Comenta que una de las tradiciones en nuestro país es el relato de leyendas. Anímalos para que mencionen alguna leyenda que conozcan y anota en el pizarrón los nombres o títulos.
- Explica que las leyendas son historias muy viejas que la gente cuenta o escribe en las que retoman algunos hechos de la realidad pero los mezclan con sucesos imaginarios o fantásticos, se transmiten en forma oral y desde hace muchos años han sido muy importantes para conocer ideas y costumbres en nuestro país.
- Señala que leerán un par de leyendas.

#### Primer grado

- «La tierra de arena» (*Español. Lecturas*, pp. 177-183). Comenta a los niños que leerán una leyenda sobre la formación de las playas y las montañas.
- Pide que busquen la lectura y, a continuación, invítalos a observar las ilustraciones y decir lo que creen que pasará en la historia. Por ejemplo, puedes preguntar: ¿qué creen que platican los animales? ¿Por qué piensan que están reunidos? Escribe en el pizarrón las predicciones.
- Al leer.** Lee en voz alta el texto de manera pausada, enfatizando algunas frases o palabras para crear mayor interés hacia la lectura. Solicita a los niños que sigan la lectura en sus libros.
- Después de leer.** Pregunta a los niños si la leyenda sucedió como la imaginaron antes de que lo leyeras; comenten las predicciones anotadas en el pizarrón.

## Segundo grado

- «La leyenda de los volcanes» (*Español. Lecturas*, pp. 234-239). Comenta que en esta leyenda se narra la historia de dos personas que al morir se convirtieron en los volcanes Popocatepetl e Iztaccíhuatl. Invita a los niños a localizar la página en el índice y a abrir su libro donde inicia el texto.
- **Al leer.** Pídeles que lean el texto en parejas.
- Pregúntales que dudas o problemas tuvieron al leer el texto; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta.
- **Después de leer.** Conversa con los niños sobre lo que puede ser verdad o fantasía en esa leyenda y explíquen por qué piensan eso.
- «Lo que dice la leyenda» (*Español. Actividades*, p.184). Pide que busquen la página y lean en voz alta el título y las indicaciones. Pregúntales qué actividades tienen que realizar en el libro, si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones y apóyalos para que las realicen.

- Pide a dos voluntarios (uno de primero y otro de segundo) comentar el contenido de la lectura y las actividades que realizaron.

## Reflexión sobre la lengua

- Comenta que todas las leyendas tienen un título, describen a los personajes, presentan el problema, cómo tratan de resolverlo y cómo terminan resolviéndolo; durante el desarrollo del problema presentan aspectos que son reales y otros que son fantasía. Pregunta: ¿qué hechos son reales de las leyendas que acaban de leer? ¿Qué es fantasía? Anota en el pizarrón sus opiniones considerando el siguiente cuadro:

Título de la leyenda	Elementos reales	Elementos fantásticos
La tierra de arena		
La leyenda de los volcanes		

- Pídeles registrar en su cuaderno la información del cuadro.
- Comenta que el hombre, desde la antigüedad, ha tratado de explicarse los hechos y fenómenos que suceden en su entorno y también ha comunicado las aventuras o actos notables realizados por las personas. Las leyendas son una manifestación de esas ideas y sucesos, las personas mezclan acontecimientos reales con aspectos imaginados o fantásticos.
- Solicita que en casa pregunten alguna leyenda que sus padres o familiares conozcan. Explica que, si es posible, la escriban en su cuaderno con la ayuda de algún adulto o bien pidan a un adulto escribirla y ellos pueden acompañarla con dibujos.
- Felicítalos por el trabajo realizado.



## Para reflexionar sobre el tema

La leyenda es un texto narrativo que trata de explicar fenómenos reales, combinándolos con elementos ficticios. Es conveniente ayudar a los niños a distinguir la realidad de la fantasía durante la lectura; distinción que les permitirá desarrollar la lectura reflexiva y crítica.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué emociones y actitudes tienen cuando cuentan leyendas de su región? ¿Qué dificultades tuvieron para distinguir los hechos reales de los irreales de las leyendas? ¿Qué argumentos dicen para decir que son reales o irreales?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 65. «Leyendas», México, SEP, 2003.

## Ficha 89. Algunas leyendas que conocemos

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>1° Avancen en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.</li> <li>1° Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos breves.</li> <li>1° Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> <li>2° Avancen en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leyenda: título, personajes, desarrollo y final.</li> <li>Distinción realidad-fantasía.</li> <li>Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.</li> <li>Organización de ideas en esquemas.</li> <li>Redacción, revisión y corrección de textos.</li> <li>1° Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras: campos semánticos.</li> <li>1° Composición de oraciones con significado completo y función específica.</li> <li>2° Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras: sinónimos.</li> <li>2° Comprensión de la noción de clases de palabras: verbos y tiempos verbales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona algunas características de las leyendas.</li> <li>Menciona cuáles son los aspectos de realidad y fantasía en diferentes leyendas.</li> <li>Usa un organizador de ideas para redactar leyendas considerando las características del tipo de texto.</li> <li>Revisa y corrige el contenido del texto: composición de oraciones con significado completo, claridad, coherencia y secuencia de ideas, descripción de los personajes, segmentación entre palabras.</li> <li>1° Escribe lista de palabras de animales marinos.</li> <li>2° Explica el significado de palabras a partir del uso de sinónimos.</li> <li>2° Identifica y usa verbos en presente y futuro.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades* y *Español. Segundo grado. Actividades* y cartulina con los aspectos que se consideran para la revisión de textos.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Explica que realizarán algunas actividades relacionadas con las leyendas que conocieron el día anterior.

## Primer grado

### Tiempo de escribir

- «Animales del mar» (*Español. Actividades*, p.157). Pide que busquen la página y lean en voz alta el título y las indicaciones. Pregunta: ¿qué se les pide hacer? Si no les queda claro, vuelve a leer las instrucciones.
- Apóyalos para escribir el nombre de algunos animales marinos que conozcan, comenta que pueden intercambiar información con sus compañeros o consultar materiales que tenga la Biblioteca de Aula.
- Entrega a cada niño cuatro o más tarjetas de cartulina de 2 cm de ancho por 8 cm de largo. Pide que anoten en cada tarjeta el nombre de animales marinos.
- Pide a un niño que lean las tarjetas que elaboró y solicita que mencione una idea por cada palabra. Apóyalos preguntando ¿Cómo es? ¿Qué hace? Etcétera.
- Organizados en equipos de tres niños, solicita que formen tres oraciones empleando las tarjetas y las escriban en su cuaderno. Recuérdales dejar espacio en blanco entre cada palabra.
- Invítalos a guardar en su sobre las palabras.
- Pide a cada equipo que lean las oraciones que formaron.

## Segundo grado

### Reflexión sobre la lengua

- «Palabras nuevas» (*Español. Actividades*, p. 185). Pídeles leer las instrucciones.
- Pregúntales qué actividades tienen que realizar en el libro; si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones y pídeles que unan las palabras que tienen un significado parecido. Entre todos expliquen el significado de las palabras.
- Explica que las palabras que identificaron se llaman sinónimos y son palabras que pueden significar lo mismo y se pueden emplear en una oración sin que cambie el significado.
- «¿Qué sucedió?» (*Español. Actividades*, p. 187). Pide a los niños que lean las instrucciones y observen el ejemplo. El propósito de la actividad es que los niños identifiquen y usen verbos en presente y pasado.
- Para efectuar la revisión de la actividad, solicita voluntarios para que escriban las oraciones en el pizarrón y los demás opinen si las respuestas son correctas.

### Hablar y escuchar

- Pregunta a los niños si pudieron conocer por medio de algún familiar leyendas nuevas, anota en el pizarrón una lista con los títulos que te digan. Si hay niños de distintos lugares que mencionen las mismas leyendas, comenta que algunas de ellas se cuentan en muchos lugares, aumentando o quitándole detalles.
- Pide a un par de voluntarios que narren o lean la leyenda si la escribieron.
- Solicita que den ejemplos de los elementos reales y fantásticos y que argumenten sus opiniones.
- A partir de la información que proporcionen los niños completen el siguiente cuadro:

Título de la leyenda	Elementos reales	Elementos fantásticos

### Tiempo de escribir

- Elige la leyenda que algún niño registró en su cuaderno, solicita su autorización para corregirla de manera colectiva; escríbela en el pizarrón, tal y como la anotó.
- Pídeles que la lean y revisen los siguientes aspectos, anótalos en el pizarrón o en una cartulina para que los niños los tengan presentes:
  - Si escribió un título.
  - Si presenta el problema que tienen los personajes.
  - Si las ideas están completas y siguen un orden.
  - Si dejó espacio entre palabras.
- Invítalos a corregir el texto en el pizarrón. Ayúdalos haciendo preguntas y sugerencias.
- Píde a los niños que anoten en su cuaderno el texto que corrigieron en el pizarrón.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### Para reflexionar sobre el tema

Las leyendas son historias que se transmiten de generación en generación, con una mayor o menor proporción de elementos imaginativos y que generalmente quieren hacerse pasar por verdadera o fundada en la verdad.

En algunas leyendas la precisión histórica pasa a un segundo plano para resaltarse la intención moral o espiritual, refieren un relato que tiene una explicación muy profunda para una cultura en el cual se presenta una relación divina, otras veces se sitúa en un lugar y en una época específicas.

Generalmente son narraciones orales que parten de hechos que sucedieron realmente aunque están idealizados y mezclados con elementos fantásticos o ficticios. Se diferencian de la historia o del cuento en el énfasis de la narración de aspectos mágicos o sobrenaturales en el que generalmente el héroe es un humano. Las leyendas reflejan la cultura de los pueblos, por lo cual es posible identificar leyendas de diferentes países como México, España, Japón etcétera.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué dificultades tuvieron para identificar los elementos que componen a las leyendas? ¿Cómo los ayudaste durante la revisión y correcciones?
- ¿Qué estrategias siguieron los niños de primer grado para elaborar el anuncio? ¿Qué apoyos solicitaron?
- ¿Qué estrategias siguieron los niños de segundo grado localizar un sinónimo?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 51. «Los sinónimos», México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 65. «Leyendas», México, SEP, 2003.



## Ficha 90. Nuestras costumbres y tradiciones

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación y respeto de las variaciones regionales y sociales del habla.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Avancen en la reflexión sobre las características de la lengua para autorregular el uso que hacen de ella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación y respeto de las variaciones regionales y sociales del habla.</li> <li>1° Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>2° Realizar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.</li> <li>1° Uso de la concordancia de género y número en el sujeto.</li> <li>2° Transformación de oraciones y apreciación del cambio en el significado o sentido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto a los hablantes de lenguas distintas a la propia.</li> <li>Identifica algunas palabras que provienen de lenguas indígenas.</li> <li>1° Identifica la información contenida en textos leídos por el maestro.</li> <li>2° Lee de manera clara y fluida a sus compañeros de primer grado.</li> <li>1° Construye oraciones fijándose en la concordancia de género y número.</li> <li>2° Construye oraciones fijándose en la concordancia entre las palabras.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado; Español. Segundo grado. Actividades y Español. Segundo grado. Recortable.*



### Actividades

#### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta la importancia que tiene respetar a las personas que hablan una lengua o idioma distinto al de nosotros. Aprovecha el momento para leer palabras y frases de origen indígena que escribieron en anteriores sesiones.
- **Al leer.** «Las lenguas que hablan en México» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 166). Organiza a los alumnos en parejas (uno de primero y otro de segundo). Pide que localicen el texto. Lee en voz alta y solicita a los niños que sigan la lectura en su libro.
- Invita a los niños de segundo grado a leer para los de primero.
- **Después de leer.** Solicita que digan las lenguas que se hablan en la localidad y en el grupo, escríbelas en el pizarrón.
- Pide que platicuen de qué trata el texto «La leyenda de los volcanes» que leyeron en la clase pasada.
- Pregunta si conocen el significado de la palabra Popocatepetl, si la desconocen díles que es una palabra indígena compuesta por *popoca* (humar) y *tépetl* (cerro) y significa cerro humeante.
- Comenta que algunas palabras que usamos para comunicarnos son de origen indígena y tienen un significado. Pregunta palabras o frases que conocen de origen indígena que no hayan dicho, anótalas en una cartulina y colócalas en la pared a la vista de todos.
- «Otras palabras» (*Español. Segundo grado. Actividades*, p. 188). Organiza al grupo en parejas (uno de primero y otro de segundo). Lean en voz alta las palabras y marquen aquellas que son de origen indígena, si conoces el significado de las mismas compártelo con tus alumnos. Puedes mencionar otras palabras como tlacoyo, molcajete, metate, Xóchil, cempasúchil, tianguis, etcétera.



## Reflexión sobre la lengua

### Primer grado

- Organizados en parejas, solicita a los niños que saquen las palabras de su tarjetero. Invítalos a construir oraciones que expresen una idea que al leerla se entienda.
- Escribe en el pizarrón una oración que los niños hayan formado. Léanla y pídeles que se fijen que haya concordancia de género y número entre las palabras. Realicen las correcciones que sean necesarias.
- Solicita que escriban las oraciones en su cuaderno.

### Segundo grado

- «Forma oraciones» (*Español. Recortable*, pp. 109 a 113). Invita a los niños a recortar las palabras y jugar a construir oraciones con significado y concordancia. Explícales que el juego consiste en escoger las palabras y formar, lo más pronto posible, oraciones con significado coherente que expresen una idea, para que al leerlas se entienda lo que quieren decir.
- Gana el niño que forme primero todas las oraciones, sin que le sobren palabras.
- Solicita que escriban las oraciones en su cuaderno.

- Solicita que lean las oraciones que construyeron con las tarjetas de palabras. Felicítalos por el trabajo realizado.
- Invítalos a comentar lo que aprendieron durante la semana.



### Para reflexionar sobre el tema

La realidad de México es pluricultural y esta diversidad comprende distintas lenguas, maneras de realizar las actividades, de expresar ideas, creencias y establecer relaciones sociales, así como valores que se han construido y usado a lo largo del tiempo para enfrentar y superar los retos que la vida presenta. Esta diversidad debe ser vista como una riqueza, ya que implica una convivencia entre diferentes personas. Al valorar la diversidad se comprende que los otros tienen rasgos propios, distintos, que pueden compartir y enseñar cosas valiosas.

La identidad cultural como derecho humano implica autodefinición y respeto de los demás a las determinaciones propias.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué actitud tienen los niños al hablar sobre los hablantes de lenguas indígenas? ¿Qué acciones realizan para promover el respeto a los hablantes de lenguas indígenas? ¿Qué estrategias siguen los niños para construir oraciones con significado coherente? ¿Qué apoyos solicitan?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 60. «Busca la concordancia», México, SEP, 2002.
- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 70. «Busquemos la concordancia», México, SEP, 2003.

## Secuencia didáctica: Costumbres y tradiciones de México.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 86. Nuestras costumbres y tradiciones

1. Identifica y describe algunas características culturales de otros grupos sociales y las compara con las propias.
2. 1° Identifica algunas costumbres, tradicionales, juguetes, comidas y ropa de México.
3. 2° Describe algunas fiestas nacionales y celebraciones cívicas nacionales que festejan los mexicanos.
4. 1° Identifica las ideas principales del texto.
5. 2° Lee textos sencillos y los comenta con un compañero.

#### Ficha 87. Describamos nuestros juegos y juguetes

6. Identifica y describe algunas características físicas y culturales de otros grupos sociales y las compara con las propias.
7. Menciona juegos y juguetes tradicionales de su comunidad.
8. Describe algún juego que le guste realizar.
9. Reconoce las principales características de un instructivo.
10. Participa en la redacción, revisión y corrección de instructivos.
11. 1° Escucha con atención una lectura.
12. 2° Lee textos sencillos y los comenta con un compañero.

#### Ficha 88. Narremos leyendas

13. Menciona algunas leyendas que conoce de su localidad.
14. 1° Explica de qué se trata el texto leído.
15. 2° Lee textos sencillos y los comenta con un compañero.
16. Identifica las características de la leyenda.

#### Ficha 89. Algunas leyendas que conocemos

17. Menciona algunas características de las leyendas.
18. Menciona cuáles son los aspectos de realidad y fantasía en diferentes leyendas.
19. Usa un organizador de ideas para redactar leyendas considerando las características del tipo de texto.
20. Revisa y corrige el contenido del texto: composición de oraciones con significado completo, claridad, coherencia y secuencia de ideas, descripción de los personajes, segmentación entre palabras.
21. 1° Escribe lista de palabras de animales marinos.
22. 2° Explica el significado de palabra a partir del uso de sinónimos.
23. 2° Identifica y usa verbos en presente y futuro.



## Indicadores

### Ficha 90. Nuestras costumbres y tradiciones

- 24. Respeta a los hablantes de lenguas distintas a la propia.
- 25. Identifica algunas palabras que provienen de lenguas indígenas.
- 26. 1° Identifica la información contenida en textos leídos por el maestro.
- 27. 2° Lee de manera clara y fluida a sus compañeros de primer grado.
- 28. 1° Construye oraciones fijándose en la concordancia de género y número.
- 29. 2° Construye oraciones fijándose en la concordancia entre las palabras.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

## Observaciones



**Tema 10:**  
**Somos mexicanos**

## Ficha 91. Las características de nuestro país

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los escritos que creen o transformen.</li> <li>Conozcan el nombre oficial de nuestro país.</li> <li>1° Identifiquen la forma del territorio mexicano en un mapa.</li> <li>2° Reconozcan la forma del territorio nacional y ubiquen en un mapa la localidad en la que viven (municipio, entidad y país).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diálogo y conversación: usando el patrón de alternancia libre de turnos apropiadamente.</li> <li>Textos descriptivos.</li> <li>El nombre de nuestro país: Estados Unidos Mexicanos.</li> <li>1° Identificación de la forma del territorio nacional en un mapa.</li> <li>2° Reconocimiento en un mapa de la forma y límites (países y océanos) del territorio nacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala características de nuestro país.</li> <li>Realiza descripciones por escrito.</li> <li>Menciona el nombre oficial de nuestro país y otros nombres con los que se le conoce.</li> <li>1° Reconoce la forma del territorio nacional en mapas.</li> <li>2° Identifica los nombres de países y océanos con los que México limita.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Primer grado. Recortable* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Comenta la importancia de conocer algunas características de nuestro país como son: su nombre, territorio, los paisajes y sus símbolos patrios. Presenta a los niños un mapa de la República Mexicana. Pégalo en un lugar a la vista de todos. Pide que observen el mapa y pregúntales: ¿Qué país es? Si es necesario, diles que el mapa representa a México.
- Explica que nuestro país está dividido en varios estados y en algunos mapas aparecen de diferentes colores. Solicita voluntarios para que te digan de qué estado son originarios y ayúdalos a ubicarlo en el mapa. Escribe en el pizarrón los nombres de los estados de donde son originarios. Pregunta qué otros estados conocen y localícenlos en el mapa. Explica que, aunque las personas nacen en diferentes estados, todos somos mexicanos porque nacimos en el mismo país, es decir, en México. Deja a la vista el mapa, para que lo puedan consultar en actividades posteriores.
- «México, nuestro país» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 156). Organiza a los niños en parejas, uno de primer grado y otro de segundo grado. Pídeles que localicen el texto y lo lean en voz alta, poniendo

especial atención en el fragmento del poema *Suave Patria*, de Ramón López Velarde. Explica con tus palabras, lo que el verso quiere decir.

- Entre todos contesten las preguntas que aparecen, si te es posible muestra un mapa grande de la entidad donde viven y ayúdalos a localizar el municipio donde se encuentran.

### *Leer y compartir*

- **Antes de leer.** Comenta que consultarán mapas en sus libros que les permitirán identificar otras características de nuestro país.

#### **Primer grado**

- **Al leer.** «El mapa de México» (*Libro integrado*, pp. 160 y 161). Escribe el título y las páginas en el pizarrón y pídeles que la localicen.
- Guía a los niños en la observación del mapa; localicen en dónde hay más vegetación, en dónde se encuentran los pinos, las palmeras, los árboles con abundante y poco follaje, las plantas con espinas, etcétera. Explica que esa es una forma muy general de ver el paisaje de nuestro país, sin embargo, al ver más de cerca el paisaje veremos diferencias más grandes.
- *Libro integrado. Recortable* (p. 22). Escribe el número de la página en el pizarrón y pídeles que la localicen.
- Solicita que lean las instrucciones y pide que realicen la actividad. Si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta. Apóyalos para que realicen las actividades.

#### *Tiempo de escribir*

- Solicítales que describan en su cuaderno las cosas que ven en el mapa.
- Recorre los lugares de tus alumnos y observa la manera como escriben, recuerda que deben hacerlo utilizando ideas coherentes, colocando las letras en el lugar indicado, utilizando la ortografía adecuada, etcétera.

#### **Segundo grado**

- **Al leer.** «El territorio mexicano» (*Libro integrado*, pp. 158 y 159). Pídeles que busquen estas páginas en su libro y las lean en parejas.
- Guía a los niños la observación del mapa; localicen en dónde hay más vegetación, en qué parte se encuentran los pinos, las palmeras, los árboles con abundante y poco follaje, las plantas con espinas, etcétera. Explica que esa es una forma muy general de ver el paisaje de nuestro país, sin embargo, al ver más de cerca el paisaje veremos diferencias más grandes.
- Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta. Apóyalos para que realicen las actividades.
- Indícales que escriban en su cuaderno las respuestas a las cuatro interrogantes que ahí se plantean.
- Apoya a los niños que lo soliciten o requieran, si es necesario explica cómo pueden localizar los puntos cardinales.
- Solicítales que describan en su cuaderno las cosas que ven en el mapa y las que han conocido al viajar por México.

- Pide a un niño de primer grado leer el texto que escribió y a un niño de segundo leer las preguntas, las respuestas que anotó en su cuaderno.



- Escribe en el pizarrón los tres nombres como se le designa a nuestro país: México, República Mexicana y Estados Unidos Mexicanos. Menciona que el nombre oficial de nuestro país es Estados Unidos Mexicanos; sin embargo, también se le conoce con los otros nombres.
- Felicítalos por el trabajo realizado.



### Para reflexionar sobre el tema

Para el estudio adecuado del espacio geográfico es importante considerar la localización de lugares, por eso, es recomendable que al desarrollar este tipo de ejercicios se empleen los mapas con ilustraciones llamativas, nombres y con división política.

No se pretende que en 1° y 2° grados los alumnos identifiquen en forma precisa los nombres de las entidades federativas, sino que de manera general comprendan la existencia de la división territorial y algunas implicaciones de esto durante su traslado de las zonas de atracción a las zonas de origen.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué conocen los niños sobre la entidad donde se encuentran? ¿Logran relacionar los temas anteriores con las características físicas y sociales de la entidad y de México? ¿Qué estrategias usan? ¿Qué dificultades tienen para buscar información en el libro de texto? ¿Qué otros materiales de consulta utilizan?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Geografía», México, SEP, 2003, p. 14.

## Ficha 92. Los paisajes de México

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien o mejoren en la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada, considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas.</li> <li>Reconozcan que México es un país con diferentes lugares y costumbres: paisajes, climas, festejos, platillos, bailes, juegos, etcétera.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción de lugares mediante la caracterización de lo descrito.</li> <li>Descripción y comparación de los paisajes.</li> <li>Tarjeta postal: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe lugares que conoce.</li> <li>Identifica características del paisaje.</li> <li>Incorpora en la escritura de la tarjeta postal: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Primer grado. Recortable* y *Libro integrado. Segundo grado*.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Escribe en el pizarrón el título «Los paisajes y la gente de México» y abajo las preguntas: ¿cómo son los paisajes de México? ¿Cómo son las personas que viven en nuestro país? Pide que contesten las preguntas y anota sus comentarios en el pizarrón.

#### Primer grado

- «Los paisajes y la gente de México» (*Libro integrado*, pp. 162 y 163). Escribe el título y la página en el pizarrón y pídeles que la localicen.
- Solicita a voluntarios leer el título y cada pregunta, apóyalos si lo necesitan.
- Anota en el pizarrón las respuestas que den y los comentarios que hagan los niños.
- Pide que observen las imágenes, le asignen un nombre a los diferentes personajes y lo escriban como ellos puedan debajo de cada ilustración.

#### Segundo grado

- «Los paisajes naturales» (*Libro integrado*, pp. 160 y 161). Pídeles que busquen esta página en su libro y la lean en parejas.
- Pregúntales qué dudas o problemas tuvieron al leer el texto; si consideras necesario, lee con ellos el texto en voz alta.

- Pregúntales qué actividades tienen que realizar en el libro; si no las han comprendido, lee en voz alta las instrucciones que aparecen en la página 160 y apóyalos para que las realicen. Invítalos a escribir en su cuaderno los comentarios que realicen.
- Apóyalos para que comenten las preguntas que aparecen en la página 161 y realicen los dibujos que se les pide.

- Pide a dos voluntarios (uno de primero y otro de segundo) explicar de qué trató la lectura y las actividades que realizaron.
- *Libro integrado. Recortable* (p. 23). Organiza a los niños en parejas (uno de primer grado y otro de segundo). Comenta que algunas personas que viajan por diferentes ciudades del país, acostumbran enviar tarjetas postales a sus familiares y amigos, pídeles que localicen la página 23 en su libro. Invítalos a observar las tarjetas y mencionar las partes que tienen.
- Explica que las tarjetas postales cuentan en una imagen y al reverso espacio destinado para escribir: fecha, destinatario, saludo, mensaje y despedida.
- Pide que observen las imágenes, comenten a quién o quiénes les enviarían la postal y lo que les gustaría escribir.
- Pide que en su cuaderno escriban el mensaje, ya que ése será su borrador y lo corregirán antes de anotarlo en su tarjeta postal.
- Solicita un voluntario para que lea lo que escribió. Si sólo anotó el saludo o le falta registrar alguno de los elementos de la postal, pregúntale: ¿se menciona para quién es la postal? ¿Se dice quién la escribió? ¿Se da un saludo al inicio del texto? ¿Sabemos cuándo la escribió? ¿Se escribieron palabras de despedida? ¿Será importante escribir estos datos? ¿Por qué? Ayúdalo a reflexionar sobre la importancia que tiene anotar todos los datos de la postal y muestra la cartulina con los elementos propios de este tipo de texto: fecha, nombre a quién va dirigido, mensaje, despedida y nombre de quién lo escribe. Solicita que agregue los datos que le faltan.
- Invita a varios niños a leer su borrador de la tarjeta postal, cada vez que intervenga un alumno pregunta si tiene todos los datos antes señalados, de ser necesario pídeles que agreguen los que les faltan.
- Solicita la autorización de un niño para corregir de manera colectiva su borrador. Anota en el pizarrón el texto, tal y como lo escribió, entre todos revisen que el mensaje se entienda y tenga todos los datos. Posteriormente, revisen que todas las palabras estén correctamente escritas, que haya separación entre palabras, que al inicio de los nombres propios y de la oración tenga mayúscula y al término de las oraciones tenga punto.
- Solicita que en parejas revisen y corrijan sus borradores y hagan las correcciones necesarias, primero un escrito y después el otro. Cuando los niños ya no puedan hacerle más correcciones y si aún no está escrito convencionalmente, puedes pedirles que lean su texto y abajo del mismo transcribir las palabras u oraciones que hagan de manera convencional. Después solicita que comparen las dos escrituras e identifiquen las diferencias.
- Solicita que agreguen las correcciones que les hicieron sus compañeros y lo escriban en la parte correspondiente de la postal, ofréceles algunas pautas como las siguientes: respetar los espacios señalados al reverso de la imagen, escribir con limpieza y buena caligrafía.
- Para enviar por correo la postal, es necesario que los orientes para que consideren la importancia de contar con un timbre postal y anotar los siguientes datos: nombre y dirección completa del destinatario, puedes preguntarles: ¿por qué tienen que poner estampillas postales? ¿Cómo sabrá el cartero en qué ciudad, calle y casa debe entregar la postal? ¿Cómo sabe a qué persona se debe entregar la postal? Oriéntalos y da las explicaciones pertinentes.
- Apóyalos para que entreguen o hagan llegar a su destinatario la postal.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### Para reflexionar sobre el tema

En el primer ciclo los niños identifican la forma del territorio nacional y las características del paisaje. Resulta importante que los niños reflexionen sobre los cambios que sufre el paisaje producto de la acción del hombre o por eventos naturales que ocurren.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué elementos retoman los niños de las actividades realizadas en otros módulos? ¿Qué dificultades tienen para organizar sus ideas y expresarlas?



### Puedes consultar

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Segundo grado.* Ficha 58. «Escritura de sueños», México, SEP, 2003.

## Ficha 93. El Escudo Nacional

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Reconozcan las tradiciones, costumbres y símbolos patrios como elementos que nos identifican a los mexicanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>Identificación del significado global a partir del texto, de las experiencias y conocimientos previos.</li> <li>Identificación de los símbolos patrios: el Escudo Nacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el tema del texto y algunas ideas principales.</li> <li>Menciona la historia del origen del Escudo.</li> <li>Identifica los elementos distintivos del Escudo Nacional Mexicano.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*; fotocopias o reproducción en gelatinógrafo del Escudo Nacional, hojas blancas colores.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Pregunta a los niños si conocen el Escudo, la Bandera y el Himno Nacional; si algunos niños los conocen, pide que describan los dos primeros y que canten un fragmento del Himno. Explícales que éstos son símbolos patrios que nos identifican como mexicanos y nos representan ante los países del mundo.
- «Los símbolos patrios» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 172) y «Los símbolos patrios» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 170). Organizados en parejas, un niño de primer grado y otro de segundo grado, pídeles que localicen las páginas.
- Solicita a voluntarios leer los textos en voz alta. Ayúdalos si es necesario. Solicita a los niños que comenten las preguntas del libro de segundo grado. Solicita a los niños de segundo grado que las contesten libro y los niños de primer grado en su cuaderno.
- Comenta que en esta clase hablarán sobre el Escudo Nacional. Pregunta a los niños: ¿Conocen el Escudo? ¿Qué animales están representados? ¿Qué hacen? ¿Por qué lo harán? Anota en el pizarrón lo que mencionen.
- Comenta que muchos documentos oficiales que se usan en nuestro país contienen el Escudo: la credencial de elector que sirve a las personas mayores de 18 años para votar y elegir a nuestros gobernantes o para identificarse, en las boletas de calificaciones de los alumnos, etcétera.
- Al leer.** «La fundación de Tenochtitlan» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 173) y «El Escudo Nacional» (*Libro integrado. Segundo grado*, pp. 172). Organizados en parejas, un niño de primer grado y otro de segundo grado, pídeles que localicen las páginas.
- Inicia leyendo en voz alta el texto de primer grado y a continuación el de segundo grado, mientras los niños siguen la lectura en sus libros. Al leer procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para que la lectura resulte interesante para los niños. Si consideras necesario, detén la lectura y pregunta a los niños la información que a continuación se presenta.
- Después de leer.** Pregunta a los niños si hay algunas palabras que no hayan entendido y anótalas en el pizarrón. Ayúdalos a descubrir el significado de dichas palabras leyendo nuevamente los párrafos

en que éstas se encuentran y pídeles su participación para explicar su significado. En caso de ser necesario, explica el significado de las palabras.

- Si consideras conveniente, complementa la información que se presenta en el libro.
- Proporciona a los niños la reproducción en fotocopia o en gelatinógrafo del Escudo Nacional, pídeles que lo coloren o empleando otros materiales lo resalten.
- Felicítalos por el trabajo realizado.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

En este ciclo se pretende también que los niños conozcan el origen de los símbolos patrios (el Escudo, la Bandera y el Himno Nacional) y se familiaricen con algunos hechos centrales del pasado común de los mexicanos.



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Historia», SEP, 2003, p. 13.

## Ficha 94. Nuestra Bandera

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Reconozcan las tradiciones, costumbres y símbolos patrios como elementos que nos identifican a los mexicanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.</li> <li>Identificación de los símbolos patrios: la Bandera.</li> <li>Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el tema del texto y da su opinión sobre la bandera.</li> <li>Identifica la fecha en que se conmemoramos el Día de la Bandera.</li> <li>Identifica algunas características de la Bandera Mexicana: colores y Escudo.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado*; *Libro integrado. Segundo grado*; hojas blancas y colores.



### Actividades

#### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Comenta que en esta sesión hablarán sobre la Bandera. Pregúntales: ¿qué piensan cuando ven la Bandera ondear en un asta? ¿En dónde han visto la Bandera? ¿Cuántos colores tiene?, ¿qué tiene en el centro del color?, etcétera.
- **Al leer.** «La Bandera de México» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 173). Organizados en parejas, un niño de primer grado y otro de segundo grado, pídeles que localicen las páginas. Lee el título y pide a los niños que hagan lo mismo en su libro. Lee en voz alta el texto y pide a los niños que sigan la lectura en su libro. Al leer procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para que la lectura resulte interesante para los niños. Si consideras necesario detén la lectura y pregunta a los niños lo que pasará a continuación.
- **Después de leer.** Muestra algunas banderas que ha tenido México a través del tiempo. Pide que observen las semejanzas (colores) y diferencias que existe entre ellas (posición del águila).
- «El Día de la Bandera» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 95) y «El Día de la Bandera» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 101). Comenta que en nuestro país el día 24 de febrero de cada año celebramos la fiesta de nuestra bandera. Inicia leyendo en voz alta el texto de primer grado y a continuación el de segundo grado, mientras los niños siguen la lectura en sus libros.

#### Tiempo de escribir

- Solicita a los niños que comenten lo que piensan sobre la Bandera Nacional y solicita que escriban un pensamiento al respecto.
- Invita un par de voluntarios a leer su pensamiento.
- Elige un texto de un niño y solicítale su autorización para corregirlo; escríbelo en el pizarrón tal y como lo escribió. Pídeles que lo lean y digan si las ideas se entienden y están completas, si todas las palabras estén correctamente escritas y si dejó espacio entre palabras. Invítalos a corregir en el pizarrón el texto. Ayúdalos haciendo preguntas y sugerencias.

- Solicita que localicen en sus calendarios (los niños de primer año en el calendario de la página 152 de su *Libro integrado* y los niños de segundo en el calendario que elaboraron con el material recortable) el mes de febrero y encierren en un círculo el día 24.
- Invítalos a elaborar una Bandera Nacional empleando diferentes materiales (hojas de colores, hojas blancas y colores de madera, etcétera)
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

La Bandera, el Escudo y el Himno Nacional son símbolos que representan para cada mexicano lo que más apreciamos en la vida cotidiana la tierra, el hogar la familia, una historia en común, un gobierno, costumbres y valores.

Estos símbolos representan para cada uno lo más significativo de la propia nacionalidad.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué actitud asumen los niños frente a la Bandera? ¿Qué sentimientos les despierta? ¿Se identifican con ella? ¿Por qué?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Educación Cívica», México, SEP, 2003. pp. 14 y 15.



## Ficha 95. Nuestro Himno Nacional

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Reconozcan las tradiciones, costumbres y símbolos patrios como elementos que nos identifican a los mexicanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canción: ritmo y rima.</li> <li>Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.</li> <li>Identificación de los símbolos patrios: el Himno Nacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta un fragmento del Himno Nacional siguiendo el ritmo.</li> <li>Explica el significado de palabras del Himno Nacional Mexicano.</li> <li>Identifica al Himno Nacional como un símbolo patrio que nos da identidad como mexicanos.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado*



### Actividades

#### Leer y compartir

- **Antes de leer.** Pregunta a los niños: ¿Conocen el Himno Nacional? ¿Qué sienten cuando escuchan o cantan el Himno Nacional? ¿Saben quién lo escribió y quién le compuso la música?
- Comenta que leerás algunos textos para conocer más sobre este símbolo patrio.
- **Al leer.** «El Himno Nacional» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 171). Organizados en parejas, un niño de primer grado y otro de segundo grado, pídeles que localicen la página. Invita un voluntario leer en voz alta el título. Lee en voz alta el texto y pide a los niños que sigan la lectura en su libro. Al leer procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para que la lectura resulte interesante para los niños. Si consideras necesario detén la lectura y pregunta a los niños lo que pasará a continuación.
- **Después de leer.** Si consideras conveniente, complementa la información que se presenta en el libro.
- Pregunta a los niños si hay algunas palabras que no hayan entendido y anótalas en el pizarrón. Ayúdalos a descubrir el significado de dichas palabras leyendo nuevamente los párrafos en que éstas se encuentran y pídeles su participación para explicar su significado. En caso de ser necesario, explica el significado de las palabras, por ejemplo: los símbolos patrios son objetos (la Bandera) dibujos (el Escudo) y cantos acompañados con música (Himno) que nos representa como mexicanos en nuestro país y en otros; ninguno de los símbolos patrios de los mexicanos (Escudo, Himno Nacional y Bandera) son iguales a los de otras naciones.
- Comenten en el grupo las preguntas de la página 170 del libro, solicita a los niños de segundo grado que las contesten libro y los niños de primer grado en su cuaderno.
- Invita algunos voluntarios leer sus respuestas.

### **Hablar y escuchar**

- Explica que el Himno Nacional se escribió en una época en la que el país se encontraba en constantes guerras y la letra hace un llamado a los mexicanos para que lo defiendan cuando se esté en peligro de ser invadido por otros países.
- «Himno Nacional Mexicano» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 174). Organizados en parejas, un niño de primer grado y otro de segundo grado, pídeles que localicen la página y lee el título. Si lo deseas escribe la letra del Himno Nacional en una cartulina o en el pizarrón con letra clara y de buen tamaño, léanlo un par de veces.
- Explícales el significado de las palabras que no entiendan, por ejemplo:

«El acero aprestad y el bridón», al decir *acero* se refiere a las armas o rifles que están hechos de acero; *aprestad* significa tener preparadas y *bridón* es un objeto o varilla de hierro que se coloca al caballo para detenerlo. Entonces, en este verso, se solicita a los mexicanos que tengan preparadas sus armas y sus caballos.

Explica que en la época cuando se compuso el Himno Nacional se usaban los caballos durante las batallas, no había tanques, carros ni aviones de guerra.
- Canten de nuevo el Himno Nacional completo.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

La Bandera, el Escudo y el Himno Nacional son símbolos que representan para cada mexicano lo que más apreciamos en la vida cotidiana la tierra, el hogar la familia, una historia en común, un gobierno, costumbres y valores.

Estos símbolos representan para cada uno lo más significativo de la propia nacionalidad.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué dificultades tuvieron para comprender el significado de palabras desconocidas? ¿Qué estrategias utilizaste para que los niños comprendieran los términos desconocidos? ¿Qué actitud mostraron al interpretar el Himno Nacional?



### **Puedes consultar**

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Educación Cívica», México, SEP, pp. 14-15.



## Secuencia didáctica: México, su territorio y sus símbolos.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 91. Las características de nuestro país

1. Señala características de nuestro país.
2. Realiza descripciones por escrito.
3. Menciona el nombre oficial de nuestro país y otros nombres con los que se le conoce.
4. 1° Reconoce la forma del territorio nacional en mapas.
5. 2° Identifica los nombres de países y océanos con los que México limita.

#### Ficha 92: Los paisajes de México

6. Describe lugares que conoce.
7. Identifica características del paisaje.
8. Incorpora en la escritura de la tarjeta postal: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.

#### Ficha 93, El Escudo Nacional

9. Identifica el tema del texto y algunas ideas principales.
10. Menciona la historia del origen del Escudo.
11. Identifica los elementos distintivos del Escudo Nacional Mexicano.

#### Ficha 94. Nuestra Bandera

12. Identifica el tema del texto y da su opinión sobre la Bandera.
13. Identifica la fecha en que conmemoramos el Día de la bandera.
14. Identifica algunas características de la Bandera Mexicana: colores y Escudo.

#### Ficha 95. Nuestro Himno Nacional

15. Interpreta un fragmento del Himno Nacional siguiendo el ritmo.
16. Explica el significado de palabras del Himno Nacional Mexicano.
17. Identifica al Himno Nacional como un símbolo patrio que nos da identidad como mexicanos.

**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.



## Observaciones

---

---

---

---

---

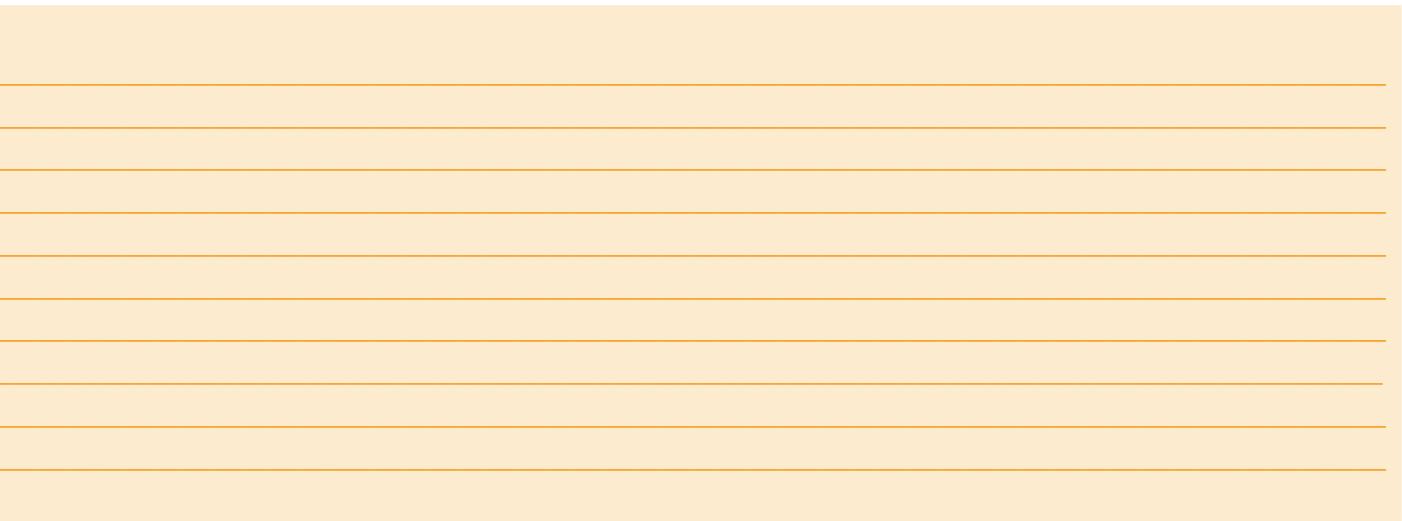
---

---

---

---

---



## Ficha 96. Hablemos con nuestros padres

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca su pertenencia a diferentes grupos al identificar rasgos físicos, sociales y culturales compartidos con las personas del entorno próximo.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir los vínculos afectivos y culturales con sus compañeros.</li> <li>Elaboración guiada de textos colectivos y a partir de un modelo.</li> <li>Carta personal, formal: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta experiencias y sentimientos de afecto a un compañero expresándolo en una carta.</li> <li>Revisa y corrige el contenido y la forma del texto: ideas claras y completas, segmentación, ortografía y puntuación.</li> <li>Incorpora en la escritura de la carta: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Lecturas y Español. Primer grado. Actividades* y cartulina con los elementos de una carta.



### Actividades

#### *Hablar y escuchar*

- Comenta la importancia de mantener una buena comunicación entre padres e hijos, pregúntales si ellos les platican a sus padres sobre sus inquietudes, temores, dudas y ganas de continuar estudiando.
- Explica que a veces nuestros padres realizan acciones que no podemos entender, o suceden acontecimientos que nos llevan a generar sentimientos que no comunicamos a nuestros familiares. Comenta alguna anécdota personal e invítalos a hablar sobre el tema.

#### *Leer y compartir*

- Antes de leer.** Comenta que van a leer la historia de un niño que se preocupó mucho al enterarse de que iba a tener un hermanito.
- «Un nuevo hermanito» (*Español. Lecturas. Primer grado*, pp. 42-46). Organizados en parejas, un niño de primer grado y otro de segundo grado, pídeles que localicen las páginas en su libro.
- Al leer.** Lee el texto en voz alta. Pide a los niños que sigan la lectura del cuento en su libro.
- Después de leer.** Comenten el cuento, puedes preguntarles: ¿de qué se enteró Teo? ¿Qué le dijeron sus amigos? ¿Como reaccionó?
- Apóyalos para que elaboren sus propias conclusiones sobre lo importante que es reflexionar ante lo que uno siente y compartirlo con los padres, familiares o amigos.



- Propicia la discusión en el grupo acerca de las reacciones de Teo para que los niños expresen sus opiniones respecto a la conveniencia o inconveniencia de reaccionar como lo hizo Teo. Pregúntales qué habrían hecho ellos en su lugar.

### *Tiempo de escribir*

- Pregúntales de cuántas maneras pueden comunicar acontecimientos a familiares y amigos (telegrama, llamada telefónica, recado, etcétera); comenten la pertinencia de cada una de éstas maneras, por ejemplo: Un telegrama es rápido pero el mensaje escrito debe ser breve; la comunicación por teléfono es directa pero a veces no hay teléfonos disponibles; las cartas permiten comunicar más cosas y con más detalle, pero hay que esperar mucho para que lleguen al destinatario, etcétera.
- «Carta al abuelo» (*Español. Primer grado. Actividades*, p. 178). Pide que localicen la página en su libro y lee en voz alta las instrucciones e identifiquen las partes de la carta. Puedes mostrar la cartulina que contiene estos elementos y marcarlos en la página 178.
- Comenta que entre todos escribirán una carta para avisarle al abuelo que ha nacido un hermanito de Teo y que Fifo es la mascota de la casa. Escribe en el pizarrón lo que los niños sugieran. Lean las ideas, revisen que estén completas y se entiendan, si es necesario corríjanlas.
- Pide a los niños de primer grado que anoten la carta en el formato de la página 178 de su libro y solicita a los niños de segundo grado que lo escriban en su cuaderno.



### **Para reflexionar**

Es importante ofrecer a los niños un espacio en el que puedan expresar sus sentimientos frente a los acontecimientos de la vida cotidiana.

La escritura de cartas ofrece al niño la posibilidad de advertir que la escritura se utiliza para cumplir diferentes funciones, entre ellas, la comunicación a distancia.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué actitud muestran cuando se les solicita escribir una carta a sus padres? ¿A qué se debe esta actitud?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado*. Ficha 32. «La carta». México, SEP, 2002.

## Ficha 97. La Expropiación Petrolera

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> <li>Conozcan algunos hechos relevantes de la historia de México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artículo informativo en libros de texto: tema e ideas principales.</li> <li>Calendario (personal o de actividades): fechas (día, mes y año), horas y eventos.</li> <li>Audición de textos diversos leídos por otros.</li> <li>Resumir el contenido de un texto en forma oral.</li> <li>Carta formal: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.</li> <li>Expropiación Petrolera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el tema central de un texto.</li> <li>Señala en calendarios la fecha en que se conmemora la Expropiación petrolera.</li> <li>Escucha con atención la lectura de un texto.</li> <li>Expresa con claridad algunas ideas sobre el contenido del texto.</li> <li>Menciona hechos relevantes de la Expropiación Petrolera.</li> <li>Carta formal: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.</li> <li>Revisa y corrige el contenido de su carta.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Libro integrado. Primer grado* y *Libro integrado. Segundo grado* y cartulina con los elementos de una carta.



### Actividades

#### Leer y compartir

- Antes de leer.** Pregunta a los niños: ¿Qué es el petróleo? ¿Para qué se utiliza? Anota en el pizarrón tanto las preguntas como las respuestas que den.
- Comenta que el día 18 de marzo se conmemora un hecho importante en la historia de nuestro país que se relaciona con el petróleo. Señala que leerán textos donde se explican aspectos importantes de este suceso histórico.
- Al leer.** «La Expropiación Petrolera» (*Libro integrado. Primer grado*, p. 118) y «La Expropiación Petrolera» (*Libro integrado. Segundo grado*, p. 120). Organizados en parejas, un niño de primer grado y otro de segundo grado, pídeles que localicen las páginas, si es necesario muestra las páginas de los libros a los niños. Lee el título señalando las palabras, pide a los niños que hagan lo mismo en su libro.
- Inicia leyendo en voz alta el texto de primer grado y a continuación el de segundo grado, mientras los niños siguen la lectura en sus libros. Al leer procura dar énfasis a algunos párrafos que desees resaltar, para que la lectura resulte interesante para los niños. Si consideras necesario detén la lectura y pregunta a los niños las dudas que tienen sobre el significado de algunas palabras y explícalo de manera sencilla.
- Después de leer.** Ayúdalos para que comenten las respuestas que dieron al inicio de la clase y las comparen con la información que leyeron, ayúdalos a complementarla o corregirla.

### Tiempo de escribir

- Comenta que durante la Expropiación Petrolera, Lázaro Cárdenas recibió numerosas cartas en las cuales las personas le manifestaban su apoyo.
- Invítalos a escribir una carta al presidente Lázaro Cárdenas para felicitarlo o apoyarlo por su decisión establecer que sólo nuestro gobierno podía extraer petróleo en el territorio nacional; pide que lo escriban en su cuaderno.
- Solicita un voluntario para que lea la carta que escribió. Si sólo escribió el mensaje o le falta anotar uno o varios elementos propios de la carta, pregúntale: ¿se menciona para quién es la carta? ¿Se dice quién la escribió? ¿Se da un saludo al iniciar inicio del texto? ¿Sabemos cuándo la escribió? ¿Se escribieron palabras de despedida? ¿Será importante escribir estos datos? ¿Por qué? Ayúdalo a reflexionar sobre la importancia que tiene anotar todos los datos de la carta y muestra la cartulina con los elementos propios de este tipo de texto: fecha, a quién va dirigido, saludo, mensaje, despedida y quién lo escribe. Solicita que agregue en su carta los datos que le faltan.
- Invita a varios niños a leer su carta, cada vez que intervenga un alumno pregunta si tiene todos los datos antes señalados, de ser necesario pídeles que agreguen en su carta los datos que les faltan.
- Solicita la autorización de un niño para corregir de manera colectiva su carta. Anota en el pizarrón el texto, tal y como lo escribió, entre todos revisen que el mensaje se entienda y tenga todos los datos. Posteriormente, revisen que todas las palabras estén correctamente escritas, que haya separación entre palabras, que al inicio de los nombres propios y de la oración tenga mayúscula y al término de las oraciones tenga punto.
- Solicita que en parejas revisen y corrijan sus cartas y hagan las correcciones necesarias, primero un escrito y después el otro. Cuando los niños ya no puedan hacerle más correcciones y si aún no está escrito convencionalmente, puedes pedirles que lean su texto y abajo del mismo transcriban las palabras u oraciones que hagan de manera convencional. Después solicita que comparen las dos escrituras e identifiquen las diferencias.
- Solicita que agreguen las correcciones que les hicieron sus compañeros y pasen en limpio la carta, ofréceles algunas pautas como las siguientes: limpieza y buena caligrafía.
- Felicítalos por el esfuerzo realizado.



### Para reflexionar sobre aspectos didácticos

El estudio de la Historia en este ciclo está orientado a estimular la curiosidad de los niños por el pasado a partir de que identifiquen los cambios ocurridos a través del tiempo en su cuerpo, sus gustos, en su familia, en la escuela y en la localidad donde viven.

Los textos desarrollan de manera sencilla los temas referidos a pasajes y personajes de la historia de México. Las imágenes que los acompañan ayudan a la comprensión de la información y permiten observar algunos aspectos de la vida social, el paisaje y el arte que no se explican en el texto; por ello se requiere ayudar a los niños a que distingan los detalles de cada una y las comenten.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Qué estrategias usas para despertar el interés de los niños sobre el tema que se aborda? ¿Qué estrategias usan para identificar los hechos más relevantes del tema? ¿Qué haces cuando los conocimientos previos de los niños no son suficientes?



### Puedes consultar

- *Libro para el maestro. Conocimiento del Medio. Primer grado.* «Conmemoraciones Cívicas», México, SEP, 2003, pp. 48 y 49.

## Ficha 98. Carta para...

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca su pertenencia a diferentes grupos al identificar rasgos físicos, sociales y culturales compartidos con las personas del entorno próximo.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir los vínculos afectivos y culturales con sus compañeros.</li> <li>Planeación: propósito, estructura, destinatarios directos.</li> <li>Carta personal, formal: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta experiencias y sentimientos de afecto a un compañero expresándolo en un mensaje escrito.</li> <li>Revisa y corrige el contenido de su carta: ideas claras y completas.</li> <li>Incorpora en la escritura de la carta: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Materiales

Libros, *Español. Primer grado. Actividades* y *Español. Segundo grado. Actividades*.



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Taller.** Conversa con tus alumnos sobre el fin de curso y las despedidas. Proponles que escriban una carta a sus padres. Menciona que en la carta pueden expresar sus sentimientos de agradecimiento, cariño, buenos deseos, etcétera. Con el propósito de ejemplificar este aspecto escribe en el pizarrón una lista o lluvia de ideas:

Mamá  
 Gracias por ser mi mamá.  
 Espero que me sigan ayudando.  
 Me gustó que me mandaras a la escuela.  
 Me gustaría que pudiéramos platicar más.

- «Carta para...» (*Español. Segundo grado. Actividades*, p. 195). Recuerda junto con los niños las partes que componen una carta: encabezado (lugar, fecha, nombre del destinatario y saludo); cuerpo (desarrollo de las ideas o el mensaje que se desea expresar); despedida (que incluye la firma o nombre del remitente). Pídeles que redacten el borrador de la carta, considerando los elementos que la componen y apoyándose en la lluvia de ideas que escribieron. Motívalos para que escriban libremente.
- Para la revisión de los borradores, organiza al grupo en parejas o tríos; es conveniente que cada quien lea en voz alta su borrador, para que los compañeros escuchen el contenido y comenten si está claramente escrito o es necesario hacer adecuaciones. Pide que revisen que tenga fecha, nombre a quién se dirige la carta y quién la escribe, que las ideas del texto central se entiendan y estén completas

- Pide a los niños que guarden el borrador para continuar la revisión en la siguiente sesión.
- Felicítalos por el trabajo realizado.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

Es importante que los niños comprendan la intención de una carta, así como sus partes y el propósito de cada una de éstas, ya que esto permitirá que la redacción sea más clara. Antes de empezar la escritura de la carta es recomendable que guíen la planeación de la misma y de forma colectiva puedan establecer el orden de las ideas que les interesa expresar.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué experiencias y sentimientos comunican en las cartas? ¿Qué ambiente existe en el grupo? ¿Qué ayudas solicitan durante la escritura de la carta?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado. Ficha 21. «Las cartas». México, SEP, 2002.*

## Ficha 99. Revisamos nuestras cartas...

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca su pertenencia a diferentes grupos al identificar rasgos físicos, sociales y culturales compartidos con las personas del entorno próximo.</li> <li>Se inicien en el desarrollo de las estrategias básicas, para la producción de textos colectivos e individuales, con y sin modelo.</li> <li>Se inicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir los vínculos afectivos y culturales con sus compañeros.</li> <li>Elaboración de la versión final de la carta.</li> <li>Información en el sobre: destinatario remitente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta experiencias y sentimientos de afecto a un compañero expresándolo en un mensaje escrito.</li> <li>Revisa y corrige la forma de su carta: segmentación, ortografía y puntuación.</li> <li>Elabora la versión final de su carta.</li> <li>Incorpora en el sobre: datos del destinatario y del remitente.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Actividades

#### Tiempo de escribir

- Taller.** Comenta que continuarán revisando la carta, pide que revisen que haya espacio entre las palabras, usen mayúscula al inicio de cada oración y de nombres propios, usen punto al final de cada oración.
- Pide a tus alumnos que escriban la versión final de su carta considerando las correcciones realizadas durante la revisión, cuidando la limpieza y legibilidad del texto; asimismo, diles que anoten la fecha y la firmen con su nombre.
- Señala que si lo desean pueden agregarle dibujos. Apóyalos para que todos terminen a tiempo.
- Con motivo del término de las actividades escolares, pide a los niños que recorten las tarjetas de la página 109 en el libro de *Español. Primer grado. Recortable* y escriban un mensaje de felicitación para dos de sus compañeros por ser sus amigos, por el trabajo que realizaron en la escuela, por jugar con ellos, por aprender a leer y escribir, etcétera.
- Para la revisión de los borradores, organiza al grupo en parejas o tríos; es conveniente que cada quien lea en voz alta su borrador, para que los otros compañeros escuchen el contenido y comenten si está claramente escrito o es necesario hacer correcciones.
- Pide que revisen si cuenta con: fecha, nombre a quién se dirige la tarjeta y nombre de quién la escribe, que las ideas del mensaje se entiendan y estén completas, las palabras tengan las letras que le corresponden, haya espacio entre las palabras, usen mayúscula al inicio de cada oración y de nombres propios, y que usen punto al final del mensaje.
- Apóyalos para que incorporen las modificaciones que requiera su mensaje de felicitación.
- Reúne los materiales elaborados y organízate con los niños para que puedan hacerlos llegar el día siguiente a sus padres y amigos.
- Felicítalos por el esfuerzo y dedicación que tuvieron para aprender y realizar las diferentes actividades en el aula.



### **Para reflexionar sobre aspectos didácticos**

Para que los niños comprendan las diversas funciones de la escritura es importante que tengan oportunidad de escribir mensajes con propósitos y destinatarios reales.



### **Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores**

- ¿Qué dificultades tuvieron para organizar sus ideas por escrito? ¿Qué problemas se presentaron al realizar la corrección del texto entre ellos? ¿Cómo los apoyaste para superar esos problemas?



### **Puedes consultar**

- *Fichero. Actividades didácticas. Español. Primer grado.* Ficha 32. «La carta». México, SEP, 2002.



## Ficha 100. Nos despedimos de nuestros compañeros

Propósitos	Contenidos	Indicadores
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca su pertenencia a diferentes grupos al identificar rasgos físicos, sociales y culturales compartidos con las personas del entorno próximo.</li> <li>Avancen en el reconocimiento y el uso apropiado de las distintas funciones de la comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir los vínculos afectivos y culturales con sus compañeros.</li> <li>Manifestar opiniones o experiencias, expresar sentimientos y emociones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y valora las relaciones de convivencia entre sus compañeros.</li> <li>Explica a los padres de familia y tutores las actividades realizadas durante el mes.</li> <li>Menciona logros y dificultades que tuvo durante el curso.</li> <li>Entrega un mensaje a su destinatario.</li> <li>Lee con sus padres la carta que elaboró.</li> </ul>



### Asignaturas:

Español y Conocimiento del Medio



Tiempo estimado: 2 horas



### Actividades

#### Hablar y escuchar

#### Asamblea con padres de familia y tutores

- Con anticipación convoca al salón de clases a los padres de familia o tutores, puedes hacerlo a través de una invitación que los niños elaboren. Insiste sobre la importancia de su presencia en la escuela para evaluar las actividades que realizaron sus hijos durante el ciclo en la escuela.
- Ten listas las carpetas de evaluación de cada alumno con las producciones que ha elaborado.
- Prepara los puntos que vas a desarrollar en la reunión, puedes organizar el orden del día considerando los aspectos señalados en la ficha 20 e incluir otros que consideres necesarios. Anota en el pizarrón los puntos que tratarás en la reunión. Desarróllalos usando un lenguaje sencillo y pidiendo la participación de los padres.
- Solicita a los niños que muestren y expliquen a sus padres los materiales elaborados en este periodo. Comenta el valor que tiene el esfuerzo que los niños hacen al asistir a la escuela y realizar las actividades con el deseo de aprender sobre el mundo que les rodea.
- Invita a un par de niños para que presenten ante la asamblea el trabajo que más les haya gustado.
- Comenta con los padres la importancia de tener una comunicación constante con sus hijos, resalta lo valioso que es reconocer sus logros, escucharlos, ayudarlos cuando solicitan información y principalmente animarlos a seguir estudiando.
- Solicita a los niños que entreguen la carta que elaboraron la clase anterior e invita a sus padres a leerla con ellos. Comenta lo importante que resulta para los niños expresar su afecto y recibir muestras de reconocimiento y valoración de su esfuerzo.
- Para finalizar puedes realizar una actividad de evaluación colectiva. Copia en el pizarrón el siguiente cuadro:

¿Qué hemos aprendido?	Felicitaciones	¿Qué me gustaría hacer en el futuro?	¿Cómo pienso lograrlo?



- Explica el propósito de cada encabezado y pídeles que los comentarios que hagan sean en torno al trabajo realizado en el aula. Fomenta la participación de los niños y adultos, dentro de un clima de confianza y respeto, donde los asistentes expresen lo que piensan y sienten sobre lo que se realizó en la escuela durante el ciclo y cómo pueden mejorar el trabajo.
- Felicita a niños, padres de familia y tutores por el esfuerzo que realizaron durante el ciclo escolar. Invita a todos los niños a seguir preparándose y a los padres a continuar apoyándolos. Agradece la participación de los asistentes.



### Para reflexionar

Ésta es la última reunión del ciclo escolar agrícola donde podrás evaluar con padres y alumnos las actividades realizadas durante este tiempo. Reflexionen sobre los logros que alcanzaron, las dificultades que tuvieron y aquello que falta por hacer. Reconoce la participación, esfuerzo y compromiso que cada uno asumió a pesar de las condiciones adversas que estuvieron presentes durante el ciclo escolar. Reflexiona con los padres la importancia de apoyar a sus hijos para continuar estudiando y de esta manera brindarles la oportunidad de modificar sus condiciones de vida. Invita a los niños a estudiar, fijarse metas y hacer lo posible por conseguirlas.

Maestra (o): Con esta actividad concluimos el ciclo escolar, el viaje que hemos compartido termina aquí. La intención de las actividades de esta *Guía* fue recuperar las experiencias, saberes, sentimientos y emociones de las niñas, niños y maestros que día a día conviven en el salón. Asimismo, su propósito fue que esta población infantil adquiriera conocimientos, desarrollara habilidades, adoptara valores y actitudes para relacionarse de una manera positiva consigo mismo, sus compañeros de clase, el medio social y natural donde se encuentre.



### Observa, registra y comparte con otros maestros y asesores

- ¿Cuál fue la actitud de los padres al escuchar o leer la carta escrita por los niños? ¿Qué comentarios hacen los niños, padres y maestra(o) sobre el ciclo escolar? ¿Qué metas tienen para el futuro y cómo piensan lograrlas? ¿Qué sentimientos y emociones se manifestaron?

## Secuencia didáctica: De nuevo por los caminos.

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Profesor(a): \_\_\_\_\_

### Indicadores

#### Ficha 96. Hablemos con nuestros padres

1. Manifiesta experiencias y sentimientos de afecto a un compañero, expresándolo en una carta.
2. Revisa y corrige el contenido y la forma del texto: ideas claras y completas, segmentación, ortografía y puntuación.
3. Incorpora en la escritura de la carta: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.

#### Ficha 97. La Expropiación Petrolera

4. Identifica el tema central de un texto.
5. Señala en el calendario la fecha en que se conmemora la Expropiación Petrolera.
6. Identifica información contenida en el texto.
7. Expresa con claridad algunas ideas sobre el contenido del texto.
8. Carta formal: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.
9. Revisa y corrige el contenido y la forma de su carta: ideas claras y completas, segmentación, ortografía y puntuación.
10. Menciona hechos relevantes de la Expropiación Petrolera.
11. Identifica el tema del texto y algunas ideas principales.

#### Ficha 98. Carta para...

12. Manifiesta experiencias y sentimientos de afecto a un compañero, expresándolo en una carta.
13. Revisa y corrige el contenido de su carta: ideas claras y completas, segmentación, ortografía y puntuación.
14. Incorpora en la escritura de la carta: fecha, destinatario, saludo, desarrollo y cierre.

#### Ficha 99. Revisamos nuestras cartas...

15. Manifiesta experiencias y sentimientos de afecto a un compañero, expresándolo en mensaje escrito.
16. Revisa y corrige la forma de su carta: segmentación, ortografía y puntuación.
17. Elabora la versión final de su carta.

#### Ficha 100. Nos despedimos de nuestros compañeros.

18. Reconoce y valora las relaciones de convivencia entre sus compañeros.
19. Explica a los padres de familia y tutores las actividades realizadas durante el mes.
20. Menciona logros y dificultades que tuvo durante el curso.
21. Entrega un mensaje a su destinatario.
22. Lee con sus padres la carta que elaboró.



**Nota:** En el caso de que algún indicador se repita, se debe a que la secuencia didáctica recupera los indicadores de cada una de las fichas; éstos reflejan diferente nivel de avance en el aprendizaje de los niños, por lo que es importante su valoración en los diferentes momentos de la secuencia didáctica.

#### Observaciones

---

---

---

---

---

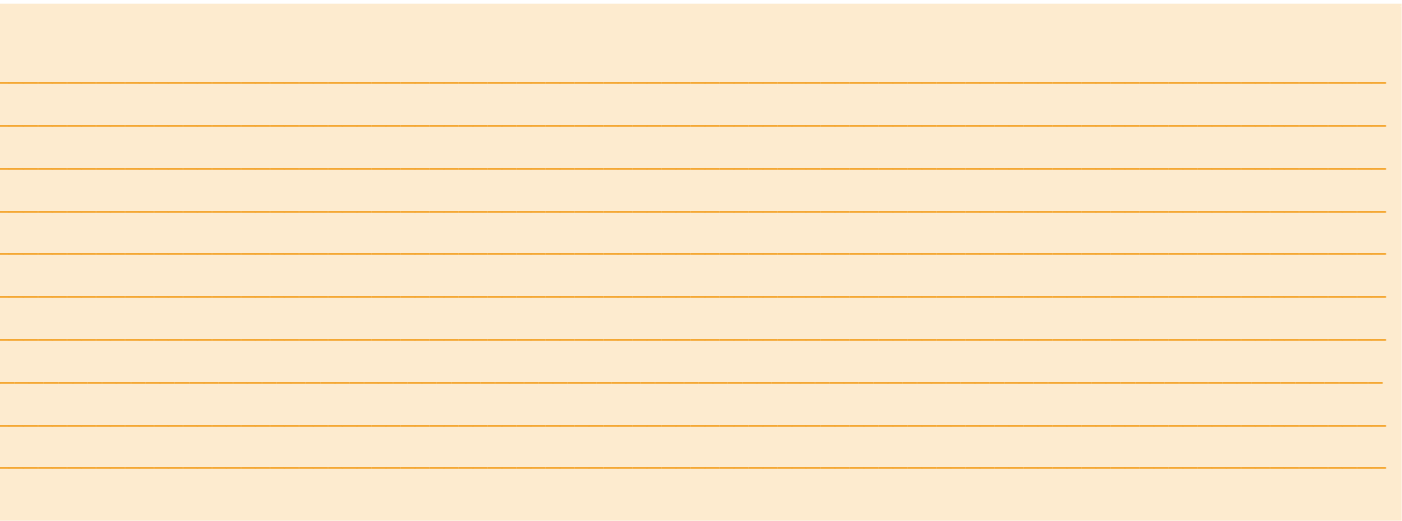
---

---

---

---

---





## Anexo 1

### Estrategias de lectura

En este apartado se proponen algunas estrategias de lectura que propicien la comprensión lectora tanto de textos informativos como literarios. No se hace referencia a ningún libro en específico, porque el maestro podrá elegir el o los libros de acuerdo con el tema o estrategia que se pretenda trabajar con los niños.

#### ¿De qué tratará el texto?<sup>1</sup>

A través de estas actividades, los niños imaginan el contenido del texto, los personajes que participen y el escenario donde se desarrolla la trama. Este es el primer acercamiento del lector con el texto y mientras avanza en la lectura crea expectativas sobre el significado de lo que lee, al mismo tiempo que confirma o modifica sus ideas. La imaginación y el intercambio de ideas son fundamentales para el desarrollo de las actividades. Es posible realizar una o las tres actividades:

1. Muestra a los niños la portada del libro y el título. Pregúntales: ¿de qué tratará el texto?
2. Pídeles que observen las ilustraciones del texto. Pregúntales: ¿de qué tratará el texto?
3. Después de leer algunos párrafos, detente y hazles una pregunta sobre los sucesos que posiblemente acontecerán: *¿qué pasará con...? ¿Creen que acepte la invitación? ¿Cómo realizará lo que dijo...?*

Al finalizar la lectura del texto, pregunta a los niños si el contenido de éste resultó como lo habían imaginado antes de leerlo.

#### Lectura en voz alta de manera grupal<sup>2</sup>

Para realizar esta actividad es necesario seleccionar un texto donde intervengan varios personajes y abunden los diálogos entre los personajes y comentarios del narrador de la historia. Esta actividad propicia la participación activa de los niños dando vida a los personajes y al ambiente donde se desarrolla la historia.

1. Realiza una lectura en voz alta del texto, dramatizando los diálogos, realizando pausas y cambios de ritmo según la acción de la historia; apóyate en la puntuación. Recuerda que la lectura que hagas servirá de modelo a los niños cuando lean.
2. Organizados en equipos, cada alumno asumirá un personaje o el papel del narrador.
3. De acuerdo con el interés del grupo, la lectura se puede enriquecer con voces secundarias (murmillos,...) o sonidos ambientales (hojas de los árboles, el viento,...).
4. Pide que inicien la lectura del texto cómo tú la realizaste. Primero, pueden leer fragmentos breves y ampliar hasta finalizar el relato.

Con la actividad los niños comprenden el argumento del texto y aprenden a leer de manera amena y divertida.

---

1 Gerardo Cirianni, y otros. «Cuchillito de palo». México: SEP, 1997.

2 Rigoberto González y Concepción Cabrera. «Guía para divertirse con el acervo». México, SEP, 2002.

### ¿Cómo era la gente del cuento?<sup>3</sup>

Con esta actividad, los niños tienen la posibilidad de deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído:

1. Lee en voz alta el texto.
2. Pide a los niños que enuncien a todos los personajes del cuento.
3. Elijan a algunos personajes secundarios.
4. Invítalos a imaginarse cómo era la vida de esos personajes: *¿dónde vivían? ¿Qué hacían además de trabajar? ¿Qué comían? ¿Cómo se divertían? ¿Cómo era su casa? ¿Cómo era su familia? ¿Qué cosas les preocupaban? ¿Qué los hacía enojar? ¿Qué chistes los hacían reír?*

Las preguntas pueden ampliarse y, con las respuestas, los niños pueden inventar una historia paralela a la del cuento o con nuevos personajes.

### ¿Qué nos cuenta la cuarta de forros?<sup>4</sup> (Primera versión)

La «cuarta de forros» es la contratapa o contraportada de un libro. En casi todos los libros se aprovecha la cuarta de forros para informar sobre el autor, el contenido, o las opiniones que se han emitido acerca del libro. Su propósito es que el lector tenga elementos para decidir si le interesa o no el texto.

1. Selecciona cinco o seis libros que tengan cuarta de forros.
2. Muestra a los niños los libros y coméntales que seleccionarán uno de ellos para leerlo.
3. Explícales que los libros tienen en la contraportada una cuarta de forros con información del contenido del libro, sobre el autor o sobre las opiniones que algunos expertos han emitido acerca del libro.
4. Lee el título del libro y la cuarta de forros de cada libro, mostrando interés por cada uno de ellos: «¡Se escucha interesante...!»
5. Seleccionen un libro y lean en voz alta, puede ser todo el texto o sólo una parte, considerando la extensión del mismo y el tiempo del que disponen.

A través de la lectura de la cuarta de forros, los niños aprenden a seleccionar los libros que son de su interés, como lo hacen las personas adultas en la vida cotidiana cuando entran a una librería o a una biblioteca.

### Los colores y los sonidos de las palabras<sup>5</sup>

La realización de esta actividad permite a los niños apreciar una palabra no sólo por lo que significa, sino también por cómo suena o por las sensaciones que nos produce.

1. Lee en voz alta el texto.
2. Pregunta a los alumnos qué les pareció la historia.
3. Comenta que en el cuento hay palabras alegres, suaves, toscas, fuertes, feroces, cantarinas, enojonas, tranquilas, aburridas, escalofriantes...
4. Escoge algunas palabras del cuento y platica a los niños cómo son, por qué te gusta o te disgusta y qué te recuerda por ejemplo: «Bosque», es una palabra alegre que me llena de

3 Gerardo Cirianni y Gloria Bernal. «Acto seguido: tercer ciclo». México, SEP, 1994, p. 95.

4 *Ibid.*, p. 28.

5 Gerardo Cirianni. «Cuchillito de palo». México, SEP, 1999, p. 30.



felicidad; me recuerda mi infancia cuando mis padres nos llevaban al bosque, jugábamos, comíamos y nos divertíamos.

5. Invita a los niños a escoger un par de palabras del cuento y platiquen las razones por las cuales eligieron las palabras.

Los alumnos podrán darse cuenta que los autores, cuando escriben, escogen palabras que les inspiren algún sentimiento o sensación, y evocan algún recuerdo de su vida.

### Defensa de los personajes<sup>6</sup>

Esta actividad permite a los niños tomar una postura sobre un suceso y argumentar su punto de vista, usando la información que conoce sobre los personajes y manifestando los valores que posee. Es necesario seleccionar un texto donde haya varios personajes y que el problema presentado genere conflictos entre ellos.

1. Lee en voz alta el texto.
2. Elaboren una lista de los personajes que participan en la historia.
3. Pregunta cuál es el problema que se presenta en el desarrollo del cuento y cómo lo resolvieron.
4. Explica que harán un juicio a los personajes del cuento, con el propósito de determinar quién actuó adecuadamente y quién no. Para ello, se requerirá a varios niños para que representen a los personajes; el resto del grupo será el público. Comenta que tú serás el juez, darás el turno a los participantes y centrarás la discusión.
5. Invita a los niños, intérpretes de los personajes, a pasar al frente y expresar argumentos a favor de sus acciones para convencer al público de sus buenos actos; dales algunos minutos para pensar sus argumentos.
6. Posteriormente, pide que den argumentos en contra del personaje cuya actuación consideran inadecuada; también bríndales tiempo para pensar sus argumentos.
7. Invita al público a dar su opinión a favor y en contra de los personajes, manifestando quién actuó de manera adecuada o inadecuada.
8. Finalmente, por medio de una votación, determinen cuál de los personajes actuó inadecuadamente.

Lo importante de esta actividad es que el juicio se planee muy bien, que los niños piensen qué van a decir y se asegure que todos los argumentos se escuchen muy bien.

### Imágenes del cuento<sup>7</sup>

Usando la imaginación y su experiencia, los niños dan vida a los escenarios donde se desarrolla la historia, formando parte de la misma y haciéndola propia. De esta manera, el niño muestra interés por la lectura y logra comprender el contenido del texto.

1. Lee en voz alta el texto.
2. Elige un fragmento del cuento que esté lleno de imágenes visuales, auditivas y táctiles.
3. Lee el fragmento dando una entonación y expresión adecuada; después, pídeles que lo lean en silencio.

---

6 Curso Taller y Antología. *El medio natural y social a través de la lengua oral y escrita en el primer ciclo*. SEP/SEBYN/DGI/PRONIM. 2003.

7 Gerardo Cirianni y Gloria Bernal. «Acto seguido: tercer ciclo». México, SEP, 1994, p. 84.

4. «Era un goce lanzarse con las manos por delante para abrir los ojos bajo el agua y agarrar los frutos frescos y jugosos».
5. Invita a los niños a identificar las sensaciones a las que se refieren esas imágenes. Para ello, puedes preguntar: ¿qué sienten al leer este fragmento? ¿A qué olerá el lugar? ¿Qué sentirá en la piel? ¿Qué colores podrán percibirse? ¿Qué sonidos se escucharán? ¿Qué sabor tendrá?
6. Seleccionen fragmentos relacionados con un entorno conocido para los niños: el campo, la ciudad, el pueblo, la vivienda, etcétera. De esta manera, los niños podrán describir con mayor facilidad las sensaciones que les provocan, valiéndose principalmente de su experiencia.
7. Nuevamente, lee el texto completo.
8. Invita a los niños a comentar qué sintieron al escuchar otra vez la lectura del texto.

Una vez que se realicen las descripciones orales se pueden promover ejercicios de escritura aprovechando lo expresado en ellas.

### ¿Qué cuarta de forros miente?<sup>8</sup> (Segunda versión)

Recuerda que la cuarta de forros forma parte de la presentación de la mayoría de los libros. Generalmente es la información que va impresa en la contraportada. Su propósito es que el lector pueda determinar, a partir de su lectura, si el contenido del libro es o no de su interés.

La intención de la actividad es lograr que los niños identifiquen cuál cuarta de forros es la correcta y cuál ofrece información falsa o distorsionada.

1. Previamente, selecciona un texto y escribe una cuarta de forros correcta y otra falsa del mismo.
2. Lee en voz alta el texto.
3. Invítalos a comentar lo que les gustó y desagradó del cuento.
4. Anota en el pizarrón las dos cuartas de forros o fotocópialas y repártelas a cada equipo y para garantizar que los niños tengan oportunidad de analizarlas y valorarlas.
5. Pídeles que en equipo lean las cuartas de forros, discutan cuál es la correcta y cuál la falsa.
6. Cada equipo deberá presentar los resultados de la discusión ante el grupo, ofreciendo argumentos para sostener su veredicto sobre la veracidad o falsedad de cada uno de los textos.

Es importante que no les digas cuál es la cuarta de forros correcta, los niños deben descubrirla por sí mismos.

### Diferentes caras de la misma palabra<sup>9</sup>

Esta actividad contribuye al enriquecimiento del vocabulario de los niños y puede realizarse con todo tipo de palabras poco conocidas. Con anticipación, es necesario que el maestro identifique en el texto palabras con varios significados (gato, sirena...).

1. Lee en voz alta el texto.
2. Escribe en el pizarrón las palabras que tienen varios significados.
3. Píde a los niños que digan los significados de estas palabras; si tienen dificultad, sugiere que lean el párrafo donde se ubica la palabra y descubran el significado de acuerdo con

---

<sup>8</sup> *Ibid.*, p. 40.

<sup>9</sup> *Ibid.*, p. 33.

el contexto donde se emplea; o bien, pide que busquen en el diccionario los diferentes significados de la palabra.

Invítalos a construir un texto breve dos, tres o cuatro oraciones relacionadas en el que la misma palabra se use en sus diferentes acepciones. Puede ser un cuento, un poema, o cualquier otro texto con sentido.

### **Cada título en su lugar<sup>10</sup>**

Los alumnos buscan un título a un capítulo del libro leído por el maestro. El maestro debe seleccionar un libro sencillo y dividido en capítulos. Se leerá un capítulo por día.

1. El educador lee en voz alta el capítulo del libro. Se comenta brevemente.
2. Con anticipación, el maestro escribe en tarjetas varios títulos para cada capítulo, algunos que correspondan con el contenido y otros que no.
3. Se reparte una ficha a cada pareja de alumnos con un título distinto. Los alumnos leen ese título y comentan con el grupo y el maestro si es correcto llamarle así al capítulo leído.
4. Al término, los niños deciden cuál es el título más adecuado. Todos los alumnos lo copian en su cuaderno e ilustran.
5. Se realiza la misma actividad cada vez que se lea un capítulo distinto del libro.

### **¿De qué tratan estos libros?<sup>11</sup> (Tercera versión)**

A través de la escritura de una cuarta de forros se pretende que los niños expresen de manera breve el contenido del texto y recomienden a otras personas su lectura. Para ello, es importante que los niños utilicen su creatividad y recuperen el contenido global del texto, logrando una presentación del libro que genere interés.

1. Lee en voz alta el texto.
2. Pide a los niños que comenten de qué trata el texto.
3. Recuérdales las características de la cuarta de forros: es un texto breve que ofrece información esencial sobre el contenido del texto, sobre el autor o sobre las opiniones que algunos expertos han emitido acerca del libro.
4. Muestra algunos libros en los que aparezca ese tipo de texto.
5. Organizados en equipo o en parejas, pide que elaboren, por escrito, una cuarta de forros para el libro que acabas de leer. Esta cuarta de forros debe decir específicamente de qué trata el cuento. Advierte que cada equipo está en la libertad de elegir los elementos del cuento que considere más importantes.
6. Pide a los equipos o parejas que lean la cuarta de forros que escribieron, que comparen el contenido del texto y elijan el más acertado.

Con esta actividad, los alumnos advierten que los textos de la cuarta de forros producidos por los equipos o parejas son diferentes porque cada quién resalta algún elemento del texto; el trabajo más acertado es donde se sintetiza con precisión el contenido y atrapa el interés de los lectores.

---

10 Montserrat Sarto. «La animación a la lectura. Para hacer al niño lector». Madrid, Ediciones SM. 1989, p. 9.

11 Gerardo Cirianni y Bernal Gloria. «Acto seguido: tercer ciclo». México: SEP, 1994, p. 49.

### ¿Cómo son?<sup>12</sup>

Esta estrategia tiene como propósito ayudar a los alumnos a comprender el contenido del texto, gozar la lectura y reflexionar sobre lo que se dice. Mediante la identificación y explicación exacta de las características de los personajes (aspecto físico, indumentaria, acciones, pensamientos y sentimientos) se pretende lograrlo.

Es importante seleccionar un libro donde se puedan apreciar con precisión las características de los personajes para que los alumnos tengan una riqueza descriptiva y argumental.

Antes de realizar la estrategia, el maestro debe analizar detalladamente cada uno de los personajes del libro.

1. Lee en voz alta el texto. Al finalizar la lectura, comenten brevemente los acontecimientos.
2. Organizados en equipo los niños; pregúntales: ¿quiénes son los personajes más importantes de este libro? Rechacen los personajes secundarios o terciarios que mencionen. Determinen los personajes principales y anótenlos en una línea horizontal en el pizarrón.
3. Pregúntales cómo se visten los personajes y anota debajo de cada personaje lo que los niños mencionen. Los equipos pueden consultar el libro. Cada equipo puede analizar un personaje; un representante de ellos lee su respuesta y el resto de los equipos complementa si es necesario.
4. Ahora se les pregunta sobre las características del aspecto físico de los personajes, siguiendo la misma organización del punto anterior.
5. Por último, pide que analicen los sentimientos que se descubren a través de las distintas actitudes de los personajes y expresen sus conclusiones. Es importante, evitar estigmatizar a los personajes como «buenos o malos», es más valioso que los niños puedan identificar los sentimientos de los personajes.

Deberá evitarse el cansancio de los participantes y habrá que interrumpir la sesión cuando empiecen a perder el interés.

### Antes o después<sup>13</sup>

Esta estrategia se apoya en el orden cronológico de los acontecimientos de un cuento. Se utilizan pequeños párrafos o imágenes del cuento leído, para que los alumnos lo ordenen según su aparición en la obra.

Es importante que el maestro tenga preparados, los párrafos escritos en tarjetas. De tratarse de dibujos, se recomienda que se fotocopien esas imágenes y se peguen en tarjetas de cartulina.

1. Lee en voz alta el cuento. Coméntenlo de manera breve.
2. Revuelve las tarjetas con el dibujo y/o párrafo para que se altere el orden. Reparte una tarjeta a cada participante.
3. Pide a los niños que se les entregó la tarjeta que la lean y observen.
4. Cuando cada uno de los niños sabe de qué trata su tarjeta, indica al primero de la fila que lea el pequeño texto o que explique su imagen.
5. A continuación, el niño que está al lado del primero hace lo mismo con su tarjeta. El maestro debe preguntar si su tarjeta va en el libro *antes o después* que la del compañero que ha leído primero. Si va antes, se coloca en el lugar del compañero.

---

12 Montserrat Sarto. *Op. cit.* p. 55.

13 *Ibid.*, p. 71.

6. El tercer niño lee su tarjeta, debe decir si su fragmento ocurre antes o después que el de sus compañeros, si va antes que el de los dos anteriores; éstos deben recorrerse y dejarle el primer sitio. Si la escena está entre los dos, debe ocupar el segundo puesto; y así se continúa con los demás, hasta que los niños estén en el orden en que ellos creen que van los párrafos en el libro.
7. Al finalizar, pide a todos sus alumnos que vuelvan a leer y/o explicar su imagen. Entre todos, se pondrán de acuerdo si el orden es el correcto. Si alguno de los niños no está bien colocado, se les da una pista para que ocupe el lugar correcto.

Una vez que los alumnos se han familiarizado con los pasos de esta estrategia, suele ser provechoso que ellos mismos se pongan de acuerdo para organizar el cuento.

### Toma angular<sup>14</sup>

Esta estrategia permite a los lectores descubrir distintos ángulos de un texto. Los propósitos que se persiguen son: analizar diversos aspectos de un hecho, identificar los valores y antivalores que contiene, y relacionar el tema con la vida personal, familiar o social de los alumnos.

Se usará la estrategia del debate para presentar distintos puntos de vista en un clima de respeto y tolerancia ante la diversidad de opiniones. Para ello, se requerirán diversos participantes: un moderador (que será el maestro), un interrogador, un ponente por cada uno de los aspectos que se quieran destacar del libro (sentimientos, valores, actitudes, estados de ánimo, acciones, etcétera) y el público. Es necesario que todos los participantes hayan leído el texto con anticipación y que los ponentes preparen el aspecto que desean tratar en el debate.

1. Lee en voz alta la historia.
2. En una mesa a modo de presidencia se colocan el moderador y, a ambos lados de él, los ponentes; en lugar separado de la mesa, el interrogador.
3. El moderador expone el contenido del libro, destaca algún aspecto del mismo. Si conoce algo sobre el autor lo menciona y cita otras obras de él si las tiene. Presenta a cada uno de los ponentes e indica los aspectos que tratará.
4. Se conceden cinco minutos a cada ponente para exponer su punto de vista.
5. El interrogador formula una pregunta a cada ponente, la cual tendrá que responder con argumentos.
6. Se invita al público a hacer preguntas a los ponentes.
7. Al final, el moderador (maestro) hace un resumen de la sesión y se termina el acto.

### La opinión de los entendidos<sup>15</sup>

La realización de esta actividad posibilita el intercambio de ideas y sensaciones de los lectores sobre el texto. Se realiza a través de preguntas abiertas que generen la manifestación oral de los lectores.

1. Lee en voz alta el texto.
2. Realiza preguntas sobre el texto para que los niños expresen su opinión sobre el mismo. Algunas preguntas pueden ser:
  - ¿Qué les parece la historia?
  - ¿Cuál creen ustedes que sea el asunto más importante que trata?

<sup>14</sup> *Ibid.*, p. 111.

<sup>15</sup> Gerardo Cirianni y Gloria Bernal. «Acto seguido: tercer ciclo». México, SEP, 1994, p. 80.

- ¿Quién era el personaje principal? ¿Qué opinión tienen sobre sus acciones?
- ¿Será posible que existan seres como él o ella? ¿Ustedes conocen a alguien parecido?
- ¿Creen ustedes que esta historia sea posible? ¿Por qué?
- Una historia como ésta, ¿sólo puede ocurrir en el campo?
- Si ocurriera en la ciudad, ¿qué se mantendría de la historia? ¿Qué debería cambiar?
- ¿Les gustaría tener amistad con seres como los personajes de la historia? ¿Por qué?

### Juicio a los personajes<sup>16</sup>

1. Lee en voz alta el texto e invita a los alumnos a comentar los acontecimientos.
2. Invita a los niños a hacer un juicio al personaje que causó problemas. Pónganse de acuerdo sobre el motivo por el cuál se le acusará.
3. Para el juicio, requerirán diversos participantes: el acusado, el defensor, el fiscal (acusador), el juez, los testigos, el jurado y el público. Solicita voluntarios que representen cada uno de estos papeles y explícales la función que desempeñarán.
4. Dale tiempo para que piensen y escriban los argumentos y preguntas que dirán durante el juicio; de ser posible, pide a otros niños que les ayuden. Solicita al niño que será el juez que centre la discusión, que pida argumentos y promueva el respeto a las participaciones.
5. Asigne un lugar específico a los participantes, como se hace en un juicio real. Realicen el juicio al personaje.
6. Pide al juez que cierre la sesión diciendo las conclusiones.

### Combate<sup>17</sup>

Esta actividad se desarrolla en forma de combate amistoso. Los propios participantes llevan el juego a partir de preguntas y respuestas sobre el libro leído. La puesta en práctica de esta actividad permitirá a los alumnos, poco a poco, aprender a elaborar preguntas.

1. Pide a los alumnos que se organicen en equipos de cinco integrantes.
2. Lee en voz alta el cuento que contenga muchas acciones y personajes.
3. Indica a los alumnos que lean de nuevo el texto y lo comenten con sus compañeros del equipo.
4. Explica las reglas del juego:
  - a) Cada equipo elaborará cinco o siete preguntas acerca del contenido del cuento leído; conviene escribirlas en su cuaderno.
  - b) Harán las preguntas a los equipos contrarios. Todos los integrantes del equipo deben participar al preguntar y responder.
  - c) Si el equipo contrario contesta bien la pregunta, gana un punto; si la contesta mal, pierde un punto. Si la pregunta no se entiende, el equipo que la elaboró pierde un punto.
5. Pide que elaboren en equipo las preguntas.

16 Gerardo Cirianni y Gloria Bernal. «Acto seguido: segundo ciclo». México, SEP, 1994, p. 43.

17 *Ibid.*, p. 87.

6. Indica el momento de iniciar el *combate*. Pide a un niño del equipo uno que haga la pregunta al equipo dos. Se dará tiempo al equipo dos para que se pongan de acuerdo acerca de la respuesta y que un niño la exprese. El equipo uno decide, con la ayuda del maestro, si la respuesta es correcta. Si no es así, se lanza la misma pregunta al equipo tres, y así sucesivamente. Al equipo que conteste correctamente se le anota un punto en el pizarrón. Luego se pide al equipo dos que formule su pregunta al equipo tres. Continúa el juego hasta concluir las cinco o siete preguntas. Por cada pregunta no contestada, el equipo pierde un punto. Gana el equipo con mayor número de puntos.

La puntuación final revela la buena organización del equipo, su comprensión, así como su habilidad para preguntar. Es importante volver a decir que estas capacidades de los niños se desarrollan en la medida que este juego se practique una y otra vez. Es importante analizar las preguntas que no se entiendan y entre todos reelaborarlas para ser entendidas.

### ¡No! Lo dijo ella<sup>18</sup>

Esta actividad permitirá a los alumnos identificar lo que dice cada uno de los personajes. Es importante seleccionar un libro donde intervengan varios personajes y que tenga diálogos.

1. Lee en voz alta el cuento. Comenten brevemente el contenido.
2. Escribe en el pizarrón (o lee en voz alta) algunos diálogos del relato, pero «equivocando» los personajes que las dicen, de modo que los niños identifiquen el error.
3. Pide voluntarios para identificar diálogos en el texto y cambiar los personajes. Esta actividad se puede realizar por parejas o en equipos. Una vez cambiados los personajes, invítalos a decir los diálogos a sus compañeros para que encuentren el error.

Esta actividad no es un simple ejercicio de memoria, exige reconocer la personalidad de cada personaje.

### Para pensar y conversar<sup>19</sup>

Esta actividad tiene como propósito que los alumnos descubran los estados de ánimos que manifiestan los personajes en diferentes situaciones del relato. Es necesario seleccionar un texto donde los personajes tengan diferentes estados de ánimo.

1. Lee en voz alta el cuento. Comenten brevemente el contenido.
2. Escribe en el pizarrón (o lee en voz alta) un párrafo donde el personaje manifieste su estado de ánimo. Pide a los niños que identifiquen el estado de ánimo del personaje (triste, alegre, enojado, etcétera). Pregunta las causas que tenía el personaje para sentirse así.
3. Reflexionen sobre el estado de ánimo, señala que depende de la visión del mundo que tenemos en ese momento, la cual, a su vez, es producto de la situación que vivimos.
4. Realiza lo mismo con uno o más párrafos que toquen los sentimientos o emociones de los personajes.
5. Proponles hacer reflexiones sobre algunas emociones o sentimientos personales en distintas situaciones de su vida:

---

18 Gerardo Cirianni y Gloria Bernal. «Acto seguido: tercer ciclo». México, SEP, 1994, p. 92.

19 *Ibid.*, p. 42.

¿Cómo es mi papá?	¿Cómo soy yo?	¿Cómo es mi casa?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando llega de trabajar.</li> <li>• Los domingos.</li> <li>• En un día de fiesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando estoy en mi comunidad de origen.</li> <li>• Cuando trabajo en pueblos distintos al mío.</li> <li>• Cuando voy a trabajar.</li> <li>• Cuando es día de fiesta.</li> <li>• Cuando estoy enfermo.</li> <li>• Cuando estoy sano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando estoy solo (a).</li> <li>• Cuando se reúne toda la familia.</li> <li>• Cuando tenemos visitas</li> <li>• Cuando estoy en mi comunidad.</li> <li>• Cuando estoy en el campamento.</li> </ul>

Dada la delicadeza de estos temas, las reflexiones deberán hacerse individualmente. Escribir acerca de estos temas será una oportunidad para los niños de descubrir otros poderes y dimensiones de la escritura. Los textos resultantes no deben ser objeto de revisión ni, mucho menos, de evaluación o calificación. Puede resultar interesante y estimulante para los niños dialogar libremente acerca de estos temas y descubrir, por esa vía, sus emociones y sentimientos.

### ¿Qué título le pondremos?<sup>20</sup>

La finalidad de la estrategia es encontrar un título distinto del que tiene el cuento. Para ello, el alumno tiene que leer detenidamente, reflexionar sobre lo leído y saber comunicar a otros el propio descubrimiento. A través de esta actividad, los niños expresan en pocas palabras la comprensión que hayan tenido del texto que el maestro les ha leído en voz alta.

1. Lee en voz alta el texto. Comenten brevemente el contenido.
2. Lee el título del cuento. Si los niños no están familiarizados con la palabra título, ponles algunos ejemplos de libros que hayan leído. Explica que el título sirve para diferenciar unas obras de otras, dar a conocer el contenido y atraer al lector, entre otras. Comenta que hay títulos de una sola palabra o de varias.
3. Pregunta si el título del texto que acabas de leer es adecuado o podría mejorarse.
4. Propón a los niños escribir otros títulos al libro. Pide que escriban en un papel el título que les parezca mejor. En caso de escribir varios títulos, pídeles que hagan una segunda lectura en silencio y vaya tachando los que les gustan menos, quedándose con uno solo.
5. Invita a los niños a leer en voz alta el título que han creado y escribe todos en el pizarrón.
6. Lean de nuevo todos los títulos y pide a algunos niños que platiquen por qué eligieron ese título.
7. Al final de la sesión, comenta que todos los títulos son buenos, pues todos nos hablan del cuento.

Si hay muchos participantes, pueden realizar la actividad organizados en equipo o en tríos para evitar que los niños pierdan el interés.

### ¿De quién hablamos?<sup>21</sup>

Los alumnos descubrirán, a través de la descripción de cualidades, a los personajes del cuento. Para el desarrollo de esta actividad, se necesitan hojas o fichas de cartulina. Previamente el maestro

20 Montserrat Sarto. «La animación a la lectura. Para hacer al niño lector». Madrid, Ediciones SM. 1989, p. 71.

21 *Ibid.*, p. 63.



escribirá en cada una de estas fichas, las cualidades de cada personaje del cuento, procurando que sea expresivo y teniendo en cuenta sus sentimientos, sus actitudes y sus cualidades psicológicas.

1. Lee en voz alta el cuento. Comenten brevemente el contenido.
2. Reparte una ficha a cada uno de los alumnos, en la que hayas escrito las cualidades de un personaje, sin decir su nombre.
3. Concede algunos minutos para que los niños lean, en su lugar, la ficha. Cada niño (o pareja de niños) deberá descubrir de quién se trata y si la frase responde al personaje.
4. Pasado el tiempo, pide a cada uno de los niños que lea su ficha y diga su descubrimiento. Los demás niños opinan si la respuesta es acertada.
5. Cuando todos los niños han leído y explicado su carta, pregunta qué personaje es el más atractivo, el más noble, el más generoso, el más limpio, el más enojón, etcétera, con el fin de destacar las cualidades más importantes del ser humano.

Esta actividad contribuye a destacar las cualidades positivas que pueden desarrollar y las cualidades negativas que los perjudican tanto a ellos como a los demás.

### ¿A quién se parece?

Esta estrategia permite a los niños hablar de sus experiencias y reconocer que hay constantes en la estructura que permanecen en la construcción de diferentes historias.

1. Lee en voz alta el texto.
2. Pregunta a los niños sobre los acontecimientos que les parecieron más interesantes del cuento.
3. Pide que comenten qué cosas les son familiares en otros cuentos y que cosas no; ayúdalos haciéndoles preguntas: *esta historia, ¿se parece a otras que conoces? ¿En qué se parecen y en qué no? ¿Cómo son los héroes que conoces? ¿Y los villanos?»*



## Anexo 2

### Guía para aplicación de la prueba diagnóstica inicial

La prueba diagnóstica inicial constituye un primer instrumento del proceso general de evaluación del aprendizaje de los alumnos en el Programa Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes (PRONIM) y tiene como propósito:

Identificar los conocimientos y habilidades que las alumnas y los alumnos tienen sobre la lengua oral y escrita al incorporarse en el grupo, para ubicarlos en el grado correspondiente (primero o segundo grados) y planear el trabajo escolar en función de las necesidades de aprendizaje de sus alumnos.

Es recomendable aplicar a los alumnos la prueba diagnóstica inicial durante los primeros días del ciclo escolar agrícola; cuando los niños ingresen en periodos intermedios del ciclo, se les puede aplicar dos o tres días después de su incorporación, una vez que se hayan familiarizado con la forma y ritmo de trabajo del grupo. Conocer las habilidades, actitudes y conocimientos que tienen los niños permitirá planear el trabajo en función de sus necesidades de aprendizaje.

La información que aporte este instrumento deberá enriquecerse con la recopilación y análisis de las producciones realizadas por los alumnos durante los primeros días de trabajo en el aula, con los registros de observación que se realice de los niños y con el diálogo que el docente establezca con ellos.

Al realizar esta prueba, es importante considerar lo siguiente:

- Es conveniente que la aplicación sea individual y en forma directa con el alumno.
- Realizar la prueba en un espacio agradable y sin elementos que puedan distraer fácilmente a los niños.
- Dar tiempo suficiente a tus alumnos para contestar los reactivos con tranquilidad; evita limitar el tiempo de su aplicación.

Después de la aplicación de la prueba es muy importante seguir observando el trabajo de las alumnas y los alumnos durante las siguientes semanas, porque así se podrán conocer más rasgos específicos y determinar los apoyos que necesitan.

Para inscribir a un alumno en el primer ciclo no basta considerar la edad. Si se le quiere ayudar, es necesario tener presente el nivel de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que tiene, partir de ahí y brindarle los elementos que necesita para continuar adquiriendo y desarrollando otros.

A continuación se presenta una propuesta de prueba diagnóstica o de ubicación para el primer ciclo (primero y segundo grados), el instructivo para su aplicación y la ubicación de los alumnos en el grado correspondiente.

### Instructivo para la aplicación de la prueba diagnóstica o de ubicación para el primer ciclo (primero y segundo grados)

Maestra y maestro:

Antes aplicar la prueba de ubicación es conveniente considerar las siguientes recomendaciones:

1. La aplicación es *individual* y en *forma directa* con el alumno.
2. Debes contar con un espacio agradable, evita elementos que distraigan al niño.
3. Únicamente podrás señalar el lugar donde anotará o colocará la respuesta; se debe evitar inducir la respuesta del alumno.

4. Da las instrucciones tantas veces como sea necesario hasta que el alumno las comprenda.
5. Evita restringir en exceso el límite de tiempo disponible para contestar las pruebas.
6. Considera que los niños podrían estar frente a su primera experiencia de evaluación formal, por lo que es necesario crear un ambiente de confianza que les permita expresar sus conocimientos con seguridad.
7. Revisa y prepara, con anticipación, las situaciones de evaluación.

### *Cómo ubicar a los alumnos*

Debido a la variedad de casos que puedan presentarse es conveniente que consideres estos criterios sólo como lineamientos generales y con base en las producciones, documentos y asesoría que recibas de los coordinadores o asesores deberás tomar la decisión para ubicar a los alumnos.

1. Los niños que no saben leer y escribir deberán ser ubicados en primer grado independientemente de su edad.
2. En caso de obtener 60% de aciertos en la prueba diagnóstica, el maestro determinará si el alumno está o no en condiciones de ser inscrito en el 2° grado, considerando su desempeño en clase, así como las producciones recopiladas en la carpeta de evaluación.
3. Los niños que contesten favorablemente los reactivos en un porcentaje entre 60 y 80%, podrán ser ubicados en el 2° grado.
4. En el caso de niños que obtengan más de 80% es recomendable aplicar la prueba correspondiente al segundo ciclo (3° y 4° grados). Si en ella obtiene más de 80% podrá aplicarse la prueba correspondiente al tercer ciclo (5° y 6° grados). El maestro determinará si el alumno está o no en condiciones de ser inscrito en el segundo ciclo, o en el tercer ciclo, considerando su desempeño en clase, así como las producciones recopiladas en la carpeta de evaluación.
5. En el caso de que el alumno presente boleta reciente de 2° grado, pero en la evaluación diagnóstica no cumpla el requisito, es conveniente que antes de ubicarlo en el grado reciba, durante algún tiempo, una atención compensatoria con el propósito de apoyarlo en su nivelación académica.
6. Es conveniente que los casos no contemplados en el presente instructivo, sean valorados con apoyo del asesor y coordinador para determinar lo que sea más conveniente para responder mejor a las necesidades de aprendizaje de los niños.

Menos del 60%	De 60% a 80%	80% o más
Se inscribe en 1° grado	Se inscribe en 2° grado	Aplicar la prueba del segundo ciclo y evaluar las producciones realizadas en clase, para determinar el grado en el cual se inscribirá al niño

En todos los casos el maestro deberá reforzar los aspectos no dominados por el alumno.

### *Características de la prueba diagnóstica.*

El examen consta de un instrumento, el cual ayudará al docente a identificar los conocimientos y habilidades de las alumnas y los alumnos sobre la lengua oral y escrita. Esto permitirá planear el trabajo escolar en función de las necesidades de aprendizaje de sus alumnos y ubicarlos en el grado correspondiente (primero o segundo grado).

Con la prueba diagnóstica que realices, te podrás dar cuenta que algunos niños escriben de manera convencional y otros se encuentran en algún momento del proceso de la adquisición del sistema de escritura. La escritura de los niños permitirá apreciar alguna de estas situaciones:

- Hace una diferencia entre el dibujo y el texto.
- Utiliza letras o hace palitos y bolitas, curvas o inventan grafías al escribir.
- La dirección que utilizan para escribir en la mayoría de las ocasiones no es estable, puede comenzar a escribir de derecha a izquierda.
- Escribe sin control de cantidad considerando como límites el extremo de la hoja.
- Omite, confunde, repite o invierte letras al escribir.
- Usa la misma cantidad de grafías.
- Usa grafías en distinto orden para escribir diferentes palabras.
- Escribe más letras cuando el objeto es grande y menos letras cuando es pequeño.
- Asigna a cada sílaba una grafía para representarla
- Algunas letras corresponden a las palabras (escrituras aproximadas).
- A cada grafía le asigna un sonido.
- Escribe ideas completas, aunque su escritura no sea convencional.
- Al leer en voz alta lo hace por sílabas o deletrea.
- No identifica las ideas centrales en un texto.
- Escribe convencionalmente: logra completar una historia relacionando los tres momentos, utiliza letras convencionales en sus producciones, integra oraciones con sentido y muestra separación entre palabras (aunque sea parcialmente).

### Instructivo

La evaluación inicial de la asignatura de Español consta de seis situaciones didácticas:

- ¿Cómo te llamas?
- ¿Qué son?
- Lee y dibuja,
- Escribe oraciones.
- Lee y contesta.
- Escribe un cuento.

#### *Primera situación. ¿Cómo te llamas?*

Pide al alumno que escriba su nombre. Se dará un punto por anotar su nombre correctamente. [Total de puntos: 1]

#### *Segunda situación. ¿Qué son?*

Invita a tus alumnos a observar e identificar los dibujos que se presentan en la hoja, pregúntales que son. Posteriormente señala la línea que está debajo de cada ilustración y pídeles que escriban en ésta el nombre de cada uno. Se dará un punto por anotar cada palabra correctamente y de acuerdo con el dibujo. [Total de puntos: 4]

#### *Tercera situación. Lee y dibuja*

Solicita que lean las palabras (árbol y gato) y dibujen en cada cuadro lo que representan. Se tomará como correcto el dibujo aproximado que representa la palabra. [Total de puntos: 2]

#### *Cuarta situación. Escribe oraciones*

Invita a tus alumnos a observar e identificar los dibujos que se presentan, pregúntales que son y las actividades que realizan. Posteriormente señala la línea que está debajo de cada ilustración y pídeles que escriban en ellas lo que observan. Se tomará como correcto que sean oraciones con sujeto y predicado, correctamente escritas y de acuerdo con el dibujo. (4 puntos).

Pide al alumno que escriba dos oraciones considerando los dibujos. [Total de puntos: 4]

#### *Quinta situación. Lee y contesta*

Se pedirá al alumno que lea el relato «El vendedor» y anote las respuestas conforme a lo que leyó:

- a) Eduardo.
- b) En el parque.
- c) De limón.

Se tomará como correcto que escriba cada respuesta sin invertir letras ni omitir sílabas. [Total de puntos: 6]

#### *Sexta situación. Escribe un cuento*

2) Se solicitará al alumno que observe las tres imágenes, piense una historia lógica y la escriba en las líneas. Posteriormente, se le pedirá que invente lo que pasó al final de la historia, lo dibuje en el cuadro en blanco y lo escriba en las líneas que se indican. Se evalúa que escriban una idea lógica y completa por cada imagen (4 puntos); lleven un orden cronológico (inicio, desarrollo y final, 3 puntos) y anote un título al cuento (1 punto).

Total de puntos en la PRUEBA DIAGNÓSTICA de Español 25.

El 60% corresponde a 15 aciertos y 80% corresponde a 20 aciertos.

Primer Ciclo. Prueba diagnóstica inicial. Español

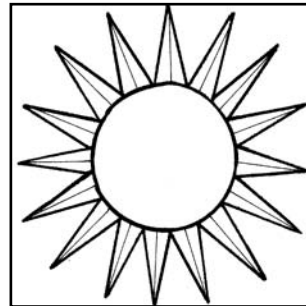
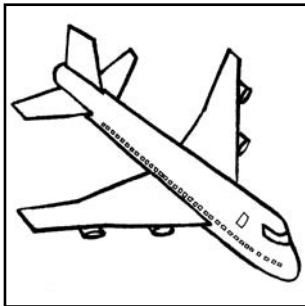
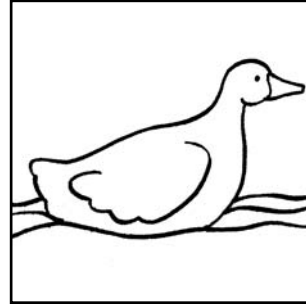
Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Instrucciones: Lee con atención y realiza lo que se te indica.

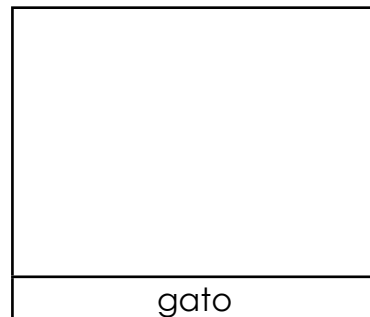
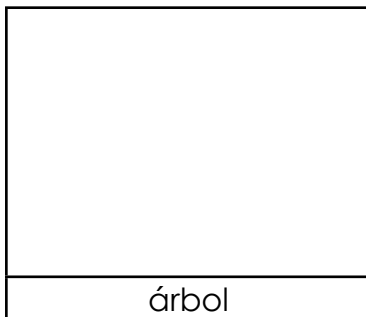
I. Escribe tu nombre en el renglón.

\_\_\_\_\_

II. Observa los dibujos y escribe en la línea el nombre que le corresponda.



III. Lee las palabras y dibuja en cada cuadro lo que representan.



IV. Observa los dibujos y escribe en cada línea lo que hacen.



---

---



---

---

V. Lee con mucha atención y contesta las preguntas considerando lo que se menciona en el relato.

### El vendedor

Hace muchos años, en el pueblo vivía un hombre muy alto, todos lo conocíamos porque diariamente llegaba desde temprano a ofrecer su deliciosa mercancía. Se llamaba Eduardo y era vendedor de paletas y nieves.

En un carrito de color verde, Eduardo siempre vendía en el parque muchas paletas de diferentes sabores.

En los días más calurosos mis amigos Laura y Antonio compraban paletas de limón, su primo Julio, compraba nieve de chocolate,



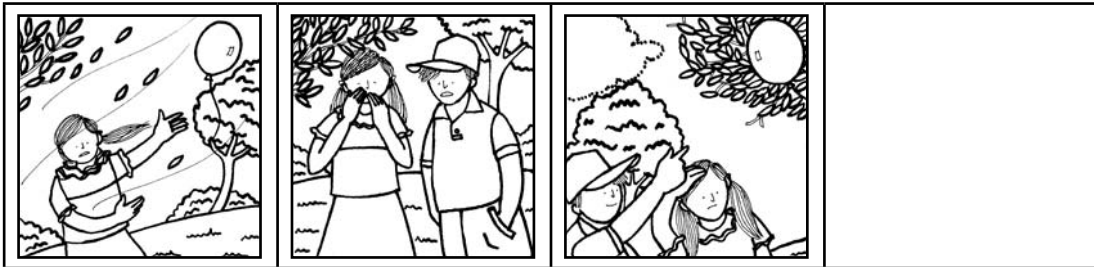
yo prefería una paleta de tamarindo. Nos gustaba caminar por el parque, jugar con otros niños y en las tardes, encontrar el carrito verde con ricas paletas y nieves.

¿Cómo se llama el vendedor?

¿En dónde vende sus paletas y nieves?

¿De qué sabor es la paleta que compró Antonio?

VI. Observa los dibujos, inventa un cuento, escríbelo en los siguientes renglones y anota lo que pasó al final.



---

---

---

---

---

---

---

---

Al final \_\_\_\_\_

---

Programa Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes  
Concentración de datos de la evaluación inicial del Primer Ciclo

Campamento: \_\_\_\_\_ Mes: \_\_\_\_\_

Nombre del Educador: \_\_\_\_\_

Nombre del alumno

[illegible]



***Guía para el docente.***  
***Español y el medio natural y social. Primer ciclo.***

Se imprimió por encargo de la Secretaría de Educación Pública  
en los talleres de (nombre del taller)  
(domicilio del taller)

El tiraje fue de       ejemplares.

